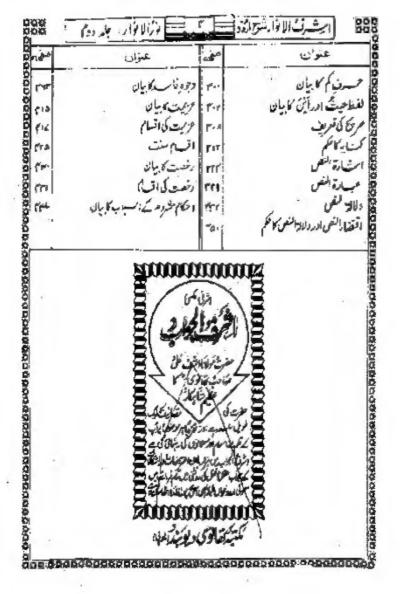


يرمضامن اشرف لانوارش	فرسنة
مؤ	عوال
ekt "	88/
ا ١ ون	ايرادون
rii .	النائيب النا
5 / A	ابراد فعمكا فرق
1 Soll 1	فستركاب ك
1/31 n	ربيت محكم
V3 0 0	لباور فشركا تعارا
13/60 er 19	نستراور تحكم كاتعا
ا م ا الاون الم	في كا تعريف
1/31 19	160
137 FF	الركاران
	شكل كما اصطلاحي تو
۲۲ ون ل	8378X
2 pr r4	الأابان
11 000	63780
٥٥ المتلافير	شاركا تويين
ام حيد	شابه كاخرى عكم
عن المرادة	نيقت وجاز
13 1 08	نيعت كافكم
هد کیت	ب زی ترمین





تناتفو عاف المعرب المناق الفال والما الطاهر فالسنة الكلام طبئ الهراة ببالشامع بيئة . أَكُلا يُعَاقَ إِلَى القالب وَ الدَّا فَل عَمَد فِي مَعَالِمُ اللهُ وَ الْمُواا وَ كُل الْعِنْ عَلَى مِنْ القُومِ تَلَامُ عَلَى المَا وَ الدَّا الْمُواا وَ المُواا وَ المَا اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مر مسلم المسلم المسلم المسلم المسلم كالبيان شروع كياب المنابخ فرديا ادرم على لا م إس الألا المسلم المسلم

من فسيری خوار و نام الما المدور به الموسل به المراق نام و مری تغيير كام ان شروع كياب بي فرزا المراقع من المسلم التيم فاغر به المدال الموسل المراقع و المراكام كام كام به المراكا المسلم به سد فع من المدال المراوط المراقع ال

Contract to the Contract of th

=== اورالالوار. جنر (د) شت كاقيل" الكاني" (مما لفا في قيديت مهاهيت اشادهت كرام يُقيد كانتين كالكيب سيكارت شوج الرم والحامليم كا فلن كام ي بي كوري مري ورج والتي تقيم كالعلق محاكا والا يسب الدواليا وا ا اور تھ ہے ہا تھلی مل سے محو سے تقیم آلی کے ورایہ جور عرار ہوں ہے اور دیکی تقیم ہے۔ من مراد کے بطارة يونى ب اددان د مول كانسي كمة مسصب اس شيئة تقسيمًا أنَّ ا ورراي كالحلق برجيا-ہے۔ جبکہ ول تعتبیم! عنبار وضع کے سے جس کے سعتے ہیں کسی لفنا کو سعتے کہلے متعبیراً کا اورم يم مي - منت من ملف ما منار سفال كو مي ت ادر ب لبند ال دولال يرحفونك في ظاهر الدو ملمد النظ كر سكريوف بن الك عصه سوال اوراس کا بوات ابیسول به مرکام رکان مرک نظافرے کا گئے مقرف ا في الدرية جائز ي كو نكراس سے دورات م آتا ہيں۔ اس الله كدور في تعرف تو لف الشي على طف مريحة كالخود وكابك والتديم وقودن بول كوكية بل اورسي وورس الدره لزميره وه باطلب مرومعنف كربيان كرده تعرف مي المرب مِنْ الصَّنْ عَلَى العرف تعرفها فلم رسي رَبَّا وَ قَدْ التَّي عَلَى الصَّبِ بِ الديهِ با على ب . س احراض کا بواب ب کو هرایت اس جرای سال کیا تمام است نبو افوق موسے برکز اس لے معرف اور معرف بن تفایر آیا یت بوگیا اور شنت اطل بوكئ اس الحة تعرفيت النئ مضربس لامم أيا اس الح دودمي لازم نس أياء اورب وور زم نسس آياة فا برکی تعرفیت المورے افوی من کے لیا اے کر ایمی درست ایت جوا ادرا عراض باطل برگیا وتفكك وبؤب الفنتل بالأبذى فلهزمت كنظ تنبيل الغطع والبغان ينبيغ عثق إنبات أتمك وَالْكُفَارُ اللَّهِ بِالنظاهِمِ لِالنَّا عَا مِنْهُ أَنَّ مُعَمِّلُ المُعَمَّا فِي وَهِوَ احْمَالُ عَبِرَاشِ فِي والمِل وَالْحِيَّةِ بركاعكم يستيكري مطنب أسماست فاجززنا بواص يتلاكرنا واجيسب سيخال تفلق ينى فورىردا جب بحق كر قابرت صود ادركفارات كالارت راحي ب. یہ ہے کہ زیادہ سے زیادہ وہ مجازی مطلح کا احمال رکھنا جواد ر برایسا، حمال سے جو اليميدا جوام يس وسارد كامليكا إقل ميركا علم د مصفة في قراياس كام ب جفراً بن بوالب ومنفى وريقيق

يوننيد وراس يركل كارنا واجسب ورجونك فابركا حركطي اويقين بوناب، س عوال مدامد ومُظارات كو تابعة كرنادرسند عرف مختى يونانواس مدكريه عفوات كون بدو كرنادرست ويونا كوك ودود وكفارات كوواكي الفريد المانية كرا السيح منيس ب

كنافا مرصة متيني كمعدده مجاز كالعي فنل ب وشاره ما يرمد في فرايا أسنا عنن المكامرة كرزياد مت زياد كايرس فاذكا مال بوتاب محرو حسال

يوككي ويدا عيس مدووا لكذاش مفروان بوتات فهذ سكاا متبارمين كوف

وأتا المَّنُّ فَمَا ا مُوَّا وَكُوْرُهُمَا عُوَالطَّامِ لِيَقَعُ مِنَ السَّلَمُ لَا فِي نَفْقِ الضِفَةِ جَعِي يَفْهَمُ يُدَمِّسُ لِيَهِ بِعُهُدُومِنَ العَاجِمِ لِسِبْبِ أَنَّ السَّكَالِ سَانٌ ذَ الكَّ النَّفَرُ لَذَ يَتَ المَعُو بهمن العيدة والمشهوم فيابن الغيمان في النص بشغ كا السَّون و في الطاهر عدم المعرب فيكون ببنهم أمراس والذا فراساء والغور المان مقالي عرف اللويدة إذا قبائر أيث أوا الجين عاء والغ اكتفائ فظافي الزاؤبة فاجرافي بحق العرم وَ لَكَ وْ حِيوْ فِي عَامْتُوْ الْكُنِّبِ أَنْ الْمَاعِيرُ أَصْمُ مِنْ إِنْ لِمُثَارٌ مُا فِيهِ السُّوقُ إِوْ إِلَا وَالنَّعِيُّ يَفَعِينُا نَبِهِ الْسَنْ الْمِثْنَةُ وَعَلَى السَلْ شَعِلَ فِسُمِ فَوَلَى المُسْتَوَ وَالمَسْكَب وَانْ يَسْتُ أَدُونَا مِنْ احْضِ بَحْدُكُ يُوجِكُ الأولَ فِي الشَّاعِلُونَ بِينَعَامِرُ مُرْخَصُ مُكُلفًا

ا ورنش وه كا مهر برس برنا برست ارا وه دخاعت كوركر به دخاست منكم كيلون سادي ان كسيست بحل مودكميد كسيس المناهل عاب عالم والأيل المناع المال والمال المنافي المنافية المنافية المنافية ب يدفع بي ين آسة بي دونوم كدرسان عن ك معرايات كم ورع براير مشهورت كفور إلى اسيال كام و شرطها در ظاهر مي عدمسان كام شرط ب بندا دوال كدرمان تا تن كانست بي جيدها فا النوع كي كيالويكا يؤوع كي جيئت مرافع سے اورجب كر جائے كرد ابت أو إصراحاء أالنوع والكارية سائس بو كالد و معين بن لا هروا في بوع ليكن و الكاو ب مرار كررب كرلا براس بات عدام إك ساق كوشوف، مين البدنعوي ساق كاشراب بحامل بدم اس فيما واس ك ورج جيد فكروكم النايل عضف دوسركا عدالباس وديرك ولا والى م النامان على الايمان

لقوى كالبران : وومري تقيم ن موي لنف ب نص و وكاليد مري بسبت

تورك توار جددد مت كيوج يديدك التكريد كاكران اعظ كيلة اسفار كياريعين يْرُ وْلِمَا مِنَا مَنْ لِي كُلُونُو لِي وَلِوْلِ إِنَّا لِيالِي كُلُّ مِينَ رِمِي كُونُونُ للل كي تعرفيت استقالها م بعن كل مكوس متعد كيف وياجانا تهذي ويدك يدشار قوم كذا مك بال كري كيل الأكريب الرائ ومك بيشتر كربان كريام والفريب ودري مثَّال رأت زرا مين ما را القوم يمي نے كيا۔ اس مثَّال بن ويدك روبت كے أرب بن يركم مص ب . دروم کی آ مرک جان کرے میں برکا مظ برے کو یک ز مرکو دیکھنے کے بیان کیلئے اس کا کو لیا گیا ہے، وی کھا بر ے قوم کا اُدی جرافی صدوم مولی مرمال و محافق می سوق کا می شرطب ادرفا مرمی اس کی شرط شب リンションニション يكرين من كدائ يكذا بالديني والمال ما المال على ان بن سے علی قانی اورظا برعایے ۔ فرہ يُن الواد كان مناه يستهما من موليا كل مها بالوائد بيدي إلى جائدًى الدوقية الامن والماجات والعالم التي المحدوق س بن مراب سي ق كار م يا ا جاسية كانف د و بي حد وق آسية كي درميد ق و كانفي صادق نهي سنة كي. خلاصه كام و كاغام النوام بالاعام ألي على حسال خاصر بودال الشريك عدا وق آج كوني عذور كالنبي سيدين حال او يركي دومري العوص كابح بيد اوير ن نص عام الديش ہے بينے كي فواخل ہوگي، مثال بيگہ طور مراض ہے او مرافظ البر تطرب اس منظر المبت نص محماص ورفق ورفع مفشرے عام ہوگ كونكر تمر اس بات سے ما ے کو اس کا میں اویل و اسبور کا حرار ورائے سر مفتر من اویل و اس عبار عد العرام الدر مفتدفا على بي والد مفتر ود في الدي كو كو مفتر عدا ويكل ب كالمنال بين يونا جي نفيه تاديلي تخصيص ورتم اعتراب مفتريا مطلق ورمحكه خا رابر الرن فا حرار اس کے درمیان الوم وقعیات معنی کی آسیت رہ اى الروع منى الدونية كار مفتر ادر محكم كادر ميان مى الدم خصوص مطاق كى المسيت يد. میرون انسٹ الرمعویں سے جو کو ایک دومری کے مقابر میں اولی اورا من سے دینوا والی اعلیٰ میں موجود بياج أس في الامنفرين اورنفي مفترس اور مُفت عمري ، في ما في بي . 200000000000

문문 وَحَيْرُهُ وَعُوبُ الْمُعَدِينَ وَضَعَرُ لِلْ إِلْمُهَا لِمَا أَيْنِ الْوَلْحَيْرُ الْعَجَاءِ وَفَي تَعَرُّ النف وسؤور السَّمَالِ وَسَعُونَا لَ لَوْ فَي وَحَمَّمُ مِنهُ مُعْ مَعَمْ لِي مَا وين حَدَّى فِي قِين المعجَّانِ وَعَل الإنّاولِك تُديكُونُ فِي فَهِن الْعَنصِيسِ بأن بكُونَ عَالَمُ يَعْتِنُ الْعَنْمِينِ وَكُذْ يُكُونُ فِو فِضِ عَقِرةٍ بِأَمرُ يكون حقيقة تحتل المتخام فكاحاجة إلى أن يُقرَع إخابال اوب الرتفه يعي عنا دكرا لَهُ مُولَعَا أَحْمَلُ هَذَ الْإَحْمَالَ العَنْ كَانَ الطَّاهِمُ الَّذِي كُو ذَا نَدَ أَوْ فَي إِنْ يَغَنِّيل وَ لَاِنَّ وَعَلَى هَذَا ﴾ وَوَحَمَّ اللَّهِ وَالْفَعْدِيَّةِ ورنعن كالكويد ب أوج تضفيس معدا الفي بحداث برعم كرناه اجيد بيد تاويل كالقدال رائة و ماز كروبوري في الني كوان من يرس را دايت بي و سودان ہوں جانے درجہ میں ناویل کے احمال کے سائٹر یہ تا ویل بھی تو تفیق کے عنور میں ہوتی ہیں اور کے نفوج يوادر تخصيم كا دال رئعي بوارواس ك فرك منوري برق به دين طرائه عدالين طرائه عديد كافن براوات ، ناب المواركة عن المتعاقبة عن المتعاطق المتحقية بيريس وابت شيماسة كديون كما واسط كادين المخفيع مجاول كفي ويردومون معزاد نه كواب. ورجد على بالتمال دكوب ولا براس مرديكا عديدال حسّل مكتاب مكوراس مرك الملات الأكفاني موف كيدة المرائس إلى ﴿ لَصْ إِلَا عَلَى وَرِينَ فَعَى مَنْ فَا يَرِيونَ النَّارِ أَن رُنَا وَاجِهِ أَوْمِرُونَكِ عَرَّا مُنَّالَ مَا وَلِي كَا إِنَّ بِكَالِتِ مِعْلِمِي مِنْ لِلْفُوسِينِ فِوقِتْ لَوْمِ الدِدِ وَفَعْ يُوسَدِّهِي الأبرِ عَمل كراد إب موالب مكر مدين تعيل كاختال بالى رسائيد الرال كالمورسيد كرش ورام بواس بر تفيع كالدوائل يوداس بن الاز الاحال الى رواب ا حرّ اعلى الديركيم واعلام بوكيفوين احتل اول وتعيس كا أدريت ويوم اعتكا ساسب من كفرات عدامال الدادل والتحسيق ودرس صرعت كالمت ما بعد بي بودان. ودر عرات عاديل مكد تدرات تصيي كانظ بي و كرفها ب جوات ، لفظ الديل ايك ما ملقب حرير كسيم من إلى جانب ورجاز بي إلى ما رياري لفلاكوان كي العرب وراحول جانب محرية كان م يد اب و يزاد مرك مان مير المح السيميرة ورميد جو اب اس جال ك ورميد . لبد مصوم برك نفذ اوبل محصيص اور جاز دون كوشاق ب لبُدُ است من ولا الله الماس معد تعييل كالفاد السف كالدي مرورت منسي سير. مشارح كى راسيخ در خادج عاجوت فرأيا المن بوريقا برا كامر كما توى الدينان على ب صب وه تا د من كما حرال ركتي سياته كام رتوك مرتب اللها عرب كرب ورمااون الوين كا، حمل رك كا-

الوزالا أوار علدون الكِظة سوال ، جيدنا سراد يغي دونان بمانا ديل كاحبال رقعة بن أواكو للن بمناوات بجرائح تلايين ا ہے ، من لے کا تو کا م تا دیل کا انسال د کھناہ وہ نئی کا خالمزہ درنہ ہے۔ درویے کی کا جا مُرہ دیں گے و و لاں کے دولاں احمر ب ناشی یا دلیں شرحی میں اور تو احمال دلیل شرعی کے بقرقا تم بواس سے قبلیت پرکونی افرمرت منہیں ہو العیسی اس احمال * عن بنا دمیل شرقی کی بناء پرکام ملی منہیں مو ك كالنزاد وول يعني فا مراور العن عن خن مرون علم الماضي اور هيدينين رجي حي سُوَا وَ الْمَا الْمُوالِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِي مِنْ اللَّهِي مِنْ السَّدَرُ مُ يِأَنْ مَا لَ خَمَلًا لَلْمِ ف فاجع بقعلى المنعي علاقتهام أفر بطراب فيتأكر مفتي إأر إبراد الله معالى كفارة مرا امردة أ يَسْكُمُ مِعْلَابُ الْمُعْمِى وَالْمَادِيْلِ حَجْمَاتِ إِنَّ . فَشَرُوهِ كَاكَابُ إِسْ بِينَ نَعْمِ ہے۔ س فررز باده و فیا دید ہوگراس بس تاریل اور کھیجگی افغال نى درى دارى كى مام كاحلاق كرع صادة دائد داكر بان كر جدة مقطع بركا يوي يرالودكا معلى مقاميم عدس تحاكم عط مفرص وسل قول اخل سد يسايران التي يوسوده عَتْ يوكِ إِلَا الشَّرْمَاتِ الراس كولى زائد كو يرما وي جُن كوب عدادين، كفي كادروازه منديولية مفتركا حكروسه كرسها يوجب بالاركز الفل الحدير واجدب نع که احمال مح ساحق ملک به یخطی کان اورتفی کیلان مفته می تحضیص اور تاولی کاآلید رباقى منبيره ديهامير البترمناب دسول كرم صا الثرطيد وسلم كي والت مرارك ميل برحل مقال باقى دساب عراب عضاف يليد ومل كالعداد رسه ي قرآن مع من كالمقال هزيدك دي و إقرال بذريع وحى ما دل بو . اوروعي كوحق شكرة زليد بي نسوخ كرا حاسبك بيراورات كي دنيا لمرتدم وكياس في الباقرآن كوكن أيت كمنورة بوزياا حرال الى مني را. كى صورتين التران مرمية فران نسورا بوسكان المرورث شريد عدرك بصاعته بدوسلى وقامت كيدور زول قرأ كاكون مكانب ادر د بدويد مديك بيان كا اورجيدوول ٧ مثال نبگيريدة "ب كادفاعه مع بعد فسران باكت كه خوخ مرسة ٧ بي ا مكان باق منيس إ 200

وَأَوَا الْسَعَلَمُ فَمَا أُحْبَهُ لَهُوَا وَبِهِ حَنَى الْحَوَّلِ الْمَنْهُ وَالنَّبِ بِهِ ثَمَا وَيُ عَرَّ عِلْنَا تعبيق فَفَعُ الامْتِهَا وَ الْ الْحَلِمُ الْمُهَا وَبِهِ حَنَّ الْمَنْ الْمَنْ عَلَى الْمَنْهُ وَالنَّبِ وَ النَّبُ بِلِ سَوْا وَ سَعَالَ الْفِعَا وَالْمَا الْمَنْ وَمِعْلَ النَّبِ مَعْقَى فِي وَ الدَّهُ فَلَا وَ المُوسِدِي وَ مُنْ مَعَلَمُ المِنْهُ وَ وَفَا وَالْمَا النِي حَلَى اللَّهِ مَعْقَى فِي وَالدَّهُ عَلَى اللَّهِ وَالمَهُولُ المَنْهُ وَالمَا وَالمَعْلَ الْمَعْمُ مَا المُوسِدِي المُوسِدِي المُعْمَ مَا اللَّهُ وَالمَا وَالمُعْلَى اللَّهُ وَالمُوسِدِي اللَّهُ وَمُ المُعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلَمْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَالْمُوالِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلِللْمُولِقُولُ وَاللّهُ وَاللّهُو

مرد مروس الكره و كان مرد من الكره كان مرد من العطل خيات توى ودعفيوه او درجن عن شع اور تدريل المستحد من المستحد المستحد من المستحد المستحد من المستحد الم

کے اور میں معرب اور میں میرانے الارس عبد من میں اور اور میں ہوتا ہے۔ اس مسلم برونو میں میران کے معند دے کیام علی الدان باسکانے بھٹ میسان کی مدارت میں معدا حکام ہوکہ حکم کی جمہ اور میں کے صدر کے صاح استعمال کی گیا

بالإما بالمراك عن والمنتل وال

مَنْ لَمِينَ كُولَى . نَوْرُ وَكُوْاتِ مِن كَيْ مِرَادِكُوا وَرَضِيوا وَوَ مِن بِنِ مِنْ اور تبديق كالقرآن وَيو بعد ساكران كان كان من و رئير بن سے روك و با كيا ہے معال اور اس من و و رئير بن سے روك و باكران اور استان اور استان اور استان من و روز و اور اور اور اور اور اور ا

اُ وَيُمْ الْ الْمُسْتِحَ فِي الْمُورِيْنِينَ . سي من حقال كاددتسين إلى . وَلَ س كام كَا وَالْ مِنْ السِيمِ إل كَا بِنَا بِرَضَعُ كَا حَالَ مَمْ بِرِلِيْنِ . عِيدِ وهُ أَيَاتَ عِلِيارِي اللهِ مِنْ لَا مُورِدِهِ هذا في الدول الدي تِلاء الزيل الفروقيد لي شبيب في س المناوه الأم بوقوعيد بين كو تكريده في الدول الوياري فيها الزيل الفروقيد لي كا القال در كا المال .

ا بهشد بند انو بشق ارده المسلم الماية المساول فوار جدده م وومرك أنهم وشاميديون كرم تصوات بنبرهم كجزو واستعموت كالتكوم سندوي متعلع كاستعمل برميا كماست اس التائيخ كالحمال الى منون و سن وجرائة قرآن باقرار عصور في بوسكاب بالمرمشور عداد وأبَّ كي و فدت کے بعد قرآن کا زور بالی ہے زور بوٹ کا سلند باتی را بیکیر وولا مصنطب آپ کی رفات کے بدر صواح کے و مداية قرآن كالسبط لا تعال على مقلع موليد الدوائم وكل ليند ادر دوسري كو محر معرومي جاملي. ولنكرية كوهوديد معظ برو ؟ شارما فهاسه يري كم ياتوات الزواد كالعافل مويد بن وكونيس كيلي صعرى منظرهونعى كي تويوريس زداد كالنفا وكركيامًا حكم ب وهي ادر ورب علاد مولد وال تتعرفيت يس إس لفيدا رواد كأ ذكركي سهد وجاس كاير بالدانسرول كويك موس بالشيت فاحرك دخاوت رياد ويوف مدائ والاوارية ك العادة وكرك ك يوري من موري عن كي من من منتزي بي وخاعت و مؤموتي بيد اس من ما تواه و الماليدي وصوشا علاهب كمات متوفكي وشب مشرعه مفاحت فيدوس بوق ظكون كبابات فليداور وصّا حسَّد كيفت ماهل بوت من وه مدمعتر مي بالسك عاسة بين اس من عمل مويد س العط ازد أوكر را سين بران کريج التر معشرا ورفكا كي درب والرق يد ب كرمسترة ميت الكروادة في بونا ب كونك فكري و تبديل كالحال بين ركتة الامعتراس كالعشدال دكمتاسي مُشَدُهُ وَجِوبُ الْعُنْفِي بِهُ مِن غَبِرِ الْحُمَالِ لا احتَالَ الناريُونَ وَالْمُصِلْمِ وَ لَا الْعُمَالُ ل السبر معوا عم المعاميات في إعادة ابقاب. والكركا مكريدي كراس برعل كرتاء جد سيرفيز كحن عمال كرسيس وتاويل يتعيين كا حمل عادر مست كالبدالين كالمدوي برام موافر الليس سي المام الم محكم كا تشرع على و فكركا فريد ب كراس كا يقيقة برعل كرناه مبسب وراس بن م في بوك ميدال بوك بالخصيم كالحمال الكل سير بوق. بدو خركوه مسالقه موض يسى كا بر نفي اورمفتر أره يقين كا فائده دين بي ورنسى مي بير عرَّ تاول تعيين الدفع كالمثال ديخة بن ووفي على الدولة مي بادرس وظروكا مثال مح سبير رمنا. تُمَّرُ مَوْرَةً وَبِيَّانٍ أَمَيْلُهُ كُلِّي هُوُ لَآءِمِمَالَ كُولِهِ نَدْهِ وَخَلَ اللهُ اللهُ اللهِ وسُرَمَ ترَّ وَاعْلُ شَالُ الطاهِر وَالنَوْل وَامَهُ طَاهِمٌ فِي حِقْ عَلِي النَّهِ وَحُوْمَتِ الرِّيدِ العَقُّ سِهِ مُباكِ التعريف ق

agaconno o concentrativa de la concentrativa del concentrativa del concentrativa de la concentrativa del concentrativa del concentrativa de la concentrativa del concentrativa del concentrativa de la concent

مر روای کو در دون کی در دون کے دار اور کی در دون کو در دون کو در دون کا الله و دون الله الله و دون الله الله و دون الله الله و دون الله و دون الله و دون الله و در دون کو در در کا و در مرکاب به دون کو در در کا برب و دون که دار دون کو در در کا برب و دون که دار که که دار دون کو در در کا برب و دون که دار در کا برب و دون که دار در کا برب و دون که دار در دون که دار دون که دار دون که دار در دون که دار دون که دار در دون که دار در دون که دار دون که دون که دار که دار دون که دار دون که دار که دار که دار دون که دار که دون که دار که دار دون که دون که

الشرف من الدين المراد التي المراد التي الما المراد المراد التي المراد التي الما المراد التي الما المراد التي الما الله المن المدال المدال المدال المراد التي المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد ال

الك موال . أب أو كالدويد أب منعدد بالالما كلا الأكب

جي المستقى بار قر مي مول كا بوس بات كفاد كا عيده به تفاكر دود مود حادث ورمكان حقيره من قد. قرق وقي توامور ساع بناكر دونسك من قرنستين شرو دوكود به الناكونسفا " انها النبع مثل ادب " ين الدين ودوك الدين بوسنى بع من فسيرة مالانت بس حرار دو حادث كم بالعمل طلب فودة كه ادري الدرمال مورد إن بين بين من سكرستا باب مى قدالا شارات الله كاس عقيده بالل كود السيران با يكيد برمكان باريخ من رو سكرستا باب مى قدالا شارات الله كاس عقيده بالل كود السيران

است ف بارشن ۱۰۰ 🔃 🖰 نور لا دو د صدره م ا تابت بها كما آبت بن احدد فرسه العميان السرق به ميان كرے فيلنے لائی گئےسے کسی احور کی دوبری رہ شامین يىن نى دەنۇن (كاربردە ملى كى مشارايى بارى خىلەپ كاتول كانگۇما بالار ئۇمىمىن مىلەيدىنى دىك . ئراخ ا عُين ثُمُ النَّيْ لِيسَدُوهِ وَهُورُ أَن اللَّهِ مُكَانَ كُرُهُ وَوَوَ مِنْ أَيْنَ الرَّا عِلَا مِ رح الهيئة كريابيت كان كالمنشائد راي فابرب كونتو والخي ادكامينرب جود رهيت ويركيك آ آرمیه متخراص مقراین که ۱ می درمه المستق به حیث مرادسته حیریات شکاری کی ۱، مت پنجی مرزع بولیا که جشدها اورا بدای عدالای ذکرے میسیمتن دانات ادارا کومجاد کری گیام، س سے بال عدد مک الدر كيت من ب يجويح تند أوكوب رام المسطاع الأكماب " في علوه بدر اسما ك كومه الرواف كيك مريوا ورا حرك أيدك ما تر الحد براوة اس ليدكو كانت كر العضود يوناب اس كى مثال مديث من دمث ديث سف اسواة صوايد رم ال مث وأو رسرمرا ووود كرد س عدیث بی میتیا امرکاعید سواز مواه کی تبدیک سائن مقیدت اس بند س مگر میلاد بخت یا وجرب کو م الناكونا مقعود مينها هكاتبد جيس د رود تن تين اورجاد جاد كوبين باكرت كيينه 🖒 كن 🚙 ماص كام ، كرأيت و مح و تكاح كاد حت كريان كرف يل مامر درمد مكرو ل ي الصلب وَفُولُونِ وَسَحْدُ المِلَّا لُكُو كُلُولُ كُلُولُ وَعَيْرُونَ الَّهِ إِنْهِنَ مِدَالٌ للمُسْرَوْنَ فورَر فُسُودَ وَاحِمُّ **إِسُّ حِوْدِ سُكَا ۚ يُلَكَ مَمَرُ سِلِهِ لَعَهِمَ ءَمُ المُستَدَعِمَيْنُ الْحُصِينَ كَنْ شَهُوهَ لعي الشَلَا لِمُكَثَّة** أَنَّ فِكُونَ الْعَالَا لِكُنَّاتُ مَا فَأَ هَعَظُومَنَ مَعْقِينَ يَعَقِينُ النَّادِلِي، فَ عَيْدُا وُاستعمَّ فابِّسَ } وَ هيتمان فانفقغ الحقال بخيفي ملول فيتايكم واختزال متاوي بعابد العموق ومعيقسوا 📗 د ن بقیبال کا دخیاد کیس ترام و تشویرس فختامه بهراک برمنت یک منازیدی کجورک ا الله تنظم كا قبل المعيد والكرك بيره أرب كالمرب بي واهب الرواري المنطيع الك عِيم سَدُ مِنْ اللَّهِ مِن فَقَى سِيدٍ. يكن مرداً التحليق مع انهان الكمَّا عَلَامِين يركمهُ هن الحرب سجره كميام والإيوان كة يضابي تذكورًا الشكاميَّة عام معوص مساجعت بيور وزاولي كالمي حرب كمَّا ثِمَا مَا بِي الورَّدُوشِتُون الاستعرف عربی بر محد کے بور ایک ما ان محتم به کر سورہ کا زو بس معیسی کا حمال فا الدَّ فِالْتَ لِيكُ فِيلَ كلهمات وزاوليكا حمّاد نشركا 2 كاتول احتمون مصاحقط بوكيارر وآيت الحنقر باكل ا ووبری آیت: (این کا الفیلانگذار بس قام درسور سے ایک مد معاصدہ لیا مگرمیں ا سامدومنیں کے معترک نال ہے سیاس ٹورا مذہ اس کا صدید لکہ 🔛 ہے اید دکیا ہے مورو شوں کے سحدہ کرتے ہے جا ب میں ماہد ہے ۔ و اسمار آدم کا کرمالیہ

اس بندشوا) او گرار مین منتیکی به نظره مرف کیده ترین کوایا گیشه یکن اس کا این مثال مثا که جنرے جیاک پرواد مین نے زکی برتواس احمال تھیمی کویا ری تھسلانے کے قربا کا بشتار سال نے کر دیا ۔ دور ہم جشال پر میں تشارشام والحریث میرد کی بوسکل تعدید مراجل این میرد کیا گیا۔ مدافق سب سے نکومیرد درکیا ہو توامی احتسار کوانیا آئے تھوں سے درکرد دا

مبروال اس کا استخدالهٔ کا نظیر بر تضیی دراول کاات از بند تو بعد رکناندهٔ سنگیه نرتیبی که مثل کوادر مینیومیلیود مشرق اور برحده کرندگ احتمال کو اجعون ند ود کردیا این آن برگیار ترام فرخوار رئ محدکها در کید ما خرجه دکر اور مساقهه به اور اجعون کی تبود سندان تخفیص و آویل کلود یوگی اور برگام معربی برگیا

؟ لاَيْفَالْدُا النَّهِيَّةِ الْحَمَّالُ كَوْلِهِمْ مُشَعِلِهِانِي اَوْمُنْعَلِهِنِي لِأَسْفَالُا يِهُوَّ وَالْتِهِي الثَّيْلِمُ عُلَا اللَّهُ الْمَا لَا يَعْلَى النَّهِ الْمَالِلَا يَعْلَى النَّهِ مِنْ عَلَيْهِ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

 المشهرك وارشق رده 🔀 ١٠٠ 🗐 فردالا فوار بدروي

الايقال بدؤ لا مفترك با راكمه مشاري هراري شريرا مة صبت ود، مكة بن إدار مشكري آ الحافل كخاب ويوسعها والو الحامل الع الموارث وكرجالان النطب أوليا امتراك متفاوليا وركاء معتقر وأباحج سيمات اليوق عامين ومعام برأومام وشؤل وعك سائة مجده كيا مخربيس معام يوسك كعظ منافر مهدك وصد ب ل كريك جروك النسا باحرّال دود وقيده واحت سافوسين إو درف احمّال - فيب وكام معتركونكر كري وسفّات **چهام** درا من الایس کا وب بهد کرده دگر ده احز ل کافرشتون شدهد مناکریمده کانته با طاقد ساکر-احما اخال معالا ميك معشوم وما يمركون لأصي إله اكاربهوال معشري بجوائك كام كاستعديث كالمطلبية أوم هليط والكرامة والكرامة والمرابان باجاسة الدادع وبالمشداء كانتهم برصهت ماج وسهار وال صفرندم وزياصت مي كوارد اور الهراب كرده احتال آدم كالتنفوك ما ما ماسيد عرب احدمهان شنير كينا معرتين ص المفرسه كام كالهائيلية وداحب طال دكو اكام مكامسة م سأ مكان النبي أوس مثل كما إلى ديني بوسة مح كام معترى ربي الديعة كي شاري الركاميم برا اس ورس كا كاروب ادرى وبالحديد كارواف الاول سيدهد يوج احول بن بهاس ك بكل والنبس بيركم بالامحدا مشلات معترب باكام مماا مثالث مغة بدكا كالما وشؤل عامل وتحت بيساسا فاصلوت ومهيقوم كالمعره كيارود خارجه تهاس لوسترنجة إلى بهرعال صدع قابه خيال ا مِهَ مَنْرُ وِيكَادِي مَنْ كُرِمَ بِدُهِ وَعِينَ احْبَادِينَ مِنْ مَنْرُ بُونَ كَادِيلُ كُرِثَ فِي بأخذات كافردن الركامق كرمق بوسكراني س يومسك بدكام على مشايت عامتها. يخرّ اخِن أَلْ اوراسكا جواب . وَن مودوانِخ كلم الدن والسراير البرروس مُدّر والم ميان فام المكان مع التراسين المراسين المراسين المسان المان المعام المراسين المراسين كالمسيوب يسويس كوعام فكرك كري واراف الياب وي مصعوم بوك المراحول كالحرا بعودية ادجاء بالإدهيم كاحمال مكالب ووصي كاحتال دك اسلام كاحتري يكراي ب بساكسالار براكدرج ب كالمشرب منال تسيروناه يل اس بونا س الارمار نهي يواسكا.

م من ادها سفاس شکال که دوج رستن که چی. سها وار نی ریابت که اتا بسیر که دوج احداثی است! و به تضیعی به بهتر که می تصفیعی کهام موجوب در مستقل که درج برای به در ستسان دوج که اگریت می و درستنگ کهام بیرد به اس است میشداد که تصفی کها دی ایرد و درسکها دروید استرا بخصیص بسیر و برکام تصفیمی که مین میرس اردج برصفیمی کها دی اریشی بخشان کهاد ما مرضد موسیری مشال ب

and the conservation of the least of the conservation of the conse

ووتمراجواب أزرناخان ويخص ولاسب باشتدامس بهركوك بيرمانت وكايراط میں دکھتے زیامت بھی داخیں تو ف ت ہیں ہے تھو عباد ت و راہمیہ ہے میں مقدم ہو ن تک میرو گیا تھے۔ - اس کا صلی دوب حدیث و برموثها تو س کواس نفیدت ست شد کرد آگی امرؤا و المبایش کااستنده يسنتي مقطع هي كوي مفطع والمسمني بي ومستى سرك مس ، بوس اع ايسرا رُمِينًا كا سيس و مركاح را تعديم اصدى كركين كري كتصف كسيد هردل يكسستى مستى ک جنس ہے جو لہدا ، بھر ہو '' بہت میں کہ جمہ اسیس کا است ، تصفو کہنے مس ہے ، اس سے مراحی ك يركه يواك حل المق بد معتربي طاب . وأب الم مشكا ومفتري البييس كوب بنهاً ٩- عيس ورست مند وفق ته وعيدارًا برالم كالمعين ٥٠ بن بوزود ويركو لميرامشا اور صفاحن خوا العقد حريم ومن مبين ورترميت فرشفورها جوان س منط لعدله اس كويا نكساجن تهار كرفيا حجا- چھے ہوایا اب دراپ کوک وا باہے ، باہد کو الباہر ضیدہ جاگیا۔ در درم پر کوٹسٹ نجس سکے ۔ وج و ايوي كبيد بإطاليات التي الرح فرق تعسيل أورجري إلها عشب كاره بيت كمي بيه. حاقس برک امیس متبنهٔ دیخ بس سے میں جُدُلنِٹ س کور ٹرک وادیں سار کراگیا ورص احبسو مقيعة عرد طافكة بين بيرمين بياتوس كومستنتي كرفا توصعت كبلافيكه ارتهبت بن عارية يزعتر في ربيع كي الخرِّ الظِينَ ٱلْمُدُرِّ "بنامِد عِلْكَ كُلم جولَ بَقَمَ كَ مَ مِنْ حَدَّ بِسِدات معترَّدُمَال بِكَ برسية محوكي مثري ويمجي وعبرسية كرام مساحوب فخذ هاسفات رائف بو " بت بير تره في تت كروا فيكساعون ة وم عارك أن كالعداك التكرام برياسة عن البين كيا الازقاعة بالرشرسي كالعمارا بي رضي الإركاع لينج كالأزل مرهنه بوده عُلِيدًا به ميده أبن كا فوجه الداس أوظرك من ل بر دارٌ واست كاعت كي مثال بن جهات ديكانات على وساح على فرار وكان كالراح المارية يوكر مطب بري بن بن بن معا مكومكم خاكره وأوه طايتها والادارات وروع بيناس الاستعالا ا تیل رکھا ہے جسنے مودے کے مددی ہولیا ہے اوا کھ کوسٹ کے دروے کو اُوک کا کا کو اور وکرسا سے ورجب والحرائة امودا دي كالعيل في أوم عرضتها كويجه كرب أو ب واحت جرار كما ا ورهريت عاران بوسکی وجرے سے کا حمال اثم بوگ ہے میں ایک من ایس کا میں ہو الب موال مکس طرشری روالان آرا ہو۔ اور نیے کا میں مسیح میں بوائر اجس میں وق واقعہ بیان کی گیا ہو، مرمان جب و کیت ہی صل کے مثا سے مسبع کا اخال رکھی تی او مورا و کوکر مثال ہیں اوکر کرد درست شہر بھی مگر صبح یہ ہے کہ یہ میت مشتر كامتال مهء



درمانی سنه کا بیسی وصیت بر یکا کم ، جامسه با فی دیگا ادر سه جادیکه سوع به یکه شمال خم وگراه به که . . قدم عکوم ها

وَمَهُوْ العَلَاثُ بِلَنَ العَامُ الْ مِعِلَوْ الْأَوْلُ مَدَّوَا إِلَّا أَوْ يَغِيدِ لِاَ الْعَارُ العَادَتُ عَلَى عِلْدُا الانهماء والطبيقة المُعلِيدة المُعلِيدة لات شعق تفليده و الثاباتين والمَعَلَّة المُعالِمة العَلاثِ المَعَلَّة يُعَمَّدُ والْحَدَةُ مِن الأَوْلُ مَا وَاقَامُ مِن الْإِلَى مِن اللّهُ مَن المُعَلِّمُ والعَامِ اللّه عَن النَّامُ مِن المَعْلَمُ المَعْلَمُ مَن الطُّيونُ لا المَعْتَمُ والمُعْلَمُ اللّهُ مَن المُعَلِمُ والمَعلَ مِن المُعَلِيدُ عِن المَعْلَمُ العَامُ مَن الطَّهِونُ لا المَعْلِمُ اللّهُ الرّمَا العَلَمُ المُعلَمَ المَعلَم مِن المُعَلِيدُ عِن المَعْلَمُ المَعْلَمُ مَن الطَهُومِ اللّهُ الدَّرَامُ مِن المُعلَمَ المِن المُعلَمَ المَعلَمُ المَعلَمُ المَعلَمُ المَعلَمُ المَعلَمُ المَعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المَعْلَمُ المَعْلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِ اللّهُ المُعلَمُ المُعلَم

به بیگا اس من آدیده بین امی احد و می ادر قرق به به این بران کرنا در در بیزید رسین دن برای کردیک هندی از این است امل که تعیس بر به که جدد از برادر خوستهای آدار این او قرای به تو های بران کردیک که ادر اثبت باشدن برای که اجده کا اصرف این اور استهای در میان تداوی والی به تو اعظر برای باشد کا امو مد در بیم کافرک او و باشد کام ای فرما حداث او دیمی که در میان قدوش و قرای جود فکر برای با ماسد کا امو مد به کافی بیک مقابلة یی مقرم المها و داخش به و در این که مقابل می احتراقی واصل به او در مقرب می کوف احدال در استال

لعارض كي هيقت . انك دربد بالع يوالفارون واسور الديك الإيار فاجزافا الزاي

احت ف او رغيق ١٠٠ من المالية ورالا و رامره ے مکامل مودی متواص بنیا کہ اص اور کا منام و ہو جاکہ کھیٹی مکم المات کا ہو در اسر کی ان مکم عی کا او جاملا می حقیق بدار می بیر کو یک منتبی فروس و بداود سی جی رسیک در مید با برانسد بودرد بی دوید را در برای و و وال می بي كى كوك قوليتها عاصل وروادر مدكوره غولى كدوريال يدمت ميس يان بال السائدة وورك موات على تساوب سيديسساك ويركز ديكاب كرعل مقاع الأاء يركم الخياب اعتبرمانا لأعوب كالفائب اوركاكم ينذ بأراطش كره على بدائيدا جب يرعينت أبك ورم كرامين مثل على عرادان كالعراث بالماري ودوعينت مساوي يوائي ادروب دواد ايس مساوات سير و باكروميان منيني لدوم مي مير في بوركا واصل يدك ان مج كر، ين تعارض فعى صورك تدريس بعقبتي قدرص تيم ب مثالُ تَمَاثُرُ فِينَ الطِّ هِرِمُ مُا الْمُقِي لُوسَا المُرِيرُ أَحِلُّ الكُرُّمَا وُمُ الرَّدِ لَكُمُ لَ الشَّفُو المُأْمَوَ الكُلُّمَ وَلَهِ ته، مَا مُكُورًا مُا طَابُ مُكُمُرُ مِن النِّسَا وَمِلْنِي كُنَّلَتُ وَمُرَّارِعٌ وَلَا اللَّهُ مِن هم ع حق حميع أنستيك مِنْ عَلِينَا عَلِينَا مُعَنِيمٌ مِينِينَ أَنْ فَيِلَ الرَّا الْإِذَاءُ عَلِيكَ `اللَّهِ عَلَى فَي أن الإيتراء كالمنذي عَبِ الأَثْرَ مَسْتِهِ لامَدًا مِينَ إِسْجِي المَدُنُ وَسَوَّا تَرْضَ بِيعَثُنَا مَلَا تَجَدُّ مِعَلُ وتُعْتِعُ عَلَيقاء تَبِينَ الرَّاوَلُ معن في حَيّ المعرود معلم والعالم على عبر عبد المساول مدرات سأنت من وقدره ومعنى عُن يَعَالُونُ مِنْ مِنْعُمُا فَعَارِحُهُ السِّنَّ وَعِنْ رَبُولُ الْمُ اً إو نفس كند منذ ما هرك تعارض كي مناك مناك الله تعسك كالنوس ؟ كول لكم وزَّرَ و الزُّوسُ منتواً، مرتبعت إنونكم الأعامل وكأول فانكؤ المات كأس المد التي والات وأباع اليديس الارآيت حربات ممناظ مربيح كمقام صاليا الوداوال بين انكامة عنال من حس إلى يركا للرمنس بيد الدامرانسية ئے کہ چار منصوبا ڈھورٹھی کھی مطالی ڈھوں یہ ورود موقف کھی شاہ تھی سے کہ بعد ہر رہ دوں ہو کہ نہیں سیٹ کھوڑیا کہ و عد بيان كرث كيلة الركائي بيد له و دوري أربي مكه وميان تعارض العربي عن عمر كر أرق والأكي الداس و متنا دکیا گیا در کہا گیا ۔ احد میرکی مذہ کے و سے بی ہے روحری بھی مام میر دائے ور سابی ب کر کورہ اور ک وكرك مدكت المدحظي ب ابس ووفول مك ورميان أن والدوائع بيوايس غريكو ارتبع وك أي وربال والمدول بدراتي ريع إع تعدل أوراء كو كالدروك التبني الزالان به علادون مورس تدريدها ما ﴾ كَنْ كُورُي مِنْ الله ويَوْمُ السنة مُكَانَ كُونِ ووري الله ومُؤاد والسائرُين الله والله والله وتُواما " دليل في يك يستنديده الزوال عدود وين تبي ورج رج ركي أند. جي سازي كواني ودد يتين فيده الذي سيد الراسيق ول كم الهدافاء علامه يوك عدر يردات كراب يي كي مدد ملير مين بدعا وووف عد كالع والدار من كان من كاليان والانان وروا مروان يماكن مدونون

يدري آرت برابدوي الرب يرسلان در المحافي الاربدو المحافية المحافظة المحافظة

ومثال أما أن ول استي من المنطق قرال عليه الشادة استينا فالد من المنافية المنز في المنزو المنزولية المن المنزوة الما المناف المنظمة المنزولية على المنزولية المنظمة المنزولية ال

ادروز كرا خض كالدين أوال المستوادة المستوادة تؤخ أنكِّ مع في وسنوان والم كن والركساس مديد كرا خساول به أحدث فزا المستوادة والواسكوم

All the second of the second

المشدف أو رحمي المن المنظمة المسلم المنظمة الم « مستق مند بردفت کی در مجعط دخرکرت ، کردگریمها هر قبیا هرگذاری گرشدها مند برد، دکین دخو جدید کرد - بودواد معاديرا الديرباء والمعي والفي الكواشك الرمات كالايل كالمثال دكتي مي كرام رأت مك يعرض يوايد ویک بی وصود بروقت برد کا ی بوگایس می اعوست جزی از برد چلیت درگزمت فرص بود نش دههد. ا اورومسسوی روارث مخترب والأول كالمحتر المامل وكس كموانك اس وي لفقا وقت موجور ب مين جب دواو ب ووايتون ميرياها وال وافع بيانة معسرك ترجيح واختيارك ماسة كابس وهوروا مدا كيسعف كي نمار كينه كالركيم والامروه بجهود الكث مرتب وضوكر الراب كا ورده م شاعوع مي برمت سب اوسة النواعضون ف مديد ول برالل خرايا وه مرم انف اورمفسركا لوارض و دون عمد تدري كرمايس مدينه استر من توماً كلاماده مشقاً عرفورت برأى ، كيب وهوكر سه - دومري حدث به المشق مدّ أوْ ماكوف كل علوةٍ : المن المناهد بروان أو الما تجين ومؤار التساحية كاسفوه وسيركمسيفا عذعوب براراذ كيلة وحود مديدكرس في وفرض برياست بودهل كالالث ادر تشفاء من وسي مكيف الله الك والموكرسديد بيات وقت ين كرسد إ يخروف يل اور ووکستگری هدیت کا معوم به ب کرمشتی عد کاز سکم برون جی دهو کرسد.هم کانطف به با اگرایک وقت برایک رحوكها واجبيب مجرومت كيرير ورمري جوجات يرمت ومن واجب نس ورفعاء وطرو اول أيت بن الغا كل حلية ين دوام مدكوري، وود لس يكف بيد جسودام يدون ما يعدم وجور كوش يام ميك الكيدون جرا ایک وحوکا فی ب مجرس وصورے جو جائے تا و طرحدل اس کی مثال ا تیک معنز الطرب اس مال الملة بالت كم يعنى ب السي بن براء إلى المؤه وير كارف آوراكا المحتر التولى . والمورث كورف كالنام أن في مراكب اختال بي مدورًا م بكرام بكروب عيد وروف المري. ادروك كواحم كمصط كار إاحتمال والدمت بهيمين اس اجرائن عد مر کید ساسب به بداس یک ای یک وقت کے عصر میں بیدے بات الفادق کو مود د ان ليا وسق مبس لوتب كل علوة كر وست شاهد بزنکا مستق عزاد رت پر برنماد کینے وجو مک واجب دیو نے پر با حدیث بھی ہے ۔ رود مری حدیث السخان تؤماً أوقي كل علوة "معلت بير حرين، قت محفظ عرائة خكوب له، س ركمي أوب العمل بين مجليك وتن ير ايك دموكا ل سم داريكا الديم ال وقدي جرفاز بليم مستما فيد فرد سكل ب. حاضل دكراهما حدمت نفري دد ومرى وديث مفتري ادامت كريش وروج واصل ب الداعشر ويل كياجك كالدومستوا صدرك ك س مدبث ك روس ايك وقت وجوكرسة مك بدود مهت وجوك با عنت مباكل. بكا فيك إلى والنوس اسي وقت مك حدوث و فمازس فراس والجب وعلى و العل يرين كي جورت أو كي -علم شاخق که می مستویم، خدوست ان کاؤل یاسته کرمشتما حدایک دفت پس مرند ریجه که که ایرانی زیبادی

وَمَنَانُ كُفَا تُرْصِ السُنَدُ مِنْ اللَّهُمُ فَوَلَكُفُوهُ وَالْهَالَةُ وَدَوَ عِلْ فِي اَلَكُومَةَ قُولِهِ آلَهُ وَكَنْفُولُوا وَلِيَّهُ وَهُمُهُ إِذَا قَالَنُهُ وَإِنْ الْوَاقِ مَعْتُلُ الْفَصِيقِ قَدِل مَهَا وَالْفَكَارُ وَ فِي مِنْ الم المُشَاعِمَةُ مَنَا عَدَلَي حَسِنْهِ وَ سَنَافِ عَلَيْ الْفَصَيْقِ عَنْ مَا فَهُ مِنَا لِحَلَّوهِ الشَّالِ فِي وَاذَا اللَّهُ مَنْ مِنْ المُفَعِدُ عَلِي المُنْفَقِلُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ فَعِنْ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ المَعْتَمُ اللَّهُ اللْ

من و سم من و سم المستان المار المار المار الموسال في الفرق الفرق الفرار المار المرار فوال المراب المارة المارة المارة من المستان المورد الموسال الموسال الموسال المورد المارة المورد المورد المورد المورد المورد المورد المارة المارة المارة المورد المورد

ا مقسر اور محکم القر و محک کالق رفض به فاقطان استادید و استواد دول بدل فترا اینوی ایدو مستمرک با در از میر را در این به اور دوری آبت ب واقعیق کیز شهاد تا اداش در ای نیوادن نجی می

المعلى معدرو بن ولون ير مدفوف جارى كالي ي

Jane Control of the C

بيره الدواؤدياً بؤرك درميان تعاوان واقع جوار والمسرى كيت هم در دساً بن المنتسب ووركل اور المسترك تعارض كه دائل المركوترج وي جائب وداندود له الحذاب فالا بي و بسك بوسد جي قول شائع باسته كي

بعض حفرات کا قول برسیت کرمنت داد وعکم که دومیان تعاریخ یک مثل موجود شوریت توجود شاه ۲

بدان کے تا تن اور تنہ کی کی مجوج سے ہوائی۔ حریر آج ایسیا سے اور ان کے جو آبیا مثل ہ آبت والسود از دی ورب کم اکو مصرفر رویہ عجے میں مجرور کو مفتر کی تعریف یہ ہے کہ جوا ویل اور تقسیم کا افل سے فرکتی ہوجا وہ انسٹیز کے جب کہ آب والحدود اور کی ودل مگر منسد و مورکا حریبال رحق ہے اعداد انسود عید اور مرب اور مرد حوس کے ایکی اداری کے جدے وجہاد والا اکو بھی اس ہے اس اور مفت ودل کے ساتھ مصف والا مرد برات مجربی دیتے ہیں جگر ہوجا ہ دوان آبت ہیں مروشوں ہیں۔ اس احمالات کے موجد ہوتے ہوئے اس آبت کو مفت ہے۔ مسی العدال کی جانب ہوتا ہودان آبت ہیں مروشوں ہیں۔ اس احمالات کے موجد ہوتے ہوئے اس آبت کو مفت ہے۔

چچهایت به گذاری او به این کارورسیم ندایس آیت که آنام امتیارت مصنعتر بهریانگ مه عرب تول شیده مشدید. این کاست این کوهندشد با کلسته به مهدّ آنوب شرا دست می آندگوده افزالات این مسی بهر این این آبیت سکه خشرخ

بوسه ين کوئ کام شي بوسک

ا بسيري برا ت کري آيت اين اعلق کو برسته داون کونام پسه ميسی غام در مذکري. توبوب پي کسا چامکنگ چ کري پرشلخ پري د در کا اده م کرمنتی چرفوکان مراد بوزنب دراايد در عام کال ست فاق بي رسي پر داواد فروک ولايا کونکمکال فردم سي بين اس بايد آيت او قومک رادکوش فرمسي .

ا نظر النبی آنائی به مهامی برخی را می رودم افزانس به فقا کیان که آن روزک گروب شکه درجان کواکات دخ منهر به به ۱۱ مای که ایل که من مهام که جام کری به کژه خیروا دوی عدایا نظر نه به مرسید ۱۰ ما و را اوجود نوان و ایسنی او ایک که در ایری و دامد کا کاره اگیاسید ، دومری آیت از تغیرا برخد و فران کاری کری کری که کهاید کرنا و زم میرب به به ایری و در ایرو دول احقران کوگره برا نا درست به دراک گرای ساخ می شخص به با ایر میکی آگری شروت مراکزی تو کی شروت تول ای پیدایی گرفت است به برای ترک که می کاری ایران می می شود ایران کاری شروش در دار در در ایران کی بد طاق کران برای کارش در می از دارد به نواک ایران که کها می کویسسل در غیروا دوی دول از ایرود ل افزان کارش در ایران کارش در ایران دارد به نواکه کارسیسل استرك أوران المراجع المراكز الوران المرادم

والتقييش المشاخ ميناكمة أنه أحراث كالول وكالمصارع والماحق بدوات كالألب و ووب البيما لك المسارية المسارية المسارة المام المسارة المسارة

چهامیث ۱۰ دورت چهافرد از دو گراوی میک رود در داکریکه درم در شادش عرب ۱۰ دیست میندد که که دادش خیرت به درگرده کاری دورد کین رای افسادی ایش خیانی میکومودی کاری و میرون به بودن به سد اب و زا شکل دورد برچها

تَذُوْكِ النَّفِينِ وَصَوْمِنا أَنْ النَّامُ فِي مِنْ أَهُ الفَّقَ مِنْ سَنَدَابُ العَلَهِ فَا طَلَقَ العَالَ حَوْلُهِ اللَّهُ وَا النَّوْدُ عَلَيْهُ الْمُ الْمُعْلِيّ النَّامُ عَلَيْهُ النَّالَ اللَّهِ فَا النَّالِ اللَّهُ عَلَيْهُ النَّامُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ العَلَيْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلً

ور من من المرابع المرابع المارض مثالين ، منطقه من الدوياده المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم المرابع المراب

حسکنن کاه ۱۰ کیدهمس مذکب و رشت که که ۱۰ کی دید کیل کا را که اکاره موفت فرد حافزیش بکارواشد حد دکاره کارد کارد کارد کارد کارد و گذشته باید کاری از خواجه به کوک مرکز کارد معتدر مدخد که دلال اگر سید مگر مربود اس که مشال به که کاره کل و حد دیت مون نگ مک مله که یک بری به مکاره بودند به دونگاری موت دا مددید اس شمر بدگر و بش کاهنداموری اور ال تمریخ اور می تر تعسیب اودکاری کاموفت به

विक्ति के जिल्ला (विक्रोप्त के विकास के क्षेत्र के किया के कार के किया के किया है।

41

الت بداء بشمارد المسلم المسلم المساور المساور "ا ت بركيا المدا ويوركون ولت يماكم فررار محاويكه فيال إنى شيردا من شاس عاده كوم تروي بجواركها کیا اور حم میں متوسکہ ہے جس کے فاحدیث، حقول شارق معیسی نے دیک مثاب اکروپال کا ۔ روہ قر رکا سے خال میں ويجردكم وللتمضيث للك تبوص عفا ال تبرك لي مستق كام ميس كدار، مث عدمان عل يحتفل به ريسى ترديث الأخر بورايك كامي الركام كالوا كدرمان توارس سيربوار العادى وركان ودميال يوتان فيركا لي بون مهدوس مقام ير ركز أرمه شدة هن روتروف لي شهري مصري أما والواج جسنی اس شار کومعی اور مفسترے درمیاں تھا دی جی چش کر اصبح میں ہے۔ شارح كى بانت سمنان كاون، الدى سائد كادب بن الدي المرادوي الد تعيرة المان مى يوسك من اورمند كل كواب مكان اورمنده وول كدابين روكها ورقول ال تغير مندك 4/10/01/01/01 مستشفظ الدروا كالواد وكمي مغين رقت كي تدريك ساح كيا عاسة معسن مكاره موقت ورمقد وولا بمسترماً فاسدی، المدودون کافراها ب می فرق به احتد کی خرجات جی مقط نشخ کا ذکر کر ، مرودی ب شال جیسے کسی نے کسی اورٹ سے کہا ' اکتیج' بک الی تہریاجہ' و ایک موارد دیر کے وائل میں بھرس الک او سندھ تھے کو تا جوامة الإسكامًا لوقت كالمثال "روفيت ف الأسم" وومرقات لل مجيل الأخراج الأسرار في مدرقيت بك. وتك كِلَةُ كَانَ كِمَا مَا لَا لَا مُعَالِمَ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ اللَّهُ وَكُواْ مِنْ وَوَقَ مِنْ اللَّهُ وَتَعَارَ وَمَكُنّ ي معرف العمالك كالرواد على المنات ريد مترك والرين ام الكث كي الميل بدي كمترا بزريات من ماكر معادد اس عابد اس كالإدارد نهي يُذا الصلط شعرك الإصناص وقرق تك ما في رج كي مب تكسه مها ، مِست كا م كا داد د نهوميا فكاري مبا كا چچامید. درن نام کلی که متدان کا جراب زمان کی جا بدریا گیاری کوموکی ترمت پرهجار کاول سعد برجله بالمردان اب جان، مما ؛ حت کجیلاً یا کا قرار دیاجاسند گامگر حرن در شرب واین سی کرد ز كالري س اع ما عام الما العادي الشهر والع يدكيان حَفوت ابن عَامِن كَانِعِ فِقَ الْمِيمَرَةِ صَرِت الذِّب هذِن فيدِن بِهَ مَا مِنَّ عَرَادُكُمْ كَمُ إِنْهِمِ خَير ك تع براً محدوث الرف والمساحة كوام والدائفا والمكر صورة ومن وامن اله قور و يتو عدون عرا لما يخذ اب مكادج والكوليط مكه بعداب عن بريك بمبلغ يكه اللقة ومجرأوني مرشد و تي ميس رو يَدُوا إِحْدِيالِ ﴾ جربت وفع برجي جروم كوموع قرار واليا ده اول يو محادسي بالو كديد الوشيد الدائد والاف كالمسرامكوكية بجوجد ماوسك بعدائة مكسكا وأن يرفته كومهنة يحناد لارسكسنا مباح فراد والياء مسكرجه جرين رياس أوجيث كينا و وأراد درياكيا ه مأم ما للتصنيعة استعدلال، حزت ام عكث غرابي كياب يؤة ١٠ الك بي حزد ال كي كيد مريث ਾਹ**ੇ ਕਿ ਜੋ ਜੋ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇ ਨੇ ਦੀ ਜਨ੍ਹੇ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਜ਼ਰੂਰ**

آمل ف ب کرف دیوران ان می دلای بزرگ بازی می بردن اندروی فوج افغ نظومین و برمی مام رسی فرص ت سایاتی گرموریان گوست میک گذاشت و عق فرداشت تنفر کرست گومن فرای سیزه

حدث المركزين كالأرب برباره المحابي مولايي ويونيا المراري وميترا المراري والمرابي مبلك كرمايين كالمراب مراہ پراکھوے انام انگٹا کے وہ بک بھی صوح امراب

مَنْ مُنْدُ اللهِ مِنْ مُوْدِ مِنْ مِنْ لِيَعِيدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُقَامِدٌ بِعَدَالِ مُقَالِمُ اللّ ت بايس عادِ العَيِق، لايدا أنَّ الأوسَّقَات صي إن الحواشية تَكَلام عي أثر أوَّ سوَّت قام عِي مَنْهُ من عد الصحة ١٠ وحيال معدًّا ١ لصدية مكان ليوسعاد م المركة يُستق و مسكل و المكجمل علاكية أن تمعاً بنز الشفاعي الدى ويدر أن ويهوم، وأنَّ كَوْمَنْ هُوُّ لاهِ مُأْرِّوبٌ فاجتمعالا مرتبّ المعقب ے تعربیم داد ہے ان بی افغا جم اولی شہری دارات ان بکوں سے احمی اوبی حصاً ہوؤ عکد اللہ عمر والإيشال مُدَاوة الإلماليات عندمُ كمل حين بيد يمندسنة بديع حسبة عَامِ عَهَيَة مِن تَوَرِقْبِيجُرِ ما بن دَعَيْهُ أَوْ مُعَمِّدُ قُولُ وَلِنَا يَرْ مِن عَيِرَ لَعَبِيعَةِ مَنْ مُحَدُّ وَالْأَظْفِرُ أَن يقول سام مِن مِنْ عبرالمشيعة ديريناي عرار والمس الاثمن الكثوابي وموف الايطال (الإسطاب لين ليذا المازانُ سابات موافع كالعصنا اشفاج

إياء و بالنور حك بين كرية منكابرات مشاكل بدرياس ع كرجاً و دريره باراد حي ووكاره سيه مست ﷺ جرکی بر نحی ہے وہ مل کے سب سے وحمیہ وہر فرصد کے ملاوہ یہ سمائی براد سرطب کے واص ر بو تیسسی جمع این کا ۱۷ م روض کی مرام بیمرشید و یوکسی صبب ید می کبو در بریم صیویس - بوکونکر اگرین او والشاريس ويد يرمنه بودا أسرين مدور أدبوة الاداس كالشكل وبلي ومرتفاء أبين وووج كالتاب بونام بالربال بالدعود بوثامية ممرنته عاوتهم بالثيامت ببرابكيا هدااي ترتيب وراي عن لمراب احتياجها هابر علی «مستود فکرس سے برایک دومب بین ہے عرود تحاسی کی تھے ہیں۔ وق و مرکا میں بہواسی فرح الی جل ا ٹی سے کیجھ نبی جماعی کی مراد بعبرطلب کے حاصل نہ ہوگ ہوں یہ اس شمعی کی ف**رح اوگیا** عمدا ہی او درمیت شہدری سکھ مرکس وارس میا ب بند میرس آن رو مجرم بات بادر کمنا جائے کے تعدید کے قول میں آنے کا بھی اور کا ہم بات رِي كَمَ عَلَيْدَ ، وَالْ فَكِيَّةَ مَدَدُمْنِ عَرِيقِيدًا أَسْ إِلَيْنَ إِذَكُوشِيلًا لَيْنَ عِيرِي الإقرارية الإصفاء كالْحَلِّ بنال الاللف بالكرين عند حر ري معن بين بلدوا مع كاميان در فطاء كالأكريب.

فہیں کے بعد رکھ مرکا مالت - معدت ب ہے کہ تاری ہے کہ ہ دوں تسول کم مال لهضي أواب بهاي عدره كامقارات أو دكوارت بي المهورك باردرياضام كابراه واعضام

د مسکومی ایدان کے مقدل صارین جارہ ں اضام سی بمشکل جمل ادر مشارجی۔ خفاً دِنجَ كِنْشِيلِ. مُن بِعَالَ لا صر الدفتي تنال نس كم الديمل مذال مفتركان

۵ - کنل واکام ب بس کی مرد بوسشیده دو کس ایسه مارش بگرم سه و میذ سکدانه

۔ پرسپ کر فٹا وافظ الاحراب میں شہرگا کی مارجن کی جہ سے حقا وآگی ہو۔ بسلَّ - أَرْحَارُهُمَ أُورَهُما بمر يونيسنني لعظ شك عنه قاصيرة بميل مكرة طيره به ب فعد كابي

ظ مشل قراره ؟ · بزهب نفادنس ميذ بريم والإاس كامقاب لا بريك كانسة الديوج. مالك ا مريك مقال به اس كافقا هريدي كوفي بين خفا بهدام في دوم كابو. حمد يا كوفا عرمين

المنظام مسك الشهام وطاءى وارتبس جي جي بيدادني در دماند ، اواز اس مسك وتا بازا احدوج يمو كاسرورا والدوار فيرور اب ورشكل براها وادان المروالية ووالي في المرادات يوك س بن في دوس ما عرى مقلبة بن داءً بوالب - اي عرما مفسوص خيروض معداً أيامياً

ب ودائل م الحروم هشرسه دا مُرح داست. ری فلریا منا دیاس سے کو درہ نمی ہی دیکسوس سے راڈوشکل یں دراس کسے دائد جوالی

ورست والدخشارين فعاديونا من ريس جيدهن عدادن دريكا ففروي قاس كامقال كارد والكامل يراء لادم كالمدريد ودوقا عروكم كا والمدو كاحاء وميد عرصيد مك ما ودي واجدي فوجيد بمركمان خاددى الالميا نويشه لشبتكا بوكم تجددا لميوكا عاق والات بالشخاسية وإيافنا فق عداد بيناه بالمواضر بما ويح هرك مناب براطود ما دُي تله و اس كامن و الل يركان ب مي مكل كالله في العاد الكروار ب الرام عرب الإدارة العرب المراسة المرام الم

كام ب جمايل بوليك مقله بن خياد را كرمين تشاب شارده خانوا وسافى مراوا مرسي بول يكريش بعل مه وهب كيروا واعلى يوك مِين فني ك مواد كو معدوم كوسف كم الم على الدين من كل من الل من أو في كم الديد و كى حكيميا لما بوعمام أم ا بالهام ادرائ صعب تبدي وكي بود اس بخص كواسان عربها

الدي وكاما مكام ومع وقائل عدداول بيانا بامكات.

تراهٔ جه الصليب + وه وادم بومنش ميزر كه دوره بور تدا دن رنح كما لغا الجرميذكو وادخ ك مستدخه نساع بداس الماك مالفاكيده مد فن ودوري اضام مثل، بن ادر فشار عدموال احداد يعن دادن فرميد كوجت مداد لا دوى المام يداد الا كالكران ين منادس عيد كدوري و



000

الإنبائة ما ظاهِدُ في حَلَّى وَحُوبِ نَعِو البِدِ فَكُلُ ما ي قِي حَبِنَ مِنْ مَنْ اللّهِ بِهِ المَاسَى وَيَسَا احْتَمَا يَأَيُمُ احْرُ عَبُر لَدُ يَ إِنِي عُرُّبُ أَهُ فَلَ الْتُعَالِّ حَالُمُ فَرَحَالُ اللّهِ عَلَى الطؤى باشِم احْرَا عَبْل الله عَمَ سِرَتُ إِنْ الشَّنِ قَلْ الْهَا مَالُ مَحْلُومِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

عيد كيت مرة كا حرَّ مبد كرَّمت و كن بي رسمًا ، رسه بما يكو كم المرَّف إلى كا قِيلَ الرَّا إِنَّ والك و تقوالمرا و يت ويرك (الله على الدواع بع ميدكون والس يو تر و الاب الي ر ماك مالي جرك داوه درمر منه ما كرم الا عمر مي يو مي جمل تودکیاک فرد کا و در سازه مساکه فعوص بو تا مرقد جریعه کی رو آل میگی صیب سرے کیونکہ مرقد نو بال مخرم وهول يوسك ليناك والها ور تسباكر مداد كالا عدير كامه در ما حاليك ماكا ولك والمساكان مجل کرد: پ سولی می فلند بخواری که ۲ بی کچوجه حدو می برط دی جوب لی سید. درب می اکنن جوری کی عیمیت ہ ہے کہ من مرقد کے بعد کے مقدل مس کی ، فی مان ہے کو تک مائل میت سے کمن اٹارائے واس کا بھالت العادة مح يور أرك من مراحدة كاطرور كاول شدى كوراكيرة سرمة بررادن إلى بال بال ربروكا مرمان كيلاف مندى ميركيا كمونى من معدونات اداكر تعیامیة ، کی فرکسی الا معطوم ۱۷ ، رب ش د این بران جراے و کیب توں - سے کہ اِ قد زکائے مانیکا عيد كريمت الييء كركيا اوردوس قرل برب كفط بوعو كاكرانا وعفوظ باباها ربب جرج برحا للت ودبرت والت كيار مستويد ويوري ت عارت روكب بي او الما وبدعة وروم شالع إلى الناري والم مكرم والمرابي وأل إب كودكم عمور مط وترط وسل أرساد وراريك وتحمل مع جواركام ما كالمقالية وم جوهب بيك رسينت يركون بياكو يكرن بين جوزة تورسكانتي بضاميرا الدال عرمه كالاستان بالتي كو يجته علي خفى كى مشال راسان د مساري و تله يربها ازرى ريوان و دو دروار رساست و روار ب و علوه العدد - أيت ورسك الالات كاروب والرجا كري مية الدول كاست اليف

ما تعدید به کرداش دو در این می دو در برسازی کام فق او دیر شده مید ایدا این و فران در آباش کام مندید کرن کیدید ان دو دن کرد ن بیرس و دو اور آل کی قر بدس دیم بر کوساری کردن کردن کرد ایر ادر آباش بیر راه آن آبان جانب سرمت کرد و کرد و برد و بیرس می دیم سر آرگی بسسان خشرت کی بودی کرفی آوس کا این میرا این می با تا میرس کا آباد یا کو کر تر ب آر چهال متوج و مرد ب مگرش آده متا می کام بر بیرس سام بردی کرفی آوس کا اگر کسی سه کسیت و در کرد و کرد و می اس کابات بیری کا آباد ی کاس می کاری است کا کیری کام فی مرکب خار کرد و کر

الدوالا كم عن ب ال كالم ب من كالمك بدار بوام الد مل خالمت كالواد د كا الد الك

المستن النسين الرساء الاستان

تباش بر برا کے بین ایر کی ہوتی ہے ، س کا موضوع نامکن بورہ ، کی کیود سے کھن بورا لیسا ال کہ بوری کہ ادادہ کرتا ہے حس ان کاکول کلے بھی اور دواجی کی مقاطرے کا دادہ بھی میں کر ااصال کی اوٹوٹو جو تا ہے اور سافک الب فوڈ کو برت ہے ، س سال صارق کے بینے کے مقب نے س ما کی سے بی کی ہے .

الشراعيل و الروس مدتى كم عند عن الدار فيا ترب عن على مدد و مكتف كي به أصط طراع مدارة رك عند كرد دروس و و عند والتعانس من مدارة كاهر وارد و والوادر واليالد فيا كامرة كاهر جسن إن كائر جيداد في جسن مدن عن تابت ميه الاستخاص في جسن طرد من جدم المراكم أاست يرخل

additional contract the property of the proper

🖆 نورالا فارجهوم المناوع برغام كالمراجة وعدار والماعات الماعات الماعات الماعات الماعات والماعات والما بي من عند يوار سالك كا حرما و الويان المن المن الدرش كوجت عرشرى سالة بوجال يوساك ع بالله وي عامة ماله وسيال والمصالية والماع على الأورار والمراس المنسود والمورا الاندي الرام على والم كولاب فوالزمال سكان كوالم معمدت يمانى فبالواكا أونبى كما بليا كوي بأكوا والمصارية ك علا ناش إلى ال الم وومولاد وم كذاب في المع مركن والمواس فرم الموال 中のからかかとなしないしのとといる ووروع والماء والمعاد الماعدي ماس الماك والالان والمداكة والماكة حالت اسكان مع دسيه الرديمي عافا مكدويه ال أن حالت ميس ال ماري ب معلد الشعلة عدد أل أن أن كن جرب إلوكا ذكا أيّاد م الوينة عدد م والا الم المهداد الأال المالى المرواقية ورك بوكا والمالية والمراكا المراك المرواقية عرالا والمالي الجينديود إا يصكوك مدجوم والمعترضدي فباغي كالم حروال يماكا كالمارة ال الكولياء مد معد من من المعالية على المويل م من الما الما المدول المراكل تها على كاب يل ابرايم اوجين ك وب سوب ول يسبي في ما دف احاداً كسادق عاديا June Curian Cope tent (2000 10 1/2) Ly Cury and بميكار بوالما إفا أما أي عِبِهُ وَكَانِولِ وَمِدْ مِنْ مَا مِ كُن بِرِكِسْنَ وَمِانَتِكُمُ ٱلْمُثَا مِلْ أَدُ الْمِكَامِ وَكُمَّا بِلِيك بأش ك متعلق حضرت عزم كافر مان مصنيد مرة مديس من مضرب و لروز الابعراك احتاف كاجواف ١٠ نافرار ميد وان كانبسه والالهار في ردول رون توريد كالعليم عدمات يدا عرك بديد ولا عرب المراه المراه المراه ال جواب تاكى والمادك والب ومراوب والاسكران الرماؤال المرقع عراجا تبلط الراشاى معلوك بارساش كم إخساء كاكا والبابي كري فإن ماسب وقتي المائتين. فتق كرميغ ما المسكون على بديه كرنيا الروائج بينائي تهذا مرائي ووليا أم كامطاعه بماللين وي المسكافي كرفرة والله برنين البوسياسة إلا الأن الماكسيد.



يان و در المراجع المرا مشکل کافتر ہے۔ یا بدیدی تو سازمر بٹا شاک کے مواہدے وحوسے میگا وجے یا مور باری مجد طالع کیون آوم كرناه من يروانزاد اوزش كن ين كيية مقول كبام لكري كيدان سي بين و محروب م كرانها عال جزورت اه ريا هيا معان ميان مودت ريم اين مين مرور الشح جو جاسته گ ا مشاک کا افرو مکر ما دو دو ده که دست بهدید دو د که دس باک ام مت این است. از دو ده که دس باک ام مت این است در ا ك والودر فارات و الحقارة أن كن تصالك فالما فالمها والعرق أراسه كراب شود الوكير ها لی جریات کوزیاسته سن میں میں میں ہو ہے ہیں اور س طلب در دس کے معد کا ام کی میاد فا حرموہ اُسکی ا مَثَالُهُ مِنْ الله مَا فَوَ خَرْمُنكُمُ النَّ سَلَّمُ فَإِلنَّ كَاللَّهُ أَلل مُسْكِل النَّهِ فَي المَ المعتفى وِنَ أَوْ يَعِيهِ الْوَقِ لِلِهِ هُوا فَيْ الْجُنْفِينَا * وَأَنْ أَكُن تِلِي هَذَا الرَّبِرُو ۚ وَأَيْ كُن كُن وَج معنى كنف كن في لو بدائم في الورث إلى عَلَمْ عَالَ اللهِ مَن مُعَمِينَ عَلَوث أَنْ عَلَا عَلَا عَلَيْ عَاسْفَتُهُ هُلُمُنَّا اللَّهِ "مِنْ مَعَنَّى هُمَّ وَإِنَّ كَأْنِ جِمِي أَيْنَ مَكِولُ المِعِي مِن أَيَّ مِكَانِ سَفَتُمُّ أَمُكُ أَ ۚ وُمُوَّا الْمِثْلُ ٱللَّواقِيعُ مِنْ المَزاقي و المصاب - المن يبتريل فيكُولُ الموجي . وَرَا كَعِيبُ سَالُوا مَا أَوْلًا مِنْ الْإِنْ وَلَا عِنْ الْإِنْ مِعِيطُونَ } مَيْكِيانَ عَقِ أَشَوْهِمُ النَّبِ إِن وَ بِي مِينِهِمَاكِ لَا وَمُقَالِمُونَا فِي لِينَ مُلِلُمَا أَن وَمِعَوْ كُمِينَ رَانِ رَنَّ مُرْلِيسِ تموهم الحرب إن مؤجع عرب يُنْبُونُ إِنهَا فِي اللَّهِ اللَّهِ أَلَتِ خَبُرُ اللَّمَأ بُنْ حَدِيثُكُا مِسِينًا حِنَّى لا كُلُورِ مُسْتَشَيِّرًا: هذا ١٥ سو طنَّا في بمايسنًا فِي أَوْ فِي أَوْجُالُةٍ الخرس منتُداوُون أون أون أي من في حال إِزَّ تَحْرِيمُكُو وَهِي لا سَدَّةُ الْكُنابِ والسَّبِيَّةِ الإخمارة على مسكة و قد والنصيار الاخمياق بمسر هذا المشكر تبكن أرايلاس في المشارك أنها في المحاسب المهم بالميانون منها م ما والا ب أن مسال لذ عسامك كا وال حافز اخترالك الحامثين ويكاليشوريك الله جو را تعلي الله عام كان المن بي كليز ان مسكل والنال بيا تعيي تومن ورك عص مِن 'تهي بيج شرفان کي ان قال ۾ او ان کاٽ اوا اسو بڻ اين گڪ ۽ انزوق و تراي ۽ اين ۽ ان حرد الإما كانت كان عالمات المساح من المراكب كانت عن المراكب عن عن المراكب عن الأراجي الماني بَوَنُ فَاصَلُ وَبِهِ عَادِلْهِ بِهِ إِن مِن مِن مِن أَسِ أَمَا يَا مَ أَن مِن مِن عَالَ الرَّحَ فِي أَمِن كيهاؤكية وأوه عاملا من كان كان الشركة ودار مدار المنا ورياحا المناورية Αυσουρουρού αυτορού απο το επιστορού από το συνού αυτορού αυτορού αυτορού απο το συνού αυτορού αυτορού αυτορού Επιστορού αυτορού αυτο

کی د دوگروام ہے ،ادرگر لیف کے عصے بور الرائ کومی آج مصے ہواں کے کہ ، یہ کیار سعم کا آن او اوا استعمال عرض كعيث الله بالموكلات بوكرو علي تراك ف كان ميث كر عين إلا عند عوال كالومات برو العرب کیتے ہیں تھل کی تومیت پرمہیں میں صب بھرے عطائر ت یں مورو شرک و ما اکرو کھے کے معی ہی ب كو كرة ركين كى فكرمين ب بكريد السائل وكرب ليد فورب عدد السافر ميري بيل يدورب عى يداد تك كرا وسك عال كروسة كالرض كرية بالناكا ورماني مي يدول كالاست الألك يرطلعادى كيو درس فيد من كركي مه وواوالمت ج مردوما سدك واستداد من كى ومت ملي م وكراب الد حت دسول ادرایالمانت. می کی حرصت این بی بهیداک عجاست تغییر تهری چی مفتل هیاری این اسس جيسا مشكل مكن سيدً من مشترك بير وطل بوجي إلى البد منان بن يتكس أي سع والدال عدا ال رابية جا أريد بين و ١ مشكل ٤ يؤر بولكا استكل كما شأب . إدارة المناكاة ل ما واحرهم أن بنائمُ (10 أ بي لبنوية براسس وارت ما او اکس و عرف کا فردت اول ب س الرا بورد ا عرف الله d كناصرورت سه جس سعدا درا ديديا يون سيد العي فرن ين ين نور و ال كروكودي ود كون كسالة تشديد لوكن ب ورجي المسروع مجون عرب ورعد مد اوتاب اي الرج والداوي ووالدميدا عولي بيدارين عن مركورها ورق اس كريسين خبين كرين الدها وألؤ الكوونو تين يرب كَ الإنت وكالجَيُ ب الدعوانُ شَارُ كالرياسة ال آمي الوم يعاكرونات عجز النقاع أن مراح كا فباره عامل منه الموجات كران كالمنادين أين كالمناه يرامي مراد لما مالات عِيد كم معرَّث وَكُرُ إِلَّهُ وَأَسْمَا وَمُعْ مُعِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَقِي خارے اس کان سے ارتباعہ س فرق کھی اللہ کی کے نتے ہیں ، ہے صدر کے ک وخری ک وت طرت وكر إصرار شا وكا تومة ال بحر ما في ظام "بين ميرت بدن بحرك وره موكا عن افتا شخص مي بد شقر ويد يوليا كرميان ال كوسط ورستس سن المد " مدس من عن سك سنى يور مراد جاجلے؛ أو مكال يول يول يول يولا اور من احيد آت ان كى مكا يا تنم كى يول يك سن آھے کا ان سے آء ۽ چھے ہے مکار سے آؤ اپس اس سکل بيں اس رکھ را ہو اوالت کرے کوطا ت جوجات كي ادوار كيت كي عض إن مراه ايا عليظ لو الوال من هرمت بيد موكي ورسن جي ريح البة المناس المركب عالما أطرعه المرادة ملاقدية كالذكل في مجد مودون بن الترقي فيم يرو المن كود سه عد مكيد مود سيمها الوال له أعم ال والله تركب الداعل كالتهم كي مورت بن موى بدين اواطن كي طلت "، مث يوى سرد الاعوال كالغيم إياور ق الرافات ك علت " بت مهي بوق مؤجب بهت لعا ويت يل لا رك او بشها . س مؤكودا ي كف

سرطانی جدور کرمل کے کہ جرب سیسیاری سیسی کی کا مدارے کا میں ان استان ہوئے ۔ میک مشارعے کوم شین ہے و کلوا کو کہا کہ جاتے گئے میں روساسکٹا جارکیت کر میں تھے ہے جاتے

شادی فایاده درخینی کسیله کا شکل جی کانوایی حص به که طراحی این این به این استان سی این به جی بیر جداده لی بی ساکسی یک نشد و ۱۰ دین منگ این دارج کرک فاید کسی با بدید بدین شکل درگی استانیل به میهاکه گیستگی که به منته اور انگر از دین کنده بیر کیک میزی از رایج اینز اساعی بدرا به دیگر ب جروانا دل منگ لیدن مستانگ اور او دست که

ا قسل میچون الاسکان راکس انستنام به گوست کا معید کنگ در در او بردی روشت هیچه حیای ایرش و گاف بشده اندی ایرس میشود به آن مقداری و الدی الدی ادر در در بگرث بور الدید او من برن الزخاری کافرطند کامند کامند با فقائم و نری میسیس میسیار بی و بی سیان و در پیشت برخی انشواگ و ترسیل کامنیک میسیس شدند کاری ایرش الدیاری در واسک دیلی مدد کامند دین مشکرات کشد و برد و سال کامند و کرد ایران اشتری مدد و مدرو در برد و سالت دین

در نسال کھی کچھ مشوارہ گھوسرے پہاڑیوں ، ہے جس س ۔ بھی مدی مدی ہے

12.7

ي من ما يخ برق كم بر

وَ الْمَا مُعْمُلُ مِهُمَا اللّهُ عَنْ بِيهِ الْمُعَلَّمُوا الْمُتِيَّةُ الْمُرْوَلِي الْمُنْ عَالَا فَي مَرْ مَا الْمُعْمُلُ مَا مَا مُعْمُلُوهُ وَ الْمُنْ عَلَيْ وَالْمُعْمُلُ مَا مُعْمُلُوهُ وَالْمُعْمُلُوهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ

<mark>აშისის</mark>ის ინების განების გან

وى كا الريادة الله المقطعة في مواكنهم ديك ألفائك الوقاعة متر دل يون.

قو اید تھے و ، نبل کی مربید ایس نفاظ مارہ است براحال اکا جد داورہ ، بر جس کے درج میں بہتر مراب عنی بختگ اور مشتر کے مساو قل جی ، اورا داسشنہ افرد دراشیا کا اسر مصر کے ہے جس میر جو ر عمل کی مرابیت سے فارق ہو گئے میسسوں فی مشکل اور شیرک تیون فادی ہوگئے اسے فاک فانی وج

الى الروية مد وارد بوعة يسم على منطق الارتشار بور وادى بويد الم

البت الل تواس كدور من السب بلل من البي الله الله المراس من مثل من مثل من مثل من المراس وروف كوارس المطاعة المو المراس المدسوم كرة راء من موادكو تسوير الرسد كيلة الله الدور و روفكر كرد و المراس المراسل مثل البي ب يصد المياس برداسي الدي كسي بيك ماكروكو لها سندس فتر الحل لها الدور و درس من المراس من المراس المر

فیزد اسم عام ہواگا۔ شکل کے مقل نے بی بگال کے احد منا داد کسید اس میں جی اس مفر کے مقابل بھگا جس رب برصیت تھی کے دخل میت ذائد ہولی سید بھر جین مرت طب ذکر کے بعد بھر صوم بھرگیا ہواس کی دجی کی اعوامی سے قتل برمل کیا کہ دیم تشاب ہیں طب کی جائمت سے جس کی ملینٹ کی بھی جب معلام مذہب رب سکت

حداشینگاره معند که او مدود بوتنده بوتنده کربری استنداده هدادن به بول کانتره سه مکرای بی جراجه شهره به بگرای که بران که برگزیان شایی زیوگر کام بی سندر که بدهه ادر حرره کوکا بی کان برگزادرشم بی کام را می از این شاق به ده هیده کانس کا مخارج و برگا، دیده کها جاشته کاک مصدت کاکام ترک باوج تا ای از شدند م اهل تر اشال ایس، دقت بدو و شکر می کابان برشان بر

المسكلة والعناة المنتفة بنها من الشراة والتوقف بيد، في أل الثمثل منيان المديد منوا، والمديد منوا، وعلى المنتفة بيد المنتفة بنها من المنتفقة والمنتفقة والمنتفقة والمنتفقة والمنتفقة والمنتفقة والتنافقة والمنتفقة والمن

ارد خاب من من يَبَهُمُ عَمْرِيْنَ بِهُ فَاكَّهُ أَيْرِ يَعِيفَ فِالعِصْدِسُنَّ حَقَ مُشَمَّرُ بِالْفَ وَمُعَسِعة حَيْدٍ، كَانْ سِيرَابِ اللّهَ وَلِيرِ مَرْطَتُ الاستِبَاتَ وَاسْتُونِهَا وَالْأَوْجَاتَ وَالْعَالِ مَعْيَدًا * مِنْكَ السَّبَابِ مِنْكَ وَحَلَاقَ الْمَرْقِ مِرْظَ وَحَلَمُ النّبَاكُ

والى كالحريسية كماس كرم اوك لا يونيكا فتيا، يوادراس بيرياس فدرة تحسيرا كالحريدة and tobalen with the party specific من راء وفيان كان فيعلون الرائز الركام كالاستان الماعد ا درامورایام سرب که کورس کا د دا مواد سیم به به به سند برگراه ی کرومیندا دند بندرسوے اب اصلی کم عمان شال كرديد العل المو بان شاق فروا مصريه عميك وصلة ون ع الارستال به لا يا ي فيام النود ورك الم مجرد الدكر برير وقواء أه السيعيات الداء كاركم شاف ب الساعب ج - ال لهاق بالنافيك نصعبان جرسته معنوة فراض جره بعق مواجده بعق سننت دويعنى مستخبرين أوعاية اليوسة الميدونة وألواد والموازلة والمناف والمناف والمنافر والمال يهايتوى كرم عنا مفرطها وم عدمان لرمها اجاؤل حافواته المنشير أندا الكافوة ابطا الال جالوا العدلاي الدحمة الماخر طروخ كاقرل فيرق من المعاشب شق عنى سنة عثوب شفالة " وم عابر في وزاره والعبال بيراك كديس مثول كمقداري واساء والتر تخبط فالعبة فتأسل بساخ ساعق والإجراء وقري فالمتاس كهواجه اليدي ساعك كدون وارج والا التي الصاب الاسافي الا قاسك إله يري كا أب عرايسه مع إيد اسار مردد الاصلاء وهوى القيكيا في مع ما أ. كرسارة طن عادواء وروسال الدواء المراح والمالالداراء عجراً كما شرع حكم ١٠٠١ مرمعة إدى فلسة كروي مردب وواق سيه العاس برعال الركامين عادس راون كاطعاع والتوسق كالموس الرا بان المريد المد ادر المراكزات وبالمرام وكل الدنال الم

ادر کس ایم کالو آن میداد کام بین با آن مدیدها کا اور کین به باین دستا پوتها که جرشانی به باد. اول کی مثل در بری آن آن کا توراز انجوال نقط کار و فق این کور صور دس کار مهای کور تو با بین مده مواد علی بری کل نفی مادی کشش استعمار کهای جا ب دری اگر بصط حفر بدیدا بر مساح در مین کار مهای کور کارو اما و شدیک مهای تصویل بر او تکوکس کشم کارک شود و این تنوی برای دری که در بهت مواد کرانوسیدم براز صفرة و تجام م شود در مگری شود و تخریر خرات را شیجات او ماشکامی این در در شنش به آن که برای چی اراد الادار میک

المصيدية بشكارة المستال المساكر المرادع معارت موج مسهه استعط بعدم في آكر كيا آصيوم يداكد وكومه مودين عاص أدعوة كالغدوي الي بصفياً م افرود وكونا ودكل الداريس بي معمد اجب كا درم يريابي بيدم و و فا فرى كادت وراها يمدن بعل سنت بي جيد وكونا ود بودك تسيالت. ويعن مستف بي بين تعده الجروجي الذا العَاسِقَ وَوَرُ فِي مِنْ وَسُولُ الرِّفِظَالُ عَدِيدًا لِكُرُونِ تَصَافِر مِنْ الْكِلِيدِ مَعْرَبِهِ فِي بارخ كالكساعة احن ومذاك نفسهم يردان عاشيليا وتفاين نافيعتام ي أن فرج هذه ورونكو درًا ل ل كي حاجت في أورون في هؤون سي الى وعاجه الحريدار كورونوك كياكيست ر درسي شال زاد لمهم موسك موك شط خياف الدود حوتري سكي شخ بس بي ملحق مالتي برادي وادسور يرجاب مرا لمراع الترمل ومال فداوى وركادها ودر العسل بال فرادك المال الماري والمراكز والماري المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ولاة والبراق المدواميسية . وومها مرافع المراسطة على من الميك ليال ومياس في الله مرب مناكا دليس عبث في الفقية في اسط بن ال وجم و فراء دوم ساء بما كول مر واحداب بها على مدوس مقال مقدر مرباط الربيد عدر ما ما كالإداب بيريال الدارية والمرام والماسية معديها والمراج والماريان و معدا جهت كم مقوارس ركوة واحد ميرسي. سوم ما فرق كالعاب و فركه مربت موريد لا دوات و يكاماب منال معادى دو المار وب ول العلد وودوام، ددمها مرمور المرابع فيل الل الناالزي ويلانودود في الزي دينان خدوية ويرس بيرادر رصة مورة عرادكهم خيرسهه وعباس كاستدامي وبارجوا مريرانعد وبالعدة واحبسه وومياه وشأيج صب معتبره معا فري المحافظ والمركزين كاحاكم ماكريهيا قرياب عبدا لأعمى كموا فالخابط اودك التي وج الاستراسة وواح والسن جدا فاعلادا معطا بمن مقداري ووالاست ويا دوم مسارد عول كماي دي ديدول صره اح مي مي الزوة داج سه. ودال معاين ومدولاة كا مقادكا عن الدما أر جازون كي ركون منطق رشا فوايا " أناك واس شاة منا أي و دروس بران يران يك بكري واجديد. ركوف كاساف بكل كالاس .. بعل الديد مداح مداح باد كالداحدين كساب وطائ وروكرك والدراف ومراوع ين الإعمام كالمصدر الكابوة وجهالة كية موجه مدادا والا الاسب المصلية كالحرب وسن الواال عديد الذكرة كيف سال

CONTRACTOR CONTRACTOR AND ADDRESS OF THE CONTRACTOR ADDRESS OF THE CONTRACTOR ADDRESS OF THE CONTRACTOR AND ADDRESS OF THE CONTRACTOR ADDRESS OF THE CONTRACTOR AND ADDRESS OF THE CONTRACTOR ADDRESS

كة كفرت عط المرمد والم من روست بي عالم بي جوائية كربس رو كانس مساولت و ها عن ر

الشبات ورشيع الا المستريح المواد الدوام وہی جہزای بہٹن شانی کی مال دکوہ - صوف کی پیسے تعقیل گذرج سے ب س مگر حدیث بدی فیرتانی كوب راكسة بيماء في حالى كانون وعرَّ م الوبوَّ (مَدِتْ به كومسه مك بي اس ثير بي الغية" رؤيجل ہے کیونگ میں مصل دور فی میں میں مصل ہواکہ ملتی رون مسومی ماہ کی میران ليوائين ميد ويا يوري في كان كان المروع من الايتحاد ريد توصل دريا ل وحل يول وحال يوگ امحارلية مدم يواكدلعسل عالى كان بها او تصدر م محاراس سه توسم ادبوا عجدا مرضل كوليام مالياب ووكول ساعصل بوخراس مفس كالمرم وعلمسيدي واساعة ومماريوي موص معل كوصوم كيائيات وه يراهم موسيس س عاديو على قراد وبالياب ادراسي في وها دي رسوب أوم عدا الترطيد ومسم سه ايت بيانيا مصافر إوى سي وفي في هراي الخلف والصفارة الشير المشور المراحم والمع والدبيب الذب والعدة بلعة سَدًّا عَسَ وَ مِن والعلس و " وفروقت كرد في ميون كاليوب على عدد ولوج ما عدام الود كالمحرب المساء فكساك مكاعسه وموسة كالورك وشاويها وكالوا وواكا ومداويرم بإمرا وبروكة العالض وأؤسيته ي ك يديد إلى الله بال عص يرك الانتاج من كالمعالم من كالما من كالمال ووال يوي لا رمزا بربيون ١٦٠ د د لارا يواسي عنس بين وعربيو گويالگرکسي جامب مين کولگانس ر نذ بوتو وه ديواب - او د مرفاع م ي حدث من بى تداور دراء يل كالياب الى كا فوحد وم يوكى مكوال كرواد ب تدر يري جي ال المريادي مديت سدمومس بروا اس الدائلين فيرول كا مكارسوم رساقيل بمرسد ال جرول من المت ورسب كا سفر ف كر أكدال عل ك خراك عندويري جدوب لا حكرد إصاك جاسط يهي على واحذب سكو بك دوجزيدي اول الد ينى قدر مالداد يوكى سارى ب درورى دروي جي كارت عى جى دورور كروريان حرير وفروفت كالمعاط كياجا رباسي ماجي ويكها فالفائخ لأزواد الها فاجس كيسابي الدواد والبارية والكسيريسي يك يكاجم لك يولوا و وولام كول من يدولات ويول اودوه ويت كرو الا يولا ب ووريال العلمة ے اور وہ سوام ہوگا ۔ وہ میں۔ ورشو ایس کے اردیک ٹونیال وال وہ دائر وم معود ہے اسم کا ت كى يرب توحيت مت ب در كدل بى عن بود علت ب بيسىددون وص دكم معوم يرب بروي س ك قين ع بول فروا السدم بو كار راسيم. لد الوارد به مديك را نت وود يا باكرس باريرا ورو کا اللَّافِ ، دو کی ورت کی احد شویده این او کا بقدی بود ب داستی موت ادره بری يران كالتودي منه بر ارا كي المن منها ماريك عدوي فوك وروفار المن منه بعن فن جروي را دی کے بلوراستیں کیا ہا ہوں درحمام وں کارجراکیا ماسکا جو ال این دو حسومرے اوران کے

ا ہوا ہیں۔ باوسرام ہیں ہے ۔ بھران کے اصول کے مطابق ساآلی ہوئے ایس جا اگر کمانوں پی تعقیق سے ذکور ہیں۔ بہر حال افر معرف نے نصور بھٹا افر دلیسٹ کے سکیس بان کو شاق مہم ہیں۔ ادر جا رہ کک بھل کا تعقیق ہے آڈ اول کا بیان جو جا مگر ان کے دورکیٹ شکل صرح ہوگیا ۔ جا انجامی معرف معرفی نسٹنی تحقیق وطاحت ہیں۔ ارشاد مرایا کہ جا ب دسول اگرم صفح انتر طبرہ معرب جو اندیکے علاقت رافت معرفی نسٹنی تحقیق وطاحت ہیں۔ ارشاد مرایا کہ جا سے سیکھا خارہ ہوگا ہے کا میان راؤ شعرت میں خوشاً آل ہے ۔

وَإِمَّا اللَّهُ مَّا أَمُنَ مُهُوَ إِسُرِكُ لِمَا الْفَعَعَ بِهَا وَصَلَّى فَيَ المُدُوّدِ مِنْ لَكُو وَلَا يُرِيَّ بَلُ وَا يَصَلَّ مَهُ فَي فَانْ يَوْ الْمَعَالُ مِسْتَفَلْقِ العَلْمُ فِي عَالَمَةِ الطَّهِوي فَعَيَّانَ كَرُسُلِ مَلِمَةً ﴿ عَلَا بَلِلل وَإِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ النَّكَارِ .

اورنشاب بالدكا كاكام چې كل مود كاكل معلى بوكى يومادا لاك يوماد الدا كال كالم

براهيا بن بدارا بي من فن ابعظر ما تبريكا الداس الثان والدوير ادام مكرم فراود

مرتب بورد. و هنشا برن تعریف د اصلای بر منت به اس کاد کیری من او کی کرد که صوری می ایران کام او که مود که معوم پرت کی مید داران منظ برگی کاد اوران کا او برای کاد برای کون او کی می دیود اوران خلاج اسد به ماران بورت کاکون کام برین خااد داسک مراد که بیان کرد می بیان کرد می بیان کرد می ایران کار ایران کار ایران کرد ا

ک دفاعت او کی آن یہ ایسا ان محقاکہ حس کی مراد سکے معسلوم ہوئے کی امیز محق مصح "پ کی دفائت کی برنیار پر ' امید مستقلع ہوگئی ۔

دوم قاصورت در کام ہیم دسکھ صلح ہونگی میروزائی خور پرسٹی ہو۔ شال سک ظرد کرکی مرد سکھ طلح ہوسے گنامید کا منتلے ہوئا ہو دمول اور مسل مشرطیہ وظرے بہان سے سنوں ہواگر چھی سہیں مترود ہو۔ یا مہدا سمائے منتلے ہوکرانس زاس کی حقیقت کے بھی سے قام ہوجیے تعزیر کامسسکنے کے افران سکے سمنے سے قام اور واجرب توآب سے فرایا ''ازاد کراوٹوران مکن '' جسا تعزیر کا فرکر کیا جائے کو ترسکے میں وحیارگرد ۔ مناصل بسب کرمن کا مکن مرد معملوم ہوسے کی امرید شقوع ہوجائے اس کام کر تھا بہ سکتے ہیں۔

بس شناء مِن آخری دوم کا فذه بو آلمب جس فرن کیمی شن ک و دم کا نبود بوتاسید. آلمنشراً به کی میثال ۱۰۱س که کهون به جوایت وفن به خاش بولی دراس کرفشانات بالکل مند هے اس کے بس پروگ بمی نتم بوشک توجی فرما اس کا دی کے صفح بعدے کی امیر منتقلے بودیاتی بر

प्रदेशी विकेश के देव के कार्य के किसी किसी के किसी के किसी के किसी के किसी के कार्य के

الشرف ويثن وروال المستال فرلا فور جودوم كام شنام فا موادك معدوم وميكى مرد مي تستورد والأساء. تُحَكِّدُ إِغْنِيلَةَ ٱلْمُعَيْمَةِ لَسَا الْإِحَدَابُرُ أَى اعْتَفَادُ النَّ الْهُوَّ وَبِدِ سَيٌّ وَ لُ لُوَلَيْكَ إِمَّلَ يُومِ المِهِ أَمَّا بِعِهِ المَهْ أَمْمَةِ فِيهِ أَرْفَعَتُومًا لَكُنِّ أَحْدٍ رُكَسَاءً المُمَّاعِ أَلَى وهذا إلى عَنْي الاسْتَهِ وَ الْعَالِمِ عِنْ السِّبِي سَنَاء السَّرِعُ فِكَانَ مَعَالِمًا وَ الْأَسْكُلُ ، عُد أَ السَّاك التعاطك بالتهتينها يتكم المرغى مَعَ العَرَ في وَحدا جندًا أوق لَ الشافعيَّا وُعَالَ الشَّافعيَّا وُعامتاً تَسْبِوُلُهُ أَنَّ اللَّهُ وَرَا مِعِيلٌ الِهِمَا بِعِنْوَى كَادِمُلُوا وَمِنْهَا العِلابِ لَأَلَاهُ تَعْرِقَ كَالْجَسَارُةُ بَاوَلِيكَةَ وَالَّا اللَّهُ وَكُوا الحوكَ فِي مِسِهُ بِمُولِوبُ الدِّكْبِ مُوسُدُ الْجَبْبُ الْوَلْفُ حَلى أوله الناطقة ويول وأنزا بعدُّن وهيد حَسَلُهُ مسره أنَّ لِأنَّ اللهُ تعوجُون (مَنْ أَحَ السعدَانهاتِ حَرَكَ ومَ الْعِينَ فَيَكُونُ حَدُّ الرَّ العِينَ عُوْ النَّسَيْعَ و الالمَيادُ وَ لِهُرَاء بِي لَعِيدِ الرَّ العوت بالأ الْوَّارِورُ الْمِعِينَ وَيِقِولُ أَنَّ الْمُؤْتُ عِنْمَ الشَّامِيُّ وَكُنِي فَعْتُ مِنْ لُولِي إِلَا اللّهُ عل تُولُدُونِي مقطوت على فولد المائة لا يعولون عال مسا فيكوند المعنى إلا اللاد المعماد الراسون في على ذاتان هذا ابرا ع لعلى إلى من قال بعدم القصول الدب يُدندُ وك تعنون ويلا حظيَّ، مَنَاقَالَ رَحَلُهُ رَجُ حَمَامَ نَاهِ لَهُ يُولِنَكُونَ رَاهِلُونَ لَنَّ وَأَمِنَ خُولُ الْعَالَى مُحت الباجنتين عكشك ريش كالكربيدي من يكيم مع مع يع يصيب من كال بوت كالقياد كالغياس ات كا القاديك أرس كا م يد مهما و يك تعالى كاب و ومي بداري برمس كا قِ مستنب بِيطِشَن عادا مِن عِن الرمال في منت منك بِدوَّسَى وَاصَلُومُ مِوْدَ بِيمُ مستال المَّرْضَا في المِنْ ك والدكائين جودوان موارات من من التي يوسيه مكل مول الترصيع الترجة وسوسة التابيل المست معلوه الرفوط الدر وطلب وسدكا والرواق الل وطائع الدافاعة والماران موكوم كما ماكر عَلَمْ ﴾ فَصْبِ ادِمَ آسَةً ﴾ جِيمَى مَن كم ع في تعن عَالَ صَى . . ن إن كَثَوْكُر الله عناء كاسمِينةٍ المراد فيح العميال معياسة وراءم شاعل وراءاع مشراك كواكرها والعين والصوي متاركا مطلت ماسد البار اوراس فقاصه كاحدون كروب الترفيال كالوراج الما فالحارة وبالماس كادبي كرن مني والنا ويكن مترش لي در سميل في المسلم في الديم من ير مال المسك بدي م وإرع لايك الماشروف واجبسه الدالامون لياصع برمستاله بهاس كاللف آن يرسوسها المان ويوب پوسفال الميدوليل فور بيه كالتراف سائد مشامهات كي ترن رامين كا معدام دويان خواس سك මුව වැටතුරු වූ වූ වූ විදිහිත වර්ග වර්ග විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව විදුන්ව

ا طاران مرد الموال مقادت الدين كه يج جيرك بالعلق عقاد عرد ل موكا معندنا كي فا برى الإرت مهم برا البتارات المقادم من موم بوت كالاسراك آن بويا طفاورك م و والاتيم با الموسط كالمصورين كم خنداء مكاهم عن البحار بينا الموسك الي بورن كالقواد الاسراك عند بالوساك معم عن محمد كالود مركا طفاء الكران بوراة كالرياطال فلاجه.

سنت ایس کی رستے ۔ شاریات و بایا خفا ۔ گی مرد کا بھی خور دستان ایک است کے لئے ہے جہامت بھی ہے کئی اسی گواس کی مرا معددہ میں ہو مکی اور جہا کی حال اس وسوں کرم ہے انتظام اسے کا تھا اس ہی ہے ۔ و کہ بی خشام اس کی مرد معدد ہم تھا ہم کہ ہے کہ جارت المواج میان اور آپ سے خشام اسے کا تھا اس بی ہے المجھولی ا خاک اور بھی اور ان بھی کا دم کر ۔ میرا می ہے جاملے اگراہ کا امراک ساتھ حال مراک بھی ہے ۔ واکا م محال ہے ۔ کہلے وہ بیڈا یا ہے تو جہا کہ معدد ہور اس ہے ایس اور کہ شاہدات سے آپ کو خدا کے گھیا ہے ۔ الباد آپ کو ایس کے اور اس معدد میں مرد سے میں ہے اور کہ شاہدات سے آپ کو خدا کے گھیا ہے ۔ الباد آپ کو ایک مواد میں مرد سے مرد اس ہے تاہد آپ کو خدا کے کہ داد معدد میں میں میں مرد سے مرد

حکارت نعی وقی انگیزگی آم سیو ایسد درایا ان کل کنب بینز دستری افتریان خوده انواه که ا ایرکناف برا که بر رکی انبی بود کی در در آن بودین دان کی ایس حروب مقلمات جیزی بین بین برای انتر عنط افرولید پیش راز دان می دان چوشکته چی حید ان عودی می می او درم دست آب اینجر بیون حاصل بین به کد خدر سدند کی مرا توام الذین، علاد متحرب چی بدو کسی کوسده به بین متوفق واک

anocessores sold additional englands and a second additional second assets as a second assets as a second asset as a second as a second assets as a second assets as a second as a second

معال الدمراد كالمريخ و

نواج اور خرد کا درب به به گرخم مصطرحها مراح ها در مجس می گیم در سه واقت می دولو خرج که این رس های کامش به آسید می است این است می است و مدا میدا همکاب است مشرکات های در آن کلید و خرد خدا بایث خوا افرن کی توم فرد کار به شرق افرن به مدا حالا است و صرب آپ پرکاب کاری ای دود سب مح آبات بی مسیق است این مان مان می دود کار کار و در کار است و در کار است و در کار بی می کارد و د دا مسری شناع آبات جاری کرد بی مسیق است می اصدی حی بای و در کار کار و در کار است اور است ای موری می این می به دود با اور مطلب مداد مرک که دوست اور است این است کارد و می اور است اور است اور است اور است اور است این می می با می بی با می برای این است کارد و می اور است اور است اور است اور است این است کارد و می است کار می می کند بی برای با این است کارد و می اور است اور است این است کارد و می است کارد و می است کارد و می می کند بی برای برای این از است کارد و می اور است اور است این است کارد و می است کارد و می است کارد و می می کند بی می برای با است کارد و می کند و می کند و می برای کارد و می کند کارد و می کند و کند کند کند و کند کند و کن

معلانے فرد کے اس آپ سے الله الله الله بود قصت یه اور بدو قعت واجب ہے۔ اور قول و فواجون فی طفیع باقد اوں اصاب بیر مرفقل بحل ہا اسالہ اور انسانا علق بہرائے ۔ خشر میات ی مواد تعدد در آس فی کس رکون منبس جا آیا۔ اور برنگا طوا آنگا عدد اور ہے وہ کانے جس کرم اس کی مواد کاران اسالہ مطلب بدے کرفشام میں سے موجی اعترف فیات روار ماہ میں مربرہ والیاں ہے

الرج الحال فالإدارة والرسي

فنه الا الله بروص كرد وسه راس اراسهات كا والميار طادرا في كور الا منه ولي بديد وليك منه وليك منه وليك منه والك منه منه المن المنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه والمنه المنه المنه والمنه والم

ا مختواهی آن جب مراد عرف انترکوشساد برب کومول به کرجنس دمول منتبطط نتراند پیما کومی آنگیراد معلومی با این اعد انتر پروف سکلو سای مطلب تو تبرطال پیما به کداسکی مراد عرف انترکوشلوم ب

اس کے عادہ کی دومرے کو مما کی مرود معروم ہوری ماہ تک یہ سائٹ بال کے عاصب میکو سائی ہو گرویکا ب كدفت مباحث كه مراوح اسدمود التوجلة الترطعيد إلم كالصيوم عني ودو كالنت كول فاخره بازار بهاما . نیسی مشامیات کی مراود می رک میرمنداسک مو کوئی میس جا مآه درصور تومق که درید کی مرد سود افرار اس بیران كرجدها الزكامستنادمى درمت بوهجه دجاب دمول اشطط نترطيلالا واديره تعديج الجكآبات وطايكا ام شاخعي كا قول د . « شامل غرب علامة برنف ركبون كا كمر ماحين لهامه الله بر علمت براين واليون مر والراسورات مان والراء والمات الماما الما الما الماما ملب ويركشا بال ک مراد کو گول میں جانت مواسق صاور حالہ لائے اور عقادرا میں کے سرحال ملک و علود ر سنوں کے جی۔ لای نشا میانت پرای ارداده به بی از سے چی ملاء کی مراد سی دس پرها داجی بیان ہے۔ شارح في والسنة، ها حداد بالإلهاد وما وإلى بالبدء الأواظ يك بن جرافها ف والقاب والقاب والقاب والماح ي إلى ووالماهم منام ت كام وسه مافري الدوائ منه الدام المراب والمدال الحلاف في صيفت ، على فله دورة ما سل ب الديد المواكد يك ويكود والمواد ک مرادسته دافعت بی ایمی مود به سینه گرامین خشاسات گرانی مراد سند دافعت چی کیزی میزارت محدار ادر "اسي مد بوقفا ميرنش بهامت كي فرد ل في ورقاع بن جي الدرسيد منت شواي مي تأميجيان والدي اور بوصوات کیے ہیں واسمیں بشام ات کی مراوے واقف میں ان کی مراد آٹ جدت کا علم بیٹین ہے مربرون کا كرامورى بور الداحوم بوكر ساكاه مي مناف ص والطاهل ب مبتت يماكول فتعد مي

بان ألمات من ما الآن أن اسرا الها الشغطا جانب عق من عبيراً تحتث وأواستاؤه به الاقتب والتشكيم يات الدائل عمل حود كان بيتران المعلمان المعيل فاستلاظ هم ان بنطاق البيران و من ويستبيلوا القبيلي و حدث هنه غلساء في سنة لاهم أن الآنين تشكراته الى منشأ بهادت القراب منشأ و عاجدات الرابع تجدادة عن الله من المدائل المنافق الشاهية بهان المدعم عبيد عن يدوع الما المالي إكلاق والمدائل والمدائل المالي الكلاق.

تیکی میں کی ہوگرم عمراص کردکہ نہدرے درجب کے موان شنتا ب سے کا انفار منسے تائدہ کیاجہ ڈی میں میں میں کا کرنٹ ہوست کے مازل کر باقائل ہوتھے وہشیر کی آئز ، فٹی ہے دگورک وہشیر میں میں کا کورک معلم نا ہوت کے دوستے ہیں ، ایک غم ماہ ہے کہ جمہلات بیں متلاک کا حاسقے ہیں ہیں الی آئز مائٹر ایسپ

المشابية بنزة إن الشيخ الماسية المسابية بنزة إن المسابية المناق المسابية المناسبة ال ودخ سيسي الديم وراخ من النول بور وردور قائم ها الكريب يس كل رونس يدب دري ويدكي تشام الدام الرام الى تعاش وفارس فراي جان شداد يعن وكي كي به كونكر والتريد في الدام كرمان من متوسيط كدويان روي صوريول كرياك في دويراسي وما في عربراك كري التي مكوشا ك علامة وروائيش كروائس بولي ب ريس جايس في وايمس تصرياط ادراس جي حورد اوهي أو تركت كرناري لِنِدَا الرياح الراجراء ولامه الدوالي فواجش برجيز براطلنَّ والأجول م بدُ سي كاس كم تركث كرمية عدآ ولما طاباسها الترروب معارت بريتوان كيفرت عصيف كب وتر مع المرايب بميرا وكدكى وانسام مركا برساؤكركياب 💴 الحيم الحل .. ٢٠ وزال ب المارية روبك المنبن كونت بهات كي ماده عام من ب و مران آیات من ساکت کے ، را کرے د و مرد که اور کرو فر ان فرد د مل کرے کے خا ارال کیالیا یا مراهل طب معراتان البيل من درجه فت بهات كاعراطاء والحيس كالمحاسس ب فرطروا تعين أوفر درجة ادراشتا ببات كاظره ص ديو كالمجر مندمات وعل كراكي عمل يوالا دروا كارترا كالكاروك بولاء ي المنت : النادِّ بات مُنْدَ مِن كُوار را كريك وقول كانسليم وده برو لا كرد. وروَّ هذي طرق كرامقودي خور آن آتا ساکوا رال کرے می تواہ اے احث کی آر مائن کیاہے ، کیوں کولاک دونم کے پوتے ہیں اوال تم منجر ال ب توافق إمائن اس منا ب كده عرماهم كري وومرعامم ها د كاسوار كل آروش به عدد شنام الدين ماري رو رويا . كايابي العلمك ك ورب ريون كرب كرت وال كري ويونون الدونون الدونون الريون الرياع والدون والمراب والركي إنريون مِن كُوالْتُر اللَّهُ لارد مول المترفيط المواهد وسع كر مواجد الولي تنبي والأ الكتصهوال وراس كاجواب حب بسكر وبكات ماحدها ومنونان العسر كرفنامات كانتومين و مران ك الله يكامل كريا يوكوك أن كريا والكرام والله كيا " المائية الدوب المائيل ہرگا بتان نشا بیات رقب کس فرح نکن ہو پیکے گا چھاہیے ۔ نشابیات کے درم کر مکامنعد و بے کا واگر یا کا قصام کسٹیرک ' زائش میں مناکہا بات کاوک يدا حباه رکير که ادب ارتفاعدا کی جوم وي وه حق ب اگري جوکو کی مر د کا فومس ب احماعا که اين جرما کید و منا عابق کی ہے ان کو کھ وہ تیا کدہ مراجعت کا طوحاص کریں اور مجم میں برعی کریں۔ دومری فسم افغاد کی ہے کردہ اپنے حسلم کے باد جود مُثنا سماحت یُں بھر یک کراہے ''ب کو در مُور) کر ہی اوران کے اوسیدہ راد كے حروم كرے الكر درج ميون برود واراز ہے وفائق كا كرات درق ب رحود اكرم مصل بشريع وحو ك ممان دارے " رائش برک کا می کا اواسٹس کے طاف براکرن ہے ماہر فاعد کا آگا ہے بندا

من من المركم السام، امول الريتناسات دواما كيمي. فم ول ومنه الرام الم ك عد الكل موم كار بول الوي من بول يام ول عد كول بي موم ويول بوري متضارت وجعى مودلين ميكا شودك موجود بجدا بجيد فر الميشق دب وهره وداود مد هجارك التاسك الحال

ادرموادى كواتى بجل عن اميت كومعوم مهيرايرا.

حروف مقطعات كى وهدانتير، مى دور كوشلات اس در كرداكيدك دوكات تلك كولات تلك كولات تلك كولات المساكرة ادة كلمات كالعبان الصفادق كالباب تكرون كالمستركة تيكيدك ماستط الومنسد كمستله يكان اعترضه كے والوں اون الراكاب

دمرى م من المسكانوى عد مدوم يول عرق قدل كام وصوم بركون مثاب كان ا

ست کارکھاوت جی جے بکہ القام و امٹرکا ہوتا تفضہ الله و امٹرکا جود) الرحمن علی العوائی السنوی و والل عوش النین پرکیار وجو کا کہ شرق الفوق کی تعقیم الفوری و کو جہدے میں ون تردا زو اور کے اور اسٹیری کے موال سن ہو کو میں مدال شاق کی کیا دو سب بھوم نہیں ہے کو نکو ان کے انہیں اور نوی ہے گی کے معاون ہیں۔ ایسے کا کہ ایس کے اسلوم پروائی کی کیا دو سب میں میں ہے کہ نکو ان کے قام بری اور نوی ہے گی کھول کی کوئی جو نافی کے میں ہی اس کے اسلوم پروائی آبار میں انسمان کے جراکھوں اور قداری کا جروی واقع ابور انسان ہو کے بیشتے کھار میں اس کے اسلوم پروائی آبار میں انسمان کے جراکھوں اور جہدے میں کا تعلق کا عرف میں انسان شا دکو ہے اس کا ایشتام او موں مدید کھول آب سے کی اور بہدے میں کا تعلق الم مرت میں انسان شا دکو ہے

شارية كرامة وعوارية إعدارة إميارة إمر صنات كإجا أب وردان آدات صفاحه كالمتيق وتغيروا ال

الكامضيوكا مبتنسيرا توى يناغعل ذكورسه-

وَلَيْنَا فَنَ وَالْسُهُونُ مُنْ فَصَلَّمُ اسْتَهُمُ النَّالِى شَوَعِ فَي بِأِن أَفَعَامُ النَّهِمُ النَّالِيَ فَالَ أَمَّا الْمُتَعِدُونُ مَا يَكُلُ لَذَا إِلَى لَهُ مَا وَهِ مَا الْمَقَالِمُ الْمُلَامِلُ الْمُتَوَارُ الْمُتَعَمَّلُ وَالمُعَلِّمُ وَهُونُهِ لَا اللَّهُ عَلَى الْمُتَعَمِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْ

ادر معدن میشند میشندم ال کا اسا اسکدیاں سے داری جوسے فرنسیم الف کا بران خرد را والا مرسی کے درمین ہے جوہن ، کا زوجرہ کوشال ہے ادراس کا قول اکر بدن ہو ما دخت لا مصل ہے اور اس الماری الماری المسان دواز ن کوشینشد نا درا کرد بتا ہے در اس کے سے مراس کا قول اکر بدن ہوں والا اس المر برا دوافقان سے برصی قرید کی حذودت کے بنے دوائ کے ہے ہی اگر بنین رواض ان کی ور سامی تو و میں قوی کو آئے ہا اور اگر شاری کی والد سے بہتر والے کہ مرض اور اگر تیمین کی فاص جد حدث کے واقع میں کا اس کیا اس کیا ہے۔

استه ب ويفق ١٠٠ من الله الور الألق ر حدود) گیاب الدیمی بین این که مدم کا ایس به دوم ب و حصیت العاظ که نوارس بین در بهمی کمی مهای در دستار می ال كرما تومصعت ومدين برا يا عام الناس كي ضيول س المعدية المعدة تعبية لياك تبرا ووالا كالع والاكارك والا كالالميري تفييرك الما ردارک فکاموک رکارت بی اس تیسری تشیرک تحت کی بی پاری تسیری بی مسلط والمنتقف ومادافار رب مرتط والاكلابير مِهِ حَارِمَةِ مِنْ مِن اللَّهِ عَلَيْنِ حَالِينَ حَالِثَ الدُّكِياكِيِّاتِ ، فَنْ مَنْ ثَبَّ مَنْ يَعِيد الدّ اس کا موصوفت سے بھیسی معلق کھٹھ سی کھٹاکو وصیت سے اسمیٹ کی مام ملن کہا گیاہیے۔ و تعد است معري موجوداً له بيل متقول كو دائع المراكز فقيف كتية إلى . سكوفقيف مرسطة كياد بالبيه كيوك ود با عرب بت ب و مربوع درسياكا. شارج کے نز دیکے جانبیقت کی تعرفیت ، حقت سامار کے س مکرول کراس کے بعط معربية عن عدد الشير من أذكو سيد سرك مله بيامية كرامتن بالتيقت دي ركبي تشروا ميه كيامي لفظ وطع كالله ستَّد رسيع والعقام ي وي ري وراسمار كيد كردوا بي ومودا ويراستمي بي والتقا سے عروضون الاثب سنوں کیا یہ وو کارے تركيب إلى عظ كاللط بمرد مس ب يوميل، باراد يس بي سام راكي ويدة من منعى فيرسد كون م مید ورا میرسنگین مربسراد معرب مس سے بیلی ادرایا و دو ور جاری ہو رکے کیونکو بھی <u>میے کستے میمون</u> شيمانة ورفازي الد توهوما مامر ميرا يدن بكرنطكونط المرافطورة وبن متقر كياويد لهر أربع به وافق مد كريدي وولا راك رواي التقيست فادي إداك والاست يري والككسي معيد منع كيد منعين كره كدب وه معد ورجات و للكورة يم كروه على معوي مايس مايس دريد ا منع سیکے اقسام سیمرمین کر جاتھ ہو جی اورف انوی دو دمین متری اور دبنی موالیات میں دہن عرفی عام میجو بحد مفایل شند کر نیمین ، و واقع است کی مسید مو که دو کی بزرا کی عام سے پاکستانی طالُع كاحاس مصرورًا بالعظ مك عن والعبي عدام الناس كل م سب يركى . ول والن كو والعاطري ک وارد سی میں مدہ سیارہ ک دفیع ہوتی ، فن شکھنے ود مرس کی مثر با عدّ صواحب من کو اوکال مخصوصہ کے عوام کینے و من گیاہے۔ ودخیر سے اکما وي عرَقْ صَامِرَتِ - صِنتِي قَالَ صَلَيْحَ مِن تَفَوَّ مَعَن أَرَامَ وَرَقِيقَ وَظِرُه- وَرَجِي لَهُم كَا أَمَ ون مراي عام ي - مي معدد يك درت ميديروس ون بور كين ك الكاب

ئي بيرورد ركاب كرافط و كرده به روب و لعدوب كرك و بين كيا الم و شار واليب كي جاروس وها و كيا الها كا الم يوروس وها و كيا الها كا الم يوروس وها و كيا الها كا الم يوروس الم يوروس وها و كيا الها الم كا الم يوروس الم يوروس بير الم يوروس المي الموروس المي يوروس المي يوروس المي يوروس المي يوروس المي المي الموروس الموروس الموروس المي الموروس الموروس المي الموروس المي الموروس الموروس الموروس الموروس الموروس الموروس الموروس الموروس المي الموروس المور

حقیقت و مجاز لفوا کی صفیت ہیں یہ جاز ادر مقیقت دو بول لفاکی صفت بنے ہیں۔ ورانفاڈان کے ساتھ مقعد ہوئے چنزا موصوب بنتے ہیں۔ اسی جسے محادرہ جس بولا جانا ہے کہ مفاارے سفاج پہنیت سے۔ افعال ہے شف جس می رمی ہے۔

وقد قصصت بهدائل، ورائي رودون بهي مشيقت ديار كسائم منداد سندن دونون مقص جرتم بين بيسسي عصر الدامنوال من دونوري كر هنيفت دياز كرمائة مقدد كرمائه بروم الابن كر عالم من يوالي يا يونوار اليمال بالدي

وَسُكَهُهَا تُجُودُمُا وَجِعَ لَسَاخَاهُما مُسَانَ أَوْمَا أَمَانُ المُعْفَقَةُ عِمْمُ مَعَ الْعَاجِرَى الْمَا يَجَعُلُما تَهِانَ الْوَلْكَ اللّهِ عِمَا أَيْنُ لَى إِن المَعَوَ الرَّكُو الْفَرِكَ اللّهِ عِلَى الرَّافِي عَلَامَ المَع النِفُلِ وَهُوَ الرَّبِينَ عَلَمُ الرَّعِنَ المَّالِمَ المَعْلَقِ الرَّيِّ الْعَلَمَ المَعْلِقِينَ

ا در حقیقت کا حکم ہوستے کہ اس کا موقعہ وظار شراع کے جو بدق میں جو بداہ میر کر کھ حقیقت فاص علامہ کا موروں کے ساتھ کے جو حالی ہے۔ جس ہے کہ مناقب ان کا قرب ہا بھا اللہ جے استیاد کھوڑ معالیہ کو مجرور در الامن کے الامناقب کا مناقب میں الدین مدرور قرب از کرفر میں میں میں میں موقعہ کے دیم

بيره و المنطقة كا حكم در مدوسه لها ميسي عنظ موخوع اذاكا موبود بوز. بس موخوع اذا حام بالا معلى المام بورد كون كالمعنية وداد للدكرمانة يج بوجال بيدين تيتن بين ما تاريخ بديدة

جیر اور عالیمنی کی مقینت پوسکے چی بر جی ما جوکول مد داست میں اے چینے کے قانص اور مد می چوسے کی دلسل ۔ روز نے اس کے توث بی اکسیا آپ آبادی جسوا ارکونیا کا انتخابی ہے۔ دوسی ایس وا مقر کی اورکزیت اورلادیا میں کے احد رہے مامن بیس بیلی آباد راوٹ کے منی جی والوں ہے اور دوسی آباد رہ کے میں نازا والی ہے اور والی کے عاظ سے عادمے رہی ہیں اورلاکے میں اورل جی اور زیارے منی تیلی کے خرج کا وورتی موقاسی والی کرتا ہے۔

مر المسلم المواحدة المسلم الم

کے کے کیا جوتی ہے دربال کہ چرب اس کے علیوہ اس کا جان ہورک مری تعث بی آباط کا است کے کھیے جوتی ہے است کا است کا است کا است کا است کا شاک میں کا است کا شاک میں کا است کا شاک میں کا کہ شاک میں کا است کا شاک میں کا گیا ہے کہ کا است کا جو در اور ان معل کے درجال جن سند میں کا گیا ہے کہ کا مناسبت موجود ہو العدل میں سند کی قدیمت احراق

/ إمتقود منه أن عن سنه جن جرد در المتل عن من كول ما مبت ما يور

្តី ប្រមាស្ត្រី បានប្រជាធិប្បនានិង បានប្រជាធិប្បានបានបានប្រជាធិប្បនា្ត បានប្រជាធិប្បានប្រជាធិប្បនា្ត បានប្រជាធិប្ប

عید نشا ادوی دن / آس سک مین مراوید اس این گرفتا این بی بست و رسا ایک مین مراسانه جائی و به جازی مین و پیروسک کردکورین در سان که و میان کوئی منا صد بیر بدید و این بات و قوس کا تربیز شک نیدکان کرمی میس کیاسی ماه کوفریز که برد حال کان مین می حادث آسد کیان شهاری قوس کا جواب شاد ماست به دی کرد ادواسی برای بیان که کوفرین و کان نامی که این میکند که اور در کردن کافرین که اور در حد تدمیم بیرواکران قریز کی اوردن این کام سک بین در ساکو بیرون به در سام کان رود کا قرید که این کاری

وَمَا النَّهُ الرَّالِيَ الْمِنْ الْمِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ادر بروال بازباز بادة جده مرفط الافرائد المسادق المستده في أب واس ركي بدهاد ق الكند الراق من الماري الماري و من جزم من ولا مراد بالبلها من الاكارات المرد والوسالة المشبه ب الكرواز بالمرد والوسالة المرد من المرد والمرد المرد والمرد المرد والمرد المرد والمرد المرد وصع كما كياريد ورتزها يم ركان فضوص كي بسيق فغا الفضاح تحريت احت كه و فارك تصريق وتبعث به كيانكاس برصادتي الآريد بيرص من مرسك موخوالا جها اور فغا الفضاح ركاب عقيد برجارية فارجي كوركور هن مقات به كيون كوده اس كه موخوع لاجي اور فقا واصليا و فاكه مند بن جارب كوركود وادا وكالواحة الأمون بها الباليات اس كاثموت بوهوه على مطاقاً وض مهاب كياب وري دام يوري فاج بها كوراي الفلاسكة احدم الديمة المهوني الفلاب برنيل من كر جاز اجذ قرام طاقات كواكور وقد بين شام بوياج الوركة والان والموركة والم كيارك فاج بويكا مطاب برنيل عن الحل الاستان المواح المواد الما برمة وساسته الدوم ام الرح الما يواكور المواح المواح

ا رہ کا آسمنا ہو اور دربیرطال کار بازیادہ جیسائیرٹ کا کورٹ بیوکسٹالے بنی کر س کے بارڈ کوئل شے نہیں ہے، یہ جارت ایکسائز میں مقدد کا بوسسے ۔ اوراس یہ بی کر موجب انجاز اورا کا کوشاں میں ہے کیوں کہ بت میں دکرد حدالقہ سے کوئل چر مرادمیں ہے۔

موصوع والرادي د وفر موضوعا موريد الهراب كان سد عد و موضوع لامر وسيري ويا و نبي حادة كل المراد المراد و كل المر جاز بالزيادة كوسيسة جاز تسير كوسه الرسطة المراض واردواك جاز كوميت سية عام وادة تال سي ما المراد و المرد و المرد

سوال ، سال برے کری والا ہوہ کائی عصری توامر کے مس مثبق میسری تشہید کے عصر کے درمیان حصل ہونا جاست بچرکشہ بدور تاکید کے درمیان کوئی اعضال میں ، یاجا ک

التى لا بانى تعرب العقيقة الا شادع سفي متيان الدارد لا رك شرخ ل بين جثيث كالركافة التي لا بالدارة الدارك شرخ ل بين جثيث كالركافة المرابعة المرابعة

elakela elakeriki medali bilanca elekira beripa beripa da elekeriki beripa beripa beripa beripa beripa beripa b

عارَ نعنا العَهَدُولُ الإرام الحذكر لذا منوَّة كم من الدينات وعام كيك دعي كباسه . اورمي لفاصليَّة فرا شراد کال معلور العرص كيئ وص كهاكها بدري العاصارة الفت كي وشيت بدوري بني نص عي متينت ب س بيثيت ساكفة صلية مك ين و حادث من سكاده كامون لا يي. دروه و بالدي ميت مع عضواد الحاسك بير - اورصوّ فا كالغا اركان مك عدير، بازسيداس بينيت سن كداست بي بركان كعيصه كم شفال اورہ ہے تا سے ادکاب محبوصہ کے مشہدہ ہیں۔ شریق کی میشیت سے کیونک صلح ہے کواک میں مریکھنے وقتی لإقباب الإلى وشنده رشفاس كرموها بي ودعاد كمنظ بر فرظ كالبنيت عديهاي ليون فري عداس كودهار مكدالة ومي خبر اكداسيد. وحك وجود ما سندوله و. محاركا حكم . وه عض بن كانة ومانظ واستداده كالباسه ايسن وازا منال كياكيب وواوجه بكان أو عاد النظ عاص بورك عام بول. خاص كي شال الانسسام إنسا واب اس يور مهديها والوالياب ورسطنا مهير ومثالها كاحرف فرب الانبو اللعابة بالله يتينيه لا العياق والعالمين و فر الكسود م كود و و كود فر فت مت كود ادر د كيده را كود و فود كريد يورز حديث مريث مرافظ وفيت كي براد وماع مديدس مريش كرو ل سر ادرما والكريان عيد الحرف العامل على وسيء ورورك الراج الديرود ماسا ين مود درك الد اس بكوش وق مودي ب وكدر الماك أفدر جوج واللهوم منا مقرف مردب الدومان ال وه چري د خل يل جن کواس فوت مک در محريا جائے۔ فاري الاس مک الان چري. خاص تا ان کام مرکزی فلسرو مشبق عام درما می دونوں ہوتی ہے اس کافی مجازی عدد می دا اور مامی عِلْيْكَ عَامْ وَيُكِا مَطْبِ مِدْ رَبِينَ زَبِاء السِالِعِداد كون المُعام ما تا الد عِرْكُ ما م وكركيليك السب على اورال دولا مراداي لادراكان هيكاه ويلى ماد يواد الإن كا عاد كال اس البدرة الذم والزوم و هذه وحول سب مسكسب مواديول البدائيين منه و بالأاس مسكوم موسط كامطب حرمت بدسية كالتفاي ل الركيد فارح سكراتام عاصة مواوسك باليماء الدود لفظ را قرم المراد كوما يو جن ي مد طاق إ إ طالب ، جي لها ما تحريك منيق من فإت الديرتن ك بي جريت بيزول كايمالش كالمان عدمان كالعد المفرق العالم المعدده ورب والارتفاق الدميري جان بي ادرا إيمال لا. بي اي مجللة ما ع بل الإس والمعاع " واد بالكاري على مال ساس كام الإدبيال مود العالمة في جهد الدريام ده يزس في سر برك بن براوري الدي

حال ہے۔ اس کے عال کو واقع س دھ سے کہا ہا اے کہ عاد ہ خال دائن کا ہے۔ در عمل ہول کو مال موادید عمیل ہے۔ است منزو موجر س کل حال میں کی وہ میں فریس واحق کا رس کا میں ہی رسکے عام ہوے کا مصل سید رسیحا اس اور تاکے تن م عواد کو مسائل ہو کا داعدت قوم حا دست ردیکٹ درست ہیں۔

وكان الداوي وهوم وكان رود صوري بين والله به الكلام عند نده به الكلام عند نده به التنبيذ ك المنهر و التنبيذ و المنهر و المنه و المنهور و المنهور و المنهور و المنه و المنهور و المنه و المنهور و ال

رو ام فر حوص و المراكا كيفا في مس بونا كرك و الداري الما الموادي و المراكد و الداري ميد كام من الال المراكد و المراكد الا الداري و المواد و المراكد و المركد و المركد و المراكد و المراكد و المراكد و المراكد و المراكد و المراكد و المركد و المراكد و المراكد و المراكد و المركد و المراكد و المركد و المركد و المركد و المركد و المركد و المركد و المر

وہ رہے ۔ انام شمانقی کا انتخابات کا استامی کا تول ہے کہ دیر مومشر باجناس کے معمر سے کا مارک تیل سے کو چوٹر کو جل کی جائے کسی جدی اداد دست سے دچون کی جاتا ہے اند

كا حديد كا حديد القرون دست كل مقدد يكول يد وديد ورد الفائك كالا والل

بعدی ایوجاتی ہے اس ساتھ ہوم کی عمومدت منہورے اس ساتھ کہ جوم کے جے انوہ کا فوا ہی ہونا عزورت سنتاؤ ۔ ہے احدودت بغیر منہورت کیا مقدما کی جاتی ہے۔

ا خوان کا تول - حمیکهٔ چیاز منبت بین ذکره تربین و یکوان بیناسی و مدحسیر به که وه خودس کا منبت سه در در ۱۱ کاربرمنیت ما بیوانید ما دیکو بد میرب مطیفت حاص بولای مجلوعت که ما بین میک والاز بین بر برمنینت سازار بی آب.

وہ منا میں بولام پر والن کری ہیں وہ برای وا۔ اس کو پر العد ام کا وائل ہیں ۔ رہ کڑو کا تحصائق و افل ہوتا ویں عبد میں کمیل و عدت ہے جو الدم پر والات کرتا ہے ۔ یس عبد کا بچ کا عبد ہے یا دار عبد ہی

الشرف الورالا فراد مددر

کی قاعمے ناتم کوکٹی ہیں موادک یا اس مگر خطافتی این حقیقت رمین ہے کھی سکر مند او ری مواد جی - جید ا بالی کیل مولکا و منتسخ او الدوائد کا آو اکوکٹی جی موادی میکا انج و بدید

مدن فاعلان الورس اشتار كياماسة.

الأبعال و المعامات من الأكوميدي و ف مارة كوشك كي الماركات ل ترن ويوم كرت مرجوب واحداد وكادين معكر عارض فأبت مي است عكر مال حددت وداعد كاست بكرجي اس دفعى والديوكاب كالمرن إكصاب افتشاء معن كامل كبرت سندل كماك بدياد تعاد الفوكا وإدرائاه والسب الشاب كرمقفاء كاخر كالادت عدي مقربا فالكري مثقا الخاليط كالهائب المعرام رُفْتُ كَاسِ فَإِبْدِهِمْ كَارِ دَكِيهِ إِسْ بِن عِي كَانَ هَارِلَاظِ بِهِ وَرَبْدِهُمْ بِعَوْكَ الْعَالِم بُوكَ كُو كارديها ما م كا فكيت عامًا بادكرمك ب وص ودستدياس مة م يردك يك بديلوكاها مفددا. جأيك اركاء سنانج لوكنارة هيداري معاموا والموك عام آداد كرمت المايت بوكها وافعاء عردرت من وبنا الدواكا على دورسه المد وكرادس بيرك كام ود دوي مرد ما كالوائع كالياب الموآمي و الدوا عدد الرام مر كرع كرم إلا الول الدوس الكل وول كري ولا متعاديق کافعن امنیة لهند به وقعه سهٔ نعق احتوال کی اتسام بن سفاد ۱۰ مرسط بوستمال کرجا حرد رشای كاعلى آستانى خامشكم كر الدامشار كالمشتقل لا التريدة ودا مرس لعل كو خدراس كى عرودت جندى به ووقت متوال مركا هرورت مذبولاتها وكرفتا كامرك هودت بيش سندك استوال كرنوة بنديسية ادريكا إركاف ل إلى الزرام درت منهدا كاليون والمشغ بعسس ارى تعداع كو-س يعتران مي مقط كرا تع بريد عدائد رب العرب كافترت ور تريد الل منا ترسي إمالا بخدامها شروبوا دريك برنا بروراي أبدرجه اس الاختفاء كوتران بي دكود يوسة لويك اعواص كرا جهادرست ديوكا.

ادرجان کدم زادنس مه ترده اساک کی توسید جروارا اندای ایک مختفت به اسی الوجاید می دید تمهم اور مثال خال و ت سه حکومداک و ات وزدرت سرواری ورمزو به ایرانیات کار اسان

المنشرف لافاريتو للدين المناسبة حددى سير ميسوه فارجه دأ ثامت ميس بود مِحارُ تُمِيتُعَاقَ شَارِهِ عَلَى رَسْعُ ، ورماها سأرُ إن بهتِ مَعْبَتْ بِرَنْدُرَ رَسُكُ ؟ وزورُهُم عَارِيَّا كَوْكُرُ تَاسِهِ الدِينِ فِي صَلَى سِبْنَا كَانْعَا لَحَ بِيْنِ ظُرُو مَا إِلَى شَقَّ بِي للدِينَ و وَالتَ مَشْعِوا بِي ب الإيماي ماميت يونب ومثبت بمنهم يوق استين مع زماسول كودے بالكم كرناب عركا ومرك عدد داس ك من طوري التربي عبدك الأو واكا وكواس كر هبتت برخول كرسه -مربعيد عقيقت برغول كراد شوار موتب فيازك واب رجي الكراس بيسس كام كوي . براق ل كرا تأكر كام مَوْ يَوْسَفُ مِنْ يَحْتُونُوْ لِوَجِلْسِكُ . وَلَيْنَ اَسْتَقَالَاهُ لَا عِلْمَ عِنْ مِنْ الْحَاجُولُ الْأَوْمِ لِمُثَلِّدُ فَى لِأَحَلُ أَنَّ أَنْعَا فَكُولُ عَأْ جلها الفائقة إعط علياء والأورصيون عرابول المنهو الكلاخ والمواكث الأشجر المات بالعاملين لاطفاع بلغاعين كافى وشعث ناعش كفائظ دينا وثاؤي وكالتان للقيعة ليست سَتُرُاهُ إِنَّهُ أَنَّا إِذْ فَعَرُ أَجِمًا عَلِيكُ فِي بِكُولُ مِنْ العشب عِنْ مَرْ مِيسَةُ مَا مَعْ أَجَلِي والشريفَ لَلِانْكُ ٱلْ لَيُوبِ فِي رَّاحَتُ عِلْمُمُ وَالسَّالِقِيُّ بِعَدَةَ مُ لِمَا العَمَامُ فِتَعَا أَفِي وَحِيكِوا مَعَمَّ مُ الماليُّ والبقائل العام العالماني العَدَاعَيْن الآنُ السَّعِالِ لاكِلِينَ إِلَّا حَاجَاً وَعَلَى اللَّهِ لا كُلّ ويمُثُلُ أَوْ لِا تَعِيمُ النَّاقُ النَّقَارَةِ وَالشَّلْطِ وَانتَى مِدْمَانَ مِ وَالشَّا وَإِنهِ مَوَامَ عَيْال طَعَا شَّا أَهُ عَامِهُ عَلَمَا كَا قَالُوا وَقُوْ ٱعْتُرُص عَلَيْهِ فِي الشَّيْعِ مِنْ ثَارَةٌ مَولُ مَعْتُوجُ الشبِّعَا فِي تَوْجُ طِينَ العِينَ لَتُرْعِدُهُ إِلْ شُعَشَرِهَ الْمَا تَدَوْزُ الطَدَاجُ حَاسِد مِنِ بِعِدا وْضِ أَنَّ الكَهرِجِلْة لمتؤسة الرَّبياعنه أ المايحرُمُ منعاصلُ في الغَصْ وَالنَّورُ } لَا بِأَرْكِ الْ المَجَالَالِ يَعْلَمُ اس سے محنیت جدات والے کی دوایت میں ہے سے معاد صارع موجی ریس برای اور ان الحوال ے ایک سلط کر مال ما کہ تاہے جمعے اس دوریت میں اوسوت ای اورای استداد عموله بعدًا لانفيقوا منور صربال والمعين ولا احتاع بالف يدى ريك ويم كا دور وريور الداك ملكودهالان كروس وول كالعد عاوام الم الايوروي ومايا والايوروية امى مورى من من من الله الماق مود الدوم مود كري كابنا بداليك عدما كودوما فودات جدا ري تهاً ما توبية - مداعلود كاست كرما يوياني العدارة كوي (أمراد لها باست جن ، ام شاخي العالم العدامة على لت ي الي دو فرلمت س كود كه . عالى ما ما جرام ودم را جرام كست مع مست ودفت كرو - الاست كرجاز الان مروي حاص بوتاسي - اور برجروه جرا خدراست بي كرومارا الداهي

مرف الد فارشق الدو المسلم المسلم المراد الم پر میں ہے۔ س بیزگوج کے حاج ہم کہ ہو د حارہ جم جزے جے عند ود مت کور بر برب کو جری ما نوال ير هام يود الما يك ها دو دري جزير جي تاري هادي كوب كن لوق بن الديران على روک بور جازک تاکی ربوکل نست جدب ایام شافق کیلات فایس میتان سید . ان کی کرون جرا یک میکند محمد بیشن بلا - اوربروال حریث فرجیت بس خیام مقدر انتان اسکی وجدید یک رواست مرام بیدستان ال وہ وہ شامی کے مرویک لمو م ہی ہے ابدائ وہونا یں تعاض حرم مہیں ہے اس مجدے کہ جاریں إلى عن عدت ان وفرك روايت يوم خاصد ما قلاكه ، يساير ه كباب س ا يال ك يبطيبان كبابا فكابت الخاصف ردكب كإرماجه اس مول يرطور تغرث هطوت ان وزي به وي في الله وكوليات مديث البيونلدي الرجي والعماج الساجن كرايك ديمسم كودور كوك بديده ودوك حاط كور مدع فاسكر والل مت فروت كود الله متيت بالعَاق م ينسي ب كوك ما فاع ميل عندان روى عايد مع يوراد شارك تودون عندون به الديدين ما ودولا الدونا فا الى برق الادريق عمن فروت را القال وازب بدر مدين بر مراده عال کوج کیالیاہے ۔ جی سے معسوم ہو کہ حدیث سے مغیں ہوئی کی بے مراد طبی ہے ۔ کہذا تعدہ صلی کے مجالعت کی مراو بودیامی اور دوامسسی بین ایمل تی اسالی تیسیع مطاوف اور داشی بو صافیر که افر و ایمل بود اندم اس بالسائد كا درجد اس كل ماره كربها كابور سي تشف كا دى جي اور حاب كرو يك بالتفاعات بي ا ام شاخع کے در کھٹے جازی ہے خاص ہیں۔ اس شاہ ن کے در کیٹ فاص میں۔ اوجہ پڑھاجا ہ رهب بديكرود هر يك مان يو . س ظاكواس فرده كه دومانا ك ومن فردت كرا الرب. حادثا کے زوک جار ترک مام ہے اس کے ان کے مروک مرود ہیرم اسے جن کا صابع سے فرام نين دين كياميا كايو. ب دو تواه غلايو بأكول دومري جيساز صاحب تلوم كاعتراض وزوا أمامنان ربكاكده عديد اوم كالزمزي ان پرسائے طرح کم مینان ہے / کو تک ٹوائ کی گن ہوں پر اس کا کو کا ذکر شہر خا ۔ اگرامام ٹنا تی پہلے ہ خرب بو الزاعي كما ول بن اس كانذكره عزود كياجا المعرِّ س بريه اعزاع بوجاكم ألزاام شامع ال المازين الرم كما قال إلى و حارا واسامسيني بن حاراتو عرف ميركور قول كالكاري. وسيرك بحق ايمل يدتوم مقروف مراديد الاستعلمام بوا فيراسام -**چوارجی** او مدین بس حارثا سے مرب طعام اس نے مراد دیا گرے کو میام روک بعث ہے اصطعام ہیں پڑھ برطب رياك ميجود ب، سياني ايك ما نا لمنام كودد ما يا هنام كودي بي كرف كا عائز قرارد ب

روي الماري المستخدم المراكب ا

م عيرات المكاني هذا علامه معرية اطبعة والمناء معو عصفالا ستعط والأستى تمثأ شدال تعبيه عبلان المهض الشيعارين فالميكات مسكيدا جنة الأيني مئة كذاؤاب المتازلات أتاب التابية أليتكافي للمقرق وعيدة وأن بالرعائية والثاو البين بالشبها عملاب الزنش الشعاري وال فقعوا سأبعث بواحت بمصواح الرنفكاء الأماام المفراح المنل احوا الأحداثه وأدب معن العزوسل بيشل حيثرت الشعينة الشيئة والتدهة بالراث عارال شُو احِكُوالِعِصْفُ وَ حَصِيمُهُ مِنْ حَالَى لَيْكُ فِيلًا وَعَيْدُ مِنْ وَكُنِيعُ مِنْ وَكُلُولُ خَسَقًا ، رَاهِ إِن رُوَيِتُ لِأَنْ اللَّهُ فَيْ مِنْ عِنْدَا الْمِسَاكِمُ فِي البِرَحِمَانِي ست مأو خيشة و ماك في منوع و الله عن الأو عن مناه و الحراق البيا كنوب عقد المراو سنان لكفازية العهية طلعا يوجعون بأت فولك ببالتطنائع يوليتناب نضا كاومين ديتسا كسبت ألمتو فكشرخ احتانا عشتكن يبيعها الإصال العقياس والتكعف بالعبيقاة التواصا بِالنَّهُ عَنْ إِنْ مُعْلِمُ إِلْكُمُا مِنْ مَلْتُهِنْ عَلِيْ النَّهُ احدهُ مُعْلِمُكُمَّ السَّمَعُ م أَسَعُ المَينةُ هِيكُونَ الأسَّةِ وَالكُمَّا مَنَا فَاسَعُ مَسَعَيْتِ مِيطَيقٌ بِنَ الإيتِيلَ بِهِند العَيظ وعيل عَلَيْكُ إِنَّ مَعَنَ العَرِهِ وَ يَكُنِّ مِنْ الْإِلَيْدَ تَوَقِّدِ مَا مِدَاعِلُونَ لَذَهُ الأَكِيدَ فِ الْعَلِيدُ المؤاسطة فأطرنا بدانت كثره وأراؤي إن الكتاب واستبدؤها عاب المشرك الاستوائدة المواد المردور المروم

اً النَّسَنَ أَلُوكُكُ فِي لِيهِ وَإِن مَا مَا فَا لَهُ مُكِنَا مِن وَ الْمُتَفِقَةُ وَحَدَيْكَا وَ مَنْهَا العِينَا وَالْمِيعِينَا وَالْمُعِينَا وَالْمُوافِقَةُ وَالْمُتَفِقَةُ وَالْمُتَوَافِقَةً وَالْمُتَوَافِقَةً وَالْمُعَوْدِ فِيهَا لِمَكُونَا الْمِنْ الْمُتَوَافِقَةً وَالْمُتَعَالِمُ الْمُتَعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُونَا مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُونَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

ورصتیاش میع مسی معدان برسے ماندا میں ہوئے بھائے ہوری مقتلیہ ہوری 1 کے عوام کرے لی ہمیری عامت ہے تمارت سے مود یہ ہے کامی جیلی تعقیب ماہ س بوارك . كا بخصول عدم بوح بي كلوماسي فادل مكاده ما وكي أماري من او. رابي بريليدين رجاميد باب كو باب كمامانا بدعواس كوسن اب كمد مج جوب ارمي حقق أن مال ہے ، برطاف واوا کے کہ اس کواٹ کہا تھے ہے۔ اور اب میماہے کہ کو مجھ ہیت ریعی کاسٹاک رال ہے اس ورا کے معلی سے کو اسرکیا کہاہے ۔ طریس امدک کی میں ہے رسی منبھ کی وہری روع والمعادلة مع المعالية المعالية المعالية والمعالية والمعالية المعالية ال روب ميت برقن كريامكي بولاية من كاري مراحظ بو وانبي الله برماره امراب كالراز الماري والتورد والمسار س برست سے امام مرتب ہوئے جی معالمت رہے کہ معیانک می تعیق برخل کر انھی موکا ہومی کا دال کی اصلاک ناسانط مولا کیوماک می کا رق مستمار ہے ہیں۔ دومست دلجر علی کے مقابل کا دوم محمیس موکنی الم فتريخ مي رامينيد في وريد الرواد كاريون في مي فاصفاء فيد موالاً حال يكاول وهوكم وُ احذَ كَرَبِهِ العِنْدُ وَشَرُا لاَ يُمَا مَا يَلُورَ بِي مَا إِسْفَقَالُ - بِرَازِنِ بِرِكَا عِن سمست من العب يسح استفاحت ا ورائے اس سے کا اس معالیے ہے جس ان ہیں۔ ویرے سی ریوں کے ایک ہی توس اور مستوودوں وماش وعلبث كول كرم اس كرس فارد بي الإراحة حاكا والتنفث كالرا فهن يومكنان وداس متسهدكا تغييل وصعيل بدين كرمين كأبر لهوراي البس أنوء هو أما الارصفادة وبس بين مواج يت كفعل العملة برس گذریکا یک خبر کارسطانی سرایس گان و دکھا ، در دیوان نبس ایسا ، پیر باطبان بر منه او معن اصل بوقعگر مود توکیات این کو در مورسه ریده گیا دید مگرکاره میش به در ۱۱ خالق کرد که کرداد ورتعاره والخال حميه العادكمين متحفره رسيكه يحاصنفسل يرصوني سنة البس الخراجي اين حامت بوقيلوس كم الفان كاه درك وودوره وم يوك وه من به به لا تاسلان من سلاك وهدور ودا بيديه بريام ويالا وجرياحها والعرك الشالعوان أرماتكم وكلن بوارد كمري تنسب تعويم المدمرة ماأوه بي الركة وهي يماله إذ وتكوم حدكترمل وعديتم الإسناق ولما لأفتاع الأستر الميا بالشاكاة ے واللہ مرضات ول ، مدخ ایان المست اور کے نصے کے ایس مدرد ایش این حوصالد

رين اعقده دولول كوشا ل بيد درموا مدوم أه . يُدوم كدرد يكرما الاستيدكياكي بند مي الموسح الذه مقيده برتو الذه مقلقة كوهوده ليديه سندهج حبم كاوكرمودة كفوه بي آيا سے رجها محدود اور، يشمور، البري البي الوس و منعمة الكواديك وروي ويه كال كي الن الدول برووال الناب الدولي المرواد النابي سمیر برئیے ٹارکز ایا اعدرتم الایمان میں ایم اور کسیب کے معنی کاری آیں ۔ اور کھنٹی معنی عمیان صعفعیہ ہے '' الماميده ماؤد والن تب مثل كري كمناره موس مى محقره شراعي رام كرمون مورة جي والما أبرشدي ماكسيت فويم كروه توك الدم مقده دولين كوشا الديد فكرس برت بي مو ماه ملتي ب الذاخرة كالمدكلوب بجراجاتك ادوم حاكا لي الحراق مواضوره برنياك البين فوم اودمستنده وولوراي المح اس شایش فریرمکن سے دو آیک سوم کو گئ ہے۔ رجان معاومرک کست ی مل مجلاء معارف فعال مرک اُور اِن اعد آرے معام مک ہے ۔ بس کا دیے معداق پر حیاد آ آگی سکتاہے اور ماقلاج بمكتلب متدلطات سريمسي متق البسكين اوراس العدق والمقرب مس كاماب ورسوس يد الله سائمس كره مر الوقك است ورمدت ب مر الوقاسياس عددس الل ے ۔ اور فقات کے فازی من دارے می ، والا كوفار فاب كر يا جاتا ہے ۔ اس سے روكر و فاعد درك على وال كى واس ات كى سيت كرنامى واست ي اور ركبناك ، ب سي ي ركى و تريد ، ووي صال آيا نظ امديت. سي كفف من جوان موم كالركبين وتداول طل كامجا وكان والارايق ترر اور محاسے فاول مل مل کا با سے ہما رہی مانداری کے باسیا نظ امدیا تھوال معتری میر احال اعتب مع الراسعهم كي أن الدوست مين الكروائي والوارا موكماتي والزاوارد کامی آنیای پرسته به . دستی متن الدینل و آنیا عیرهٔ کامیر روستگ مفیقت برمل کرد ممکن بولوگار بوشل کر باسازها ہے۔ مامثل معسقت ہے اس میگر ایک قائدہ کلے توبر کیا ہے۔ فرخانیہ تک لفنی میں براو کرنا ممکن ہے محادہ مشتقہ بھامی برطن میں کہ دیکا ہے جانب کے ہوجہ ہے اس سے مهندسے مسابق کا استدعا کی۔ الفاقلىشىنغاراً. وبرس كايدست مسي حيق شك يشاة صاك والله دي كي بست اورحق و زاركية حا والتي يحد كراك وبلك من مستدر يدات من الدومت بارسي حبل من كروا واحتان مي وي ين يودين بي يتي . ودمي علوم الاميتهت اصلب. دود باس البيذ درب مير أميدكم. ال کے مسالک جیں ہی کرتا۔

مت رجو رشق الله الل في مثل من الدين من المار من المن المن المن الله الله المن الله المن الله يُراحدُ كَنْزُ مِنَا لَعَبِدُ هِ، وَالْبِينَ وَيَهِي الرَّمِينَ الْإِيْمِ الْوَكِرِيُّ مِنْ أَمِينِ وَحَوَادَ } برسم المراب المستنان والمراب على المرابع والمستنان من المدام المالية المرابع المرابع المرابع المعاريد الاستعادان والمطال والمسابق والماران والمارون والمارون والمارون والمارون والا الا المال أوال عد الده المراك المراك المولية والمراك المراك المرك المراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المرك المراك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك ا كالناب والمنتشك كأنم فسيرال مذكاته منتفا مناجهاوى مناجها في ويصعفوه فالملامكروك ويسافون سلوا كالمعلية مؤكر مالاب عثارتها the work with an I fear to the first proper building the fif learns in evaluations was ofto later نعدل أيا كرفها سلاكة بتكويلا وأباب الرام الكريدي ويروم والميارية فإله والبدرة في المرام م محديد الإدامة المنافعة المنا Lugaren war water 13 . Capalled . 20 اس اجار کاملے ہے کہ اور کو بھائے کا اور وہ کاری ہے۔ اور اور اور اور التوني شكافروها أوملكن السديعوكة بيرونوا بالماء الزوواب ياء براير الحرامى العنام المرام الرابية الرابسية المسيدونون كراها والمرابط المرابطة ي قوي دكر حمده وجوا إلى عند وَهَنْ عَلَيْهِ كُلِّيمَا تُستِقَعَلَمُ الآيَّ وَالْكُمَا يَسَاءُ وَمَعْرَي مَرَقَ لها يعربوها ليها والرساعية والمدور والمعاور والمارية والمارية والمارية المام Englished a white with a competition of Labor Cheline per all to com This will the was all the at he light عيدها كالبريد البراي المستنبط المرابط المناول والمناول المركي المستنبية كوارات المراميد بالمناول المواجعة أنخاب كالمرابي الأواف بالتكام والماعل المائية والمنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة ول school and school of the feel was south proportion أعوام وكالماركاء يركوا المارك فيركوك والوك على المرادي والمدارة u device despuries a university desired موديكا . لا دم والمن الأوليدك لا يكسك المراد المناهد ميتون وال المنكور ومب والا. رواون كالمستدل وجامعه عاده ويخدا ويروعه عرصه عهوا ي

وراح والرابع المستركة كالمحاولات المستقط والمستركة المستحري المستحري المستحري المستحري المستحرين والمعراب المراجع بالترابي أورمران أبت براحيقت محاصفه وكاليحام البينا مترب المدامورور رووال ابين عماها معقده كسعى الدميروا ويدكك الحراق بالبال كركمايت كالحارة فبالما وميقده بحدادات يزاكا فكالما فعوسات العسائد بإنكاء الدمحية الخباءن كمت تركست فؤكؤ تؤوآبت وواورهم والمعتمل واستعملية العمسي يمتوع كالابراتينا معدد كاراس ع البالالان عي والبرد الإق الإبياء بالعابطة ورام لحاج الكاليون -1200 وَ لِنَهُ يَعْ الْوَالِحُونَ الصَّدَا فَي إِبْرِنَ النَّاجُ الْمَدُونُ هِي تُولَدُ لِنَادُورُ بِالنَّهِ وَالْم يرر السناء علمه لا عوالومي ذوت مقتاد فينعن الومق المداحة المفراة والموارة ومن منعث اليناية عِمَا أَنْ السَّاحُ لِنَا لَوْهُ فِي عَلَيْهِ فَوَ مَيْنَاكِ لَ بَالْأَجِّي وَالْعَقْقُ إِسْنَا يَهِي عَلِيقًا لاتَ ست اعترصل عند المُعَالِ عنهامًا مَلَا يَرِيُّ الوطِّيُّ وَالْعِيلُ عَدَّ مِنْ كُلْتُ عَرِيَّ الْعَلِي وكث لا يُعملُ مَن يَعِيمِهُمَا عُوالِفَ إِنْ استفاره فِ ثلاثيثُ عَرَّمَهُ المُصاهَرُ وَرُسُورُهُ عُن حسار تني حصفة المعودة وتبت كامد المُصاهرُ وبريادُ بُهِ تَمَلُ تَدَرُّ عُرْيَكُمْ شراوش بسلاء العلاس المختاد يتراض الاستسائل المعمل المنتجىء البيلان المتماعات كال يالهما أله الأفل معهاد عناء بالكوب ينتل منظما صطلى العكيري أن عول ياتش ووشد وعديلاً الشعة والرشكال ببيعة مع عدوا باصفاق الطكاء بنظر عياجه الإنشيان تَعَامُوا رَفُوا مَنْظُهُ اللَّهُ اللَّهُ مُونَ يُهِكُنُّ الْحِيمُ كَيْمُ السِّمَالِي وَوَالِيمَالُ عَوَافِ مُكَاوًّا شد کیکن سنالوجوب و زارا شدی از این در این دی بی استقدار اندی و مضدی عَيْزُ بِي إِنْ مَالِينَا أَلَمُ وَاحْتَى مِعْنِي الرَّامِ الْعَلَامِ عَيْنَ مِنْ إِنْ وَرَاقَ احْتُنْ عَ إستعيك فالمنعق عقيق واستكأثرى وفاستيث بكون الالظ متصيا كور وعمقاته وعالم القادكة الأم وفرى عراع إحديمها عسب حادل الدواتي فكأ وعشب الله والما الماهمان بتعبدة من غير وعدادة مصال في والمعاسوي في م وجد مقا أستثلا ليسها فعددُ وعولُ إلى عدلَ ما راعومُ فعيل واسماً رج العقب، أ تعيل بقيب م الفرب والاشتعنال ا ورفاح کے این مائی سے کا مائی میں سے کا لاک اللہ کا میں کچے وہ عامل میں کا اور اللہ میں اسکانی ا مراجعت میں اور الکور کے کا کا کا کو میں مساوات ہے وہ بھی تون ہوگا ، العد مرز ہوگا ۔ بندا وہی مسالی ا

والإراب والمراب والمراب أني من الربي كوري والمراب والمنافرة من المراب والمراب والمراب والمرابع المرابع والمرابع علتَ يَكَ ، العالقة كما الله لا يُحقي كم المجانب جاء الله الجنبت المست كفاق وفي كو بكي بي . العاقد اس كالعادل عن الدار الرائد الدائد المساعلة من بيد على مكامل كالتي على مقد المداول عدد الدي المار الم مله ترامی کشت دکنده می انگاری کو سمعی شواندی می و افزو توبید کما ما تکار ک سال و ده مست معنام برن و تا شتريرت بيود كريدة عدم ما ما كاس كالتيلي التي محارة والداري . الاستاج ويسعه ومبت عصابيت تركيدة ي. ودول الماري مرول الماري كون منها يجامع المراج إلى والمراجع المنازع المراجع الماريخ ع كالتي يرك كالالالمال كالدول بدول بالمريك والمراح بالمساعدة بالمراح المراح الم جمعت بایک فوقا مشفق کار بھے تا کہ واقعنل الاسترات باکومت قبل کرور الدہوسے درزہ الدج با ما واقعاً ووالعلاك العالم المعالمة والمعالية المعالمة المعالمة المعالمة العالم المعالية المعالمة المعال لا کی کیاسیے میں یا کہ امکاما والی ممکی ہاں۔ جبر اس مثال تک کالان اس مورث سنگے عیامہ امراس دونوں ہاچکی ع. موم المعالم المولى ولا عد يكي العداد المان المال المان المريدة ما يك المال المان التي بالتركين ماليك المرادع عما كالرجوب أرقوب كالمالان بما كالحال والتاجيب كالمالان من یک کنٹ مجامقاہ بھے ہے کہ دورہ کا جمارہ احمال کے درد مجانیک میافاں گرہے ۔ یا اصاحراد ہے کیمیر الود فاجتلاد وعدوسة منافي بالمختبري بيداد لغرب ذيك جزائلات الريداده كالديث والمادان كاستندة بك وان على المارك مكتر يما كامل بالعام ثالي كري يك جائر وزمايت وديك اجازي . مركبالبالوا والرفظراء والمهد الدكسول ميهار ورادرا مرال الريك والمسب [ودري مال _ ساوره الول در فيستاك معا كامنيت را يكر الكي بمالا فارل حي ال ا مناجق عد المراهولور ومرة فواب أبن والتكواما في الأو عاقات

کو او کرفران میں میں اور کا ان کیا ہے ۔ اس ایس میں اور ان کیا ہے ۔ اس ایس میں تک کے میں ہورہ ہے۔
میں میں ہوئی ہیں ہے جی کس فرولان میں اور میں کروں میں تدار سے اور میں کروں ہے ۔
والوسوال والوائز موسول الکر ایس کی رسیدوں کو کا ماری کوئائن کا وی کے جی ۔ اور ایک کو دوم ہے ۔
میران میں میں اور ان میں رہائے ۔ والو بان ماری کی اور او کا کی وی کے جی ۔ اور اس کے مقادم جی میں موری کروں ہے جی اور اور کی کروں ہے ۔ اور اس کے مقادم جی میں موری کروں ہے ۔

ا سکاح کا شرعی مستنے ، گرنهات تا تلاک انبغت مند بید ، اور تا رہ کے جات الاولی کے جار امار تا جہزہ نے منبغت میں ۱۱ ہزار کی ۔ اور تاریخ کا هذہ برلم ل افریق سال دریک عالمین کے کا دریک کری ہوا کردے تریک آبادے کا ما کردیں۔ تم زواز وال کا دامت کو ۔ اورون وال والی درایک

Secretaria de la company de la

یکن بنون معل مسعما فرسر را کرے بے منادام سے مان و در میمند، فاز کا مرد لیا تا مائے۔ تعقیم لی در باتوے می سے معاصفت و فاز کا ترجہ اور تم بالنائر واہے یا ای کنابک تعمیم بے رسم کو

مي به في يرقمان بجاجا دارس. و هي و في أركى كام الزلين كيسساسيد به روف العالكاس فرق مرفعان به به مرفق العالكاس فرق موقي و في أركى كام الزلين كيسساسيد به روف العالكاس فرق م وقويراً ويولياً والويات المرب الدون المرب به المرافعات المرب المر

سیم به در این مهار در در میان می این به این به در این میان در در به در به به به به به به به به در در میان دوست سیم به به در اور این در به ایسان ماذو بک دفت عداد داز سامس رسیس دنیتی دیوزی پرستس بر میا

جع حقیقت و بازیک در میا بر کس طرما درم میسالا ده و هرف بازی می مورسالد ماکه حقیق مصد

Salar Kalas Hassin Kalas karangan Jagana pagasan salaks

يجو أسيسا لا والم مستمال الداعظ ترج الدينية كراس ك الالد بدرت الايك ديك وفرز بن يُفتل والماري من إمرادير ما ترميزين عنداده فاترك هر برانكر بعداكو ايص مع بدا مستول بياكي ، يرمن كا يك مرة حماميّل بى يول قوائل الكافئة وت ميلىپ برائر، جائر، الراسايل المان الدونون الأولى المناوب مجتنامهما ووواداين متحامعق حبر مبصكر حظسكمعثي وكأرداي الدائري ليح كياجاسة كرمعقاصيقت والذكريباني بكرمان منس بيرة والمديد. ودايداً والبرأ والمائيت. الرسط كرمط ومدسى كمن كمن وي كماكرة نه من على مقبقت ہے۔ «دمهر مسل من مستوال كرنام م يا مومو مالا زي أسے جا د كيتے ہي ۔ اس عفر يستون عمل قاديقاً . توابي بحدث بي بعدً كوميقت وقاء كبيخ أس الريّا مقعب كومكي سطح . يبي ويكن مين ك بعقا يك - كَتَ تَهِلْ حَدِكَ رِن مِنْ عِلْ مِنْ مِن اللَّهِ عَلَى مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كَلِيمُ كَلَّ اللَّهِ عَلى الكولِ كل اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اس ارہ بی میں خدا فرد ہے کرچینی واداری من مدنوں اس اخبارے ہی جج صلتے ہیں کہ حدا دونوں اصیب سط وأحكامها الطاعر يستدكمها الايس الأسك امتأل المصران الايك يكافطي الايعامية الاعرك أقرعون مشرک برا بری بیده بود دود ل و تراق برجانیک بالعاد دیج شخیب نبط و خردد در کارون چین کیب ہے گر می بمشیرگی بادریک می معامقیقیت اوری ازدو ب توشا فی سیت احتاف اورمتوا فع كالحدوات بدامة الأمورة بمدادوه بمدامند مبدان الأرساني الماك سائد الك. وف في مراوب واست اد وتبقت كيسان كاستوستن يوسي والي واركار ف ستقلة كم متعلق بويه بعورت بمارى را كميا حائرب يحواما مثامية ك روكك حائرب فشيل لأغيوم لاسعالية العقلسة. ﴿ وَتَعِن الرَّبِسُ كِن مَا حَجِعٍ . بَوْت كَ عَن سَمِرَ مُسَالِحُقَ بِا ع الدران الماكن المورك المورك الموركة میں فائیجا۔ اِنہدہ دیکرہ ایس بھائے انہت کی بھائیں ہیں۔ امہادت ہیں ہیں گے ہط والإن الزال والاسكاران بماء النابي الريج لأمها لام ألمله وكدن كديعة لهصاص الأفراط ويشى يرم موري دوون بن معلى به . بد كرس كوميتنده كين هي ورستوال يرسن موم راز كوري وبالدوال ورگراهناکون رفزار دیرک و سخ برجانع بناوای اصدعهای مربی دیدان دم آنیکا میخام ای ملای اصفرال کمیده يدواك عامرة وكالاس وول موال المال المال المال المالية كرصة مسعم بقيفت دي. والأماي محرجه - و مجيع تشريب كرصة رحيطت كون كالمرج - ليّزا علي بالرسيع. أمرى المعنان كاست المراجع كد مك اعتاليك والتريخ اليصعى موام ياز المناج والمورال الأفراق كالسنتون ي ・ときりいしきせいいいいのいとかりかかし こうまかれ そびら <u>ئىل ئىدناھ العرف واز سنتيا</u>ل ھا ھىل اگر ساچ كېاچە كەمېتىت دايىر روقا رامىشقۇم ياچ ئا بوك الدېمستۇكا ويصفكون بالهبيد كالعالمان والاستعاليان كالاب كالمعال المتحافظ

ے ان واقعاعات کی سے میصامی افزال کا جائے۔ میک منول ہوتا ہے۔ ادرب کی فرد مواد ہو آور کہ پر ہے اس کے واقع مالا کی ہا ۔ اس منوک کا ہے۔

و الشفائل. وتروو فلك مثيرًا تُسْدِها وسَعُولِ المسروي فَعَالَحُومَ السَّلُ الْمَاكُونَ السَّولُ المَاكِلُونَ المسلومِ فَعَالَحُومَ المَعْلَى عَمَا اللَّهُ المُعْلَقِ عَمَالُونَ المُعْلَقِ عَمَالُونَ المُعْلَقِ عَمَالُونَ المَعْلَقِ اللَّهِ عَلَيْهِ المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلَقِ اللَّهِ عَلَيْهِ المُعْلَقِ اللَّهُ عَلَيْهِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ اللَّهِ المُعْلَقِ اللَّهِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ الْمُعِلِقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُ

الد مصف النظام المستود التي المستود التي بها والكليد المجهود على الحام الت التي والتي المام الله التي التي المعلم المستود التي المستود المستو

است بنا إلوارطن رده المستاسة الورالا لوار حدود ، مكث مثَّاب ، نامده به كديك نفسه مكان دفيد اس كين فعبل اوزي باز و كهر دليها عاقب الراور براد ولارات المنظ مرتها ماديون ودان كاساعه فكوشين بوتحارب والأدافية كواتن من أيك من مدوس شرر ، مج والهج خرايات جائي برايا كساسفال كن يكوف النوب الاسداد وسطرج ه کمیدی کیٹر ایسیے والے براس کی کھیسمی ہو در ماریٹ ہی ۔ جسسی بھوٹ ت رہا اس مثال برانس اور وہامی رافعا اور شطیخ کے درج جربرے ۔ اور باس کی دلیسیں فک رواد بدیسی طرح معسق کی لیسی ایس شن مثبتی اور سی کاری بیسستی اور مى سى كارا السيكوا السيكوا السيار المراح المسيدية والساير والكراي أن المستري يو ورووميت ما الما يوا اود وارب الراب مال ب على بوكا و ماريد كاحبى بوسكا ورشنداد موها و ملك سبى بوكا وقمت جمانا وأبك عالت هي كن الإستون الله الوراكي الماكان التوالياك حنيت كيورتني بوا دراوازك ليزمي بوامال ب كالأوجع فعالمتنالي والشارع ع كالمتناصي ادعت عادى كم كيدر عرش وسك مار البن ادرواس معدونا رياده الفيمسين واس مصرين مثال وحيد شفا الكيسكيل اي مدريين وصد وتفق بوس وروان بن سه الكينفي ك كريس كويون كل من وروميس على يراي والرح بينا كالف كريدك روي الاورون رو سائى كادم يرايون ورهيق رواز وزك ورادر وريت كرواي قرار روده والمسكران جوين وَاعِلْ انِ اللهُ عِن اوما مِن شَالِ بِرَائِك اللهُ اللهِ عِن مِن أوثُ مِن لَا عَالَ مِن وَكُرَمُ والمسكل صورت سية يُعك شقعی سے ابی مکیت کا ایک کیڑا تھی کہ اس ریمن رکھا بھرامیدہ میں اس سے اس سے مرشمان و دکھڑا ہاؤ الشرامسة بالركوليا والساصورة بم ما نكحتا بالدكسية كالجزائة مثكروه عادمة كالمحامن لا حيك عالق بين لك اور عاديت كالتمسائط يوكبا. النامتول و بالزان نفل كيك أدراك الماكاجاب وإيدك الكامش الدرية ميراس كاريت مؤول دريدة بيدي ، مارية اس دقن بوالا يب والين اس بيل علاالك بونا - دريج اس بيم عد كوالم راوي م وس وريا حكوم لل والمناهد بن عليه كاليواعيف وسائد بالكواه في خلاسة ويوسادي عكام كِلْ رَشِنْ عَلَيْهُ مِلْ جِنْرُ المِسْ ، وكرار كان كي الراس كي كلسب الداور الك بوسان إمراء كرا بيدات فادينتا مهال الأموال مهرسية - بارين كها باسط كاكرتهم كالبغد زركوصت الكركونيت کریائے تا بات ہے۔ درجے مرتب کا دریا میں کو دیدیا تو اس سے میں ایع کو ڈاکل کر دیا اور ماکنہ کا فی این المراروط أأيا ويمكور ب يكون وهريق الديرية عقط ١٠ البيزيه كوري عودت من ولك أسية كيون كوستيل كراوي عادية بيمن والى بريونج كو الرس كالجرائ كودنت كياجاة بالمي وجدك جونا و لمبث كالرقاير موالاد

ما ما كوس الإن كالف وقع مسياب الرف عادية عاجي الديرس عاكية بهنائب فترالك الرباديكا. العمد فالا مهم من آسيطا

خَدُو رَقَ الدُّهِ مِنْ فَهُرِيعًا بِ هَدِ النَّسَتُ الذَال حَرْقَكُمَّا بَالاَ اللهِ عَلَيْهُ السَالَ المَالِكُ اللهُ وَالمَّا وَلَا اللهُ وَالمَالِكُ اللهُ اللهُ وَالمَالِكُ وَالمَلِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمُولِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمُولِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمُولِكُ وَالمُولِكُ وَالمَلْكُ وَالمَلْكُ وَالمُعْلَى المُعَلِّلُ وَالمُعْلَى المَلْكُولُ وَالمُعْلَى وَالمَلْكُ وَالمُعْلَى وَالمَالِكُ وَالمُعْلَى وَالمُولِلِلْمُ وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُلْكُولُ وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُعْلَى وَالمُعْلِمُولِ المُعْلَى وَالمُعْلَى المُعْلَى المُعْلَالِلِمُولِكُولُولُولُكُولُولُكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُكُول

مر وهر من المراد الله على المراد الله على المراد الله المراد الم كاليا بدورة من قدان بالية و المراكة في المون إلا من (أو تواجع في حوال شد المدين المرين مو يدي مراك في المراكة والمراكة المدين المراكة المر

البياعية أن ما يون كيا في كما والعداء بكري وتساتها الموسكة من وتي الرحلي بالروي مداب ر س س مجیا می امول کے میں مطرح درشاہیں امورتورٹ ڈوکرے ہیں ، جانور و اپینڈوانڈا نے توجید المنوار الوحوالي كوكيا بوي وهيت موس مركموال كوت ل مناول متقعیشی . . امراستکی نغیس بسینک جمیس نے وال کیٹیمومیت کی کمبرے مرب کے دووال او اٹھ بالی كود بساجارة بشر موال كالحدال الله وموك يا في بي موال كالبروو كالنظ الكريمان بي اورال کے بھی تواس معمدرور بھی دومہت موال کوشائل ہوگا ، مواق کے موان کوشال مربرگی 🛫 س وفرے ہے جسب اس کھیے: متنى والديوجيس عرف المكافاح موودمست كالصن حصر اسركورد بأصابط مَضَيَّةَ إِنَا لَا عَلَامِسُولَكِي لِا وَشُرَامِنَا لَا جِيوَيَّ لِهِ إِلَى الرَّالِ كَالْعَلِقِ من فرد إكرنشا مِنَّ ووعول جن مشار به درای دود به بود در ایران از ایران بود در مرسان است است ایران در کرده ما کارد. کرده هام نیز در آن کا حد آنار آنام داد را برای کرشتر کست فأوا وهق بعطاغ هم مسانسكى تعميده بريء فالكينة وميشكل درعال بربيك وعبت كربوان كركآ فاعى الي صول في الم الراك الدها م الم التي متكون الشار الله الله وأب المؤون المبارة والمودى والمساق يآبر اگروه علم و بخاسته کی ا موخره در سمی صورت این بدوهبت اطمه پیوکی صب یک، راهبت کرمونو س که سیاب ر رسه جسی آواد کرم اسا کو تیاستان میں کے وائروہ کودی واستانہ افتار کروا کے بات استادی استانی استانیا لرنسون کیمشترک می این <mark>سه کوئی می</mark>ر جیمشی - بورانوان پرمی کو- بوال سے پل فیدکشی آرمی ن عمال مسترك بي سه كن يعيد كي تعييل بدراسك و ي على كور ديا واستاكا در سيرم در كابرك. ان لد فكر الامعنى « ورس مورث به جيك وحيث كربوا في كا باكون مين و "ر وكرموا وجرسي آما ، سېرىپ ھون آ زادكردە ئام يې يا مجرمتن النتن ب البسى آرادكردە ئام كا كراد دادە ئام دون لادوي جين واست كريوا الحديداكي عام كواً واوكيا اوراً (اواي ستسك بعد فام ساء الي ودامت مع كها او إسهاي الرواع والاواس كور والورويات وحب كرنوس كالراوكروه الماحن الداسط ب اورس ما مركان ڪام نے " ذار باري وہ وہسيت کرنو ہ کے کامنی احت ہے ۔ اس مورت کو آئر ہے ہی جان جگہ ہے ۔ ساج يراورست خواسطة رادكها على ملب الديس مامكواس خفرسك تر وكسيده وعبت كرواس السنتي عن ويس ول الولاي بالعالد يح الواسف عمد كرم العام ول ب واس الديت بي رهبيت عرب با واصط مول کوش ال بوگر . ورج داواصط مه تی ہے واصیت اس کوشائل ۔ بوگی . اس وج سع بعد موالي با داسط آراد كرود عام مكمين من منهندسي اور با واسط آرد كرده أنا وسلس اس ك عام كاآراد كرد و تظ بعثی العشق کے بعد میں می زہے لیڈ جب وصیت عید موال بند، سند کوٹر میں کا گی اور باز سازوال کو

لأركام ورباط اوريا الشال م برگ توخفت می دیک میا توجع و برگی وأن حقان أواسنن وآحاء وأروب أراسية أرادره فاعب كمد مصص فواسط وادروه فا وَوه دهبت كا نظارَيَهُ كَا كُلِّ مِن كُولِس كا منعد عقد خاكا كيوكرة أبره تراديشكا بدست كروهبث م يوارا في كم نلية المايل وحائيات شاوريول كالعادات كالميدسية من كالاحتراد في رحبت لا واسطار وادريد والي كيدو رتي طائع يون وَ وِيد أحث الرصة كه نشاد يدرُّ اردم و وصورت في اب ميان مجتمع بهاس إلى ال واسعة راوارده ولام فريد يك ب سرائ مي كوهيد كنت والعد العديد ا صوال برمان ع ماصد به رو مورون به دروصت وان جسن فر کینه کل اوران کا اور گرار کنی الزاور مية بيدائز الزكاده عودندي العندة الششار بكاسة الساطاني وعبدكا أثمث فعرص جاسية جهاب المراهرون والريم بالرائدة والرائدة والرائع فالامية الرائم المراج كالأرودومية كياساتها اشان اميه جيسى دو اوراس مدة الأبراج كالطاق كرب مايسين المحاسطة المحافا العدكي بربادير وص فقام كو- "توكي مه يكسان ألمام جه ثست كافعيت (آنها) وإطبط كالورص كا باقي عصر جهاتي لمت كماهي دويتره واراول وتفسيمرو إجاساعي ولأسكول المشقتى موكنس فتلأاه ويدا وسعدار وكردوفه كالأدادك بجو عام قروبه بثاثج وميت سركوي راو ميم يتي **روني صورت**ه ومان از ۱۱ ملامن ۱۱۰ مو در بيرم به من امن والداوروري أروروه وام) ووويون ماكياره عين تارمات وبالدراج منتي منتي بالموادب بقاما الله والودوها وجوده بورة وصيتكا بال متن المتن كوديا حاسطتها بالراتع بل العيت وأنها الدتهم بو لَا لِكُونًا عَامٌ مُصَافِرُهُ عَبَرُوا عَلَى الْمُعْتَ الْمُعْتِ الْمُنْظِينَ الْمُعَلِّقُ مَا مُعَلَى عَبُر أنخزانيك ذعر لضراحة مليع العكراء لعية النويب فأغوك بول مشاهر سنسكان والعشويس تنبث المَوْاسَةِ وَيَجِنُّ إِلَى الْمِينَ فَالْ سَفَاعَهِ عِنْ أَلَّينَا لَسُهُ مِن تَطَهُ الْمُعَالِمُ ا عَلِيهِ ان يَصِلُ إِن حَبَّدُ شَكُورُ عَارُ حَالَا يَعَزُمُ : ذَا مُبْتَوَحِتُ اعْدَةً مَا لَكَهُ يُشَكِّهِ وَالْتَسْتُوجُوالِيُّ مِنْ مَامِ "هَمْ بُوزُهُ عَلَى وَالشَّمَا } وَ مِمَامِهِ النَّرْ مَيْهِ عَامِهِ سَمَكُنَ بِنَّهُ مِل كَانَ فَعَتَو غُا الأَمَادَ مِنْ عَارِ المِنْسَوَ الْمُزَرِّةُ عَلَمُ لَهُ المُسْلِدُ الرَّبِ ولِمُنْفَعِلَةُ سَيَّا ولا يعنى حَمَرًا وَلاَيْكُ تَعْلَيْهِ وَالسَفِي الْمُعَيِّى صَلِيهِ سَمِرُ مِ عَمَنَا رِرِ أَرِيْنَ مَعْلَى مِنْ فَعَامُوهَ العَقِلِ وَهُو يَنْمُ الظَّ دروية عرك ما خاجي ذكامات كا يدوري خراص ادر التاوجة اراي عل مطاعة أشاب كرهير خراوراس ك الوات سنة الكورانا وه رس من كوروشا أن بكاويا ما جو <u>Რ ᲝᲥᲛᲥᲥᲛᲑᲔᲚ ᲝᲥᲛᲚᲛ**ᲑᲔ**Მ</u>ᲑᲑᲔᲑ

ورلا تواربه جغيرون اور کمیدهد انی جا پوس هاد درخع فرسگویته بوسته مشک هجود یت کابای از خع او سید مکویت موست منك وكل يان وي طبية وامري مع مسدوية والديم والدكوك الدكاء تدخوص شامل ركها ماروي الداور مد مکروا سے کرنے جی لا طرفزگو تر منک مرائز ایس کیا جا گئا کہ تھر کے لکے لوہ جے ایس میں ایس ہو تاہیے و س کا کیسفار جی و باے مدشکری حدوس کے بوسط بی مگر قریکے عدد دور پی حرب کے بیانے سے معدوات ہوئی ہے اور - کیا دوار م ہی اعتقب کہ اما ہی کار زیرہ ہو جائے۔ اور محور کا باتی جب ہوتی دیج سمت رالعامات ا درا الدائيا العالب بريزي عليدن بوساكم كيها والدبو مكرا الراسك يوس كوبكا بالي جويا الخرسك الأوه ووسوى جرول كا شَا كُورِ الركيبون ورثبه وكمنش كا إلى جوواس كا ماع فرو وكها جنسنة كا حرب س كا حكيمة كالا رأي شاميح ا کا تری ام ، کلے ای کونک اوال برا اصفل سے مشق کی اور موصعه مسب کا وجہ ہے۔ الله الما الله وروك الما ما توج برندك وكا ماسة كا العنداف مباكد است بروبانك ے کا خشت انجار کا مخت ع میگ وقت ورست جیں ہے ۔ اسی میں ملے کیانہ وہ مول نفرانی - در یا داشتانی و بی مشهی در مینه که فصیدنا کسکافی ل این خوجهدی او پرام کا علی ہے۔ عللہ یہ ہے کھرجس کی مشیق کے مقومت تبادک واٹ وی مشود سے اورا مشر ڈاخسہ میں چاکورانیدای از منگ کید کنواک معیل کرد می امونا وهمسوایسی، ایم منگرچه د سدیردونهاستاری کی آ ائے سے کراپ کے جس فعرش کی توریمی گے جانگا اس کا ماک رہا فزری ہے۔ مگر ورک میں عم مِن عِير تو تو ترق مرك حافظا - عِير قرق مرق ، دومري الشده اليواق شباء هير طاء خين فرومنيع رينسيوه مولات آریمی، دولی صبر دابل مگر آن ا*یر کرکی تبدید ، ص*بان که مقال سے مدا، م**گا** این مداشا ، رسوس تساعوهم بوسائي عن طورة رسكين ست هدرب وارئ وكا با سائل اوص تحييج الرانكوركا يراض كِا إِذَا وَلَ مِن رَهُ رَسِرٌ وَ مَا تَسِيرُ عِيدَ عَبِالسَا تَصَدِيقٌ وَرَسُرُ مِدَ مِ وَمِدَا وَرَس كو عِلانَ بیرتی او کافر قباط داید. ساگر نگارشادس کو تکسیل بیکار طیفاری دارد که س کو کنی ادامری پیر یں عائر بالیا عامد و می که تررکیس شکرو کا آگ برا بنامے سے انتی کے رس کی تعیقت او عرب ر ماک ای لرزام پر کمنو ما جو اتبوا دیت عمرکو بازی تعکی دامایی ایر نیا تعکی مایش م بهذا وطلبط ومرحل مدينك مفع دميد وغيع فروهيره تين شكربها أووج حرم وبهين هجاور ويستكبط Acres 61-751801-35000. . آن اورتها بدائسته توراع ها هديد ملكا كمه هذا الرسكة حيل من التجويف كمية إلى وإن كأن يرثو من جمع يسك یا در محال بعد بروات ورس بهای مانیکی بدواسه اس دی ۲ ، وارب حسكى الرام وعرب ويكس عداى كالكيط والابناء النفال من المام هاد بالتا حرا الفاخ درب ورجر الكميون وطروب ي يولي شرب برحتيف مين مهد والوثراع عي سيرو با

== فرأالا فوار ، جدر دوم ربشرت او رستورده 🖃 🖎 المناهجة المتراسان مكركوه تاميركود أوان وسالت بمداء الأراكا خول اجازيكا س كريين والد كو عرضري مى الدي و يوك البند النظائي منزا و خر رواير و بارى كر ١٠٠٠ من منه و أس ارسيل ومن والم مناف ب وه وكوده تامك تر وكومي الكورت في عليق تريد اد ترے کا بول شرامیا ہوں ،سب کو سٹہ کو جب کریجی افغل پر بردا ڈالدی ہیں معسنی میں باری تو منبغ اخرا بربرده دُالدي اداس کردهک و تا اي رنگر شياهت يحامر جن مي حق بربرده دُ مي ادر سي کو دُهک لين ي اس الله والدين الوفركا ورية في كونك فرعمارة احفل مستقل بيس وفل كو وحكمه في الركيمة ادر داست بقيد دومرك تر إلوك يل كل، في حافيب منذا دومري وتبارك ي شرار ر كوي الرئام ريح الي اد الإنكائج لناوجي عائد كرشته بيريد إظهار عن المسائل كم من وب منيق وهاد التي كما الارم" با جواحات كرويك و ترميس ب. مَوْجِنْتِ وَالْإِصَارِينَةِ لِأَسَامِيْهِ عَلَمَتْ عَلِيّاتُهُ فِي وَلَعْمَ مِمَّ عَلَونَ أَيْ إِذَا أرصي أمضانًا بادخ ليودك الراموع ومؤسبي تبذخك الزجيئية الأبينا واربا كذبك فينيدا بالواثناء إن تتك الأب وعامة في بب الابن قلَا يَعْتِيمُ مَعْ الْعَبِينُة وَقَالَ يُلْعِلُ أَسَامُ الأَسَالِياةِ لِمِنْ القفائيلاق عليع وإزاك بهكته باعتباج لطاهج والإثيارالاس بالسب بي توب تعراد لاستعالتا أ تعت عَمِ مَا لَمَهُ وَتَعْرِ لِمُ مُهَامِعٌ وَ وَقَالَ وَأَنْ أَوْمَتُهُمُ حَسِيقًا مِنْ السِينِ السِّيءِ عَالمُ وَاللَّ أَوْمَا وَالشَامِعِ مِهِمَا مِينَ بِهِولُ إِنَّ كَسِيمًا مُوادٌّ هَيَّهُ إِلَىٰ اللهُ تُدِي دُنِ : وَالْ مَسْبَرُ الدَ مُ وَمِيتُمُ وَعِمْنُنَا وَلَتُ مَا لَكُنْ لِللِّسُ الْسِيدِ وَالنَّابِيُّةُ مِنْ إِحْلِي الْعَبْلِ مَ مُبِكُونُ لَمَرْضَا احفًا لوُحُودِ وَا نُ حَالَ اللَّهُ لِلْمُمَكِّرِ وَأَلْسِيرَ حِبِ لاحِي أَعَالَتِ فِعِلَّ نَعْمَمُ المُسْتِعِيد الايده خَتُ اللَّوْلُ إِنَّ السَّفَاعِ مُعَاكُّ مَوَاكُّ بِالإِيرَاعِ حَدَا وَعَنَكُمُ عِلاَيْتُومُ أَسُ مِواءً ليعبقُتُ أنطَّ لاحقالَ المحلِّم بيعُمُنا فعلا يُتولُ اللِّيسُ رائيدٌ ويُجاهو منا وأحلَّ ليُون النعامُ حقاعتُ أ بن (شَهَا كُوسَتُ عَنِ الهِمَانِيَةِ بِعَطَار بادر بوسے مرد میں جوں ہے مثول کو وحدیث کرسکی عود مندجی سی خارت کا حطہ مجی امین ا والمان "برب ادرميري قوي به جرس صركي فعل سا ربسك بي كيا كول دعيث كَ ارحَفَ وَسِهُ لُو وَيَسْتُرَجُهُ مِي إِنِي الرَّحِيْقِ كَرَبِيعَ وَيُعِمَّ) كُلُ إِن تُومِيدِ بِي بِنَاء البَيْقُ) والخرالال كالدورة والماء من ويول والا الفائلة الواجع على على عدد الماد والمادة ب بندا نیاد مقبلت شکے ما اقد جے مہوجا راود وارات صامین شد فرہ یک فدکر ، درصیت جی ابنا رکا بن دجی

رال بورسط كون دكته دعد بي ميناد و بنابي به فالدور يركون من الماهال ب براي بيشله - لذا المشاره برده اي الدرائ و برحيات من الدرائ و براي الدرائ و بردائ و براي مواجع و الدرائ و بردائ و براي مواجع و براي المراس و براي المراس و براي الدرائ و بردائ و براي الدرائ و بردائ و بردائ و بردائ و بردائ و بردائل و بردائل

ا مست تذکوره مثال منیت و بازی دیک دفت مج به به که او از بورند درجه نکسه همیشت بالی تحق به بهزیم و من رحین رکه کی تبدی مثال سبع حس د ، تزید و در امرین مبال او آن است. حس اداما می برسیدک شدهٔ آدکی روز بخرک مؤرک بی او میدندگی مدید کار مدین کی مدیر کسینده مجاوی دور

بر فوں کے بیٹے بھی ہونے آئی ہیں قوا بڑ ، کی وہیت ہیں ، سا والانا ، ابولا کے بیٹے جی ہوئے کا خوال نہیوں کے کہنے کا من کا تصابیع کیلا منبقت ہے اور ای ای بیسے ہوئے کے افزان میں اور دیکے بھائل رکا ہے کہ جس کا دوان ا کیٹ وقت جما ایک جگر جی صرب ہوت ، دوموانا میں ایسی کر ایک حقیقت پروس کیا تھی ہے میں ساتھ ہے ، کھون رہونا ہے کریں گے۔ اور وہیت میں مرت ای اعتمال مراو را جائے کا توکہ جم کی حقیقت ہے ہوتا ہو میت جی والس مہماگا جیک ایس کے جازی میں جی ہے ۔

ا میدارست می معاومین کرداست با معندند امام فراد را ام جود سن کا فول به به کردگونده حبت جمد این سک ساخ این این می خرک بود سال کردکو این افاقد سی آدر بدیل کرچ دورت روورد افال کی جا آسید وی ساخ طور توم کاردا دی کانتا بینیا در ایرت دولان کوشال مواکا .

ر المار الفاهسيس بالدين الورد . في ساء بهان جامي أمريخ جان كرسيد المعالى و بيري كرابك لفائت الل مكا حفي الدوادها وولا مناصبي كو كيسه ترسيس مراولينا ما يرخيس

الشراف مرامت ، الركون شهر وروكو التراسية وأس كار مؤول ما يا كالماسي اليس رواة منهم وهومه بالنبي المام شامل مكاره بك الفل بهد ومؤول باستاكا المالات منا كيانوري وإخذ تصدير في المساوم موجود أناء تن من بواجه وكميكي بهدو والرسام اس

🗏 وڙيا وار. جيرون أيت عنا متذال كونة بن "بت" أنَّهُ مُنتُمُّ السُكة فَعَ نَجَدُوا الرَّاخِيرِ صعيدً كَبُدَّ: () مَ حروق أوس كو ودراق والاركاف مل عامركون فاسترمانها ومرانس كدوس مي الكي مقل معسى مين ليسامس س البد (واحدت جوز) دومرت معه مهاري إل البين جربا الاردل كي را ومن الوزال المرار الوزال مراج ال ور الترسية في ادون م ومكرترا ووال كالأفي وموال رجا طيم اورورت كو التي يمرا يي ا حَالَتَ الكَرُو وَكِينَ الكِيدِ وَكُن بِي مَنْيَ حَلِق إور كِالرَكا ووال كوم وليد جا أرسي بها والإساع التي يت وسكة إلى ورج تكرجان كرين ما أوال مراديس مراك مقيف كالقبارما و مع ميبية الاجل إصابة لا النذاك تت يو فركوده ثم كاظروه جائ كاعزد شايدى كريت بين خابت كيم عد جواز كا جوت يو كاكر فن إلى ما من وال كوجود بوسيل وجد و إلى موجود بي كراسة رقاد سوب باری کوجے از دوں موروں کا کان کا عام کر مکا ہے۔ علا يكون النسس الب ألفياً و ابت عضيق من كا عبارا مها على ما تعابر باكم يح على المنقت و الهاز حائز منين. الدائس إليد اورمدكم إلا معد جويًا ما تف الوصود و موكمًا قاكم إلى . ف كاعورت بي تجم ص ا خاهو حلت عن الحد المرق لا كل تيم حابت كر تنج من الديث كربد برمسل بر قادرس اس التا يم كا كرو إلياكر إنم حات كاطبعت ذكروموك احدجب آیت جمی اس اسدم ارمین توسی مرا یا تنفی دهوی مهر بوگا ارتبر اس کا باک می میس بوگا هُ تِي بِيال يرحرت جنابت كا ، كب ادرته عُرمقام س. المَامَسَلُذُ السَّلِكُ الأَوْلُ الْمُعَلِّعُ صِعَامَى حَشَّتُةً فَلَا يُشِيَّامُ وَالْمَيْعَانِ وَالْمِثَلُ الْمُحَيِّدُونِ ويع مُنْعَالِنُّ علا يَعَنَامُ إِنْ المعتبِقةِ وَعِلِ اسْعَانِ تَولِيهِ إِلَّى العَنْبِقَلَا وِبَأْرِ وَكَ ٱلْأَجِنُودَ العُمَثَلَا عَعْرَهُوا وَكُنْهُ مَنْنُ الْآحَوُ مُوْ كَا أَي العَعَى الْعَيْقِي وِالصَّاحَةِ البُدُرُةِ الدُرُولِ وَالتَعُوالْبَعُولَ في السناك الزلغير فمزاة ضع يكنّ السّعَن الحقوّ اخو العنكام في الأدّب والتفيقة والآجدة شُوّا وُ كُلِّ مَا حَوْمَ مَا ﴾ ومُنذ من من عن العربيان شي ي سيء تروّ إحار حديث فوري عدد لِقَاعِلَةُ عَمَانَ وَلِي الاسْتِهَابِ عَلَى الأَسْاءِ وَالنَّوَ إلى تدحُنَ الدَّهُ وَعَالَ مُوال سُوَ الم مُفَدُّ بِ تَغَيِّرَةٍ ﴾ أن يطال إ وااشتاملُ العربيُّ مِنَ الامام رُوَّالَ امِنؤُمَّا عَنَ الْعَلِيَّا ومِرَّ اليب بَدِّفُلُ بعالاً لذا وابنا الإبناء وفي احرالي من الى النوالي من أن ابرا والأس ومنها ي إلفظ الْجُرِينِ وَمُوَالَىُ السَوَالِي مَتِعَالًا فِي السَوَالِي فِيلَوْمُ إِنْهُمَا عَلَيْ المَعْدَثِ وأسات بِأَدَا

000

المَّذَ بِنَ حَلَّ اللَّهُ وَعَلَيْ عِلاَ الْمِسْمُونِ لاَنْ عَلَاهِ أَدْمِهِ مَثَا الرَّسُعَةُ فِي حَفَّى اللَّهُمُ لاَهُ اللهُ يَوْخُنُ فِي الاَنْ وَاوَ فَالاَمْ اللهُ فَي إِلَى النِي إِلَّالِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا عَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَرَنَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال

ه هوس بل تین مثالور پر : خیست سین مهتر نیدا می روسی کی فرف مرتون کها جاست. ادرآ دی مشتسبت فالمثانياني متبرسه بن نتبث كيون دمون اس كر مانكا ادري مع بي مصعف ك س فرما المسافحة يتي ما وي ما جرد في رب عربة إلا المرادة الشاشك كموكرة ويكسوا الى أمام سانون بين حشیشت مراوی ۱۰ در عبره فحاص می مراوید النوا دومرسه شف و پی کیستهٔ آک میں دسته لین مو محازی اول تك مراوحا جما اوزس نقي كود ما مثال يجاجيها. يرف الجامع ركيسيد أدوب بصب تواوات بيال رياد دن جريجة والداعة مامت كاده خرد ما كردسه ابي بواص قائدة كلر يرداره بوسفايي، اس المسارالي * ولي الاستيمان عي الامتارونوب بوالي الوارع" (وداء مسلط عيّور) ويوب كيبية من للب كريكي صورت جما قروع وطها لالبطر يتجهلوب مقدركا تواميسها بمباؤ لفرد سبينك صافريسط باحشدا مي فليدكيا وركما المؤلاجي الباديا والأعير الأرج كوالالهندا ما الألاثا حب المن دولوا من الن جن حادث كمساحة وماداه ما داویوان کے مات فالول کے وال کے والوسے دیں گے دوج ، مجاعظ ان مریا میا بالا ما و اوا اندازے و والعلاء فالمثانوان حكموال كاوجي جوابها يمياطيت كاركا فوطا فارم تشبط بين مصعبة بسنة جواب دیگر این در بالسائر تنام المولیات ساختر ب کے فروع محاد علی در عل بات جائیں ہے۔ اس بلا کہ فالبرى العرصة وم ين مثله وكا ما هف جوع مديركه ويدح راوة أدبها من واحل بس منة وديوان اراسط بالأن وادبي لبكر الداركالعامظ برار والمناوكي شال بياميد كالتراحا في شقول على وظهي الد اس الان وال العدة وحد من موت كموال بروا جا ما بي بي عنو ومرة مسيط من اصيال دروه ووافل م. ے افار مسل رول میں کردومناول میں میں مور میں میں مور میں من مور الم ﴾ إس لد شاير كارى نفي والاصطاع برائك تكرفع من الفائد والدور ورم ساسط والدر آ آ ری ناما ہیں۔ صربی کا دی سے متعیں ہیں ہیں س شامایں مستی ہے مرد و نیخ

و شرکے مرکز دوناہ الموم وروحان ہے مصنف کے آشدواس قربانی صربر، تیں، وراہ -بات العبدة عمام ہی و عبق سے موالی خرج کو جوڑ کرستیں کی حروالی فدیج میں کارستیں ہے توورس کے مورث ہے وز کو کئے ہی الی سیس را

شدع عاكد الله و به كرس تي العربيات من حقق نط متعرد إلى وروى تعرف إلى الكاكل

سعیں ہمر اکستے دوستیسے کے دائیے کا اوقع ہی اتی ہے یا جیسی میل بھور اگروں ہی ہونے طبق جیسے مرد ورسکیل جی بھیلنا می رمی ہفتا کا مولٹا صب اورآ زی منال بیں کو رک میں تسبین می نشا علی تفیق كالمنسيارة بإدرية لأكارين سالحقت والحارارم وآسكه وُلَا لَهُ عِن الْفُرِيدِ مِنْ الْفُرِيقِ مَا وَمِنْ مِنْ الْفَرِيقِ لِي يَرْجُوا فَرُ مَا مِنْ وَدُو يُؤَيِّ الْمُرْتِدِينَ كإبيان فرودة كيليه . فوا يستح منهومًا عيوار كيد فقطيت الكيدونية بس سركم بعير نقع. عادي وكام وإو ب درست مسیر بست می مثنی معے مردیو ساتے وی زی شعنے کا خیار ساند ہو طائے کا یک مذہر صاحب کا یک بعذبراديون كمواه وسكاميو ينطاكا عفارم ها يوجدن كامي التماسة السبراد اس كالده يروارد بوتواسة وز خات كالأكريث تب فران وُرلَوْمِهِ مَوالَى عَلَى وُلُوبِ وَرُبُوالِ بِهِ الْ اللَّهِ كُرِينَ كُلَّا فِيرِتُ إِلَى الرَّوْقَ بِلِي وَل بعبوان المكوده تم بت كمياس ماريما واساست الاسكوت رناست تقل كياب حرادات والكريري ه م وفن سے اون طلب کی ور وں طلب کرنے کیئے یا لعالما سستال کے '' اسوماً علی این شنا وجوالیت آ بم کومنا دست میٹوردا درمود رام بیت واپ رونو الانک وجی میٹولیسے ساتھ سرار ، منادمجسی وسٹے کا شام ل برومات بين دريوال كه ما قد ب كما ". د كرد : غام بسي يول كيوان مي د من بره يا كيال لز و يول وراً رودوك وادكره واراء مراجي واحوش كو كابن كالعاجية كبيدي فيقت شد ادروث فيك كارب التي طبية موال كاحط والوكود عا مك ميليا حققت ب اوروالي مول على "ز اكرد وسكة راوكريدك الفيرية الميان المان مواور كود على الرب من مصرفين المقيت والارادم الله والحامية المزارز مدخل ومتواس عزاص كمعوارس التناسة فرمياء مأكوره بالطلبهمان مي والإيابي كالم مِن و رئامی اخری بی بعد بطور کے ماکھ ان کے بیٹے بھی ہوتے ، اور موال کے مداق ان کے مواقی و امن جو یہ نها فاحولات ما رسيق ل من فرات المرابعة على المراء وعلى بدير كروره موج بين مقعت والأركوش مير كواكية - ي ان كرمفق ورادازي على تعبد م و ريع تكرمورت عرب يري أرمسترب عن ام كا وو معاطت والكويح أكرابال فاع كالو وأنس كروسية عائيس ميكرانية بالذب ويرودان والروسية بى مرا كى كى يى اورى كى الدكره كام كى داد سندك يور وكل الماكا فكالعط العداءية المنكل يوكله علائله والعابر منامانا ساركوك تساس تقاربيساكم أأب إكساس بشاد ہے یا ہے، وہ دے آدیم کی فواد سر کھا ہم بڑ وہ ہم میں آوصے بیٹوں کے ساتھ مریا وہ وہستی ہوئے وہ ہولی شاق بن اولغام في عود بن مالي مال بركي وا دائب لهذا خوار الكور ال بن بنول كري مسؤولة. ودوالي كالأمي و الماجرة مشيدكي بروكوكا وكاست بديم كي بنول كابن ويركونكا ود موالی کے دوان میسنی آزاد کردہ کے '' را د کرد وجی مان کے تن دا حل ہوں کے حبکہ اما کا مستخدم مان حالت

کا میمسیدید امنیعے ایس رواسے کم آلات ہو مناسبے ادیکھیدسے جڑا بن مواناسے امنیعے کی رہ سکہ جسا میں ان کے توزا کی مکامنے تھوا ہے ۔ رحوں کا محتوار سے عموست

ويَودَ عَلَى هذا المَيْو براها را عن رقو أَنْ يُهِيقِ الْ يُمُمْ وَلَى المُعْفِظُ المُعْمَالِ مُعْفِظً المَعْمالِ المُعْفِظُ الدَّامِ فِيهِ المُعْمَالِ فَعَلَى المُعْفَالُ وَ الْعَمَالُ وَ الْعَمَالُ وَ الْعَمَالُ الْعَلَى الْمُعْفَالُ وَ الْعَمَالُ الْعَلَى الْمُعْمَالُ وَ الْعَمَالُ الْمُعْفَالُ وَ الْعَمَالُ الْمَالُ الْعَلَى الْمَعْفَالُ الْمَعْفَى الْمُعْفَالُ اللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

निर्देशको भी ने कर्षक कर कार्यानी मन्द्रा का क्ष्म के स्थान कार्यानी के स्थान कर का कर विकास के

استهف لا ورسن من التنظيم المنظم المناسبة المن الموار جرور م ماريج كوي والان الرحي المان بعد مديد مشس كالواح الدي أن بدرك المعادرة بال الشيخ أروك ا ہاک اللاق بن آزاد البا مات کاروا میں امریکی بیابتر میں جاموں بن لید نشام بردہ، ہے ہو دائیے گے اہ حکک کیا مت یا پر کھیلات میں ہوگری میں اصوب ہوتی ہے ، اس مورے میں مجانب ایپ یا سرکوٹر بیسالے موص سرراک و مراید از شهت سکاد عل جومیکی دج سندندی میراندک پیلیماک وکانسدانند به ی صربی حرب سيفادا المل يوثيا موال بداي ككرو موجث على في الداحسان كوير ومن كما ما مديكيوب كوشكا راو " انجامی این این کوی، به و کها و شاکره به اساس داداد م کست سی این می مکا کست بیز بالبياد وبالأباب ما كالشابر كالساء والجالا براكيت كالمعتارين من كالسبسال والمسال الدسيال واديون عد المان أو ومن الوث شرف و كاس أول فرات علو كرا كر على الراح عدار و عاكور عدا والروالعوات الشكيافيات إمير منوقا بالديامات كمات حويات كالمحاجي 🐒 🚓 🐧 انظارة العين 🗇 ما منا كالكرامان بياسير يك من المارية و الأوامية والادامة والمرابية ك عدر بميا ماد اماد ودول على في كوشان كرد إشت برند دراميدو . بدر برصاطب م احد 📥 ما ف ر فالمن كوم من على على العالم كرابات مراسب الاستكن الول من أباء الإمان وباب وراوس وكوال الكوكو وترجي وبالتكرمانية والتوا وراب تكرمانة ويكومي تهال دروحل يزه باليؤنز الصياكها أد جداد وران هات كوستال بيدا كا الارواس سي وأجاف السعيف عبداء مكوده اعزاص كالوابيص معتمدت ودوا أباء كما طب كرديدان برامواكا بال - بونا ۱۰ س الرن امرات کی طب که بول ۱۰ ن پر ای کا داخل د بونا اس دهدے بید. ادبرك شال يروع بسك الدايس والمكوراص والموالل كالدان بور بوال كم مال كادا المريوا ألى بوميل ده سر ساكري ب ك اوروى موالى موالى كالطاب الدنعية دوده كيك ومامد ب جال جى - ئى يۇسىشلى مېيى دال بىل كە كۇلەنگەللەن برخى مەزارىكىدىغ جواداد يامات كىسان يەت کا کا او درنا ہیں بھر میدنشش امیسی عس ہفت میں کے این میں مگروہ اوّ اصول جی رودن سے ماپ برمبا ہوا ہے ورال سال معدد بول ب وود خدى كركران برك ورداد الارسان الله على ماري دعائ ووجرم معول ب المرحول من بالرحول المناب احرد كديد الكراد كرا الكياد الاصلى في و احداد تما في ديول كي ادراموت كيد ادن الكي وحداث مال ديول ك ا مهارکه برمان و با خال بس بنون که بینی اردوال کردان اندا که اداق برمی، این بس ادر کشت جي مي الحيري، ومحاه هرمت تعيينه منتي برجير راء ديوني الوال كو ال جير واحل ورياكي فقاء اي مال عددون كوديال وزي مات أكد وواق فيدون كيفيد كدكود برديان كالمج اورورمنت زيوكل

السين بورس ١٠٠ المسترية الأولالوار بيرورا آریا شری الگ بادان میٹر، و میں کا ب میں مراج بینار مال ہے ایکن کے حوال توروف کا بوات المستثديات كرنا تباريات الباكار وبالإدمان كالعافرة مجابات كالمستضير فكالمهاتهجاب اردينياك لأحت الباس مديت كالرب الاسكنيم ابن كامات مراب كرد كمسلل الرافيات سيط كو صل ما دروب وابن اورك واود درسيد والدم آياء على من الركي درويا اعلى بركيامي كوري وأعبيا تيساقيه والمعاول وت كوركم أسرابل يجواب لا إلى وحول البعيد المرسطة ويدو بنات كالدح نبي مادكوم أي يكادم سياي كامًا رب کے آرز وز انکھورت دے درہے اُسیاں اس اُستان کا معدہ کردہ ہے ، یہ ، جدیوسی مؤکسہ نوا نہیاتی وصله توكيب أورانكوري فامساح جي مالت كفاب مكال كواسط مي أميدجي ورا أسال وحي منوكث كو ة من كر الحريجة شيرة كي كر مسكر باب شب يوجه بالباأور ب كومكا ف مار بالبدي كمونكرا من مركول بيد لعظوم شبريب كالمويس البراسية عن كالعبث بجياءا الأبيرطاسة <u> حان الله المراح . من من كا كرب أو وينطون ويدعام الهاكوم و توده و به ويد والنظر وربيط كمب</u> يتعاشك كان يودي كالواكسين كيه ميك كالماريان والمراحد والاسطيان بيدا كالهي والراب والمرابا والال عکسائی آستها کانو او داستاگا آگرامی که دان ارزنوب کے حابق صدری این وراکها و بینی واستشمد کاس بود ت ۱۰ باش ایک بوار مقدکه تباریست . وز می کافر بهیسته اگرت مخرصه میگر مراكزة من الفال الرائ كالرام ورد مت جي كورت كالرمة من سرا الدود عراجي اليسم من (25) /26 = 01 0 6) 0 4 - 20 1/2 6 - 10 10 10 . 200 / 200 -لت این بیت بن می هرت جوکر حوال می در این فر رغاجی ایران میکالین مین مادیکا نول آب کیا الموك كافرورة كأوث بوما المقورة عن المدافرة عورها ساب صارتصابط ۶ و ساکا د عل رب کرد ساک نکاره کی ورسا کا پینتے ہیں ایمات کے بھے بیا امل مورة في محل ودوع كورسي سياب الكاس حريت فاسب م راب و معرود ما النفي جوات كوموات یم داخل جائیات - درجرحب مداب کاح کی برستایا عکر ان بیت سے تدات میں سے مکہ ابراج می الاست بادم معسب البنات ادرج الاسكام كرور المتسب البت تنبس يؤمدت كا حور اصل الصول مين مهاية تجييعة ورام بساء ورئ بين آناج يوما تعي رام الهمين أثاء برس الرامي كادرمران سامى بي كام سالان است المورعوم أورك إعول ومرازلها بیسی مسمال پر س کے مورے کارچ کر۔ شوع ہے اور اصول میں جربائرے میں کہ ال مبت اس کم و دی می شاخ رست مدا مدست کا جرست کاری به دادرم شیس ، ابد کوری شکال درمیم باید کا-

من المراح من المراح ال

19 1 1 1 mg ے کہ لگہ کے کا است کیمال المعينية وواركوه بالسي يتقررم اامو رے صف مکا عام کے مدر قدم راحد سے اور دکان ک مکنی ولان سے دعیس طار کام رائس گئرے وارات ک مگری شعبے می رک میں بوخک واجازہ ا عادمیت مید ت ال من الموجى و و صنع مات بوجادة في من العين المواكد وسن ميل الريالية الى الدورات المالية الى الدورات المالية الى والدورات الموجود ا سان بن أعده مور كأرسه وهبنت و كار كاليك مدجع بوتا خرّاص وارد کیا گیامت عرص کی تعربر میسهار اگر این مان کے گوش واحل ماہو تکا و میں کے بعد شو کا اپو جا آ دی طا به کیوبکرد نسخه قدمه پسرر لهذا به اس که دهیانت برمهد پیرا من قدمی د احل م ئے کرائی آفران جوت میں گرد عل ہو اور ہترے کہاہے کہ شری سے والدود ہو ان حوراؤ کی ہو شکا گا او جائے داخل ہو : س گذش جوٹے ہما کرد حل ہو ان محد برت برجی حقیقت وجاز کا ایک والعرص اس مراب رو والعالي كاسب و والكانست الم ملك جاب ووالماتيون يرجوي عد ويوسين مال محص من كروا ملك يوروس اردب كروا رس الراقون تحقيات کے بطوم فیم بود کیسکتی وادکیا فرسعت علی ماک موسٹ کی حال ہے۔ حکومت میں میں آ اهارا کے تحرص و مرکوانت کاسیب و آہے آ الداس كمرًا مك بي تساكل لم كما بود عامت بيويارة كالدكر ويدب تساكل عامث بوجارة كأفوادم حيم بين الحقيق والجاري وعبر عن ريد بيوگيا.

المتدن ورشق مع 🚉 🏥 بوزالا فور معرف علماب بات إستابهم و المركورة عراض كالتواث بالتريز مه تشدي و دركان التركياتم بي طان كي الياب فرم - ركول كار الله التال موسية كوال سكة بيد العب من هواد. ولورك والمورس على وركم المرافل الموسوس المراسون والمراج والارتاء والمساور واطربونا الدوور مورول من الراح للشفائي الدومري فورت و أو طرك الدانية بره وصورت کے دا حربرت کم کو دیارے میں سے لیے میں فضیت دکیا رکا حراص کی لاہ سے باڈ كِلْكِيْتِ مِن احْرَاض كُيْرُون مِن الْقِيبِ لَهِ ﴿ وَمِلْ فِيهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّ جهوه فيه زرائي عصروه منذاركم أوراحس بورسي عقيقي ورهن مجارى دوح مويد سعة جلت بيرايين وحور کے فوار وجور رہتے ہروں سے میو فوار حشیقت ہے وادو فواد و فوال اوال کے تعرفی ہو سے بستار وسوارک پرسوارم کرکه جائے مواحل محازی علی سرحال دومورت دنوں شروہ مات ہو جائے گا علدا المالسة آبل لد عبيا، ﴿ وَهُمُ مِن مِن مِن مِنْ مَعَالِمُ كَا يُوازُّونُ مِنْ مَسَدُ رُوسَى تَكُ مِرْدُ مِ وطل بياست وسف برياك الل بوساك بيت كياء تسافه مي كارت أركياس د أثرا وسيا محلکت وقص زیم نے بھے والے و بی کے ص کی اس عیرت کی پوکٹ و رواحل ہو ہے کہ بت كهب ومرب واعل بوساين والنار وم الثكاء وأربوسه مس كوو على و سكى بيت كي بدو توسه بشكر ومول جوے بیرہ جامت موگا ایمیار با بی کرو عن جوے کی میسالی تھی قریمال جل کروا علیہ ہونے سرحانت موگاه این طردا گرمه رای رموارد و کرد. حل به میک به کامل و حب مهاری به مواد بوکرد حل بوگاه ت^ی جامث ہوگا، فاصل موجوں تسمرک بیت ہوگ امر کی سٹ کا انٹ کر جارجے کا اوراس پر فرات ہوگا۔ مان رصّه القادم منه ومول و . وراكر س ع مل كامورت به حبّ رك طال يم حرّ س ترم واحل كرة منها مكل تور ما وزناس كالكوست أب ب منا لبث كيا ار ربيل كان بر حراسة تحرث وروح كردين في شادره مدود مامت م به گاس ب كادمين م كريس من بدرك د صر عيف انت نكر حیقت جو باہے اس برکار ہیں۔ یہ برکا صدیح ہے سے بکال فکر برے بوگا۔ ووتم قول و الاسلام عن فا و الأهر الريح مجاود عن من الميسين من عميرة من عن و گراس خمع کادان و دهیت بن بود او مرتبطه اس تحوی های خمس بل عادیت که بالب اگرید کامکا ل پر تیمؤزمودتوں پی دروہ رکا الحاق پولمپ کر شدکی مورب مثبت ہے۔ او ما ابت و مميود ين كالمكال كالرجع المكرسف مرّست وإيا جنت بومانيا را ومع بن عققة الحار ابن النح ودى ل دارها ب كالمستعلى بوالا به دائم كالمروماين داعل بوكا و مات برمات كا عواد ماكد لكاميا كى مكت بويا كران ود ه ديمت كامكانى بي برطم كل علورثوم كار مكست سبق برجي صعيد و كار كوش سين كالياكم بحرور ما رائب معلق و رئين الاشخ جو مام اين لك و الدجب كم و

「 かえりりん 巨さん نکن مود مذکبیده ۱۰ شاه رخ سراه به در دانش می دارد که ۱۰ موز می کی نفر برید در آوی کی شهر در ث كُ ساجي هند دل يُلامي عال بن كهدي وُهو كها يوه عن تكرم و علي بوسية و كارو بري البستر ماريد بيق دولهم بالريكوسي دمنا مهروي في أراب ، وكروان في البيت كان بوصيق الارداس في المشت يوتهم كلباء والأقر فركم ميداخل بوكائ إقائم إراحات إوطبيط المكرم وكالعاف سببك سركم بين والأرام وسناسته وشفس فاحت ويوكيونك ووعل بالاراشني تحسيرهن سناء والمزابين والعل بوسنامهما ب الله كان كاكوي مع وعندر بالسي قبركا كالخارص وجروس ب ما كوكه بربيدك السي تحري ال وريد بديمي والتراج والمنظم المباكون أ این طال آن الشکی تعیر از نوارن آناوی و ایاد رک درون را آنام کارے مگر اورومکی نے اورودہ گراس لامسکه دمیو با هر مسکور ۱۰۰ گر ر تسال عرف و دی آداعی عال مسکونش به درگا در در در میست مترسا د منة مسالات رمن كرز كياس توك والدائر أباد حلاماتها الرابون المارين أمان والاواف وبوا که کرمنی کی مشبرت ماکث معابداست ورکز ده میکومت احترابی ۱۲ ساز مین به ایرابی کام کارات والشداء كما قلا ورهان بين وادسكور الكان الأل الكرو التني كم عياد الل أيجال كيّ المُمَاَّعَيْثُ أَمَا هِذِهِ مِيلًا لاَ بِهَا تُرْمِعُ قُولُوعِلْمَا وَخَرُّهِ فَ عَنْدُ مُ فُلالِ بحو الْ مُمُوال آخَرُ خَصَائِحُ ﴾ وَأَشَدُ ا وَاعْلَمُوا لِعِنا ُ إِن كُلُ مِيوَىُ مُثَاِّ تُومِ النَّذُمُ قُوَّا لُوا فَأَلِومُ مُعْتَقَدُهُ وَالْعَارِ وَ مُسُمَّا مِنْ عِينَ اللَّهِ وَمُعَمَّمُ مِنْ مُعَمَّمُ وَلَكُمْ مِالْ إِنْ أَمَامُ وَلَا يُسَارُ وَجِهَا مِالعِينَ العِمْ كأحاب الزيج أمشا يجست فحصيد السيال المقادق ببيئة أذبهام بركان أكبؤاه بالبوج كَوْ فَكَ وَهُوعَا مِنَّا فِي بولتِ مِفْوَيَكُمَا بِهِ فِي شَأْمِنَ لِلسَّاءِ وَلَكِنِ الْعَنْقُ بِأَ عِيرًا رحتهوم التنعاب أأراعهام أمعه الرائعه والتبغارة فين قوستان في بن البعاب وعِن مُطَلَّى الرَّفْتِ فَأَ مِنْ هَمُنَّا مُعُوالِولُتِ وَ مَالْمُسْفِيلٌ ثُنَّا عَلَى اللَّهِ مَا يَطْعِ بِعَوْثٍ عَهَا ال فِي يَ سِرِهُمْ يُوَّا أَوْ بِهِ اللَّهِ زُوْقَ أَيْ مَوْصِهِ كُورُوْبِ لُودِبُ لَعَيْنِ } والشَّال الفقالُ

في اليسوهيج بتراط به المعدارة في اي خوصه تواد وبد الودن تعلق والتهاف العفل المنطقة المستواد المنطقة المنطقة الم المنطقة المنط

المنافقة والأقوار تعروم ر فشقاف لكنابالا يَ تَعْرِهُما يَوْمَ بِهِ مِنْ مُرَادُهُمُ عِبِرَةُ مِنْ أَنْ الْمَدْعِينَا فِي فِي فِي مُنْ مُو المنظم في من الموافق في المنافق المنافقة على إلى المنافقة على ال یا تراکستی باش - فارندگی ایک موش مقدد کم او سیده سو را کی تو دیست کیجیسی كسي تمن سائم كماني وركوم بر علام " ر و بييان والاهان أولي أمانية - من مثَّان إلى اللهُ عَهِم بر إلي تحق ہے ورس سائعی میں درست ورم سے سندا شاعاف وادول میکا درمیا رائع کردیاہے ورسکتے ہوگا اگر اللاسة أن را شاتها الحما باور البرائو علا أو أوجو عليه لكا تومصه عن الساء والكياء البيك والمحصر والل تال بين اس المعلى كي النار ال كه الدين والمنابع والحيكة الن الدين ويساموا الن مثال جي وقت ہے وروہ وگئے مضیدہ سینکہ او قبت مسی کا ری چی توان اور انت دونوں کر ڈی ہے۔ ہوشسم ت بيرة قدم فاذرك لوديماه الشبيري من بيما مفيعت وانجار كدلوديوها مث وبوكار واثر بي ميدويا كيه بيكرية كمستركث من من المنظل ولت كرويها لديهن بيانياه قت ساملي و ومن مكي بين الفهيمين مرے پر ایک صابط کی عرد رہ سے '' را کے دربوسے ''سے وہ ہو تلک وکس وقع پر میں سکتھے اور کس جو تلاج على مرائعهم سده "رائع مراحي) أقوره بيك مدامه المدادا أي ظرارت عظم إيما الحركة كل مماري من والدياء و " من البي كالركيب كي كماشس راد ويد يم راب وروفعليات التاسعيد الإالب الدر كونس فيراسد والاسرام في يردفت العل وقت مرويها ما يراكا كونكاس العس کیٹے وقت کا جری مصرکانی ہوتا ہے ، میں اس کے بعد روروا قشاف ٹ جی ہیں ہیں ۔ مرز ہوگرمہ **سے ک**وامس وبياجي كول سالهل منتمر موكا ومعل والمعدات البيارات بيي والل مر الوقواته ويبية كرف مفرت الب deprivation there were the light with de control son son مدلالية وسعان وروام والدوار والارار والدول على المدار والمارة المحث مديك ومعتم لديء و السب فالرع ويريث ويري وملح المتياركيا ومدنا كارمعان أنيكا المتدا 1820 Sa July ﴿ حَيْثَتُ الْإِرَاقِ بِي مُ بِكُنْ تُعَالَى مِنْ جَازَتِ النَّاءُ عَلَاكِ بِأَبِهِ إِلَيْ تَعْلِيقِ مَوْتُ سُكُ ربية وكسي و مواديا عن في ترع ومريد وهان ميزاهام أر المنافس، و هر العرب على عليه وم المساول من مناسق مركور عد البرم كا والله جيء وراس مهار وال و مرساس الل وات ل ترست الكِرُم كَ مِنْ إِن كَا مَشِهِ مِنْ إِن الْإِلْسِكَ بِي جَازَى بِنِ. إِنَا قَانَ لَمِنْ عَلَى الْمُرْجِي بَتَ ود جاريمه كيسترورو كوف كروب وركية وقد المحق الرس والتكوي وقت أصل المناة أ راديم جائے گا۔ على ظررت روز راروي اي اليوم كے اليا على على جو الروز و الله اليا م

ف فالانورش ردد فأبتأبها فأالمسأعنث وتمكده يوقيس عامران كاس فارعاب بجاب ويمله جائز طياسة فألإطاء مع تلك خشافي الم الثال من شال جور و ن الدروات بي مص كل من وقد أنا ريك على بي الم كالألا عدا التعالمواد باليوم طوفت وهدع م الاساس ال كراس مراسا ايرم عمراد مطل وقد به ادرال وت ومن جي وهنده و دروي مان کوه مي ، مناوي دروي ، درس كي دفت ب او دروي كوهام الدخال بيد ونبدانهمك بنواا عوم جانب لوديراس الم يوماه نت بوح زك مستند و عادر في يونيك بوب أل و فارور والمراه والمراه مروان المروي مراي فريك بعالة فروا وقيل بوشرك معزداك ے کہا ہے کو ننوا ایش کے دو مسسن ہی ، ابنے م کے کی می مہارے ہیں اور مرے سے والت سے بی اور انفا این م این دوالی <u>سے کے در</u> میان مسترک ہے جکہ اس میک دوسائل میں ہے کہ میں بین موٹ کے موار لائے گئی ہیں۔ وبالطلق المادوهين الإر عزاص دجواب مثل كرمة بركوادناة على وأن المكان كمين بكر عا بالريأن كررب جود فوالد ماص يسيعك سال والان شعب كيداك كان ادر ف بعدي مكر المرمى وصعيعا بير ملك كالقا الإ تم كم من كس هم ون كبول في الدركس منا الرمل كم عند جول كروا در كوال مطق وقت ا وأيكان العلق مستكل الله وسعنا اليم الميضل يرواظل بوجريس استادي والمرب اميدا ديره امتدي سكاي والبعرق بروم كمنط مهمك والرسط كويح فهارج زرادكم إجالب اس كمعا يدركما وَأَنْكَ كَنْ مِوْمِهِ مِنْ إِلَّهِ وَأَرْهُ البَرْمُ البِيرُ المِنْ لِيرِدُ اللَّهِ مِنْ إِنْ مِن اللَّهِ وَوه هل متدني اوسكنا واليدموق برلفا ابوتم مصرعتي وتصريح سطنانا ما أب المركم كالمحب بوالرواد مني بالماجا روضل، س كراك بيري دانع بوطسكال وَالنَّهِ احْسَلُوا ﴿ لِيكِن مِن إِدِينِ فَوْن مِن وَهِ عِنْ مِنْ مُكَالِدُ وَفُس رَكِيكَ جَارَهِم والْكَاهِ فسل جرويم كا مضاعت الريو كاري - ووثم و عضل جروم كا عال يو كاري - ووقال بير سي كم يضل كال مقراصة و ودم التدويم اكباجاع الدوم اريس ايك حا بديده الدائدة الماس شارات بيان كياسيد من المطالق بدول ورامل بدولال الي عمل يول جن من المدادي والدان مرادي الدي يوك ي كون (ين بوى على الركب بعاليه و فررك ريد و تراصال برب و تر بس ون زير واري اس مثال من دواز را خال جي مراكد اور ركوب من المتدادي صافيت سه اسطاع برم يونيا وزيدية اوراكردولان فيرمنداو واجعة مري ع يرم بيتم اللانة - حدى الا دراد دم للان اولان الل يومنون واس صورت بي الملق وقب مراد بوهج.

اوراگر ووانی ایست ایک ممد اور و در افزار می مثل ایک بیدک به میشدم اوان آن می بیری اول ایل اند اور و اصرافیده می این جرامید به دو و ترک می سال می و دیرک رفتر اول هل میزد و دالی جر میشد به -می دو ای موداد ای بیره اول کا حضرت اور مقات ایر کا حقارت برگیا بیسی میل به ای گرمت دی نج بیاب میزد و ای و تی بیدک میل اول به ار و ایس ایس و ایسان بید بر به به می اول ایسان ای بیدم بیک رفته بی می اول میل ای ترب به اور و افزار ده ایر میده ای و بیده بید و ایران داد برگیا اوسان ای بیدم ایسان میک رفته ای و او ای ایسان ای ترب به اوری و تر به این بی و برب اور ایسان داد بر ای در بیده ای اول ایسان ای اول میک رفته کردن با در ایسان ای ترب و به ایسان ای اور داد که اطابی را میده اول به ایر ایسان ای ایسان ای ایسان ای

احت بير رون الأفرار المستقبلة المستقبل المستقبلة المستقبلة المستقبلة المستقبلة المستقبلة المستقبلة المستقبلة المستقب ت کیا ہے کس بجرفیا سناوں دی کو عرصوب موتم وہائے اڑھا یا سنے اگر س مالی کا دھیا شعید مراوقوقاً اوراتها كافره نضاء كي صورت إيها فاعرب برطاف سيسك روس عد عرصري كول محى روس كالمهر وإو الماطاعة والرياكا المروفا حربهم موسنة بوت كروف سك كدوله مدراك كروهي كمطلب سأ ورسا فزاعل فتعزت أزم اوميذه اور وم كزائير واروي تلب كان المراوي معاتك كيوب عن كرديك بسل العورت واليسى هب عدد اوم الدام الذي الدركرسة) الإلا رسيم الدوام وك هواست والتي الموت كال کی بنت کرے) چواہل ہے۔ وراگر کی جرک کل بہت شہر کی یا درکی میں کی درجا تہ ہی جاتا ہی كردى إنديني مدرك مبت كي فر م تيمون مور يؤدي بي الافقاق لارواد بول در الريين كي مبت كي اورساع ي الدل كان في وي والعراصوت يل بالنمال يين مواديول جراس مول كا درد عبد على دول بالدائي دُ مادرون کے مہدید وه و التركيب المريد من المركب المنافق على التركيب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب على المان وروريس وهول موادك كفيها والمان والمعتب أثب مواجه المان ستامليك يصبى مقيت دفاركا مزارنا ماوري اس قامدوا و مدكم اروي تمات اواس بالمرج كمى تحق عد كاكم ميستان و ترفيع دهد كادوره ت. اس كام سكرك دساسة دراه مي دوايي ب كالعبين بين كالبت و رور كان وكرم الأوران وكالم من الدر من واللويس كالمراس ب رهد ص روزه شي د محاو خد ركم عدد روره ك تعداد داعب يوى درس كوم سداس رام كاك ما و حديد الله معلوم والحفاكم و والاساعود الآل و والرك والاساكا عدر كركست مكان كاويريده ل محمد مدينيديد والمرويد كالعي من كامت درى كنين كامات بي ومي الملك حق عنى لشاق ادراه من إير أليد ألت بركم س الإلك منيت لذرب در مي الريك الديان ي كي ي كان من كا توت ويد يم و فعد بدار مع يعديد كارى من مر يعيد بوت ليد المسلوم بدار يمين الريالام كيف الاركابي جداف ورائ والمناه مي الام عدراد الرين والوري ويديا مب يمين كريت كي واس كال أود در كون والا ما الوجور كم مرس المفات وي الا بماث لا يا أ-ملاكوامات كديرون الأدب جائج هناه بسائم وينقرب يرها بالنظ البي مهامسي جره وابق روده شکے کی مدالی ہے ۔ لبد ص حمد اصبحوباتی مہائے دورہ مہیں دکھاتو شیرہ مہرکا کام ہوکا غذب الواقع المحاوا وجبائك ووزور كالمصاور الصامي أوامي بيزاكه عروب لويت جوطا أياسته إي الإورار الماجب بوتاب المداس وكالعادات بول اور درك ما الاسالة بالوم بين مورب ول المتدرار ورفق روا المعالم المع

ای دیمینا کا کصیاره می دیدا برسه ۴-

رجب کو گرتون به مدیره کی و کام کامطیقه به به گذارونسی می فیزنیس رهب به با دوزه رنگه گانویون گوت نگ عمرانورد زه دکه کینی ۱۹ رمت به کی مرقه دت نگ اگر روزه بهش رکاسکا و سهاد توب ک که روسته می مخترف دهد در ما دادیش برگی

شادرة عبدالبترس (دواکر گریتگانے) س الایم کے جسے کوئی تیت بیوں کی اعرف اور کی میت کہ اور بس کی جی گیا۔ یا از کیمیت کی ایمی التی رزشن می کور کوئرسی کیا آوان تیوں صور اور این کا معاد و صدید کی میش میں ہوگا۔ اوالیب دیدگا - ودائر س الاس کے کیے وقت اس سے بین کی میت کی ود در رز بوت کی نیت کا تو الاقال سرائی ہی یک ہوگاہ ' جند ہو نظ کا اگر می سے رشد کے روزے وروزی کی میت کی ود در رز بوت کی نیت کا تو الاقال سرائی ہی تھا۔ قسا والاب برگ

عَلَيْهِ السَّمَعَةُ مَا مَا الله المُهِمَّ اسْدِ مُرَّ العِلِيِّ جِعِيمًا وَعِدَهِ العَوْمُ وَ لِالمَ مِل مُ سَعِيبَ فِيلِّ موجه و يحرَبُهُ فَيْ لا مِنْ الْهُوعِلَ عِلِيهَ مَنْ اللهُ وَهُ مَنَا كَا الْمُوعِلُ وَاللهُ مِلْ وَلَا لَهُ وَ مَسَالُو فَلَكَ السَّامُ وَسَلَمُ العَلِي وَ الْوَقِي وَ هَذَ السَّمَ عَلَيْهُ الْعِلَى مِعْلَى الْحَلُ بِعِقَ عَلَوْنَ مُن مَنْ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَى مَنْ اللهُ عَلَى مُولِقُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ وَلِلْ المَعْلَى اللهُ وَالِي يَعِيمُ اللهُ الرَّالِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُولُ اللهُ ا

الشاروة فقالله المعالم المالية

مده مسئة المعلاد أن مدارسا تعبة إلى وى النهن فلد والداوا والمساسكة ولحل الدور المسئة المعلاد الدور المدور المدور المستاد والما الموسيعة على وقود المن ما الموسيعة على وقود المن ما الموسيعة المارة المعلمات المن ما المعلمات المن ما المعلمات المن معلمات المناسبات المسلمة المارة المعلمات المناسبات المسلمة المارة المعلمات المناسبات المسلمة المارة المعلمات المناسبات المناسبات المسلمة المناسبات المنا

مرائی الدین ال الایان بست کی سری الدین ا

الله المستوي المستوي

وخذيكيس كاعبرب بدس كانون على مديما عبدب جداروه وبالسائعة جواح أمق عرسنة

an an conference parameter and property of the conference of the c

امشدن و رفزة ١٠ 🚅 مورالا فور بودوم

ے اس علی او ساج علی کوام کر بھی وصد اس کا نام ہور کھا خرد اند عم م منا کسکی ان کھی حو کوفٹر معانی ہے کے علی ہوا ہے انہ می کواش کی فرار سے او جو جورہ کی فصل کارٹ وب کوم کوارہ میں اوار کرکھ ای قر کے کو ل دو میں نسو کے حادث می کر اور میں خرید کے اور میں اس بی ایر اور ہی کا دوم آنا ہو جہ ہے۔ قرار میا کی ہورہ ہے مدہ میں کا صد معن ہوا کہ میں خرید کے اور ہون اس کا مرے ہیں کہ دورآنا ہو جہ ہے ۔ فیدا ہو کا میں بر اور شخصے کے فاد مصری مسئل کو اور اس اور اور ہیں اس کا مرے ہیں کے فالے نے در ہو اور اس میں اس مدے موجہ و شخصے کے حادث ہو ہیں کا حق را اور میں اور اور اس ور دیا ہے میں احتراب کا جوائی اور در ہی گا۔ اسے موجہ و اس کی حربران کا حق را اور میں ان گیا تو ای جو ان کا میں احتراب کا وابق وارد و میں گا۔ اس کی اور در ہو انداز اس میں کہا تا اور میں ان گیا تو اس کو انہا ہو کہا تا وہ میں اور وجہ قراب ا

ا کامنوائست ۔ اواسا کا معل سب اس کا معروبی عقت مجد دعکے درج میں اور وا وقاس سے ہیں۔ کے بیے سلید کھنا کے میں مرافرد عشیت ماکٹر کئی کے جار ہیں انویسٹ میں کے ہیے سلید کرنے کام میں الاد عہد وادس کی دمیل سے اس کیس کا الماق میں کیا واکٹر دمیں حقیقت مجد داکھ بڑے موکی اور حقیقت مجد درج الماک کے

کیف میب کام درده این نابت مده س طریق برقل کرده کیف بی ریش کرداد کا ایرانی من این الله مراح الله است.

رقیقی إلى عیبی می السوازی الماده است مده تیجه صل عرف کام ولب درت کرده ای کام کیم و است کرد کوره ای کام کیلی علق عوام برصت متعدد می کامن بین بر درج بس اس متا در در کام الدی تا میں از میں از م آلی بین عقیقت و مواد کام فرح کا در میں کیا لبراہ میں کار بی در برگا میں لئے کہ درا ہی عیشت و کار کام فراح ، جا کہت ہوا کہت میں سے عادد آ ما کر میں کی ہو ترب مرکز وجہ وجی ہے اور ہرا ہو اور اس می میں سے کہ کوش میں کام سے دراید اس کام سے عوص کین کی مست کی ہو در در کادل میں حرق ہی کاروں کے تقدیم کا جائے گا اور جب حداد میں

وولاں وادہ جماآ کے توجومالا: حز من جمع بن اخترے واجا رحود کر نے کی اسیاع جواب احتمار دا شعر احتمار علی موجود کی جانب منظم احواب فرق عوم رفیدیسی دانتر میوکردید: جمی سے اورجد مل به فرکا متحر احدید بس منگ معندے حد کا اورد وسیدے انعام مین کا رود کی آبارے میدا حیفت و کارکا

أكيس تكل الإقادم وأبيكا بكرو والفذاير الدود والرسك الك تك النافي إلى

000

بي كنواه الذي بالت الملكى وصعد غير تراسوها ونبيت إنسا كم الن مراوعين والمراب والني مراوعين والمراب والمراب والمراب والمراب والمناف وحيد المالية المراب والمواجعة والمن عبون المراب والمواجعة والمن موجعة المواجعة والمن موجعة المواجعة والمن المن والمواجعة والمن المن والمواجعة والمن المن والمن وال

ين ده قرب كى تروكون ب كويكا دراه ديده كالمت تكب الدائية وساسكا اللات فريرجه ، در كرسسكال مراوق ب مكر الاستدرية الانتجاب والعالم

مرائی ہے۔ اور میں ایور ہے ۔ درکے اسسال مرزو یہ رکے میان ان انسان اس کا میں اس کے میں اس کا انسان اس کا انداز کی اور ان کا انداز کی کا انداز کی انداز کی

میروب مدین اورمی مسامی سک مان سے فاریا کہورآج ٹوکارک علقات کاپ ن سروع کیا تووقرایا -اور مشاہ کہ فواف ہے ہے کہ دو اوروں سک دورم سا افقیال ہوجو اوجود کا ہو یا معومی اور خاند اعول کی اصطفاع جورہ اسٹنا تا ہی کے داووں ہے اور ایک برس سکر دیک ممرک ایک تعمیدے کو تک ان سکر دیکھے جو دعی اگر طاق فسٹیس کا جو ڈوک محدام مشارہ دکھا جا آ اسے عمل کی مہت سی معہی ایس۔اندگر طاق تسنسید کے طاق اورس طاق بجیس عاقر را بڑا ک

بابيدية أو مركزى رم الديمان وموم كه جا كميت بجيس المانة مين جيده لا سد ومسدكا، عال وقوكا ارم وطروم كالدائن مكه عاود معسد يحسد كارم المسك خام خافات كرب فرا عورة من تعبر مرباب اوطاق ا سَارَهِ وَمِنْ اسْتِدِ كَ وَوَلَ عِن مِرِكِيتِ مِن كُو إِمعِينَ عَامِونَ ﴾ والأون وب كراس كالمحافيق د كارى ك مدميان عاد كابود مردن ب مواده كار مرسل ك عاقر باي عاكر أو اربو عادة استاره ميد خعياد ل السيمة عروص كاز مرسل كمكملة طا له مين معيد كانت الدوم مركباتشر وجس مي عاقرة استوره بين معيل كج ا ور عسمةٌ منه حود كات بداد وا كميت كرين مجارى كر حودت ين حتبق كي حود من مكر مها له كا ورت كم جرسطة قال بواتها المركمتين عازي من طبق كاسب بون صنتهوا شرا بويان بوراس كا فكس بوراويسوي مصاداه كميا به که دون کسی ایک ایست نی شرک بور وفاعی بوادیوب جروس کی تهرت بود المان برا وروا المروك المرادك المراد الم المراد الم المراد المراد المرادك المر المعوشرا والمربياء عرامي كالفيرمان رب مسكورة بع كاور قرب ك وروالواب عيد كالفياد عنك بي الكريوا كو كالفاظراء والما كياب كسياع عادد بياثرا ب موضب عاديدا مناق بين (درا) كاب كو كوفان له ورب ك بك الروب ر وميز بري البري المراق تخص الب ذ ق الرقوم كا الك بيه آن و مك تعاالت أنا والوك قر شاك وس " زري والدو بدكورت سه آب مل مترول ومورس مراء من مك وارج فوج مد حق عيد وحمل مهه فرير ترييه كالك جوكم أوره سى اللك جاميت أراد يومان ب الديدية الكريونا عن كان من ميد الل عن مك قريب كم واسلام ة اوي كونها دكي والمسموب كرياكي جي مجد شراء قريب سع قريحا وخدد . " ين 1 مجوجاً ، سيدور و شرارا ووحق جن الخابر كوني مناسعت ميں ب مكر ايس من منافات ہے سيدہ كو سواد سے مك ايون بور ك اور من مكر كال كوه يشكست فيوا وواه مراجي من وسعار فسراسا مرخ السنصعب عزيه مغرابعات لا بجريس معسعب أقراح بين مختيت الجزائب إجائر بونيكا فاعه بهای کرمندی بود محربه به در در تعرب من مجران بروا روشود ا فاز اصاحت ا دوس کرد ، شاست وادرج بوشگ و آب ببال ہے جارے خافات کو مان کرا ہائے ہی میں سیسے میں افریائے مرد اسسارہ کا فراج ہے کدو چرس کے درمیان افضال بولواه فقال مورد کو ایسف در مشارد شاد مول کا معادر می بر برایم در مسایر بخرهاه میان کے نزدیک ہے ۔ فالکیہ تعمام ام استعدہ ہے کو بھا طامیان کے درکیہ میں میں خاذہے مگراہ شدیما ہے ہ مرام مري مداحك مراج مراجي عالمات ركال ودري وللساعد وي عاد سددسيسك ب والاس الدر ورم و الماعية الانكاف المودكاة عماء ام الزموس الى الے ان قام طاقات کا ڈکو ٹھائل مور ڈ سے ٹیم کی ہے اورامنیا رہ کے ٹسطیر کے طالہ کو ٹھائل میں سے توہر کے اپنے

المردوم المردوم الث ف رنو رسترج رود ا آنا کے قول کا انعرب ہے امیق میے در جاری تھے کے دربیاں طاقہ کا درمس کے کہیں عوقوں بس سے کسی کا ھا بالإباكية باعلقاشة وكابايا ما كام مسهى تستدكا عاذبيراول كواقعان عورى أورا ف كوهمال معري يجث بر الصِّ ن صوري كا تعسيرت رواحه مراه صورى عدا ق كة عزاد سي كدسن ماري كا مقيق سي كاعودت كى أوره كا يعادرت كوم. شادتكس بومثلاً مجاد ك شط حيثى شط كير سبب بو با حدث بو با شراي با مال جو ال كالكس يونيسن متتبق من مهادي يعيم كنين مساري يا علمه كاويا مثره بويا ماري التي المواقية فسأل المؤكدات مر رحقق بدائي والألي احاف كس الصحسي بس شركب بول جاملي مستند رجى زياده مشهور جوب مقابرا دوموع شفراه ودومانساك السَّامِ إصليَّ ره * شاره ك بالسيرابي الاستارة الكابران مقدد تعركب دوراستارة نيسيل. استفاعه والكت يدكى نعريف مراي والمايس ابك جزكو وومرى جرك ما فاستب ويحرمت كواركها جلية عدادكان تستبريس بالمؤثر كوثرك كوبلوسك استعامه عنبيليل ، وو عنومات كرمث ميكونك كروبا على اراس كرد رود مشت كم ساخ وكركروه مشرة بعسب الشحسة (طعانية) مهاري بين يتح كالأدمية الارمال إلى السنبية كي عيز موت كي وديون كودروسة ما الشفيد ولكي كري ورمندكام و المكياليان يسها مدكوس كريت او كري ادرادكان مشيومها مستدير ودمشد درو شامشركوا كريي كياكيا بداره عدى مشاره الكاركي كياليا بداد فازم مساي مذل فأور العاداج عزا وفيء رسدك والهجل شب سي ممتدي بوشك مان الابت كوكرات سمائة راسف روتنبديول. وحرائك مبدا ستِفار وترفيعي كوليح الدمتناه وترشيميه بست كرمت ورس كوكلام من وكرو كما كالبياس كاكليّ مناسب منشو وكوره كبينية فأبت كروه واسط برميرة وينت كرميرة وللث مدين الشاو والتعبيلال بالبيكاوات فعَا بہت بھی رہے ہے۔ ت ہی میان کیا گر سے کرما فقیں ہے صورت کو ہرے سے حدالہ فرراہے ہیں تکی اس نجارت ب ان کوکول مع منبس میریخ در اس آنبت میں منافعیں کے مدید کو حدثہ کر خلائب استیار کرے کو فرد وفروفت کیسا فاشتعد د وحی مید، رکام پی مواسا مشبره کورسی، در کال استدکو ترمیس کما تی ہے۔ اور دی والے ، می رے و مسلم ہے کے مناصبات عمدات میں مدائلی والی مسلم کا اُلا اس کرنے كك وكوكواكماست اشعاره كي أوي تسم تفريجه ب المحايين بمشبع وكولاكي جاباب او بمبيعه مرد ليابا يسبع جير أيث اسْدُايَوَى جَرِبُ شَهِرُودَيِ بْرِمِالِرِهِ مِهِ راس شَالِيلِ المدمسند وسه بحرمسندين بهادراً وجي (رابل تمارة) مراوسه مربوق زير ما راب ، امريكا قريدب من العلام بوالب يرمط نوالت

ليزس كانهري وكالشبيعا باكرية عن صفدا ورجائه با مجارِ مرسل کون میں 10 وال 20 اور دکر کہارے میں بگری میک تعدید بنے میں رواز ہوں۔ واقعیوں۔ ورشد مراج سریدی درایادیت سے دجیا آھیت سی مدل ہوں جدسب ہے ورکس دور میں اليما فيطعب عاديكاس والإدامي ربيعها كماديره والمالك يداي عابر س ميه كودكركياليانه الاصد وولا والديد الركوس وراء الكارون الولاما بلسنة هي استويت السندا وُ سأ في أساري عُماس بدر تُحاس كورما إلى اي براء باو کاسب ے اصفامات میسی سے واکیدہ اور مدیسین ، فرہ اول فیت - ۲۰۱۰ کل کیا 1940 و کیلواسط میسیم کل 20 واسط او بود د موادما واسط اس یک مای د آورای کرہ بشدیہ بسنوما کہا مہتم ہے ا دا جسم صاحب کے مثن کے ماریکا میاں ہے کہ ب ماں رکی وكاب واستدور وركرمه وكرار والكراي اعجور والهالا يرواس كراي ياسران مانك م العاملة البعث كالصياحسين عجال كريها كيسهاد ودوا بالكيليد 10: وعاد المساع ادركل الإدليان يشير خوال بيشنة ذارون كأأراء كراكا وقربوه سنطاكل مواسية جسيوا وياله رافحاه المراع والمراخ والماع والمعادلة الماعلة والماسات عيدي والمراكم بوالرمنعة والايانية وملى والمهر وادانية مسامطن والدوا والايوالدويكوية حادركا والاستخارة والمعارية والمعارية والمن الماع المناعد وم التباعد بي بالدن كالال م دنیا بازیا موبک مقدودهمای ولدید. ۲۰۱۱ مفاحد مشاحد ایرس مذاحد کو درس کرد زیادرس كاميد العاد مراد كرادا صفي وسلاها و فرد عامر لها الامراد وي المراد مين الدوة الما مدار المحداث ما معامل كالأوالية و سي و الشعكيمى سنن كمالات الملك يتأجي ويزعراش اصنك والامعدير أسكامال Um. Gliker Lest Resin ed out of Atom 1600 للمستبري بن الملك والما بالكوارولية كالكراري المراوية والدور Lier Brings she will fit to briege fre while طلكين المولك تنتس إرام وكاس وحديث متعدد كرياجية و بني أمَّو البُسَّة : «ام وجامٍ ا س مع می کاب سرے مال عدمے مد اصلام ہو ہے مال جرداب اس من اور کی ويوعل يراك بالبوراكسيانات الارتصارات والمارين

امت ولي ورشن رده یں بات کے - ۵ نا دیراء بلت مرسمین بولئی کومان مراواحل کیش ہیں میں بولٹی داری کو یا سے فوال ویا گراہور مال مراء لياكباب - ، مال ود طبط ، ركل مؤول جائد . ينييدُ أَمَّا النَّبِ بَنْ الْبِعِيثُ وُحِوجُهُمْ الإرس مَلْ مِمَالُ لَ يُرِيهُ مِدِي وَكُوْدُهُ لِمُكُ يَعَدِي اللَّهُ مِنْ مُلْكُ مِنْ مُلْكِ اللَّهِ وَمُعْلِكُ اللَّهُ كالعام والربية وودانية بويايوركم بعس الأشت بعي هث إلي ورام وويمي جزكا رواوا واست أدم الإعامة وين أرتى وتاجها وركوراولها والشجيد وحس لي سال بدوق في ارهوب المه لترتي كالي والوطا أروب من فكرو بدت وكرم والكيليف واس ووالله وجرو ويري اليساكا الان ووجه يربيع جبركا عي اليد اكين استون كياجائ المحافرة على كاعد بعبر كين كامارة بع الداوة مصرابس كوائل من كالروك برسيب اس مان الدين الدست بمن جي اور الدراد واس عام را من لاز ربوا ي روس كالك والأسيد وه التحرو مست كام من فرم يك والا صعالية ھار ، تیامت میں مرموس ہوں بھا جواس نے میامی الرکیات کا محدود ہے ، وصی بحرد ہے میں ہے عوم والبالبان ود ، كادرت مع قرساد رثره سايح جرسا كيد جركا الان ومرى جر بكرد إهاكب يه مرفعا أنعيرات رياله ري برب بدات العاول آياد د بدي بوا واين بال مراد الراباء وعاء العظامة فين سيس بالبراي و كي كا ها قادام رعاية كراة جيد ولان حدود المداد المرازل بين والويت موات اخلاله اليد الدوية مروى ليه كذكره الدروية بيدره بالعرف كالدق كرادا صرفك يراع الشنبة بي أيُمُ مول الام يع يكل س مكا وميس يكيز مراد ليأكيل عدد ركن جرك صل كومنا جار مرسان يعي غالاعمال الويات الريشل والكاملال والت المن مارت بدي المما وأك الأعلك اختافت راءا معاصاني والانتكادينا يصيريكم الأخكاء أسمال اس كالعبان كالعبانيا حقد كرد إلى عبد الدائر الأكاف المعلى الرك ومن بين الكاك ي المس قدر ويديث ويرا أيم الما عليات والما فرومون كالراموادي وأنه بصدرون كاس والاياب بالضب الدادد فسنكم مغزاه 💎 وتسكب عبثاى بديورة مجد اس تعربها انجورا کا سومیا تا عروم یه اور رقی وظالها س کا درم ب بن عرب آنکورات آنسو سبلت میسسی فردم و کورنج د من میسی ارم واد لیلب روسه وزم ول کوبره م دادم بیص خوروک سے مجتوبی الإرامان والان المساورة المركاد والمراد والمراد والمراد والمالية كالول ورسه والمرك اخراد كركب براس مالياس دور وها اوبها وجود مه فروم يدام يودكم الدوروم واولياكياب والانا فاحراوما ورعام وادنيا في مدير الوالم عددة على فعاب فاحدا المعيد ص خراب المست وراليات مكومام واوب وبردات كالمراوي كرووب مه مي فالما جراوي وَالْوَدِ وَمِلْ وَمِن عَامِ وَلَ كُونَ مِن مِلْ وَلِلْ طَلْقَ فِي كُونَ وَمِيدِ يَسِينَ إِولَ فَي ما إِخْلَاسْتِيل

كنا، وكن طاري فال عليان كيدنين المائيا والكيام عموم و وتف الرسيدش كنه كم ما يب وكوره الإج مي طاقان إلى رسك من الرجيوان طاقراستنا وكالب بمنت يمي الله قال المهيد تك مكر يافده حواد فكر كنالد مب كي كياب الإربيان الوريق العافر كار ممكم بي

كَنْ الْهِ الْمُنْ الْهُ وَالْهُ وَ الْمَالِمُ وَالْمَالُ وَلَهُ عَلَى عَلَا وَلِي الْمُنْ اولُ الأَوْلُ مَسْالُ الا الله الله الله الله والله والله

است فراک مد درمو کو ما درمو کو ما سے مواد مکر آنے ہی ۔ نگال نصوار و سکول رہے کہ کا کہ مستوری است کا درمیت اور مستوری است کی درمیت کا درمی

na feletat in Chillen de la collection d

ا بغسب كما يومن بواكراب ورصوة بركا كالديواب مها بالمعود كي المنص مقتل اداس ا با دری الب ص طریا کستر رک خواجی سیدادر لک تفیک رابسک منعس کا تسید.

إدراب بركب وفيكب الزم لم يحيع عقد هذب مودك كابي ودوة تشيع كاعتمال

حعری کہاتھا۔ محاج بعث سے با ترکیسیان وسٹرمرف کے انن سے بیاد واؤں کی مٹافیر پاڈیر

🗘 مراد الادادلارات الورايل سندادل مثال العبال منوى كي دردد مرى مثال العبال مودي ك ب عاد يحد توار ما يراشال مودك كم يجدد كها تنادر دهوي موى كودوي درك تبا بروال وال تسينانها بالمهدكمي بهاراء كالاءم فبريط بناي بصال موقاك مألب كو كارج فوع اصامد دواد ب ایکسنت جه شریک بس ادرودیش عوب شبه کے سات حاص بس و سبته ولبری و رمیاندی اور شرکا به وصف حامی احزام وحوص مستحلف ایریا می وجست بلی داشتها به م ور دی کوا میدکند یا با کمایت اور ا جو ب ہو ۔ وجوت شری کے ساتہ جو بت مامی ہیں ہے اسحافرہ ہی ، دک کا مدکدا ہے اند بداد آن ہو ال كود الكاكور عدي في وكوا مديس كالباب اس على مده والنابور الراجوا المراج الم م غم وسيمات ص المبياش أما يعت ه دوبر كالمرام تيرمش بورسيد.

مانسك مثال الصلي معيدك كم سهد جسي تسير اصطرحا في ما رش كام يسهي رهدب كونك مطريق إرش كم حدث ساء وص حدب كرم د متسبع مصل ب اور منا كي بيراما و والجديد منظر اول مواد منظرة إلى كمر أنى

مرا کے وجہ بر دیک جرکوس دے تبریکا ما آیت فرج کو درای اورو اروا ت جر بر الب اس بوالے بادُّن كوكي مما وكليد بالنُّهاب أرشُّ باك جن كل مراوكية الوكشيِّب وله الشَّما ومين سوان عدوستا دها ر

المن كالمرع والماحرى مداح بالداوي الدج تكرابش جند إدراكات برتيست عداع ملكان القبال بما دَسته و دروس مؤاکم القبال اول رئين براه يمنصيدي الدي تعالي مودي كوچ عنده أدَّ امواكم سماد وارك، كرد إكياسه.

متعراقيان عندين تنعيس الاس كالبرمندة شفربيان مراكد تعاليه وكادموى كدوول الرجي موالرة مسوسات ورم درات بوب ل م في جها الكالمرة شرى عنام بورجي بال حال بيرا شطة د إيا-

ولى النهاعة الن الألفيل لا. تُدمِين وجرانام بِشرح عن مؤدَّد عالمة لأبي جرَّب عن بروالعاكمة فيهل س براہے ادا ترمب اور میں کا طربت میں اصارک گھاہے ۔ جیے کا م طرح ای کی احقادی سے الد وللداء يونا شيداس المسال الم المسأل من قائب مي وديرون كدومها عن فتركا عادة ودانشال

كاال جزد ومرى كيط سب بوادرومرى جرسب به ياس تم اعل بوكش ال صداءة المطيل جوال دوركونك بمويل دول كي المت كيت مهايك مسبب موا كاسب عدة والدرمصل إوالب

اسى الي عديى ب معلى است مورة مقيل الفريب يون ب رمذ ميداميد الدالمت والمقالف

دومیان اعدال ادری با باساعتی بوگیا مثل کالدیرش طنت به مدیک میوده اداس برسعل بوزند. کوبخ توبای آنا بیرندی و زا و پرسیت سخ بک زایت به به داند.

ور اُرِي مِنْ لِ مَثْ رَقِر سب ہے مگے اِس کیا اور مگے صلح مسیدے اور دوال ایک دو مہد عاصل روز و روز اور

ادر استهداد المراسية على المراسية المر

والإنتهال المنظمة الشؤرة كيت المراح سابراليد اي العلاكة مع الكمو كين الورق الدوق المنافرة والمنافرة المنافرة ا

a de la companya de l

ت در زارش ۱۰ - مراه استا بورا د بوروم ا « مس مشروع میں اقسال کے واشارورٹ کس طرق سم انسان موی کارٹ ال سے جیسے علاق یا 🚄 🖆 این می کی دیدے فکرمتروع مترون اور عامر جواس مثل کرکھ کی کیبیت ہے مترونا بياد عمور ت بي هفرلام لك مثال جيركال اوري لدسكه وصل كالعبال الرميسيط مرك وفي فسيرك کینے اوپن کا کا م وسینے میں اور اور قداہ رہید کے ور میاں تعدلی میں سبابی رہے کہ دو وی واکسی ویوٹر کے قطیب ہوئے۔۔ اسم میں دوری تالیں ۔ اس کے عد ابنی معندہ نے تعیاد من کی تعمیل کا میال ترکھیے۔ کرمیا در پخت ان معدی کی مجد مثالان کومیا رہ کریا تک س برطنت اندسٹ کے درمان سکے فرق کی میاہ قالم وسط البدائرال العالمان بوالسف ووتسون برعتل بدجستها ووالفال وسبب الدهيل كالأعدادا اس كادواسيراس كيوبح معسيت لا رآا وسيده رآمليل دوركيه والب وديم كالما تغيل النياسي مقال عدّمست كاست مادمندم كرك جائدوا وواد اوري كراع عديدا اعال بدم الم حک کا افغال شرارے ما ہریا، سے ادریا افغال الوس سے احق عالاً امت کر آرہے ہیں جا گرسیکریں ڈکٹ جلسطة ادراهم براويناصده ورامجل فالتخط فؤذكركيا جلسط ادوصب وإول عاست كيركدهم هشت كاسب تجامت بجل تمان بيه الدالمت المدن به كل كاشراع أيره عد حالمت كونك المنت مس مسدورة بي ل مح وكري ال الدست رويم الس وسية كما في أن إلدائم كي تاسط ورهارج م دنيا جلت مهر ستعره دولي جارج يجاجه [الضال معنوي كي مثل عن على مدير ، كما فرمندره برامه أروس וינונו ולו מלי בו של לעונו עו שונים שונים ול אונים ול آ کیے مفادہ کی دسکیب دری (ایک در درے کا گھ شیال می کیاجائیں <u>مصرک</u>عا۔ اد موالدی، کو کرکھاد او توازم بست بر افتصاص ارسانوں ترکیب بر دوں رص گیاؤ ٹوک رہے ہیں۔ بمسبق تولد وكؤكمناك المدكلا ومواد أداور تعاذا والدينا ورست سعدي برامي متعرض فبرايستا فريا الخذاوالي كربواحث كربرا منكاما الافراد أبهته ادروال عنع وادعال ترفاسك مبا الأكمالا كبواتات أمطاف يستبيرك كال ك حددب بي متحول بسرمنسسيل حبيل مكافريت مري مين بي ك. فكر أنك ويتكوَّل ديكوش الموضي المصحيل عنال الفائن علاي كوماديك مالدكاي يواب عدواريل ميرمين فرحمت والعدون مطلبت مقابوه بلث بدمخ عس كسط والكاكمات مین محار اداود فرص دست داز قرمی تو « کا حرف برمی بوزانست کمند هامی جیستی بخرال عیدے لمیے می کا معالا وسعاد دعيل ست عالمدكر نيكاحي ميس اكالمية صدفه الدبر دوول اس مي تركي ووي راي سه بريك عير الاس كالمية ين بيني الدهدة الا مهد والراجية من القال ادرا شرك كي ما ديم يما العصدة مك التا ودود كا حاستمين استادمت هدير ستمال كياما مسكرج عيق عدد بول كم مد درمر ول كمصدة مراديها ماملكت

بیت که جعورے صدد کرمنے داردے کی محاسے ہے جو محاکم مرکزری و مدد تھ میرکا اوروے والے کاب اس برك الرياع المحالي ويواكم عن مصري عدد كاونيس فيالها وسي ب رور الركسي الدارس كما بوسد وجرا مكوصدة كرديا اورارا وه جدكا من وصدة ول كرصد كا واواكران بالدوى بون وركود بسريد كان دب دائد كا حاصل بوكة دروه أي دل بورا ورايس لمكاي مسرعان والعد تراف المصيف اواس كي دراير أن عد العال موك ما العص الركر كروا و وكرمس ولا الداعاتي شورى كي على موروق ب كود كركياست ما كلعت حدصيت كه دام من فرق كرميا بر كرمي من الريايا. والإدل عود عين الاسترجيق ويس فيارى كام الصال الوركا تشرك فرسيب ورطات كوم سيجان ت من كى دوستين جي كو مك سب الدومت ووعلى والميروسيم بيل وواله وقرياي مع العيلي ورطات كالماثة سبیت کے طاف سے اشریسٹ ترہے علاقہ تعلیاسے بیاریاکیا آو دسسٹ کے عدد کواعد میں ذکر کیا ہے بعرّص - وسكى وعرسسية كم طاقة تعليل نا هدة الأمك والإزكرة الت الواق والإنسينية ردالمدة مكالا في وذ يكر سكى الورست كالم مدوم بو کسید بخر سیسیایی به منتصیل را جائی گیزی سیسی حامید کم وجود ندم و و در بی چی پسی صوب سميرا بوآياسى شراعتاك لأدبره لبلسك طاسق ومقدم وكوكياسي عصاب عودتی کی مذکورہ اواز ریاصہ جوہت واراتھ ہے ہے کہ مکھ جنسین کے سابخ مقبق بی حمی المین ملک شاد كاستد شف بول بدر و يحضروك فك شيئ كو يحظ روا وكاكم في من وكس تحاريرت إد ، ورحث معمله ب بس برط مرض بواسب بس منواد صنعه يكو تكومنر و محيطا و سي كالأرب الكياسو يو ومعسنة يعفرنا إسرائهمان ستبه والأنبي بب ويستديد البد علت وسأر فكراه رح ول كالمت مرد ب سنت بي كوي احد روي الدر الي كوكر كري كال ي كواد نيا ما يسيد ادم ودها و المان الم الراء و كان كان الداحس وول الراع براك في دو وكان اليدار و كم كار كرك ومراء ماديد حاسكات اورض مرفر فرا ساكر جائر ميواس حكم علت بي سكار جول من بيسكس في وكوفرد نو به شراد سکار بو که کوچی فرمیسی شد و مکن میرسید. خاتمرية كاكرخ درهت روي ال ع درقاع البرين اكتين كيد بوكرد موادروم توارل مادك فاميكما ست جعة (دا أَأَنَ إِلِيَّالْمُنْوَمِينَا هُمَّا الْهُوَحُرُّ وَ لَوْيَ مِيدالمِلْقِ الْأِنَّ لَ إِنْ مَكِينَ مُمَكُ المُهُوَّحُرُّ وَلَوْيَ سه الشواع تُعَيِّدُ فَ بِعِمًا وَمَا سَنَا لِعَوِيٌّ أَرَّاحِنْهَا مُؤَالِدِ لَكُنَّا لِلْفُكُمُ وَكُلِّب مأت النَّوَاءُ عِيلًا وُسُمِنْ اللهُ اللهُ وَالصلُّ عِنْ الرَّوْلُ لا اللهُ وَلا إِجِما فَي مَكِلُ لا المدوَّد الاقتل عِد اليفي الدينة و الاحتراج غربًا و الترق المست حدد العدائمة النوى العدل العدالات العدالات العدالات العدالات العدل العدالات المستان العدالات المستان العدالات المستان الم

| الحَدَد وَ عَنْ سَرِ <u>السَّامِينَ |</u> وَلَا يُورِيهِ مِنْ | وكره فيا ولكي لا منافرن فيكركين كرواوانق، ميرافك و مدو داون در اين كراميري فشاجل المشراع في في كا شومیوست کیوی تعرف در ات می توریز کمپیرانها - صفت ید دوهندا ما فرمی توا- مکاریخالیت اس کا سازاں و باہت | احداداً، وہامورت وسنة کوشت کے فاقعل او جیتا مکدیٹر دکے سا بومعل پولی ہے وراراي امشاره والأرا هامرون ورسيعيث المراحون يرتفي تعرظ كروبيا أكركي هيما كذا خلاصة بساوله وخراله الأثراث المساعة والراب والمساحة والسيط المداري وللمكان عدة الموجة الجريق عليم الكساءالود وأراديب وإداب الكافرة تحرصت ليسا مثلب عبره لمصبح كأأور الإسلامة بيت فيقل عوش والدا والإوداد والعوراة ما بين قال كي تصرف بالبذ كالماسط كي سكراء والهورس من أراميك بيال تعلى السم الماسلاكي والدري موريدين والداء والعداد وواوراس تجرل كي ما ليكي سبعاب المسية في كوشره وريت ما مورث بيره إلى وجعاء وولا راهرة أنس كالفديق في جاسع في الارتزاء ول کیکسار کھے کے صوبت ہیں ہے ۔ تو معرس کی مارے کی ججراعها مصدیق مسریکی واسٹا کی ہمیت کرم ہو عب سرائد شراموریت دوش بی مراسطهٔ کارگرفام و به یک مناص تردیب و سایک ين جي بولات ميران مناكن ب عدرعامكوه به تجروديد كالأميران كالريد الوكا فيدياد داليده ربوار ترایکی مواصد کان برای ماتر در کامیرسیال ترمسیای معلی اس سایگا و در دواستان فسيدا وعوطت يكط حل وستأكر ويسبك حاويت مواديت كأم بي اكامل فا تروية الراكل عل ایک زیرسک نسب معمیک الک بواد می کرود شد کردا میر درست مساکه یک بود. می کافتر و شدگریا و عوا ساكوياس كم ما يكم وأوكو براست كالكريب وكوره بالأقامة وكم ملان أتؤس في له شريق فيذا فهافرة كما المسكيد كارد اس عراك كاليعد مع وراد مراود ومدار بركاد بعي أوكوراد ويدم عد هد را برول على كرد عام كأراد ويكام وعس عام كورد. أيا مريد وردور ورترس عدل البلغ والكري لد صدارة بالأكل وظام كاد عدو تدف بالشاء عدك وفت س مكسيس مدودهمة باد بوديك الاسلامر الارك كريهن بوهمكرى التاشوص الي كي كيزكا ومنايل به الحصورين الزعيد سليدة الصاوتها النب الأعلق ليلأه بلكها الله الحام السهركان وم المك سيراس بي أزادكه ال در الركية واستعالى معالمية عدا لهو عن أري ما مالك يو وود . دسي ال كالداعد ب م وجرما ادبیری کودومت کرد. مرسک إنداتی صف صف فرر ۶ بدعد در آزاد ربوم اکسیایی آرا ويوشيك تروي بديهك وطاع كاللك بوادركساجها اصرابا سياك ميورث عام كالك بواديهان

بواها اس کی کلسندل سیره به محصلهٔ شروسیدی کی بازند ۱۵ م. ر رسهوگا شاخطه المبارقة مواسقهم اب شاؤعث والكرصية المهاشية بارده كيادة المحادم لما تساوي تسدايي س كريج طراف للنفيث عددا الإكى بباريرهام كالصعت آنوسكما داويونيكا تبعد كهددكا كحزونا وسمياهويت يجريا شكإسدا بيسطة تعبدكا دواكيلب ودنبت ابتضعاوص أيسيه الرياوديركر من بيت كياهيرت بمن خالم كا كافي حداً . ادمين جود مدميد معومين عيرت بن صعت نافي فنام كالدر وود ماس ليذا حراد إلى ولك مؤدنينا وكل شكور عن من ودرمه رموسهاد والريب عام كالعماري السينة حكومتم المذب يوكيان ي سكاقاتى سكابت كى تعديق دكريكا اس د المدست يركد مع بوكما د شام الدين الدرنداد بول دفا مي مثل كندين كريره كاكو كاس صورت برا شکرے سیصے تحقید کار وہ میں کیا ہے کہ ایک ورج میں تسار دیا کی نیٹ کی ہے کی تک امریادی مِن عام كالفعة العداء الواد ما ما عن مراح كالتعالات الدرك بطار ترادم ومذي مي فدم يكوى عدا واصب مرد ص بى عكم اورا وا فاشه ب عاصد كالبيطلهاي بيتا يزاميم ميوسيدق مراصورت يمرة احق بسركا معدي كرويكا وراق ملكث يراويون كافيداروساكا رًا عافِ حل عبد المرض براك عزص كما يُعاب وه بكُرْ تَعَالِمَ في مُنكَ و ماكرين اخرب كالداء كب اس حورت جن بی مثلهدکری میل تعییت کی میت بوج «سبته اوداس) برامی مشکم مهمد درب کیم یک ملک حاله ب و صود والمرافؤ لدمت واحش بيوسكن مريامتي نهزاد اجداء واحبرت اجرامت والإره الجسسع والباركيكي كياتيورت المريكم ۲ عام که آنگ بو ۱۱ س، دمس کی درد در نجط وساسی مدین طاح کوفر دا بو در سی داشت می جدیمی سید میگادید. كرويا بود الماس كيف دميت كي يو ياس كودرات إلى عام الرواد درمراد ال سباب بن يدرو الكرمين سائة تشوص ب بعياست مشكم كا أخره بكاء خره ب اورال الحلث كثير أومر دكي مبت مركز، لا مركوره ويج حورة ما ے عام کا بالک ہوسے سے علام آز دہوہ کا دراس وقت قام کا داخر، ہوتا اور مشکر کانتھان ہوتا۔ اور عب است ال لكتُ كالد شرامك من كي توصرف شراء كي مورت إلى الله أن وجوال الى مورور إلى أن اربيركا والمرايل شكل كالإنجاء فك لانكمامية - ارز فا قروحة ومشكل إن ميت يستع بوكي والعدة عمدك ميت كي نفدان زيوا إلمامية مَنَا مُفَا كُنْعَا دَاسَ مِن كُمْ بِ احْدَادُ كُرِثَ أَيْرِ چوتمپ، شاره سے مرام کے جاب پی ویریانا: واکل این عربیعنف الاما لکیفوی لفاک القعباء شارتات كهاول بروافزاس المنطة والدروة كاكونك مستنات ووازري موروس والتافيق كرنيكة ذكره كياب محتفاة تعديل كئ جاميكاه كرميس فراباؤهب مصعة عددان واكول ذكره جين كياوسون 1814 30 100

استرف و رشي دود ١٠٠ ورالا و ر تددد)

شما وی کا قبل ، حدگوره دارخیول اس مورت بورپ می کرے نفذ هدو بحد د کریا بویسی را انتزی خدی این کمت هید اور کا تورک این کمت هیراکیا اور ۱۰ در اگر کو اسک بهای دکوره متاوی بور هیراکو مورد دکرکیاسی در جهدی: ان کلک براند برح نیس ملک اور شراه دو وارش می در در و از ان دو اور ایس ورقوب این فواسک جمیع هر دکا ملک که افرای بوداشوط میسی سے انبدا خلام کا اور انعماد مورد وارد به اور وی بی کردی و انجابی کو کورت مر بودا ایرانوارا نیک میسی سے رادی مان جمیرا و در در دوری امور توری بی از دوج و انجابی کو کورت مر بودا ایرانوارا نیک میسی میداد و اوری مان جمیرا و در دوری از ایرانوار بورت جمیل مان در جراد جو دارد س برا دوری کا احتیار

۔ اور عربی این و دان امورت میں خام واعراد موج دمیں بکہ ما تب ہے اس سے عمیابی اوردان تفرق الم الله تفرق الم الحام محمد موسور میں جمع

و با در کھر ہیں کا مطلب ، وہ پرکس کے اور فداہ ڈھلٹ کے درمیان سرکم تو ہمتر ہوگا ہی سنج ہی کی میت کے مقابق مؤی دے ہو۔ در فعیا ز نعد ہیں کا مقتب ہرے کہ جب کا میں سکے بہرس ہرسنڈ بیش کیا جائیگا کو قاضی اسکی میت کے دول نہد مداد کردے گاا در قدا و تقدیق رکز کیا ملات جب کرتا ہی اس کی نیت کے معابق فیدا دی گیا۔

وردد مری تسم مسبب کا متیج مقال کا دامت مرد وه جرب جائیں علت ن ما توانی ماه پوش کی فرت مکر مسوب کا ادراندها دی میں سب اس چرکو کی بن جوم کی فرت ما توانی ماه پوش کی فرت مدد جرب خسوب بوتاری مدوجد ادران می میں علوں کے مناز کمی ندیجے جاتے ہوئ کی وجیسے کا در مکر کے درمیا لیک و فی علید الربی موجود برجس کی فرف مکرمف ب بروسیاتر اس کی مثال آرکز و آسے کی دھیے کی متعد کے زوان کا ملک رقب معاقد جواب کی فرف مکرمف ب بروسیاتر اس کی مثال آرکز و

المشرب، في رشون الربيد المستقبل المنظل الموار المدوم ق کت دنید ال پرواسته کی تو م کرده ال مج مسطیت کلیستوجی: از موسلسنه کی برراس کرد. ولی بطل البراع بين للسكود كل كريال المن المن عند كاثوت فك يُدرك فوت بيراتول مناين الترميك فيدا والم والمواحد وليانات يوطيدك الرابك كم الوسك والمصاحف رَثُ قَالَمَالُ السبب إذ دومِيَامُ وجهُ وَجهِ عَنِي البِسَدُ الْمُرْتَقِلِ إِدِ بِعَثْلُ مَرُحُهُ وَتَذَكُ دومِيَهُم هِدِ الرَاجُ وسِيسَة وَثَلُ مِهِ وَاسْتِنَادَ بِهِ إِن سَلَّ مِنْ اروال والمول المذكى ميطا تكاجل مبدره جوبيدج كأنك جانواة بالعندي كم إمب المرابط كالمهدج كل كسبطا كايواندس كرجاب وجوسهم عدوج وظهم بصاوق ميضوب فاجوا وروصت مصنف لمدة ط بوی - باس داست در کلیدریان اید ای صدی میکهام گینوب بوسی مینام برشادهاردی کی فیدکا خان بیانت مس سے علت وہ ہوگئی کو کا صت کی طاف وج ساح نسیب کا رسیدہ اور ووم کا فیدوج و ل کا لؤنے امی تبدی نا پرمشرد مارن برگی کو کرد بودی کرای کی مائب نسو بربی ندے اور بیال تک معب كانتن بيرواس كي م برود مراود موسر حرس يدك لأصور مس عدا. ے انصاب روک معلق العدة الله ص عرح كار خوار وألى يو كاكف رقد ك رأن يورا كرما الاحتماج! ایمه تیم که مگام بی معنف ساعه به و مک متوکه دالی نک دار که دال سے مقدم بیمتی مثار انصال بسب بالعمدك مالهاميه حوامي الموثامية ا وا كال يوصف احت عوة بووس بد جليل العقدما كرمي كم برواي احك سے کو آواد میاہ می آورد کا رار علی وار اور کی والے آل اور وہ آراد ہو جا میکن ورکے راب کا اللہ کا اللہ کا اللہ ے مكر يسك والى يومائيكى اس ع مك كام اس الداد رود ادى مع والى كرد على ديا كا-الإلمُمَا أَنِي الله الله الله من أن ركب كور أنَّا من إنه في ين بيري كالح كياء الله الله بالمن وع (فر رحبت) معدمی ادریدل کمک تح صبیعیت ادریب وصعب دواز ماسک دربیال بنال تک دقر طاشدی رده بالاطت بالربارك وملاء كم يسبق فك يوكارول سيداني منازة كما وسنوب ب خاص يك روال فكسائش وال كمك رتدكي وقد عاد سعومقيات بين اورسيدكي باسيا بيسبى امت الراتي في جامب واله لك وقدت والموسكات توصوب والمعيداليس لك موكادوال لك وقد كاروال مك وقد المساعديد چهان وقده نصره به کوک جها" بکنده ای ارواکه اب و تا گیا و شعب یک مک در در مک معدده واق ق الاستغ اكنافر 5 تف باصعب وصعب كالهل لك تعديم توت كالشدور كالموت كم ما فاحتول عذابي البريال هودت برميع كرفب لتم معمده عرى مدوك ويست فيطركو الشرب حره الابؤ يوصف اسما المعك كو وبريا والكسب كاجت بمهد ومقت كروا والايطاع مشذ يسكي كك والاتاب يومالهجا ارتك trickers and blobble

وحدف فرقتون المستطيقية واللاوار بعودي رقباكها مطاعتك مقداها أدبت الإجافيكاء خاكريا فمثاليانها فقريح مسيديون بكيبه وكالجون مسيتين وراث كا کے درمیان ڈکسیدٹر کا توت کیہ عصیب اورم الی علت ہے جرمیدہ ٹومیسے ولیے تو کا توت مہیں جسن عنديكا ك واب موب بركما لدمسية ل فوق كمستصريب ف يخ سيمنس بوكا وريّ أ م يرت أي شرق شكرا توييز فكريش أبث بوجاستاكاء اس بگرنیون مکسرتی سے اور بیا م درب محروج کی سندکا نمید اختیا کے ما تھ انسال ٹی تریک رقید کے واسطيعه والرائلية اكتبنة شاماع فيون مك رقياني كويسية استَنْ لَهُ النَّبُ الْخُلُودُينِ عَلَيهِ إِلَى يَوْلِ آئِبِ مُوَّا أَرْبُيدِ بِهِ الْسَطَائِقُ آدُ نَقُولُ بِشَيِهِ مِنْكِكَ كَرِيكُ بِمُ المَعَا يَؤُوُلُ بِجُونُ أَنَ جُولُ أَحِت طَالِحٌ وَبُرَدُكُ أَحت حَوَّ أَكُر أَنْ بِيْوَلَكُ كُونِكُ وَيُرِكُ اللَّهُ لَا لَنَ المُسَتَقَِّتَ لِعَنَا فَيَرُّ إِنْ السَّبِ اللَّ عبثُ حنبُوتَ وَالشَّفَتُ لاقينا كأ المواسنة مريحتك التومنة اون العال أم يَمْ إِلَّا لاحْبِ والدمان الرَّبَ وذوال ملج السعبة ستأخف متك إفا فأوسن الاحتاب كسك البؤ إشاع والح ليقب الدُّفَتُ وَجِلُ الوَفِي لِمُناحَفِن مُعَنِهُ إِنعالَى وَمِعْنِي الإحوال الدَّعِلُ وَ أَنْ يُفْتَرُ النَّعَ مُ وَجُزَا مُهَاسَتُ الْآ وَآحَعَانَ لِسَلَتُ مِعَنَفًا إِشْبِ كُوْلِدِهِ لِي إِلَّ آمَرُ إِنْ أَعْبِي حَدَدًا مَانَ أَنْحُرُ لا حِنُونُ الْآمِنَ الْمِنْبِ فَيْجِرَدُ الإِنْجَالَةُ مِنَ لَجُارِسُنِ. إو الاسب المسترية المركزة مي بي جوكر الرب يك يكس وسن اليون الماكنة المعرفة معاد الدولاي ماران ودهان وسه والهدي مداسي ا وواحدات مکامی مواصلے ہوائی مورٹوں ہیں و حکوسے ہی کہ صعب مواد لیا جا ، ہے ؛ استفارہ صحیح میرج کم اساور عب وفي عواب على كي براس من والرادان إون كك كي ادر س من منك مرادسة اور المعالمة يمباحك سيدون كمرسيد باونيكيان سعاده كاري بيكا المادورة كاسب تون كالماط يسبب كا كان يدكاب اورميد شركها خبلهت معدم كاندن مين ياكا ويوجد عاكم مناف المريم شدورة جوافيكن مكرف دوال كين الدكل موكارد لها أعاد مريك ما تأصير عدد ت عامل جومان و سال عامل تركيل مرك ون جادیا کی طب خان مصرفتی ، ماجره س کے سات حاص پرجال ب لند برطار سرب کرسید كودكوكواطف الدسب مياريا جائع . ويا من مورث جي وكوسيد العوص الاسب كم ما فرجيته التوقع كار قول فلا ب*يسارك يوسية " ما الأل أقفر حرا*" (عن ديجة بو**ن ك** شرب في ارويون) ما يؤمرك بواي منين جان كالموركة واطنب بس ميل مسدوك ألياس الدستروال المسي كالمراس والماليات له بالبائخة الادار والمام بنياء من اواء

יין די די ועלונית איני معدمت نے کے انسال موری کیا س دوری تعمیری شدارہ حرب ایک داشہ سے وہرشدے میں ا بول کوسید، موادلیداد دست به موصید، حسق فکر بو را کوسید برد دیناد دست جس ب بیلی سب بول كرصعيب مواد ليبنا ودسندسي متخ مسيد ول كرصيده وإدليها ددست مسيسيد وابد المركمي يحق سفا الأوبوق كل هجا" امت الرة" " فراك درجه ادرامت فان مراد ليا بن تحكوظا فحدت توردستسب المركسي آزاد هويت عرقي ع كالمحت من الدورون والمراج المرون والدور المد الما المع الولاورية ب اس لغ كريع فس ك درهد كمي رقي باب بولايد ووسيست دركار ص كردود مكر مواكم الم است وه مسيسسب اورمعيسانون كرمعيد الإدانية بالربيث الهدك لعنابي وباكرمكارج واوميداني ودست بوكا -وتشری وش و جرکسی سے ہی ، مرکب کی احت حاتی ادرامن و از برادیا و بر وائر نبس میں۔ اس ایل کھ استان کی مند کے زوال بردات کرنگے وہ سیسے اورا مسازم جاکہ زوال تک دنیہ پرداروں وہ منت الدمائي فرامر بكاب كرسب إدو كرمد مراديها بالزمير والرسط مشطال ولهي ادرامت تراثر أواني مريسال كور بن دريد كالمنك مريد في المادر الم که یا ۶ مراد ایل و به می درست میں بریونکوشکا و کلسانعہ کے توٹ برا الات کرکسے مسرب نے اوراق ج توجہ نگ دقدیردان کرسیداس فکرسیدی ه دمید بول کرسب بر دلیزاد دمت میں یہ اس کے شکاریوں كريخ مرا رأسانمي ودست ميرست. وولوں فی وجد بدیو سب و سارمسد دربنا کور وائرے درسب ول کرمید مراد لنا مائر سی کو کھ سبب اسے تھوٹ ایں معید کا مختاع میزارہ اس مے کصدر بالزمیز درجہ معید کا اندمبید اس کامؤٹری آرہے ۔ المناقرات تؤثركا فيلن بودّب ليد كابت بواكسب نخارة الدسب امركا مما كالرب بيسيار تبط كاحد بران کیا ما کیا ہے کہ فرزی امروں کر کر کی جمراد لیا جا سکتاہے ۔ اس کا عدا کے فوا سے معد ہوا مائے موقومیت رومباجاسة ودوست بير مسلة كسبب است مترون بيست بن سبسه كا فررا منين مشاكات حرات عرون لك دنيا سكن دلي كيك والآ كياكياب جداس سكي ويزو كاستزكا زكل بواا حاق وب لوك عنه أكرها كورنت مُرِيِّ كَالْيَالْوِدِ لِلطَّبِ أَرْهَارِقُ فَيَا مَكُرُوهُ لِيهَا مَدُوهُ اوْلَ مُرْسَعُهُ بِمِي العا الرَّه ع وريك تشودونون كالدال بالاردع كالدائية الاستوم بياكرون ويطلبس يك دائد كدرك دوال برواات كما ے صبحت طروا ، و مک ہے مداب سعد صب کے کانے یا، مامکانے وصف سعد کی جان کاری - بيا استانون لغه بي كمك دفر كرمون كيليعمشره ولاي وركس تعكاثوت نعم **أعان**ب. مثناً بيها و الدكاست والمتعاف كالموساع ما في المعاف والمراج فا والرج فا والمرج فا والمرج فا والمراج فا والمراج فا والمراج فا والمراج فا والمرج فا والمراج فا وقد كرمان فوت للسنوء فافل وكاكو كربيع موب

(15

بهره الدناب يركي كرست بسبق بع جرابوس مك رقديمه وت كرناره صعيب بيسها مكدمت مكانوت كامترشخش يرمكا ب. ليدا كابت ي كرسياسيب كامل ره سين بوتا ادروب سيدمسيد كا هذا ميم، ومسيد من طالي عي طبعي بوگااددیب سبب ی ح برسی نرسب و رکزمیب راولیناجی جائز نسید . سی دوری کرسایی چی بیان کیا جانجاري نحارة الدون كراكارة مام دب و مشكري ودسعب عن مة آليمهي ومسعب والماكرميد يمن في مرا دل چاسکاری . حاصل به سکاکه به ، ت ابرت او که کوسیب نون کرسید و اوین درست میچ برب بال معیب ارمرون معيسي كم مد من ففوص بوالوا من عوديت جر مسبب ول كرسيب كامراديدا ودست عركو كذاس وقرن سيشنن عليه بوكا ادرسب كاسب فيتغ متردما بوابوكا دربب مهدايئ صنديرة مسيد تعليل کے نتے میں ہوگا اورجید کسان میں گرزچک*ے کی متو*ل ہوگ کرھٹ م ولینا درموشہ ہے۔ سماری مگیرہ ماہوم ہ يرامعيه لارسر دليادرست بوكا عداب لكاولك وصوعور يرب وبمدعود عرايك كالصرف ورايال الم المامركة ومي الداور وب دراور والسب عادر وس بب کے ساتھ تھوج ہے کیونک حموم نوست بادادہ لیے اور آئی کے عادہ ودمها وودريد وهرف دكى والى بيدة العاصات كالمعظم المام مجين وسيغ المد مساكوت وويريجة عي ابتدا هذاب حمامت اس مگر سب سعدے سائز خاص ہوا نبدا حبّ بن حاص بدا ہوگئ ميں سب سب كالبابق بالدفنان بدوراكون مرا فياجا مكاب الكي سبب من ع الدور أرسب مناع مراد فإماسكناسي

كُوَّا لَ النَّامِنُ هُوَ مُوْ الْمُعِالَى فَوَ الْمِنْ الْعَلَمُ وَالْكُلُولُ اللَّا الْمُعَالَّا الْمُعَالَكُ اللَّهِ الْمُعَالَّكُ اللَّهُ اللَّ

دور امش نع آنے فرد ہے کہ متاق کا استدارہ الما تا کیسٹے ورس کا عکس میسسی الماق کا سفارہ مثال کیسٹ میا کرنے اسے کہ ووی جس سے مرکبٹ مدات کیسٹے وداری

يرجى بالدامنان منوكا دامن بيد درج كمية بي كالمان دين فيد كيك رص ك كي بدادمان

رین کونات کرینے کے مواموم مواہد محمد عادہ رائیک وصوب کے انگل مند مامین ہو سکتے لیکن کرا فاترانی العن الأعروره ووالبه وروويه بالماكم فإن مك مخدك أوال المسيدي الوعث إميرك كنت وصريوني على دار الدرك السكين و كل كريت عاصل به الدين اليوي مع المد معيد كريت كاميد إ جودراصل مكشد يمناك حيث سده عواجو فركب ركراس متركيل الإكان الدوق فأعال بساء 🚓 🛴 🌣 أن من ص سيلامسكث بيان برث بورة كلها تعارصيدًا أشاره مسديعيس طَكَلِينَ برت ﴿ ﴾ أَبِ مُرَّسِسِهِ مِا رَسِبِ كَامِنْ وَالرَاوَرِ صِنْ سِي مِنْ مِنْ مِنْ وَرِي الفَاوْرِ مِنْوِل هُ مقد كندول تكريح والم كالهيدي والرياس والف كولان كين مستديدي ملك بين وأن ول كرود ف كم سى مراك و عنه يل مركوا ف ك مد و برركون كسي ووميرسة و ينك من من بر معرب با الماث الماثية احقا بيسب الناك مروسات ميري مند ماد معتسب مين فراق در كرهان او باون ول رواق من من ماد ما تعلی کی دمیان ، این دولاری در میان انعیال معرف این میشوند. يت بالت يبيء فين معا في ال سك دريوس رفدان الدفيات رفيه لك نصري سفاه يا ، ما يكب ميرول دوون می کے احد مظاملے معنی ساتھ ہے اور وہ ل ہی کے مر مرابت روز ہے جے یا کے ہائے ہی ماہد مع - بین کردید بخ شرک معلی م احث بود استانی کی مقر برخی مریت اما استه داری و ایک جیسے کی ایوی ے کیا دھیا اے مائی ایر بروان رالت ترب براکوال ہے ، شکوت موی سند و اور ال روان کا برعگر پر عالى يوى سكرى حدكوى موت كرداسكاكي ويورى ميتواجي كل يرهون. فع بالى . دورين مثال سي مديد مع مع المارين عود المراجرون رسيد المن مثال إلى و وكالراسك لے ایٹ کی پہنے مگو ہی ۔ دی فد مرکم جرہ سے ہی سے سامیسی کی رسریت کرہ سائے اور چھڑا ہوا اگرا ليصعفُ -دُكُرَي، سي در معالي كوَتِولَ وَكُمَا مِيْسَى حَالَ درصَ صدر تَحْ يَوْمَارَوْشِي وَمُ مِنْ مِالْتُشْرِينَ وَ وَهِ مِن هُرِعِ هِانَ اور هَانَ شُرِهِ بِرِحِلْ مَنْ جَارِيحَةٍ بِينِ مِنْ وَوَ لَ مَلي ته چی نگر حال که بواکدهٔ ق ادرهای دوانواریش اقتصال حوالی « مه بگیری میسند. از آن ملک، درآیت هر ترده مدرهنیق باشروله و دب حبّال ریکتے ہیں۔ اور دب انصال معوی طاق دعی قریمے درمیان موج دستے آوام انصال كن دهر عن الريب براكي كود ومرسد كراية استداره كيام مكسب عندا مند اوروجل جارع والقال معوّى إيا ما آرے اس سے رص على ح يوماكر اسدادوا سروف كروس عى رح مرادے مسكة جي ر

۔ آسانی کے شہرکاج بالرف کیج ہے یا اے کمال رہاؤگ رہیں آم ہے ةً لهية كوكراء وبرك الع الكيافك الملكيلية عوليت الجديمة المان كان تدكوم كرساست والت کی گیاہیں۔ عودیت پر میں ایا ہے کے بعث تو یا مرد رہائیں کردہ او میس اوک میکن ما اور بٹ کیوں میں عامستی الباسك شوعها في موجود أو المرت يبيع كان كه الداليدال لروهم سالورت إي موراسك ا می افراد امند و تاش کا در پرید کرار ، می افغان برست مؤکست کی آن م یا خدیون کوه تر کردی بند و می میکانی کی و کل فرند کونا مدترک میکندگی کرد برد و درجا امریک ارد و حتی طور برگزاری اور امندساسی کنده بری بی سی سی عرورت فلي جي نكاح مبين كرمنك اكه لي فرووه وفيت مسي كرمنيًّا الدوجية المماكمة "ر الربيا كما الدر الما كاو و حاصل ہوگ آوا سیانس کی ساری ہوا ہ ورکہ ارزاں عام برے مدوج میں این از مناب اکرمٹان سکد بھر رده در در کار برگ کی توجود سے در میں گل ر حاض برکردری کارک کررکوش در مداور امائی در شاکر ساکرے کیچے اوٹ کے گھرتہ وٹریاں ووسک و براسی جبرهما ماشه کسیدند. ریوسیای شایا ی جات ساد دورد میدود و در میک دورد میک میا تدمیسیات بي ، كب أو درست ما يودن ديد ركي من وجون كاردي و تعاليا مولاد كيا بيره ويقاب عنوی رود را دیجا سرمان میل و در کا گاه تا سرمونیا که را چروشه ایک و در مدینه کیلے استور و گار میس ک واسكناه المستح للمرتبي ومان أكبري وروان والعال يجيد وسنوأ والبي كياه مسك ومواسطوب وتكوشوه فكأصل فلأغابة والترا ماستان إنجرض والدومانك وترابوك وكالانتشاء إعاصه ةِ الرويدكيَّة بي كومسدكاله و والحم جسي سدر بكِل ُمدومكَاتِ الإصَّال بن أمَّت عثوة كَاكِراتِ والدّ کیا گرستان و تول کے مقد کے بدیر ۔ امت آنا ہے اس کو درماکر میت فائن کے علے مراداننا درست میں تھ مىلغانى ئىكىنا ئوڭ دەكەردىدانىن كەنسىنى بوكۇندال جىلى داپ برۇكچىنا دىيەرىيە بىك بىلكى دالەيك ان استرارت الن ك سع سكست من طراء وورى منال سن استى مبدى ورب وين المراس باش ووحث كرديا و ماكر كان كيامت وادايها كل با رسية اس مه كالبند عنى مبك بور لك دور پروائی بنداور یا میرسین کمی بخشش ترشد کستاندور می پرده و کلی بدد آ برد اردین و در به سیست بعد مصند موستدهدان در اس برد و به از میکرد. با نظر احقی برد اس برک اعزاص وارد بوشتها دروانداند در ایران مساسد مشکرد اس برداد از کرده على يكس أق كود صل إو رب ور وكف تصور مديد كو كاراك مب عن على بواس كرد و الكاحد والأمسامين ورب فالآلاء لكرافة كالحاسكة والأسبانين بالإمال التاليق التاره كب الرابعة عن أمنا فاق كريني والأيرالوكورست بوسكاري المحاوية الريال عار الدن كرق ب بويود فك بجرامك و حن بو دروه فك اتر بي كارتسكال بدما مس بوق عمامك تون كاسدم

اردے ہے جس بعث عک حسک توس کا میں میں۔ شہافردا و شب توبغورتکا ہے کا مت ہوتی ہے سے علاست كوكرم دسيط إلى ا

جهاب . اس حراس ا جامع . اگره کرم ورسب به مع کاماز در مهده سب کمت منواس مازی کشیراک اکسب بوا مراکے نے تیمن میں جاری اسپ بوا مرک نے جمالی جن مس مات کا سعیدی در زات ، رق سے حاصل یا در میسه فرینہ پرسیج ان وافزہ کرساندے حاصل ہو ، توفیف وأكرص رت مزاد كم يحكمة إلى اس طاي اس ظلي هذا وكاحظ بعق امت ويا بحى مطافا لدل عكم سخد كا سب ك توواد كم يم عد ما من يوود كارات الديرة من الدال جور

دوری مثارسی ک تا کارن میں کے مندک توت کا مبدی ۔ برسکے مندی دیکاری کھیا خاصل بود سی هرج نعاش می مک سندے وال کامی سریب بورکا جے کا ورصہ مکاری ماصل ہوتی ب ومدونان كاستدروه ال عيد يكي على والربوكا براي الرح وب مع مطفا لل معدك وتكاس ب و اس الكريمسية توت / كل سيديم كل وعاج له لوير لكريت أبيث بو ويكاكا سفاره عا ويجيفا كل کیا میکارید

عُدْمَة العليمَ عَنْ مُمَّا بِعَلَا فَاتِ أَنْمُعَا بِنَهُ وَلَا مَنْ يُعَالِّي أَوْدَ عِنْ أَيْهُ وَفُو يَرَكُونُو وَ إِنَّ وَكُونِ مِنْ مِن المُسَدَّاءُ مَوَالُ وإِوالْسُلِينَ الْمِعِيدُ مَعْدِي وَإِذْ مِهِ فَوْرَ وَجِعِ لَك البَعَمَّاءِ <u>مُعَ</u> مُلْسِعِوَّهِ مَالاَ فَكُرِ الرَّحِولُ النَّبِ الْإِمِلْقُ وَمَامِينُهِ مِالاَ يَكُ وُصُولُ ا إِلَّا أَنْ الراسَ نَزَّاء مَّ سُعَيًّا وَ حَلْف لا وَكُونَ مِن طَلَّاء أَنْصُكُ مِثَالٌ لِلسَّعْدَا مِنْ إِذَ أَكُلُّ العسنة صيداً سعداً ثم عابِّرا وُاستَحَامَ وَهُوسَنَوَ عَامَانَ يُدَوِّكُنِ الصَّعِيةُ واتَّ الرَّو الأيهَ أَسْفة الحاصل المشتولونكلت اكس بي وي الهلة للريض الأسام على ترابع المنطق ترابيد للكرار المنطق المرابع المستحدد وُلا يَتُورُ إِنَّ السَّاعُلُوبَ عَسَهُ عَرَعَهُ مَعْ عَدُمُ السَّقَةِ وَعَلَى السَّقَةِ وَعَلَى المُعَلِّي المستقيلَ عَلَيْهُ المستقيلَ عَلَيْهُ السَّقِيلَ السَّقِيقِ السَّقِيلَ السَّقِيقِ السَّقِقِ السَّقِيقِ السَّقِقِ السَّقِيقِ السَّقِيقِيقِ السَّقِيقِ السَامِقِيقِ السَامِقِيقِ السَامِقِيقِ السَامِقِيقِ السَّقِيقِ السَامِقِي لِكَمَامُونَ الِمِبْ وَا مُنْهِبَ عَوْ إِسْ كُونُ عِسْتُهِ مِنُوحَ الْبَيْنِ مَنْ بِعِيْزِ العِسَلُ مَنْهُوعَتُ رَلِينِي وَرِي عِنْ يُكُونُ لِالْكُونُ مِعْدِينًا وَيَعِيرِ سُكِلُ لَكُمُ لِمَا الْمُعْلِمَا وَ

مرسب ورسك مناقريات وال عددية الورس فرسك داي كوشرورة كرد سينطيط مستعمد كالكرابا والمدادروه كورى محب من فالكوروا والم يس صعب أكر وب منفسة متعدم و يكوي توق كالركياب رجعة كما فالسب متعديث مرد وه تحكيه كمايس ترسيها مشغت سے عرفکن مربوام ربج روسے مواقع منصب كدول لك الني مكن يوليكن الكار بسفامكو

زك كردياج ي كيد توكون كوي س فليد مكالولا (في دوس كيريك في مساول) وخيته متدرك مثارين كوكل مسيكم سكريسك والمال اوثواري براي وكالماد والميال المصاحب كالاست ليهم الموسن من كالرساف على المساول المراس المدار والمراس والمراس والمراجع ومن كيده ومن ورك وركى ساللىدكاد رص الا ديم راكمارة تري وري ون وياكي طيلت متندوسة من وط الرسي يونا الصياح من تهييل الما عدد البرياتها كالحاب ع كوسكمنك دكاسه ورمندس بهديت وواس كالمالية وحرواريك وورماوري المراج بواس يعلمه ولوى فالرسن بريكها بواله فيدالم المطب الدفاعد يست كاعل مهك ميك مور والما مع جر الول الدكاف وايول د مرود والمهمك ميست مورة مرا ي مرك إ ونك و والديك والدي والديك و الدين الدين و المارة الموما كالمهد الدين والمناكد ا موکن متام بر بهزاد ترکیج که طاقب سه متال دولار می سال کمیلید: متعدد آما از قراع سال ارد جد مدار کانوی شدند الروا كاريون فالاعالى الوراق مع معتبدك وتك كرما والمديد الدول كرما كالمديد مضفت متضعه والفك يع محيده لركه وادرك الدرك الدروي كروي مت مجوره مد صلت دول من بلوكام ويوكي كورت ريد برورك وكراول كرداء الليكوال المراجع معالمة والتوال علواجه مدواهد والأرام والمراج مراجع كمروس كماة راكا بممامة للبروبسيدين جي توكا كما كانت ببيته مرحط عبندت كوجي كراي زارين ويسلطوني excepter 34 or He would shay hill for say and sintel كم بدوليت والمن في والمنافق المنافق المنافق المرافق كالمرافق والمرافق المنافق والمرافق المنافق ودهات بالمهادم ومعابرة كالمرسيب مشغاده كرهاف أوحاث بوكا. وبالمزهف كالغم كماسة واستبراء وداويته كي مصد مؤكدا مثنة ويتبست كالرارية كؤان عداسه كوصفال ودوما مدنيكا كوكوب أن التدريه ورعدر كم ما و كرستان بني مايار. طايقال العموم عليه ٧ : وران ا ما مل بسه كاس ط عود است مرك الألى ب ود مل ديدي مو المرودة كالم كالتنديد ودفية الم المراجديد ودوب محلصت هيجيسوا جى كى توكما أنا كى بعده شدرس استاني ديفت بوكوا برائع مجل اياب واسبق مسيت بيهام كافيت مود المطالك المهيت ميه. هاك . نامىسه كودنى بريام بدائل يوتاجة دائلى كنطى در جا بها الما المائل

الشرف الرفاء المن المدواء

رحة يكي استمال كى ب في حد مثالي سن كي دُوات و والمستول الانكار و والم المراس بنزاخي بورها ، فاس المها معهد بهر المستول المراس المستول المستول المستول المستول المستول المستول المراس المستول المستو

أَذَلَانَعَةُ ذَذَمَا وَوَارَ فَلَانِ مِنْ أَنْ فِينَهُ وَقَ وَلَنَّ وَفَعَ لَلْمُ مِلِ لَكُّ ابِعِكَانِ الرَّيَّةِ وَلَا لَكُونُ وَلَمُ لَلْمُ مِلْ اللَّهُ الِمِعَانِ الرَّيْعِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا لَوْلَ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ أَنْ اللهُ وَلَا أَنْ اللهُ وَلَا لَهُ أَنْ اللهُ وَلَا لَهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

Sup はりり 🚍 بنابونكيل العدوستاطق وبريكيل بالكؤ واليق بتنكدها عداك ببيارا بريابس كركم تأصرت مك لنس وكبل مثاكعه وعهدك ماست مقامت وأصري كالوجؤكيل ملق بور كيفرت تول كاجازكم الموسنة على كالمامية على أن جها والديرة ومراكا ومب كو كا متر المسال المسالة حَادُولاً وَلَا يَالِهِ وَأَحْدَكُو وَلِي الإنسانِ وَيُولُولُونِ إِلَا يَرِقُولُ كَا عَلَيْهِ وَيَعْلِي مَلَا الما الما المان من المال المان من المال المان ال عريب والمعادمة المعادة . كو المستقيل مورك مثل و . توس كوري لا فعال المارك الشكاري عديكه بالبعقية بدامونا الوفوه والماليان مالا كالمنافث سيك المرك والمار سيادرات ريدير المدكم كم الدمواسة الما الكوا عدد مند المراجع المراسط المراسط المراسط المراسط المراجع ال بالتنطي الكامعة اسال تدبيكه ويصاف ويسكي الماذر وو مسكن الله سلطها والمعارض والمستوان وويكر أمراك أراب المعالي تعليا المراك والمساعط المراقر aledopresente may be och out to see I stack عدة ويوارد العصور المعارد كالدائر كالمركان وليعاد الدائد المساكية حريكا لدكرو براها ex-inchanter News in hunculous مسعد مراهم المع منزي يري دي وعد ما والم ي م من وي والم والمناع والوقعين أنبت ماوا المحرية وأوري مادات كوي الماسية والماري فسكاور علياب جهبت كالمدامين عكتاها فكالمهاب بالإكام بالمراح والمواجب والامارا المبتشايات المعالمة كالمعبث يماده وأواري والمستران والمترازي والمراد المارية المارية والمرادات والمرادوري وريوا المروية س العنور الانتخباعي مسايل - او ليوسعون اكبري مدرسية مودي كهروده by a felica of the some find some was a some بات که مرد شاهی که بود و کورانشویدی ماخیت بسید مناطبه کوکیل می کا دی کا آکاری رژ رب . مه تحرهه والراسي لمث كالمسكار كرا السدمية يكون ريسند المستارة كالورياسية وتهوا منتك ادرنها ويزصد بصلهاء مثركا كاروم يكسيل بهادره والمام فاحدث كالسياد الأل جارره والمابسية كالدح المحجز متى جنب عددكيل المعيدشة مرة الحاف الانت الأكرده

المث ف (والرفيل والتاسية على التاسية الوري فوار جر والم

من باسادی طلب اس براد مکیده و در آخرارت اسکا کید.

قدار التحدیث رحق و ب کامل روایت اسکا کید.

عب امروا کی جدر به اس در امکار میدکند جراه روای با ادار حس به به او ایک و دو او به ایک خیل رواید اسکاری ایر اسکاری ایر رواید از ایر اسکاری ایر در کامل و امکار میداد و در کید برای ایر ایران ایر ایران ایر ایران ایر ایران ایرا

وَواحنُ الْفَلْ هَدِ الْمَعِينَ لَدُفَاذَ الرَّالِ اللهَ عَلْتُ عَلْمَ عَلْ قَول بيدون وَقُومِ الْمَالِيالَ الان عَلَى الْمُوفِق مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُؤْفِق مَا يَعْلَى اللهُ اللهُ

الدن كن خوش كا و المراب التكافيف يعيد برب الدن الم الجافة و المراب كا كال المسكما الله المراب كا كال المسكما ال الدي ترك الدن المرابط الروسة مي الدي المعالم الروسة من الماب المراب المرابط عبر المالي المرابط المدولة المرابط المواد المالية المرابط المواد المواد

عب کستا از به جاست ۱۰۰ دیوکریت ، برجت ترکی کراشی از میشت داراد در کارید فریکسیم مستنظ کیانی ایک الدارات أبويكرا يورنك تبصيحا كالصبهوا جراتها وجرب كحركه المساحي فصبكا المهابسية دريشيون وابراها لتواكما والتواكما ے تا ہے بڑوا رہا 3 ہم خصرا رماہی اس سے سے ہوں کا مصرف نے آبالھی کانعو کہا، یہ کو کہ گریکھ بجرصية بحراسك لأكياف رعبات (مين كارار) كاسا ف قدوند بوتى كونك الاياحويت مخاصة صافعها منسوبي أكبراددس ميرت ش تعمادا في وياعيام تسبيع كي كاحلي كم ايد . سم يوه آبايرك امريك عزا زمردری بود. کشت مد اص ۱ طست. بی کینارمد داور ناکسا دانیگا مجرج و امی زندی می إنفالين مثال . هند مي در فاحين مي دودنك مديد بر مورير در شاتري وقروديث وماصل وكالبسي يسميت كسماكي كالمنطاق ماكري كجاثز بشال الكاحذ ر شبق التريانون الريك عاد والمرادر هي والم الأساع المن واسك والتيد زیرگی کھ برہ میک ما ی دخگ برگوں کردسے گی اس، صنے کہ امریکا ہے جس انہاں صیفت شرق جی ووٹوگ ے وہ برکسی سیکنسے الام دک ہوستا ہو، حریرے نسون کو قبلے کرنا تھا مج رہے کہ محصر میں وادر ہواہت آ گ راحيه بوالج يريح صداءة في بوفرس ولج يعقن فعيناهيك منة وعرفض ويجاب جوالى بروهيك ر بورسه ژه ن کااخر ادر کیا روبارسه دا بوی کی صفیرز که او چه جریدے میں بدیانی رو مت جی تر لستر ح دولیہ eliteralulater : 4 galiter ed antologues 34 الأرشهُ البحاري - درهما كودا - كمام الأوكال عام كاردو وأكل المهام والقراء المردا الجارعاء النفيق الراحشة تح جود كرواز كما واسترهما كما وليده حجد ورمني فارق رجها وترجك بوصف سروسب التروكيت فاصنع کھائی کے کو کھھی اور درمت صی والای کہت مرکز ہے۔ میدالعاصی ندیدالیہ منٹ کے ہوگا و وال اورک مده يجديد أواس بكراني وما كرج وجود جافيله يتنظيسى هي لاساكره شناوا و فاكرسيت ويركي ليرسندا الرياسط عبی ول کردات مرادیس اماربوا - درشی به <u>یکا گاکه مو</u>کی بود اگرس بیکسندیس بی بات کرهجا دّه مرت بوگا در اروان اندازهه به برگا . به مربی وا سربو صدی به مدین کومس مول براها اندال بوست رى كى ئۇرىيىسىدىدىن قرالىينىڭ. الكنفيا فكأراض والمرابل برشاعه وكباحراس تفركها والمراه والمارين أبيغ ميت بيشاه إ بية اورفادُ المُؤكِرُ كِلْهِ عِدَادِهِ سِينَ رُكِينَ كُرِصَى عِنْهُ وَكَا يُؤكُ كُنَّ عَرِف مُعَافِث بيد الارف جما ترك الماج عي يراعب واردي وله ي كيوكو على رجمه ورسعت على على كالركي والربي لهب مدير الحالوم به اور مرات كيد كالبيدية. لكن جم المسترين والمراف لي طبية عدائم أو الريكا يديك ولا كالكسوسيت وعلى عاشة الواني ولعابه واستصارت بسكن كمهم سكعاف توارد إطاسط قرس فكماه راهيه دم أكسب كيوك الخرط الفراها إجازان عول ما ريولاً كون ك الريول المريد المريون المريون المريون المريون المريون المريون المريون المريون المريون โดยตัวให้สายเปลี่ยน เปลี่ยน เปลี่ยน เปลี่ยน (การเก็บสายตัว (การเก็

الشيف والمراوية المستناف المستناف والأوار بدرام ئىرى دۆلۈنىنى ئەلىرى سىدىدۇلۇرى قارىپىل دۇمىيىلى ھىلىرى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئىلىلىدى ئ مەھىلىدى ئىلىلىدى ئىل ئىلىلى ئىلىلىدى ئىلى چې په مکه د افزان کابور په چې کافوسک سنز د مرت کا (د الرب ابن په او کارند کا که شایک کشندی مراديوت كالمع وبالمعمل ومتركه بالدكر لياليا والمتسك الايركر بالبول المسام المساجل فعدا بالعام ازم بوبقية محديثة وبالما خاري زكي مديراتها بالمسطا كرفوكا بوة فيمكا أكوم الرة اشدعيات ر كدن گاء دولسي محدد كانبكس زخماركما ي ؟. انسافيل حدا لغين آي. شرواره كينك ادبهال بله. دوياً موظمي العين كركيب جنواعورينا مرد وكرم كيامها بالرقوع نيزاه العبيل بكيمي كالمسط وامتاه الالسيطندوب كبرا البرامية كرة كمر وخوميت كال كالمدارك والفيان الانتيابي والديوي المن الورث بن الر مرابي عدد يوال در زماله کار اروس در کیا کارون در دوگا والبيل يدتبست ببيلاكم اسكه كياهورت يماشي كالاصن كإبراكا ماذي المعركات يواكم مطاسيك لالجي لك منابوا الدمني كا جدارهم لي فيهما في كلب فاشت كالمي العرب الإراب وصباح والمراحد والروادة مرت والت الواد كيداكل حكن منس بوكا الل كرفاف عددا التقيق كية بن عبدا الاعد عد عدا يركا كركوا عد بيرك شهر مسكعةت مشاخ عمر كا وامت بود بملائب او معصت بمادا و يوبوغب الموا أبت بيادُ كرو وكافر عرصها ادعت مغروته الدرجينات ن كالمارك سامى والزاع كركامي الماعا Lawrence Sor and incidater configurates كاحذا باسنا كالحوط واعد يستعيدي تمهيه ويسم وفيت تحيلك بلسنا كالحرير فهانج يجريق بَامِسُهِ إِسْرُالُوا لَهِ النَّهِ النَّاسِرَة وَإِنْ يَرَّسُ جَورٌ فَي عَالَ مَدُ مَن عِلْدُ عِد فقاده وألركان أستعافه متناعلا فالبعد ستبال من الحليقة أو عالناؤ الصدور القيد ويج الفيدادي بدلا إرصية اليهيد منتا النابة فرق ويسل إعوابة عالالمطار الناية صعبيانينت متوبهدنهارشامان يماق مرصدت بم المعاجبة مهكر منبذن الم ے مدرور جو الافان مورور الروز كرك فدو ميتند جي راكانون يراخاء وكمنط مبلي بجرد بيزيادا وأستعل إورائيك عازى معامد بوداجي طفتت مفاديس

إست بن د نوه شن روه المستطر المناه المنظمة النوار الأنوار الله ووم عالم السنون بول العدم يحضون عالب مول والساحدات مل سرام الوحيد وكر أرك من المواحدة كردك الورج المبارع رکے زو کھے عمیات نجا ٹراوں سے مکسارہ بہت کے ساتھ کا اور دہ میرکدوں بہت ہیں جوم نجا ڈار لڑھیے ر ہو ور مجاری معنی سوارت ہوں تو ام ابو صید شکے مزد مکیت اول ہے للحفيث ولحديث ودميا مستشرك تزوكب وفدي زادوب يراح وسط كراصل وهنيفت إكما ع درانس برعن كرم الكر يكست البدائي صب كرج و يوس الدائ عاد رالل اورها في ا اور ام قرارد ام الا يوسعب وتمبأ الترك رزيك المي الاست بي زمتها وت يرقل راولي بهاد دومري دوايت كي ميكم توا كارير توركر مبتر دروي بالى مواهث ، سى معرب بى تحقف والرابع ، معاد بلؤكى درخ بسي كرمة ارف ك ما كرين ميسب وكن يريد فريابود ومتعارف بدين مطلب بالوكة مفيقت محي عمور برا بيناور مجازمي نگر كار راست هنيف ميكار ، دوسمول مي اورستعل يد. واقد کے مربح نے کسے کہ تعامیدے ما در اور شام می اعدادی کر آس میں این کیاہے میڈٹ کر ادرده منى سيد زير بس، ما بن بن سنا ورير وازي سي جاب وبر جدى منو مري سياس كورته ارت كيتر بيرا برخام شادرت مالب سعال ادره ب في العركة والعير) ودوب مدسب كي درسائر واكيلي يَبْرُكُ مِنْ مِدَاءُ الفُرَّابُ مُانَّ مُعْتَمَدُ الأَرُّ لِهُ غعبة الإجافيسير وتكسو وتوسيعا تعينا ولكوز الشنبا تبرق تفاوا بالشنفا امز كنوا الخبطة والخاقة مَعَلَدَ عِلْهُ وَقُولِهِ مَا ثُوا مِن الْمُعَدِّى } وَالْحَيْلُ مِنْ فَيُزِي الْحَطِيرُ وَعِيدَ هَا يَحِيثُ إِذَا الْ مِرَ الْخَارِ أَرْمَتُهَا بِأَنْ أَوْا وَمَا لَمُهَا وَخُلِيهِ فَا إِمِنْ أَنْ بِحِيدَ وِاسْرِيقِ البِعْنَ وَلكر لِيمَا كَانَ جِعِدًا اخوسته الغؤب لتربشيش كأ ہے۔ س صورت بل کون شخص تم کھائے کہ وہ اس کیوں سے میں کھا تھا : س مزات اودیا سے ل الما المرود ما كا وتقديد من كابن وعليت كليدة كو توجي ل كاكما أو الراسياس واليحازيكر ودجاكر كحاياتها أسيد ليكن الزياسي وخرود وأثابيء وادرويس ولهاستوائرا ہوں ویکر اس کے معنی کار کیارہ والد کھیں۔ ہی تم کھ نیوال ، اعدا حب کے فرد یک اسوقت واستريم اليون صفر صد محاليًا الدهامسين كروكت وسرول كما يكافر من شابوكا بالبوروق ورقمون ووال العاسة الراه وروكيون كالدرول حدماواد الب توم جادك ماديرم سب ب كمت كما عامين مات يوطف كي اجد سترهو الداد وسرى صلى وسي كالصاربوب.

ليلُه ريازنده وبالمحيدة تركيلُ زينية كُلُ مِن عنه المنطبِّ . ا وهنام مي مركب يريك الرابط و فيكا و مواد لاانه شايده الأبعث مركعه ووالمان م ما ميد كري عليت براكم واياس لمدي ما يون كرول ور المبلا يوكه بالكا مامرى مايت كالإسبكاء جارون كم جلسة الم مُسَكِدِي فَصَلِ وَسَاعِل كَنْ مَدَرَكُ مِن وَطَرِينَ إِنْ إِنْ الْمَالِلَ كُلُّ مِن مِن العَلَمَ " مهموكها المراسية ولحمكا نياسف شين تجيزي كماييك فركا ليري وكاحظ حبركا بالطبيص المنا كريق الدولول والواجه الرساية والمول كري المرادات والانتها والما والمالية مروال يورا الهايم يول الحلب عن عدى عدى المونات الدول شروي مد ويكارك لبروالية معيديه فكرمدول مل والسنيل ومقاد العجريي بريح عا فدرو كسيس كرمانك بجدائد كيون شكولساكويسة كالحل بسبته مدجب كجابشة كرج دود وتجهل كحاسفي أوس يدعدى بمال كى كادل دولى كالصوري للبعار سائل الدي على المهاك الله والمعالية والدول المراك المن المساعدة والمسائل المراك الم شارعه يوصرونكم المحياف كارديب طبغت وحل فكروس بيغبي تتع سنعرك لا مبيتت اوق يهلّ مدع مرك يومد والميوسكر عالملا ورواي توج والما ويدوام والمراس بيديد ل دول كاست مات يواليون كار عالم المناع و ت ديواكوكان كار كم الدور و אל שנים בו של לעוקצונון בו לעות ליות ליו וניו בו וליום וולים ווים ליום בו ליום ווים ליום ווים ליום ווים ליום ו برراكيدل كهنف يوكا وات ووايك ويماركم بيرك بصنطروك بابن رهبت بالمصالاب والمعتابين إساحهما فاعام مسيسية وأدارة بمكن والجيون كأخ كمنته على حان بيون بالزاص كإيولهب البواص كأفروسيت كمعامين كردك ويادشا حدوال Men quipation pulse is turistable into مى يون عدد الدين و وكم ما من كدوك كرو ريا من كلات و ما ين سر يا كا الجوامي مادين كرونها واسيدوا بالمبه كور عي موسكده دركوم كا تأجرواك مك تراسط بالعام والأورك والتسبيعا يحدث والمركب والمبكون التي المتحادث كالمتحاصر ما ورود كارسيد المرص لل يك ي الرياسة و والمرا عد من الريالة والمرا المرادة من وسازر والمراج والاراء والمارية والمارية فرميهمات ذيوكم كيونوقس وكالأفل سيبيب

وَصَعَيْدَةُ الذَّلُونِي مِنْ رَجُعِلُ العُرُ لعن مَعَلَيْنِ الكُرُيَّةِ وَجِمْسِيعًا أَكْمَا لَحَدَهُ وهُ كاعل الواوي فالكنُّ السَكِيَّاءَ حَالَبُ كَامِنْهِ إِلَى يَعَوَابِ يَسَرَّبِ مِنْ حَرِيبٍ أَوَا ذَا مَا يَكُفُّوا وليب الساءَاء عمدُ بالكوية تسعدها بالأراء والعرب أوجهنا والكويوب دُيَّا الْمَانِ زُعِد للْعُيْدَا إِ وَالْكُرْكِوْ مَانَ لِاللَّاعِيْدُ الْعُسْدِ حَسِبِ مَا يُولَ. ورمي مثل بر مبت به يك رست مراكا كرية وربيات مراكاكر: فايما كى بىي ئا ئۇرىكىلىنى دەن دەن كى مادىك يىنى ئى جوڭىت دونىكى جاز سىيانى دولى سىدى يتمان وايسه كوطوت . وأن عربي عمل إلى الله الله المعمان معمان مساحد ويك تعماك موالاه م كالرافعين فاشبوكلوده فيزاكم ذاكي رق سيابل و ومت ورم كالميتيات فالمداعة مح الدكاتريسة من بهرع إنام ويواعدت مكل تيسيده ما ت- بيرم كير كماس بل بر ت كارم مستعم برميا يعور سعك دوركة من ما والعرائب و فرانسك ل سه ربو ما كان فرمركا إلى صبيحا سيمنا معادات ع ويدك بسيرة كالمراكزين الريد كرد المواجدة مرى شال كي حقيقت روسي مقال يوسي والتداية المترث مي هذا المرزب والذيكري المراف يوسر والكار كالنبي مي البركوس والعاصم والده وعليمية وب مرفارس والماميلة باير مرفاء عالدين ينابي ت اور مثل کے الشد سید است مدلگا کر ورست با دریت می مَا لِنْدِجَ كَلِي رَاسِينَةٍ » وومرك من ركوتهم كان كوتها يوسيق وَانتَها لا النها ويجمعن علا يجريان وجريان سالها و صب الدويوني، كان كانتي من ومي الركايون المست موركين بدكوه ورست مراكاكر إلى ريبته من حلال فراحت كما العن تره الربيع قد سكسة و لمديد من كاتفا ماديسيرك باقلين كي ذا د. لِلسفادات سے کا ای جب ال مکریت کرے اللہ والسنا والت جم امزالک کردا و رسب بر دسته طوا و درتوں کی واصلاء مثالا على اورود المصرة فكالرواه واست مناسستن مرة والمحرب وميان مرجع الوك اس کے بازی علی ہوت ہے ہو تھو کر بازات ہے برتن کے دیو ہائی برا جدے ورا ہے کہ خرما ہ المكافكية اوراء تابيع إاسادا منهل ارعاف الحاخرى بالراد ستال واحرار ورروب کیا جاتب وا مناطعے کے کہ دریا سے فرت سے وریع میں واس سے ورب برخوام ہو گا۔ کو وہ اُلگ دریا سے عوت کا بازیاجہ ہی جو دریستا وات کی حاصوب ہو مگرے میں جی اور کا کہ قال وریا ہر کا کریا ہو

وتركه بالنهبينية أحرامك عد سلة مرق بالواسعة جؤور أكابابي بينا مقتارد

بریک مصاحبت کے دیک میشت مار مقارد سے مقاطعی ادی ہے ایسے کردیم بى مذلگاكردا دراست الدين هم تر إي ترم برمانث بوگا- باواسط برك ، دجادت با ل سين كاق ما ترث بيگا ادرحاجین کے دیک کیسروایت کے معالیٰ تریج ہار دھل کر یا وقا ہے لیڈ جورے پر ترق میں کیکر یا ت بناگا تریک خوش ہی جانت ہی جدے کا ادرور سے موج محصیت آور الکا کرسٹاگا و حاض نے برق کے دورجا جورک فران و فروا و زير فورك شريع بيونور و والمروب والمن اوجار الما المواه

لع) كى تحقيق . يورشادن مذاوه ألوس شورخ الن البري، 3 يد ولديث فوت حالياتي يؤدوات بن و الوارد الاام برهدا ولا مردم لال در الال سي عالما الل كريف وعدوث والد وركوم بالراسة كوميد والدب ووات كوالدعة ع الاوس مرك إلى عدد العال من جوا أكر نكاس فها الله الديب رووال وال دراكهان خوسى دويل نبوري الوزوك ويان وكالم فرميرس وفود يكدر يدع وال كالانت خمها بوقاس وليسك بليفسك ما مت كا حلب يحجار

إيقعيما الماب مهمون بربيت بالكاكابت المقرعك في في وتابيكا پولیس آرام کارور اس مدرت می کائی قراس کارے کرمان فل کیار کا دی ماکدواللہ اے ا

دوس المأة وتشاحبت أخنق عؤاصب اغزم فنعث وماجه وكاز خعصة مق الحقيقة إلا خال وَلَا منسب أنعام الدينميون وحواد الاصل والم والدين إلى المام وف عُدوبالإنفانِ العِمَّا لَسُم حَسَوُ لَهُ مِن التَمْ يَهُ مِن المُحَالِ وَالمَاكِ وَالمَاكِ الْمُعَا انتظرائ توزة حدال الوضا فابد مكر يكتاحلت عن حداوا ف مرادًاه والسوة فكتافر لل صَدُّ الدَكِ الْحَقِيَّة بِنُ حَبَّ العرومَةِ حَقَّ عُبِسُ مَهَا مَهُ وَقَدْلُ عِلْهُ لَقُومِوا أَنَّ هُذَا وبي موامَّناه به الكرَّوتُ على علي عُل توليه هذا المرُّوة الاول أو في الاستابي الأحمر المفلت قل الهما علي وعدد الثان واستار بتب أل الاحداد باطي اخت والعلة ضيعة لائدة لِعَقَدَ الدُّنِهِ بِهِ بِنَ إِسْلَا مَدِهِ الإصلِي مِنْ مِيكَ احديدِهِ وَأَصلُوبِ يَعِ الْمَعَلَ أَنَّه

المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع مُعَيَّانُ إِن الدَّقِي الدَّمَعَ أَوْلَ وَعِيْدَاهُمَ الْمُسَامُ حَمَعَتُ عِي حَدِيْدٍ فِي عَكِرٍ ال حَكَمَ ا مُوَّا وَاللَّهِ الْمُتُوِّيِّ مُعَلِّمٌ مَنْ حَلَى مُوَّا وَاللَّهِ اللَّهُ وَأَهِمِهِ اللَّهُ وَأَ فكأرج يعتما كبيك كربل للكاتمان وأحضارت الحديث بالعسار عسارة بالسكاء والمعيقة أولي لأن المطافق سوزا لاجب المتعى المعتى وكرمساسل في الداوي برُ مِنْدَا عِدَمَا وَأَنْهُ عُورَا وَاعِمَهُ إِنَّى صَلَّاوَهُ مِهِ ضَامًا وَحِدِمُا مُعَاصَعُاتِ حِلْمًا عِيمًا فِي الْحَدُو الْمَهُ الإيسَاعُ وأبيتانِ بعقيقة إخاباعث بركوب فالت الاسعال أذباعشادكوب كأرث تنامية ضعيتد أيع ولامة أن يكون العمل ولمعارب اوساع العمودية الساعية مني ودرباصاب كميدوس اصل رس بيدوو سهاكرانامها فيتسكر دك عاز كافسد يو أحواش مواكرهت الدف ليوشك زوكب كرس. حيسى بركود بالااحداب الدموهية بیں اسکے درمیاں کی دوسرے واقعہ کلے برجی ہے اوال دواوال حضرت کے درمیان تارہ ویا ہے ود والد بعد المرام صاحة فردك إلى عقيق كالعيد تكوي ب رواتين كرد بد يم بي عليدب محريفعيل فسنب داويب كوالدل فارضفت كاطيديد ورصيدس والدارو كالبدار مرايالكل كادبود مقود بما الدواكس لارس كوصت ريايا والاجهي الأنوال بيدامية البرر الشبات وليدبورك ف وت الرائعة على الرادام عا مناسك أو ديث عار طيقت كالطبع بن الذاع العباب بي كان كالإيلام الديث يناك كالصناع الميكريات فأطاع راهعين المحافظ فالمامط ں شوا یہ یہ اور بعد کے اور است مشعبہ کا انظامی ہے ۔ س مجاری مانے اور سلک فی توا يتوليه محاب كزيت مها منزعا فباكيانا بمقائمية اسريكول تروا مها بشريال ووأجيل يته ولران مجرَّت كو خاص مورت بي أصي اورحليط دوه سابي و مديرة مُريت بي محاورتان باهل دوموک اصل سے دفیاج فیکریے ماصل کام بدت کہ ، م ابوشیدا کے ڈردید بع علكادرست بوه المقادع مسيك فزيرك ب على الربيت - يازاؤا منيفته چوٹر) عی ہے رواکیعیدن دی وہ کا رہائے اورصاحین کے رہک ہی زمشیشت کے حکے میں حیث اورہ لڑھ ب بسيخة بداك وردير ومكرنام مقايي بدائ كامكراس عانور و لكي يو تبدا ما منت كالمقتف كالحكودمث كالتؤكسي ويس كهاجات فل رك وسط في كدي أكيل رووا كراويط وال والمحاصة منا روك والمراد والكويري مذا الوالفية والأب كويح عامك تبتى كوجت وص کے گئے ہیں اور دہ فاوڈ سٹس می ہی مارہ می ہیں میں ہیں ووں می صورت فائی وار سے کے گئے ہیں۔ واقعہ ہے اور صاحبی میں رویک میک تا تا میں ہی مشیقت کے ظہر ہے ورفازے فاؤ وطیف کے ظریرے

واصل بها الأخاب مع الكيوجسته إسماء مشارت كرده المهير منبقت كوكيماشا البهر الهرامز الماسية. ال قاررا فالرجيم وكوك مرديت من كالمهدد الله

أ مك ما والد ك وومي على بري ب رويت كالعرب المحاصف بروك جارها م برونیت کامید، درمناص میکیردید اور مثبت کامید بیم بر میرافر کامیدی

إكس كا فطر فيسب بدا وأحذك دوم راسي المستعيريا فكاحتسب وماتيان المدوسية والمراجع والماء المراب المادان الماد والماد والمادة والمادة مهدنها جراحيشت البيد ودائميت وكمعزت واميل وباسة جي كالاحتبات ارتب ورجه وكارد مستكركي وفسأحتى كمفعيل. بريس فوس كلماني بياكا كارم تشنيخا عبداد بالرسيصاديا بمثق

ونيسهة كرهيد كم العداص كما وهودويا جانا بمروقات الرم كسي امره والركوف ويا بالما بالمر جهت اختلاف « میران » مرون برارسی ایمان به ایمان می ایمان می ایمان میرن ایمان مندان کرد کرد برا د طف لاطلبهه عيد تغام. ومامين كردك كم مرحله طا مُدعا بين المراح احد س ويرز لب دميلاريوم كماما وكب كانباد ويديمان مل بامامردوب مهد ے کوطیفہ ہوا آ می طبقہ اور میت جس طبق وو میت اموراصال می صدمت بس بورست ایک کا تقید ہوتا یا وُدورِ عَاهِ وَازْقَدَ لِوَا مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ الدِولُونَ أَسِّلَ عِلَى إلى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ ع وعلاك دور بعضور رود موليدة والحالج وسيط لا عدر كويدي و لم يكا عور وروي والم فلك الاعلاطية وكوميك كالنوعياك - التا فرود كالديك الريكان وكانور كروان مريك احل كالمع أجلنة وحامماك وبصاكعين اكساها والرب ووج اليام والصليم بمنص الملاب أمناج معيرة إل يول بتبكاتب مصاخر البريت كيسكاتشوركياجا كاب أس كسا تودد مهديما خود ويواكن ويوجا لعب منا لى - اسكانسوركمان بريانشورودكاد بوماليد الكالميا ب يماكانكورك بالكيرة وسيكسا ه ساخ اب المصوري وروا ما دري.

اكتاميك فالعاص حاكدكما تهيئ متنت وعازك بمنابط حداث وبايدانه ليامة بكا وس كوص بي حيلت كالمبوان ويدى شيرا باكري اطيع من . قت العبد كيد الما مباس كما احل الاجادان المواقع والكانجوها كالصعب المساكور أدميع بالمباط استراسها

جهدت اخراوت - ان اول بررای ای افغاند سام ان معنیت که درمان می بایده بی امثاب نا فی ایس به ای معرف ای معلقے کے زوگ کارویت کھا می تھری مفتنت کا میدید مطلب بسید ک اصل کوه مشتر می ترکندی ادری از کاش می میکان از مقام دری به برندید. اس اصل کو سرمت محدید مذکل آدی مدری جامع کا سال می از کار شارد کرد: میرونگرا عدد اسی "

المستعددة وردورده مك دورت والد مستركز ما كان سياك منه مرودك ووا مرسه بعدّ فرواس التي والعاكرة ووران مرتب كماسك ا تریکات انتخاب النصط کرد میں حقیقت ستاد حیث ۔ • آز رہ یکادہ ہے ہے اسے والجہ فأرب الدؤيخ حاجم مسدده مرسة ويستداوا سيطسة سياس ينايع مركزم بدائق مرهبغ بسعاك مراہ میں متحدہ ، وہ تھ رہے میں ہی کے معاملت مجھی جنٹے سہ شند کا مراہ بیں ممن ہے اسر عبیقہ کے تھے۔ اگر مكري ري جير كا ماويها تمكن مهاو ومهية ترية يتريعي مزم كالراوي الغوري ركي يورازا في بيدرا وملتك لأير الخفارة كي راسية . - من درسايل طلبة إنه عماحة كالول مديدًا لا عرب كراد المارك عدلك حدث مسية ورفيره بي اصريكل. به وجريم عن البرين البرين المياسي بي تركيب ولا تركيب ولاي رست بوج とかりできるかんなからからいんないからなん الدهمة الافاعدة يحنى وت كام درست يبويو كذم لوموردان برس أو كان موبيوكما ويوزي ماب توبا أرسته العالمين بالإمال المركام والدي بيدا معربي وزيدا كارقوعات الزوا مكر ودعاتي ورك كريا وماوت كرثوه بيرإن كي شره بديمكوسكام لإيت كم فالمنصيح بهيمس كل سيده سديوس كان عيدن ما دروما كران عام رويس ومنزه سيبال و المديد وجل كام يعب كم ماكل محامدات شاره وزايري وراي جداب معدب سنت كر الداروري اء تبله مرحریت مراه بیساک و ایت این معی به وزع آمادت کانژود تأکی بر عدامیت و رشته ی بر برده م بی کا میستانی وی ش کسیت می سد و میستان بردی بردی در میدمستان شایت النداء والربا المعاصاد ويلك عن معادي كالصورة وكالماء والاي من أداما بت ملة الى كافريا من "كري كانفوهيت لے ليكا جسوا ، وج ميت "كا كيۈك مار إمار بهشدا ، وج سأدها فاحجال شفاءايا أدولون فواراعي بن أفراق إن إدمةا لا أبينية كوكر س ليوري في البارد الليكة أركب وجواله إلى عرابت يروق الساجي وملا سازان كالأحوك كدهى والرسل ويستركبها عملية ومت الريافية أو الرياسية وبياكم من العامية الإوليامية الراصل ورا يسي إلى من والاستان المينة ما ه ولی کی مور ندند مدسد در اص ایدا مهورات توکه اس تولیان احسی از در با جسین مشده وادار بی دان یک قارٔ جہرب کچرہ رکھا ہے ہے کہ اور بس کی احس وہ مری حس سے تدل ہولیں ہے ۔ اس کا فقت المان عن عُرِّت مرادًا عليه وديد قرارًا المان المان الذي عند عُرِّت مراد الديمان ورود يره فأناه الأوحي مولم أكول تلميشر ووقو ببتراواه ليسه بغار سكاكه صلااه برعو مروتيكا لدامساوم واكرحه إلزى كالمعلى القريد واده مبترب

الت ب و شق (در التفريق مورال والرجروم ماحك سكاكم محت بكا كحيط عود كالمراه أركب قوقاع بين واحدا ميتسبي احريكا وست برياء والكراج أحج ب محركا دمج له سهدهدت حبّل دوست - بوت بود، ادراس برفس كر. مش - بودست جازي كي زرون رات صاحبین کی آن رواص کردیک کاد کوس عبد، انبیدید میدنان کردیک به عداد كذئبية كالمنشقة إلمانوخم وكيسبته المادمشق بوعجال ويوسطهمي واليمق فحاما الإاس يرهق ركيا واسكما يوة عِلَا لِنَاعَ فَي وَاحِدِهُ وَكُلُ مِ فِي صِيعِ مِفْدِهِ مَثَالَ جِدِلَاقِ وَلِدِيهِ اللَّهِ عِلَى المديكية بير: " فَلَكَ مَصْدِيمُ فَلَ ب کویکا دائر مان کا ها وه در ارام که آهندی پذیره با کویسید اگر دانود مراس مکر به میگ کرس مثال پیرا و هام والعام الاصب المسبعين والمكنب الدين مرسدكا بثري كالمائك إسدي شبوركاب لنداخييت مسريو المركومست وش ري بهوى كي اورحينيت برهل كراستكل برگ من ارد امراه ميكوان وبكاريست بصدكه بساكا وبارك فاسد لعنا ما مليكا الدعاء أروي مساح وي معلى عدد و العرب كر فحفت رص كر جور واد كار ما درورا كراكم الإيمار و مار واللايال عدا مهدلتاك والنجابي والحل الخ اعتامان يوسنت كي وسنة والهدي : المهنت والعج يوكي كارتبيت سك سلام مكر إلى كالمكن زي مراشكل بوغال يوقصا مين كروب ورك ورك وسرورا كراورست صياب يك عام وزار والكوك ساميد المعتقد عادوه روا روا كالمعتاج وروا ي يعاون كما فال الريامي بوالح كى درويد ساع منديد حأدا كاسساعلية عندا في يمكل لا يس صبايع من شكرديك بوركاميدي، ميب يح و كمنايل بو شنف والماسيم مين أدام مال كالماس مال من سكاي مال كالمار إليام ورودوسها كالماء ووشك وكب كالكاجيث فها مهندكنا والتج بالطشامية والواكر وبكه كالأفاط المساكات مراويد المعارة والمراجعة والمالية والمراجعة المراجعة المر كي بي الد والان بي مي الفل عبى موسكا والدي الرك مس كما والديد و يمي وبي كوري وي مدجش ببياته والمدومت فلندوهم واكسا وسائك مؤست جواكم فلنسك فالباشط أود اوجاب فالصاب أواحكة راق مين سدة امن منشدكم جواكم فارك جاررون وكياما فكا فكاحتث سنوي يرعل كبارز الكهزاء ٧ كستيك مهميتين الخطاي منهب الوريق عامين سي لين النولي كيده ووستعلى ين الورك مين كراكب بدراها كم متى الع وجد ر والتدان والدين كامات روم المك كالدوم المناه والمراد والمراك المالية المالية المالية المالية المراد المالية روره : كياد شا معن منت سوري في يادر كالدي بر درموب. صاحبي ايواب وبرخ دوزجته بدب مدانكم وعنكم رد

المن المالي المنظم المن

ری گینب و بیار بری الرکوه مفویدگاه سه بردال که کارک فکر استیت کیم د واب ده سرکورست : ادارا واسع دادگیری بی در کاستیل معدد طبقت دارگیریت به در دوجهای ری ریست سراص بردینیسی همی باشد های تیره صبح بی در کست منبق من و ما کیاره درشای بیر سمند هر ردندگی در درد دو الاکم همی استیت کورک کرده کیریست ب

خالاصة بواب ما معرفهم به مكان محازي مقادف ش ۱۵ برست موران ول كما مردسيد. ودوسه و جاملان ص - حكي رداعي فوم ي ديميشنول بمرص كه دوهندشهم. امن ب

كَيْسُورُ الدِلاتُ فَا وَسِلْمُ الدَّهُو الْمَاكِرُ سَامِتُ عَدَا الْإِلَى الْمُلْعُولُ الْمُولُ الدِلْ الدِلْ المُلْمُ الدِلاتِ المُلْمُ اللهُ الدِلاتِ المُلْمُ اللهُ الدِلاتِ المُلْمُ اللهُ اللهُ الدِلاتِ المُلْمُ اللهُ اللهُ الدِلاتِ المُلْمُ اللهُ اللهُ الدَلا اللهُ الله

متهرب، ويشني الروز عن المستنسب الورال فوار بعد (١٠) نسلنے آبام میا انٹ کے فررسے میں کا کا کا فررس پر ایسی ہے جائیں ہے کہ بیٹ ہی ایس اوٹ دوست ہوجہ اگر جارہ مارے گاں کیا ہے اسے کہ ایما تبار ہوا۔ میں موریک ماہی جوٹ ہے عام ہے کہا اختیا قىل اسائىنى الداحل : جرسى تى كوتىرى بدائن سە يىلى دا دكدا ، ئەكلاملاپ، مركما تىكى مىم مورىيدىدا والماموت كالواح كالمع مع در مراك تصويم إرت عدد سناج الدوائرة وي المارت مع حيايها اواد کی میم سینادرمنڈ بھار کی میں سیدیس اس کا بول آ حقتک نس المحق باحق جدامیوں ہے اگری ک كالوقة وعلاقهال والحاوز الاسكافران والتن كالمعافر مت عدرت عدامت ورست عداسة المادوس بيزم كالشاليان سعاوي براسيه المرائة أرتفارا وكناك المداككرى ابى ووطاع ترب قاست مرافی است او که معواد با دیس جیسا بری قوما برا ای اسمیت عرف وقری کردست بری ایک ب بي كنت منتي جارينا كود يجيمه بوسية كارا مي أو كار زالوب روما كماكر الكركام الورجو وبديجة ويده اسم اسكيا كمه يوب وقت عام كي ، ملكت كيريك من باب يرداكي فادير ، ويونب ورهاست ها فيل كريوك همك والإنقاب بعيدي الكريب ردموى ركامي وسنرك سي منبؤ كالمك يور ترطب وبالايرا بوك وي وهوا بر موسه كل سيدكا من إوا والرب الوجو كل بني سه تار كار مول كالمار كالكارا وه حدث این درمامیناد «موسینشک درمیان اس ازام کربیان کهگیب کرماردتیست کاظیه ہے۔ درکس فیت فیدرے کیدوم میں بعدد، دومرسف مجھی فیڈاورناک یا فردوہ ہے۔ س فیارت پی دکارہ افغان کیا کیا بھارتی وکرک کی ہے۔ شاہمی کا ے بھام کے جا سا شردارے ہوئے کہ 'جدالڈی ' (برمیا جنسی) اندماں یہ ہے کرمشاہ البرغام ہرکے لے فاسے اللے اللہ اللہ ہے یا جرکہ لا کم مو لی کی عمرے براہرے میسی مشاہدہ رہ تبریا تیس مرس کے جس خصوت عام صاحبت مراياس ورك مرورهام وكد فاير اوادم والسطاع ا ورحوت مع جيس وما ياك ما م أراوسي برج المام صناعة فرود تراكى مقدده فريستول بور فرفا فاهدك والحديد الكامكا كل سب البذاس كام كى معبِّد كم مؤميم ہے اس سے طوكر اب كرسے ہے ورست ہے اوراس كا لماد كفيم بونيك مطلب حل شاره وبرشت نزايا يح بريج برنيك عوم ب ا م كا قا عداست زكت بي در مستسب ي الكسين اب الدوام فرب اورد اول الموادام. بالعديسي ميوسه يؤكدانكهوش البحاسي جوتؤوا فرميت سيكرة الامت ويستنسب مكره وكلم الخو حدد إن كارده ل سي كياد بيت مثاكسي خديد يغيظه ب ات كي كريم ان تؤكوات ببناء وخصيط ى أدوك إد إرك كروب وكري بدون مصيع أروكيا ومول صنب ام ماص كيدا والله

الشارف والمناق ووالما والما والما والما والما والما والما والما ب الرائع الرائعة عمرت : يولاً ورس وت كاير كالدال بعد التي تنظر أرجع تأويب بيوات وكما المص بِحَالَةَ إِلَى مِدَاسُ مِصِيعِ إِلَى زُورُودٍ وجِيهِ مِنْ أَوَا إِلَى مِدَاسُ مِعْتِيعِ مَا وَرُودٍ و كوى تركيب عالمات یہ کا برہ کل درصیعید سم سے درجود حرث اوس میانت کا اس کا موجود فرا، اس مصاف ما برے بحد المرصاف كالريث كرياع والركوب كماوت درست بود كام مستني بوعك عالم فسستني حس طرم کام کی حارث مدست مدیمی که او مدسکه مطابق مواسی حرج دوم می صرف به کی سے که وکلام عدا متحقیان كان - يومكانس بو الرسيخ حب س كام مين عازي جا ب دنوراً كرمك شرهٔ يارگ سي يولي تو كايولويزگر ادراص كاراك كالموادي دوستان رواعي فولدكوريد ال كروه و سكام هذا من أي سف يراب وراس الذا كوكر وس بل يو م كال وك ورس ے در فریسیدے تی لاے کل کر معیاد مست وہ عثرار صدیکے سماکا تر فرائل درست پر جی برمیر میڈلیے۔ انگر معاشب براه دوس في كالمروم والم فالمنافظ في كال لاب و ما روايل والتي في على مده وريات المرك عدد والواس عيس وري والوالي يد يد يو لهاب بدكام وبهشان تركيب توك ازم كالانسرك وستصحب وسي براحيث كالأفريا ود فليد عن مال الدين البنام رقاع الرباع المرب حيق كالم درينا من ادى رسياس الع مريام كالميكارا والخابجب عندكات كجينة فاروتموما ولياقيلي ومعسد والأكام وفكام وسندار كالشيناتي آبات المبارية ب ريتها الربائ من ب بالدير بيش روي بدار الم كام من وب اوراز روا مال بن التي عيدية بوساكية "رويو والأسب وربيان الروم بعسى شابور و بارالية عيس الدينا عراد ليكيك الدروه وسااد ولازه مرديها فالب اين أت وليك س كادي الدو مومد وراروسي مراد مياليد ب ادر فود: کام سر من از در مجين ۽ ربي کام درس کام کام کام رب شريب آ د جسمت اس - إكارتسبر نخاا كالمراعث وطام ، ومجاحدة كالرب كرم نده برب كرينًا بيزاب أب ى ون ملَّ بن وے دائرہ كے قال ہے كھلے ربر جسے وقوں شادرہ طبروہ ال نیشنده که مجدوع نیاد برای کورن کردند کلیع دو تأثیر، اندون جن از دانا می می دند تسیم میو در س کار از ورست مع الماري مع الماري الماري المعالي والماري مارو المراري المراري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم ورست يوسنسك لديانو وديكاري كاسم منطاكر من كام ي جارت كيه ميم ب فكرز ورجب إستد فقل ے حاریب کیویکٹری ہے کا دل عفس کا فرکا مٹر ہو اس مجارے طبقہ سنگی نروامیں : و کی اس سے ان الام والدر والرائد مي بولا . اس كام والبيد سے وارد باحد الا ظاها كالم بالكارب إلى كالرك المعادث كالزدك ومأزرت بوالأنكرو كالأمال

ولمدے اس الان پرکھیں توریا کی اورتا محاصی و ان سائی کی دھے ہے کا مکی میں معلی رہا ہے۔ اور اپنے عييرة الأهدير عكن يوكي في المرب كالدي عام بداو واكدة المدين العين الماوي إلا مب الناوس بالمكولات بويوج تصويفهمات فلروسخ كالرمائسية فمضح والني عدى راميج أأسماص عسبة مأاور موسامسن کہ مول منت واور مدر کا گھے کے ہی رفَقَ مَعَدَ ثُمَّ الْعَقِفَةُ وَ لَعَكَأَمُ مَقَرُ وَلِيَسَانَ الْفُكَامَ مِعِمَا يُصِدِ فَذَا بِنَعِهِ مُ العي العنوق المعلى المبتعاري مقافة ليسيان كالعمكش مستنا ويغو الكلام حستناء مصار أأساسه تربدارها أمدهناه منها وهرمته ويأعميده فسأ مسيله أراصيعار مدرسة حقارا مع المورث كأبد محاله أنهار والمصامة الإمرأة معروق البته التهال أن سول مت والكالمتأجعة سأامت وينهاه والإسكارية مدرة بات احدل الكربيد الِيَّا العِلَامُّ النِّقَلُ المُقَلِّى فِي إِن إِنْ لِيَّالِكُمُ النِّعَلُّى اسْتُعَامِ الْمُعَالِينَ ويستأن عَلَيْكُ لكال جرُّ وليد آنت طائنٌ وْ هُوَ مَا بِينَ إِلَى احتلاق بعثهِي سأنفت معند المُناجِعِ ، السيسة للعملية والمرب محترمة أميله فلالفك بدسة لأحسط كالبط والإطراق فأواكية كمك جياماها غَيْرُهُ فَا تَعْرِمُهُ مِدَ لِمُنْ القَوْلِ لَهُمَّا مِنْ فَوَالْكُولِيَّ إِلَّا أَحَقُّ مِنْ لِأَ أَحَالُ م بيعد لأران أتم مدَّالتُكِ مهاد الميوان لأنَّ لقرئهُ ليُكُ بهيده معاش لاب الأمو جاء فاستامه بكنينا والحاج واحت الدين كها واخت المندمول واكتا مَثُلُ عَلَيْنَا فِي وَاللَّهُ مِنْ وَلِي وَلِوَالِيهُ وَقُولِينًا لِهِدِي حَالُكُ فِلْ وَمِنَا مَعْزُوفِ مَا العكيمة البيني لأمكة بماتكون المطروعة الحسب على كواجها الواوه وأشعثهم أؤس متكواب النبية سنة وشات أمراعهما مومقان اسها باعظارات كالشهال السب ولَهُ كُنْ عِلْمُ وَبِينَ مُسَلَّمُ مُكُنَّ مُسْتُعَاصِينَا فِيهِ إِلَى إِلَا أَوْ فِينَاعُ سِاسِهُ عِلْمُكَّ وليقول والأسناسين متوحشة سافأ زحبت عنزها عيزار يسباك بصعب كاعرفهان الرجوع أحمى الأقرار بأصب صحبة صل عبدات الكعرائ إلى والأليش العمل عبو حكب عد العلاس السيد وبالنول وکس میدن درفارد دادرایک به اداخه را درفار کاکس روازی مشد . از چه کمی کمی می صوبار فاری درون کسار ادر از مادر ایرونسدش مذاوری ر المال يوجي ويواش وفت كام مو يومده في الشيسكيية العاصة من أور من كرو بي مود يكرّ واحي "

و ماری میں ہے کے وال کی وجرت مسورمیت الحالے و اس انوا بالعرب ودائع الزمن فری بولی کراهی که بورد ترانه شکی از کا معمل کو کرنسه میب کاست افروت ومشهوم بونوا مي يماس مردك على مو ، كالرسيد إليه موى قرش شوهر عدجو في ب كويب سريوا والصيف صدوق تومیت هم ای دانی به تو تعالیسید که به هزیت ای کرمی شی بوسط درست شیق ۱ سودیم ، عام سیداد بعروالیط كيوي فالغاسان مسانيكا بالمسكنعي ومكافعات كرورت الدهرب ومثريوه أنكا بضبك وانتي فوام وياتمكا ب بروب هاهی من فاش من فاش من فار ق و جوالواس فور من ترامه الله مريو كي ريخ الو تلے کو سکن میں بیسہ کیاہے کہ آئر توہیا می براھیزد کر ہے وہ اسی واور دیکے درمران اور ای مروا کہ گا ا مودوه سعيمين كم وصف اس معدمت ثابب بوزياً بديد فكناهر كرميكي وصندي شويرها ومن كميااس كم يخص حمان ہے دوکے کواہ سے میں تھ میں و حدیث صدیحیات زمین کا فقومانس کٹ گئے ہو ادار میں * نامر ا میں ان کا تول و کرمی میں موروز اسٹ پر معین ہے ۔ اس کا توں او آند میزیوں معروز اہست ے مارا واقعی مظیما مدے کہ اورت کا حودان السیدیو العود ک میں تیکر س میں حورب شوہ سے بد يوسكني بواوري د كي فركري ، يربول غرص عنوبيت شرق بولك عدف متعد مودات بين الرحديول رسابخ بربال جمش خداعي تداعي السبب الارتواب لأوجي مربولام ي كاسب تربير كم مانخ ع كار بس و و كماك سية رصف كاول و اكرساس علف اس كول ولدارا "ر ر کمانت کرهوان السسید : پت چی مجل می انگهبت فی که وریت نوم مرحم عمران سعبت ورمست ب اود س عاسك منتقع برالل ١٠ وبأنعب بوداست ورالامرابي وتمن فيها وذاك بررهاكس ي كوريك كلام كي رصع منها و معالي كيل بينا جدو وكون صلى ير ما يدري والموجو والمنظ كا-عاص کام برے کو حیشت وی ریز ماہ دانوں کے خوشند رہوں ہو تیک گناہ فوٹر، وخواد بوگا، سی الے کا ماہو دارد د ا جاسطانی مثان نے فور برائیسے تھیں ہے اس جو ان جانب شارہ کرنے ہوئے کہا ' مد منی' (دیمیک لاكسين عداداى ورن كاسب تواريك ودوي الصيد مشروبها الرج يوى ويدي الوقاية اس الصيد موديد اس الصي ورت بدا مرسكى بديد منام كراف والدير الداديد ما فراد ري كايرد دوري صورت معيمه ي كرس هيد مدست كرجيس فورت بهداء يوسكي يو مشنا بروك فروع بيس تدوية ك غروه برس كي يولز ب دولوب بالموري في س كم عداديت وام بوكي

18

الوارك تفقيق ورأتني كاهمة مصاحدتهم كبلح ول وحديكات ورب بحرودت فمسرس الرسع برى بي ميه الزاس كاب حقى عن برفس كذا ويواي كا الد براينك براي كسين مازي كالعنب واس وليدكم فازي بي عده مدي ميره عدادات かいかといういっとの、それいいちはんのがけいいいまりかん ت نامانات بول سه ، دو مهد سه کرد: بهزگیده اب پروسر مهده دو ملا مدفاه و ا المداهد وسعده ألميك والوميدة ومريدة بدرة ومرية عددة ابن كم مكل يجام كما ورع دو و المعاد و المعاد و المعاد و المعاد و المعاد و المعاد المعاد و المعا سكن وقول كماما فكالمكوشكروب كرس مط كاركى منفسب الموص كرسي والدوالية دووى لكيف را فرقع ميس او يسط كولكو وفورا الل كانعاف كربيط ماكان ملح بدر ورسي بويكا تعامد ب ع كالمن مذكر وامن بدادون كدوم الساقة والحديدة مناهد عا من وجرون ك درميان من مات جو س ك روب مي رجال اور ماستواره ك مجالت اس مع فروس او وهده فقدام كيواقي وورود معين نقيد كارائيب منزون كاكم والأرب س توريام إرا hopenester Spingerent fint & fle to wer show to בישות בלו בנעות . לשל נים בו שותו ללו ול בל לעוני بنيك كا وه سعديم مسعدان شير كاد دمرى ماب يرورود ايد دوم مكان مي ميركسك سع ماكوم المعالم والكوا م الله و الما و الما المعادية الماكية اور جورت (بوی) كومنون د يك و يا توه را لهديدا در جورت معنوصب ادر معكوم ست هم كورد ركوا وتت كوافق الوريد مد المعلى رق طوسف الروقامي دون من الفوق كادسه كا. شرة دنع ظوى ايك مثال وحداى اعب و تعدة جيه مثلون بذكرا و دنيو برراه فلا كيده بقر ف كادباله و محاجرة بدو بن ير موادكر بواسة شويركا ما مسته كدوه موال بوي مراوي والح مقطوع المركز ورفض ك الحكامين قرق و وعرم من كالعنول سل وطري كتابوا بوادري كاستعاده كالمارى مركز كدوم وريهي وردا ومداري ර අදහස කෙරෙම සම එක්කරය හෝ මැත්ත මුණු වෙන වැඩි වෙන මුණු වෙන මුණු වෙන වැඩි වෙන ව الشين بشوارد الما الما الما والأوار ورام

ركي ة ما ي تميني مالمدكومياني تعراق مي كي يح ميث وسيدك مريال تحافق ي مي. البنة يعتم بعركا وخوترا سل موجدي ويحكى وهي كالعسنة بالبواطئ الدوس بوراستة كالدادق بدادرده الرصية إلى ريود كامع . س كو عدم معالي كا دداواست رميت دس سكانه عن كارد كمادكم بكتابران الجياب تحريبها كواح للعنداح النين العجن كمداد وأم وداعيرت فكارسادها كي الدولان والمسائل المعدمة إلى قاعل ووالاب كا ورميال الدين كريس الم مقيلة آما فكرسامية إبريه فراء فلاسال مالكربوى مرس عرب ولاي و الريط المعمل وسكفول موينة النسسة عبث بمسى كالماذكيب كما فلوت بالأمود واسب بمعلب برعايد برياد كالخب ولمساولا لمساليا والطبيعية مواسي كالمرابعين السنطع معسوية فرامين وأواد والدبرك ووكمين خوالىد دياياس كالرابكير كمام احدث نوبرسعوم برى بيء مراور باحلي ونس كاحدث متوقة خسد وكها لمهاب ومالحل وأومتغ منون هريصول والخريب الرام ساوي كم معد عبورت البه وعظيرات يجالي شوهرمياض الحلبات كروابي كرمي اس كاسبدو وميسيست مشهودي اليسواكسي ويخرخ ناك وراسيلام الدار المرك ورساس ويده مدورة و بعن ورد وال يه استوبرگ فردار بود يا بعيده بين خوعرگ فركم ۱۱ را درت ک و اسمىت را د بو شركه والوادولا والمعردة بالي الريكا كي منطق بره وكرا ومواريوكا .. وي موردت بريالية سكونست هيهري ميلى بناديره اددود مرى عورت بن ورد كى وسكر كداد موم ك المسكراس يركر يديل دهست المدول ويدي بياكم كل عيدت اللي وراد دون رفع - إناه عن منا حدث كالسياحيين فالواد وحيث كالرشوبين كم يوزاكرنا بو وخدوس كي كابرأ يرا مراويت الاسدام مرسعة بت النهاما يكارية مي مدون يري تعرف كرد سالاً. دى تىمامال ، ئامارى كاسى اولىيەك ئى دل دىرىنار ، ازىكىدول

وی سنتها احماً آل ۱۰۰ شامناسده که امین کافوارید که این که قرل در کرشاس افریکند. دول اشار برجوسه - اس کا احبار این بدید می این رویت به مویندانشب بروا این کافریک بخ بها مال بدید گرویون خوبهری او برایمانی بی کیان « بهری با حل بدید کردوندانشب کافرید می بدیجو شامسیکی می کان حاجت سیرسید. خدیث ای داخری مجداً بر یا برای بروال برداری دیکریکیه

COCCERNIC SERVICE CONTRACTOR

مُهُودةِ وَهُ مِنْ مِنْهَا وُالْوَالُ عِلَى قَالَ آلَ اللَّهُ مِنْ الْعَبُولُ مَنْ أَصُولُو عَبُ عَلِيهِ الطَّبَارِةَ الاكدناءُ وكدا يعنظ عددُ العبدُ مطلقًات يَفَل في النهريُّ العاسدَ بَاكِ البعريُّ وي عِمَدُةُ عَلَوْذَالُ الْمُعَوِّعِ فِي أَحَةً عَبُ عَنِهِ الْعَادَةُ الْمَعْجُودَةُ } في حكيم شاعر الالماء المعقولة موعًا وَ عُونًا ما مُا وَهُ عَلَى وَصَعَد الوليه الابعاعُ مدما في والروار على عَلْمَا مُنْ عسن الرياري كالعداب فرافينكاء رتبون والإصاب بجازيش كيابا كالميثان ترکث کو ی حال ہے۔ مید دیا آ اور جعیف کھی ٹرکٹ کو برمانال ہے دی عادت کی الات ہے کا صفوۃ کے حود مصر و حاکے این ہے انڈ تھے کا کہال آار ويقتده فأوطر وتخرير بأأرابهن ولأنجوي وصوصي لأ اس معود سكنت روس من بيوا منافعاً كواكان عصيصه ورتعيدي وت كم يتنتي بن لأكوني تنحر مده استاديك شداق ب منتي ترسي عاده احساط وه والاساميكي النيمي ملا والسن الراهداد إلاه عسك وظف مواس كوسون المراطل ليكرا ككرم بل شور ماسک و کرمیلی الم مسی مجرمی مدرد در که آدونها که نام مراده خ ۱۰ سردر خاک مس الإوت والساج كى التحاطرين ووقاع العاد حرجي الوثرة بالورايض كالتي بين فرومان بول ياسي قا برب الكالمية موكافول العبغ نادرًى دينان سيعب كم فيرمطين مهر که اهم دود دو اساب که متاریخ در جمل نیاد که ۱۰ تغییر کارکنگ دویا ما به به روسته است. رک های اساب کا کرید دوجه مصدف ده ایکا مساسه در می در در ایت عمل میشد که عوثركاريش كاماكس لىنىڭ لىلاكىدات ساڭىمۇكەرلاپ خىم كىلىرى دات حداث برجي المائن كورات ا فعصر الدين د واعتبار الرقع الاستين عادت كه دائر كوجهد ترك ول بالديور الديار المارية الديار الماري عارية المستود الت اطلب برياك الماريك ومادت وليت الرياد والدياري عند ترك كرديث وسايات والماري والركيام المليدي وكالمحارد المساس المراد المديدة والمديدة والمديدة بشنط بسروسكام وصدوره بشايركس فيستكرك مسقال كبالحسط ورلوى عنديراس ومعل كراياكسة وس داد منادد دون كر دار كادى ولى بادراس كالقداد ومن الارتكال با مداي الله الله وتدب وب صاف عفق شيخ مسكل ريون. وس الراحاك مع وتيق مسس بوراؤ الم حادث ك روكيه لعطسك مص حتيق مستعظ مرص أول والسباء ورع ترقاعط فوسعادف عوس بالرفل كوكا الصل سيرسب 믦새

\$000 0000

وی حکمه میامی تو این او از انهندونده او ماهارشاری شدوی هرانون ملوه و برنج او کو آن که بری مکرم ام. این اما و کام بریم کرده نوعت این دوم می اور شرعا دومیت چی به دومی ما اما و مدارهای و در ادبی موال می

وي صيدول يوم يكي كار رهيف موركوزك يده وي

شهرساً من طرارتها خاطق که حواد دیستے جسنے توان سالق بی وانٹرادا اللے تھری ل او فاتیں ہی ہی توسہ ماہ ک دائدت کو جہت وائع اندم کے عقیق الل سنگے ہود ہا ہ اظہا ہورٹ کو ترک کرکے مطلق اللہ رسکھ بھے النے گاتھ ہے ۔ در رہی قدم کرستے معلق دحورت کا جا ہی میں ہیں

ة مدلاك العلا في المعلا في أعثان ما خبال المنطاق الذا المؤون الما مخروب لا العدرا بواطلاب. بأن يتيان المد استلام وموغ المدي بيت. قَرَّ الله ومؤرط أوحد بياه الفالة المورد المدالة المورد المتلكة الانسطى عيد القوال كالموصل ليعتوج الأحد بيار أبي المعلى تراكن اكوالا المتعالمة المتلكة المناطقة المتلكة المتعالمة المتعالم

اً رق صد مذا کی دائر کی جدے احتجابی ترک کردیے جائے ہیں ہے۔ اللہ بسب کران کردیے جائے ہیں ہے۔ طالب بسب کران اُسک معام کر جدسے ساتا ایک انتقا میں تعدید کا علی اور بسال اسٹار سے صفح میں ترک کر دیدیج جدائے ہیں زکر طاق اللہ کا جو ما اُس کے بین جس اس سے معنی آبا ہوا اُجو یا صفت یا آباد کہ جوابس جس منتقا جس منتقا الرسطن ریادہ ہوں سے وہ اگر اُسل

است ب دو رشريا اردو است

سپ کرچہ چرا بخرجی سک گوشت پر وکا کم حادثہ ہکیا جائے گاکو ہجل کے گوشت پر ویٹ خط صعب سے مسکستان یا۔ نقر بلے جائے جہد دیسے مقائل ن کی صعیبی جس شنگ ہی کہ حا آیہ مشکلاتی مرحوق کی اصطریع جی وہ کا ہے جہائے افراد پرنٹریت وصعت دادر سخر ماوق واول داورا کے فرورٹ ساتھ وفاقت کیسے ، حد ول شریع ۔

خالات كسته الاحتفاز عن الأنطق بغنها فلايت وق في التمكن و في الما و كل المفاول إلى و السنة المستول المنطق المنتق ا

مر حراس اطامورت كى مر بهر كى من المراك الماك الماك الماك الماك المراد المراد المراك المديدة المراك المديدة المرك المرك المركة ا

المشدن ورشق مد عين المستحد ووالأوار جدار سے ہوئے۔ دومری دبش بسبے کھوسیس جھی کے ووقت کو صلے کو اٹنے الومیس کینے۔ درکی کا کہا ہے کہ وُقیعی لساعلوك مكافر كوش ل سوري كوي مكاتث يد اوروق روو ل القريسي بسيه فوير فكيت يروال ب المنظل المواحد كان مرا درا والمدان الي ما أن المادر ما ف الما المراكز كان را ما كان المراكز ے مؤکھیے مرب العدد كدم بهايه مؤمد يردانس ہے. ﴿ فَالْإِوْلُ الْإِصْلِولُ لِيَصْرِوا لَن كَا وَهُورُ فِي إِلِّهِ وَأَكُّ حَدَّ يَصِيصِ كَلِكُ اصل وضع في تايا كالوص مر وست عد يسته وسة في ودنتي تعرفناك ل في والاتكاء عن الجباكر فعلا فعرباد معوص مداير مصر محيطة وصع سال جوس برباني هداره معديه والجهوف الي اوراه له كايمثال بي شهر ولاية عمر وكرفيات جريب بك خور وقير كالأكوس وشت (فر) خبس كالة الزينم إلى إسكال شاكر أمال مرول مركز وارب كالفركا يواسف كالموكلة وقت كون فيت ماو الإم والمت الرساع ليول كم وشد كابرت كي كمل حي الواب ووكوشيد الدالجي وواور سكوا المستعمان برما في لهُ وَلَأَ مِن كَانِي وَمِيلِ كُومَت سَدُكِكِ استرحاط مِيرِهَا مِجْلِ الركَ مَعْرِينَ وَوَلَ الْجُر والمرحي مثال - المبيعة - كسامة موكم وتأكيم ميدين الموكات بالأواء كروب موكات فيديرها فرايكم كير تحريك منت كاهده الك كالميت الأنسين جواتي المناكثات أكرك وعام مراويو والميد اس الميات كال كور دود وت ميس ويسك وي حول عاص يوس يرايو الكر أز وكو عاص يل وب عوك (خام وكون من البرامية فوحيسوم بواقر مكاش إل خكيت أتعريك الهراء واكل ملوكت يحت واحل وبوكار اس بهیں انکا بلک کا فرایت ، رکزه صحیحت او وکل مکا کاف مکسی پر آگراس بھی کا کشت كدنيا ودوات بومل مي ميدا قرل كري من مو كا دكو والدي توبال عجم كوي المريب تمريك ليلب مدور والركاءن في كرشت يركي موسي وَ آجِن اللَّوْ لُ الْ مَرْمِ عِيسِ إِمِنْ مِن والسبِّ رَا إِنَّ مِنْ مِنْ عِرِيدٍ عَلَى لَا لِهِ النَّفَانَ كُومِ الأركة يوسة في الطل جو يسب بواكر كو عن تدسيده والارت برواي ثلب حركه فيل ووست يد سين يولي دوركيو على براي ورصعت و إجاست دويوده والميدك الاوراع مك وعظرات وديرة بن بالاستكوالة فرسياكما والأربالية وكوراغ ملك ي كروالات. ت اهل برانكال كاد من يسهد كل مؤك ل أو والدق صدت بي مانب مي موكتب الدك كور فارخ أردالي. جيلب بدلابندول اسكاف الاشادوروا الكسكافول المعايين لما الاستخدام كاتبداخل -t-1-t-1-t-C-1-t-rate to be

يجه خيافوا ساكوها رزا كرفيا موال يجد سيريوا كونكوره موكث كالراحذ بي مسر كروي مركايا في أرادي حماكي كمات آزادكي جسوره وفرد وفرا حدكرسكا تفا الكداس ووحت وكرسك ها بدواده مجاسكات Proposite Link Year of The man باراس فيدرك فننعزز وربولمه المدورك ادرك بوك ل في والكسكيدين كاروده والارادة يورو في كم يو و الوكيت المدور ويرا والدور لي الدا الدولية خرج باصطلاع ، حرقه بي طام كية جهاس سرك أطب بكدا بوكوبر وسف بدؤ د ارب كأشي يتهاء ولاك ردكين فاويهل كرون كروما يكور أرويونك وكالم كم ميس معلم كو فاست الربول له فرواد من القالل على ركن بديدة والركار عد معانبت كماليلت والمكافه وبعث مهي كرمك محيط كالات مهدال برخور كالنبي يراس الانطاع بمساكم بعان مے حدود کا رواوہ الی بھیں۔ سیدلئے روک بی مائر میں ام ولده ووا ماليه س كانس عام ماسك الك واسك نصب كالك الماو ذكر و محمات يدا جوافي يو. ١١ ولد ١ و ١٤ ١ عدد ين أو أو كليد و الما ملك عدد و من الما كالم لِي بَرِيهِ الروام (دوسيه الرسط من الكيت بما تسفي (دوبه صليب. مكاتب ووعامكانه وي ماكول وكيدوك فارفره كاد وفر والهد ه کا شرع بیکو، جای مت پارسید کی بدول کانت دارید کی میاف مواد مسلمه توسطه أرصواب والمتناه والكوالمسكليدي فكالهور وميكارير بيخ وسانك جل كثامت كاهو إيراقي الاستية ومدانية الده منها والمريب المراور كوارك الرول مندك وكسب مات مدوى المركد لا تدار ودور و الحاكم استب الداس ودوائد مى مارى وسكنب. عُ إِن عَادُكُ وَ يَقُولِ وَيُمُلُتُ عَنْمُ مَأْكُنِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَالمُواللّ فأزوا خلف لأباكل الفانهية مدين ولا المن لا تداله كهشه اما بمناب كما تدوينكاذ خَالَ كُوسِيهِ وَالنَّذَا عَلِّي عَلَيْهَا مِنِهِ قُومُ الدِّنَ بِي فَيْوَ مُوعِيُّوكُ عَبْقِكَ إِن كالمدت وَالزَّيْفُ وُ الرُّ فَأَنَّ فِيعَلِّمُ عَمَالًا لِمُوسِدِهِ العَالَمَةِ، وَمَوْ إِنْ يَكُونَ سِبِ فَوْ الْمُسَادُ ب وَلِيكني مِهُ يوفِيعُي التكفية بالمعداء ملاكية لحلك ع الدافعين والتا وحال الطؤائر سف الشام والأصيفات بِكِيدُكُ النَّالِهِ فَأَمَرُ إِنَّهُمَا مِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ الكَدَارُةِ وَالْهِدَاءُ أَجُنُ تَعَالَ مَعَق وَالسَّلُ أَنْ مُثَا الماجن مقيلية كالقوالي ويتبهأ منهها مقال أبت وقواب قدارة كالمقل أهامة أحو للعرب وُالتَّلْبِ عَلَابِ رِيأَوْ ﴾ العنبُ مَا شَاءً مَعَايَّةٌ لَمَعَى السَكِيرِ مُعِيوٌ لَسُا رُحَبِ كَيْجُبُ سُولاكُ

عَظِيَّ إِنَّاجِ مِنْ أَعْرُ مُوكِنَاءِ هَدَا وَالْتَمْ يَتُودَ أَمَّا أَوْ الْوَقَا وَلِكَ إِنْكُورُ هَأَقَّ 🖊 🖊 (دوره ميل هورب واب جي المستعب ب ينظر عل من الري كيكيب او اس كريكس الروكلة على الركايات مدورون الويال كراكس ووالوياس كالأصل السد كمك موديودس كوك ال فرا بيسان العب " بي بين بيسم الكي كرميان - بيركي التسالي كما مكر النام 10 مين من بيروب الدين خلود بالأنب الدريراس المس جرب الأمول بيناص سامك الهرارتوا بالأوسام بالماشات يافاترس فعثا كما ين الحولان والعب وهذا وريان أنه كالمسكنة مجودان ويأثير أمهن أي وركال كالمطلب : سنة - أن يجروما منع حدما كما والمعمل عدا والعمل عدقور في والعرب العيس جرد مبا وكذا إلياطل و لبد السياليس شمادامل بيريت ديهما والمهاجي فيستراس كاما وليسكوان دافق كر كويداعي إيرا سَدَ تَكَالَ وَمِنْ مِن مَرْدِ عَ عِلَيْ إِلَى وَهِ عِنْ مِنْ مِنْ وَرَوْدٍ فَ اصْلَ عَنْ وَرَوْلِ كُرْتُ . ن البرياب عكد والإنامعي سك تسوياست الويسك مني سكل كوست و بديث مبدا طراد ساز قريد يركم إلى المدين ا ترابث بيراه أك مترماله كاول واحل ليافث بيراه بي مرحم أم كلاب العدا الادرا ألمنك كيونا اب حكمة بين كومه والمسهان معد كيف معر كان (رويد صي كر روكث مركوا يوه أن بيرك که سهسیام مساوه انگاگی کلم مهر بیت اوه تکویم سماریوس چی به افدا ب سرام ردن بی سندگر فرکند و مناسب كون ميت ميس كي ور اروس كي منت كرد بره الكون مات جوب الكا ا بی از در کار در این می از در این از این از این از این از این از این از ماد و این این کار دو این این کمیلا دش و الله ويون الله ويون ويند إن مع الأوساء أو ما يديد ويع المانة لل موحالين من كري مروقية الركول إدام أوجومتا من أريء كالواران والأواكا و مُنتِقِهُ لِلْأَمْهِ مِن وَيُصِيمُ كُلُونُونَ كُلُ وَ سَرَا وَكُن كُرِ فِيهِ الْحَرِيمَةِ وَمِن مِن مِين رَواف الْوركيد كالأطاب براكاري في مد يدخوك كانت جس السك كلسيست عاف والتدوي كا إلى المعالمة اس کو بچنا بیماحل کوملورند شامه کارو بایده جیسی دیگریت مات محرامی از در با بورو رکت که ای كوها البائي عبريات أوت عاصل مو حدادا كيد أل جروارات أركم في كالمب بن وعدا ورويك ك بورک یا که یا میدها حربید. ص ی قدیمه آگری وضیان اوران حدیث یا بدیشت میردا - پدیده و کمیر عدا تكر المحر الأراد فيه عادان موه بيس محمو كراي بن الاقالب ويه بطريندا كم كال طاق بين ماصل محت مركاك عسدمعان والمشاكون عاصا كالمعلى والورك كرساكي والامراك ماليت باتريكا قال وحالظها ووا المزايس كمامك وتخفاجي بالراك وارب دافق شانك مفدمول كإجامته **ტენიტიტი გინი მანის წარი არის მინიტი გინიტიტი გინიტი**ტი და და

| ひょうり | 三さ三 の おとりつ موید: بهید بو نامه کلا رما د فرد که مکم بیره و افل ته بوا درجومرا سارت مکرب و فرد برداند کی دید تا می تورک المبية كره كت سنة إلف كمسدُوه من مهدة ساير سننصري الرامية كاما مؤمِّدت وإن ادر ويسكنك مي بصة ملك بصفرية مون صن يكوك جب كرديا ، إصب كي مكل مِنا ، لوما أن كريف علي الم عما المارس طسى دامرًا سنة عاسدُ عن عبدا توسته وصعب كا ارق كاركيا عال مكاهر ودمه ، في دواون كم موكا كمدست المسويل مدو تكسدرد عوالاكالامال ميل خادراع و مداره کا واسب و بالي مي کواري باکيد سرف سک نا وي مان انگرستان ش الإسخريربادق الجدم بمبرة مستنط بمدائمة لي بعاضي كملَّا المدِّيمُ لل المحير كرم و وص عجه ب عشأ المعلوم يروب و وي مع أمو ما كود المار المياس مناه والجبيدي أو ميدال كامار مراك ركور كا شادية مصيمية اوتي فيظ والنباي اجامينة جد بسداؤارم ينت كي داول مبارق سكون وجي كبي برج كالمياد البُدا حساف دانيا: المهارية و تقليبة برمياك تحت جود كم المثل الماسطة ابن فردارا العم سك ديد وازمي سرقره طوه ولدلعان فكاكبوط مدة مجاحزه إدره كاست فري همراس لمست مجمي واست كميانه يكر والرص مجراعية مك منطبة بمرام كادرار اوروم لا بايعا أميت وروا الي إن عالما والماين مِ العِيمَ مسِلًا كَيْ جُدِ مَثِلِ العَلَارَسِيُ السنةِ مَا حَمَدِ إِلَيْهِ والعِسَ لِيسُنَا لُمَبِ والْمنظِ حُلَاءً والراحة والديسة مناصرته ودوسان كماؤ ساؤب روم سؤمه والربست الوراد فكا برناور والتي كالملا كرست يويسة ان كوكلت أسدكها تواهي بالمراحق كالتجيد اوتى لفعة بيع عبول كي فافستا و روادق كبيدية ان كوزوكات كالبدوا ول مورا ووهر م و ۴ 7 . فسكر كالاحت والانسوات و كادن و يادن و براكي للاس جريب والعرب كومكيف ميمن سنة و دراعال حريثها وبندأ اخسيه والدر النعر بت مورا وهيسرم إلى و، ما بیش کا آف ک نے مرکوں مورید میں اے بلا اس فیل میں ویکیں رم سے بی اٹھک محافری اوبردكائي برالسادق ورودكي محذ ياست طاركاكرسارق كحربري ولنسبت بيستاليان كالعاكم بيعا فرار تدامرة مكسى في مديدات يوس كالودالة العل عدي بت كيالي بالسوي رواف أور تحورادراكر بمناف كم سأل بين مرف زيادلي فكرية مي ك مباريس ، في ما في مده رياد في فقر كي صِبَتُ أُرْسِدِ إِلَى إِن مِنْ مِن مُعَمِدُ عاسم عار المرافر الذرك الراق على جرا كالدار أو كل من مدّ الرا كور عدوي مشاعهه عط كاسة واستراق الإران ملكريت والاحاص كر منبود يواكم الب الاسك حكير كالفناهد كحج إودانا ركاشاق ويوكل ودفكر ركحا بيكي طعد كرصلت كحوري وكجودا بركا كحاليرنا فر كوروالساكا والزيرهم كالأداب وكفاره والبباج كأر صاحبين كالخطاعت ومرمستام عبين مامش كالفاحست فاختشاده واقطب كماليق

ك دويك وكر رك مدر والم فرسا المحرور في المار والموس والمارية بالكريد كالمراب والمرابع العادادها أتهكم يجابون ودناكج إلى تهدئ وأكباتك تتكافهت ناكل يوازا إرشوبي واست يوطب كا بعصرات وكمادات يربيه كالغورسة المعماه ببالاحاصينات بركوده فشاحث كأران ومكان كمانتكا پرفول کیارے جسمی ہار ، مما صف کہ را ہے جس سے عالمے جس اگر ، تجور در ، دہور دراکھا ہے شائے عقد وجام ين كدد المراس كونشرك على كها إحاثاتنا إجر يتمال المفي ركيل والكرار عرارانك بلومطاسة كمعايا عالمه ودوول كوجيدو وكافا مقطوم الالمنهدمين مبال بيدور ويوينفر فأكبرت ى كارة جدة بول ورد را كافرار لوكري را وارد الل بذستُ في النعد التي بنبت شُول لكايم مقرمت البيليَّيْ، يَفَعَنْ سِاسَوَ اوْكَامَتُ سَالِعَكُ إِنْ كنوب تبيُّز المُزَلِّي إِنْ لَنْتَ رَجُلُوسِيَّ لِا بَكُوبَ وَلَهُلَأَ وَ فَ عَلِيمَةُ عِدِهِ الْكَامِ هُدُوّ عِيلُ الْمَعْلَاقِ لِلْنَا يُولِ وَيَعْلَ عَلَيْهِ تَوْلَمَا إِنْ كُلَتُ وَشُولًا لِأَنْ عَدَادَ لِكُلامُ إِنْ مُناتِكَ الْ عِنْدَا مِ اوَةَ الْطِيهِ مِنْ خُنْزِ ٱلْكُمُعَالِبُ عَن تَصِيلِ الَّذِي فَونَ مِدَ كُلُولُ الكَامُ عَتَوْمَعَ يَتَعَالَمُهُ وَعَلَيْهِ الْمُعْتَلِكُ تركدهالي معَن شَاءَ عَيْرُونِ وَ قَلْ شَاءَ عَيْكُمُ وَالمَا عَيْدُ فَالطَّالِحِينَ الْمُ الحريثُ لَيْزِكُ حيقة معشيشين وحصيفة فولمه مسينك مفريدك وليامك اعتدد انعاسيل والرخيل كالتوميج وتمح سيان كم م ك والرزكي صديري المس كذاك عبط مسرة يساعل وست كم ريزي والميكا المنتاجة المنتاء وأوجا لام المنتظم والبدح يستيع كالأعماركي فتخ المرأى إل كمنتافة روموري ومرى بوز وهال دو ساري بإراى تول عاولين الدين أسام بي الريوم كاهنت ل الطائب على وقع وكركون في إن كن وفا كالربر كوور ، كوك من فري كار عالم ك و كو الإيران المارية و المعارية و المعالية عال من المارية و الاي المارية المارية المارية المارية ا المانية والمادرى كمامل مترواع كالمدان شايجية المقادمة المنظرة المنزاعية الماكامية اس ميك شيك كى مفتت ورهليكوكي حقيقت فرك كروى فيكب الداخة والعاجس بارا كري كي وحده اود Mr. Sollier ن وزكر وباد الب ان هدر واسر مناجر . وراها ك حيث كرك ك كرك مجازي سناي لو كيان بدوم والن مهاي الع مح ميك ميدن وميان موال الل ده عاس كر طف كر رك كرد إما كسيد. سياق كلى . بديلا اس مر و مورسون مدورة وا ديد دكواكم بر بالديك بوري

والمتعالم المتعالم ال كوه كرساكها بدا - ده فريد س برولات كه ايوكهاس كام يرحقتي على منظوسة مور مين ديوجي مَسِيالَ وَفِن الوَالَ عَامِنِي رَفِرُ وَلِينَ يَعِلُ اللَّهُ وَعَ أَيْدُورَهِ وَاللَّهِ وَفَرْكُم وَ ادران ك دولة الريخ أرد وأليب س في والذك كم عدويه الى ول كالاموا ومرا ے کھیری ہوی و طال دیسے منگز ان کسٹ روا ہوتو کا ہمارمزیا انتعام کو رہے سماجی کافی انسیار میدودہ - يَوْكُرُ وَلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ المِنْ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِم عامل بكان الشارعة ب رنك المدين للدور في الأول كانتون ويل الملان كالركر وهي. در کام کانب او تید دیرفود کرساگی، والمسيحامة أل الميام فالمحارب الناداعية المائية المناكرة المتناحا بأرار المداد تنمی بار بری دمانیال مدا سے در بو بارے واسی و وکر کرے واکا بائے س تصربی و میں کو اوارت اوج بالل سهادرز وأوارك هوار لافوسات دور بافق كاحبارسه الرصعة على الوركات بأكرك حياروسا بار ملك بالمراب ويركب مسكندها م الفيالعالين باذا فيهده فالبن وكالرب يقيظ مع زيا دركلي. ماراج كرارته فالخامره ككيم تهوعي ميس بالراط بالرامي بالايكوك متركهده وريكارته لالقاف ل السية ركزي بي المرابي من فريد وحد حيار سكنك مروف إوسكا الديد كالوداكرة اد كالعال لارمسا مندل بولی درگوشگاه ترکیب سے دی صدف مراحق چی ہے اور کا دیری تومیری و حق کری گے اسے کھ که مازیدک دند شر و ترکی برنوبهکاویت که ربية لا لَيْهِ مِنْدِيهِ أَوْلُونَكُمْ : عَبِينَ مُفَعِلُ فَوْ الْأَحْتِي كَانْ لَدُ لُ صِعَالَ لَعَا والأَعلِ الْفِرَجُ عشف كَمَا يَوْمِينِ تَعَوِي وَعُوْمَتِقَ فِي مَا دِبِ الْفِلَةُ مُ افَا صِدَ وَاسْتُلَاتُ فَاعَرَشَتِكَ ب الحالة المقالات متعادرة لبنا بالمتناع لأراب المشيد كالماؤد أم ذات إلا أوالدراعة رخال لَهُذَا الودلِعُ رِنْ صَرَحِت وَأَمِتْ عَالِنَّ مَسَلَقِتْ مِمَا غَدََّ مَعَلِي مُثَكِّرَ عِلْهِبُهَا مِع خُوحتُ وَمَقَلَ مات حقيقة هذه الكلام ال تعلُّق في مشال مَا خَرَه منه وَ فَينَ مَعْنَ معنَ اللَّه ي مَذَب عنه استكهزمت تتؤدجنا بدك لتكل اث لشؤاد عصصده الفؤحدة استنشئته يخسل الكاخ خليصا عِنْ يَأْمِهِ وَالْمُرْسِنَةِ وَسَلَّهُ وَكُلُ الْأَصْلِ لِأَحَلِقَالَ تَصَدَّ مَقِى لِتَأْمُ لِي تَعَدَّبِتُ فَصَعَاتُهُ كُرُّوْنَ شَيْسَتُهُ أَنْ بِعِنْ صِلْمَا أَيْمَا أَصَالَ عَلَيْ مَوَا رُحِينَ مَعْ الدائل أَوْمِعَدُهُ حَمِيد دُنَّكِنَّ مَعْنَ الْحَدِي مُنَّةٍ الْدِينَ فَ حَدَّهُ مُنْفُسِهِ السَّالِيَّةِ مُنْ لُنَّ فَوْ أَنَّ إِنْفُرَا وَهُوَ الشَّدَةِ وَالسُّرَاءَ وَشَيْعِ عَالَ أَوْسِهِ مِنْ صِياعِي مِنْكُلُ مَشْهِ المَسْلَمِ فَقَا أَحْفَقُ وَالعَدَى مِن لَا وَيَصْ ف جَنِه ولاجين ششدة

恕 لينت والألوار جردوم المركب المركب المرابع المركب المرابع المرابع المرابع المرابع رافح المستقيما توابداكم بالمحريرة والرمايوندية كرميانية بخرطاني ميتسب اخبارين حميها لرب جيئة بالدي الطورد الل المت المندث والرب والدام والأمان والمساجلة للا علية دوال سندة مي وركان المان وريان وريان المريك ويعرب كالأدكية فراه الماريس بون بصاب مدعد كم يك ورين بواجه المواكم المنظرة فري وريد والمارك حزميته امن كالله وُفيهن الخدي ورام وتضيع وكريم في أنهم كالعد فحذا يوكي جوام على والآل، في - برق ابن اسماكا اك منينت بريدك وبداي جورت كحدث إيرنظ و فاق والع يوجدع بين عدر كابيت وشخيسة عدالامدتسة إنويك كوفت بدائي كالتي باكسب مالت كمايت كراويما وادومني ومرا ب ور كالماس ور عود المعرف و ما را يول كالمنافظ ادر كاصاب المرسيد جاك فحاليا فعاتم كالمحام بالفاح بالباديا الركيبين الادكاقية الحاس الام كالعيقت بسبتاك مرأوا ينام اراد العاملة حال كوالي يتحريب كالحا المباسق واليب كالإدراعية مائ إخراد بالحرير كمارة عين تعديث عدو معلي الروات بدايوس والت كذب كرس كمودوه أورب الريادي ليديد دوا كالكرحديدة فيديكر فاجو بداع بعالت كوصيدكام وعذاس برفيل كيامد والويسان البدة الرائد البري في كما إذ ما وي الدون الركامة و الريدي. المونة والماباء وقاع بمهامندارك الماستون طفي باصد ماكور فان ب ويد سكوك مابد كاير للب مي سكوك صبيانا المد اس ويوك حال كود يحكوله من صلى من كورك كرد ، وينب والعاد ويول والريوم بوعلب كانتوكاه ووالعافي مشتنب كازكراكه ميكانب وكابهن هيف كازك وسكعارويين ميه ل بلباة الت على من المعلى المرام المرام والمواجعة على من المعلقة وي والمراكة والمعادية أوال إرحبت والواسهاد وصوص مريك مفيست وصيبه بس مثار كماداد درمال ووي كرصف كالم ارزك كروجا وجها ورصيتها عوماء ليطب كال الرامنال يماضيه عطايرسه الديرميّوك ميها بسائه بلهامه أاعرب تحقيث إدار وخفت الجراء الروياس المام لداين فيست وليت ورسوعه بويه والدران أبي بيني والماج تي كالجابرا . وَرُ وَالْمُونَ الْمُورِي الرَّوْبِ السَّامِ إِرْجِي الوَلُوكِ فِي الرَّحِيدُ فِي وَالرَّامِ وَالْ مُلْسَاتِهِ المدنى بريادا متوروب بير بالمراوميسك الزراج البدقوة وشها الهاكب الريستا والأوحال بالاحسب عامة ووراد الد مود كور كالمراه و عدال الدوس وفركال والديد وه كارون که جا کمیده کو بچه ان که انساق صندی داست برای تشرید . مثال که در ایک هم یک مدوفر براند می کارید داد

فرن روي سين المنظمة ال تزاؤُ إِن كَ وَوَاوَل كِيسِود مِسِيورِمت رِيان حبيكُ بورجٌ مُجبُ الإمارة: رابِي سُ كَلِيرة كِلُ وَا چىدى د كردان يىر فوبىدى ك رئاويت، تدى د در كرد كريم ب بركل دولان داوي) الله ويعضى والركري ومهي على الرسكيدور توها ويدوعب تحد بركر ويعتريار رواح گهری، بینگر آرجه گی تو می مودند پی س خورند بری قراده آن ریول. این بیک میرویده است مال کسی طبخ سی د انتراس که در بدره کوردند پرهای دا آن میرود دود بخائب لمصدد أدفق بطىء صديخيز بوصيف ومندوم ودفيست دورهبت بايرنتج مخ لعا دفليت مك يبيغ بوف كارده صوبت بي مؤهب مدرجها بيرك ويعرب كرم دير ص مع فررت كار بو كما تفاوه و هي والرعب ويتن بالمنت بمدوارت كرمية بين كرعوبوني مروكي عامن منعين الرورة من مطن حرورة وارمر ومعيم باقي يين فور ملفا فرعه ويرتضت ويكرن مويك باماظامت وعال يد داك ف مردوك كيد الرباع بالحركاف بجا العاد كاختب أ مهدي المستشرك فرادك مادر الماكاد وميت كازك إليا اصطبقته كالمراجعين ودوح مبيى بمسالت وداكا وفن كالإدراج وستاجب الودن عسيك عامت هما كالمعصية والكوكونيات كالريام وي كل. درا نید و ده درسه می مصلی می کیدش درقود درایکید شد، کینگی سی درسیهمی تاکه آثار افذای از انسخاکی، بسیدس نوجه کی و است پیسیم که آرد تا ندایی مدی قرآ سیمی می کاک را أعادية براعات رب بشركام منتق سع بي يعمد مباكبا الع الحرب بين وعرك ال ةَ الْوَالِ فَاسَدُ إِنا بِرَفِينَ مِرْصِدَتُكَ فَلَدَلَ يَهِ فَلَ مِرْاضِ كَا وَإِنَّ رَوْدِي . فِلنط وشع هيؤاسك المدّر ہے ساکا میں افرہ بڑاہ گئے اس کا حقیقت کی کھیتے ہیں مگرفت ایسکا وسط سے وقد مشکر کا حال کھا بها بيسة وويتيها أما تراسه و الركاد تورسك بواب يمه يرخى سيدمعه ميل كراست كم. و حركا فورت مياد كاست تعدل و معلق و كالمقول يسبه مدا عامية أرادي كي نين ملي مار و يخف وساعران م مِنْ يُرِي وَمُنْ يُولِدُ العِدَاسِيِّةِ إِلَى أَرِقِينَ بِينَ كُو الْكُنْتُ يُرِجَا مُكَّارِّوِلُ فَالْسِنْ کامل مقبقت فاعوامیه سمی قرید کرد. براس کام کی طبقت کا دکو کرد گردیگی ریس که هیای برای جنسیه فاحويرهما كما كي سه بعدا كراس مده للسكام الله موت اس كمسينين لأكب الكاركما الأمريكما الأمريكما أرامه والسام ووس مع مع مددوم من وقت إنهاد الحاسات الأمكى كر ما ي معافدي April 16 6 W. Catherna فالكاد كغذ وصلامتها يتغن غيل الله تكال عُلائِياً أَنْ يَكُمُنَا وَلِنِهَا لِا كُولَتُ سَالِكُمُكُونَ فَي إِن مِن والعَقِق فَ كُورَهُ لَدُ

الشيال والمن مد = م = وزلا وزر بدرو

النان التراميرة إليه و لمركز كوب إذ التعدد ما أختا المتان والمؤوق عليات المركز المركز

ودال كالكومان سكسيته وسرس سيخراس كاعلاج والمستنظره جديري به ووالسكام وروس والمالي المالي المالي والمالية بالتان وعلى وليدوب يدي كوكاس صور كالت وروك Ledollar programphy blog of protect وصعامتا بالكنط بالشاب يتزوين ويلاء منسر ياكونب الال إطهارة ويملوب بالطيفيلين معيدكوس والكافل كالإيمانيويولونتهيد الميادة وساعل فيهيدوناكا ال وعدل لا كمزدك العدة واصه ليذوي المركام أوالما والرب عديها merry for Luciani grosped any into Ligar بالاستهاد بالموسية المالات المالات واسط الله كالمصافيات بك والمساوي الوخيدية والعظ بالرج والماس كوكه والاخارجة يمانى وتعصل فارض بتبت والمباري البرك الاثراق والجسط والمبري الدي بيسها فاجعلب مداح فاماح سقوه فكأوب يونهه يدا يروون بسياط بالاطاس ويزيرك والإيكار الدكنيه ويكون ا من کام را مناف منافق ها که منافری و در که دارند در این منافق من کو زیرکونها داد. کو بست ترکیم خشت که در کار منافری - جو کس کی فریک میک اندان کروستان کا این - AND 1 1/201

اللي كالمر ومقاميس بي كالدائع بواج روسيك والأكام على ورب مجل کام کی واادے ۔ دہ ہوتی اس حرکیم کی صیفت کا شمل میرسید درداس کی مساجب رکھنے ہے کیے حیق تصريفية كيمست يميني إكرمشيل (جي يؤرميل كربصة نتريويغ) كالابه يدلام آثاسيد والتلبة والمرسوم والمطاعة والمدارة والمدارك والمائدة طري تاكنار والرابط عزمية والم كالدب الدريدة خال عبث إلى بالعالم الماليات ﴿ قَالَ كَا وَمُوهِ مِنْ يَهِ مِنْ عِلْ الْعَلَى عَلَى مُعَالِمُ الْعِلْمُ وَلِينَا فِي مِنْ مُعَالِم المناسبة ير، يحد كان الدمود في الك أوم العالى بعد والاقتصابي ويست كم ميرك الرسير وإما كا طائك ب بالت والضب فللسب كوكا اصارات بسيندي كام معرب احباءادا محاه ددم سقيم فواعل الايراب ا سة سكره إصافيت والاده سيريها إلجا إصريب كالمروك ومقابت كوس كالمتيشت برقور كريب فيسيط وّوا تح كم عاو حلواته ل سي يحديد كاخوم بيب كركون على بدنون بي إيا طله دو في بركي على البري بي ول البري مي وك نبت داراده بما إد مبرسا المست كرمادق معددق والدرول كربص فرطها لي ويت كوهنت يراول كما بلكيدة كتب الرم سها كعط كالرياسة الادبين كو تهر براول كيديد الاحدث كاسطات يربال تبلب كرميل اقد الملالل مصيع لا بركامه عن وسي جسن مراد عبيق - بري والره وال بالبات والمركاؤب بستاران وصرعاء واسيد وأرياره العام كامتدوا لمبه إو مدم كامطب سال يليكم وعلياب والمراط بيتي والمدين ويداري والمراج بر عميدتايما حدث بك كالعلب - بوكارا وال كا واس ليت بريوكون مبصائد على يرازاب اكر وقت حاصل براكا مب فيت إلى بالحبل عد الرعل برايونيدسيان بدع وواد رخياس مسعاد مي آباكه والمل حارثه وجواب وبالعرب بالمكاء حاما الاكويح كرتب وسالل على اور فيرسه اورو تورالل الدجو ب كوكراب عكن مبيع كميت كم و إلى وسين فول كريوسانيس كوڤ سست مركل عائر يوالد ميج ديونيكس الراحنا فأعب تدويب إلمن لياجارع توحدت بالب كاصطلب يجروست بيرط فيكا اورآ تصريح كا كادب كالمستحل أوجه سيقاكا مەسىكامىيەت مۇسكىنىدىسەكەپ بىسى مۇھەلىل بالىيەن (ا وال كام ئىۋە بردۇندىسەر كى ورخيست دومهر كياب وبالماخر عيبكي الركاميك وديوة أجاز ودجائزيود ومراكزه براجعيما صعيدا - وصلائم أفرت الخريب كالرالاا . جواد مركام تريا ومزا ورواك مرا إخذا فأمت سأم لمدين كمهديمه ماصارنواع متق جرار مرث يم الوسعين واسبهما وز ب جسياهل د فاستعده است براولوست ادر فاب دفرب دواد ريكامن ، وجد الودام ب و برس والدرية المحت السار المازور والزوفيوا تكام م د داي الماجاسية اس الاكاران

الوزالا توار عدده سه د معاقی خم کلی مورد و فیکا و خواه کی و منگاه ندار خرون کو اور برخی و مر من کا در درجه برا اور امن افواد کا ا غ درال کردگ ^مرت کافری در رماط به **۴** اسْدِیْ حکرردیک دنم وی حَوَامُکی مراولینا جائز شنزیاکه خردی حکومک سامته ویوی حکیمی اگرمرادید لياستة يواويمسترسه والميكامك وبالتسكيهن الهايم تترهي والزب ميذاءت والأحرب لريكرة س جَرا تروق مَعْم دوجت وي لق حَمْ داوته بيسيت البيزراأ ق و سياب شويع واح وندمي- يما أكميدويج ويرا كيك وتراص .. ما ب ورا اورسه خواج كي ادب مكره بركب شكر أقل برالمريك ب سل كة وأربعت بريوتون مب تودهو يمدانيت فريق ربويا جلسيًّا حالانكر المالانسانيٌّ وهوي أَيست كوفريُّ افتر عن سب که آگر کس وصور میاد را دانشگی شده ی مت سکی دوجود با آگیامیت آ ترب کتوانسده میاید حاصل۔ پڑھائیکن پرلازمنیں آ باکرہ دیں ہوتی غیرمیت کے انجام دیا گیا ہوجائر میریاضی رہے گئے تکن سے وصورہ ا درور ست بو محراس براوات حاصل به بوتو "بابت بيونك د نهو كسب عن مدى مدى چواک - آرفرارت سالند : هراوت اعدم منظ مارار دوره وفيره آثرا کو بوزنسندک کام و ما جائے وہ ماہر میں موتين، اسماع علم مهونيت من عباولو من التين كل الدون كالأكم على يدورون ميت برموتون بين الدومة سكنط يامواد بنائم تجرام كحرفون لمحب فينتاج وتيصيب الرسيط كأكرهن كالأسافيت بوبوهاب البالماني وميشت نهاب جسعير بنه فالمدكمة الركون بوابط خكان كالارست بويا العصرب كالتباكع أكره ؤالسعة مل مهم محرب وت كي ومبت ومرعد مباقيا بوط الجاليط الدوخ مير بها تهريب مين فيت كح عد مدوسم مي يول وروه أرجد ويدمي والعيدور في رملك المهاشتية الدبيكا إحراد يملف ؤاكرت عمالادردكركياتيات عملكاؤ بابيت بربوتوف ساودهم ميت كوركة واب خرت برامته مهم به هما مكران كي الانت ميت يربو فواساتهي بديد وإدان الصواعر علية ميوم كالوب أكمسطوسية قال إداكر ميكاص خف والب وستايا موياب درس بيناسيات طبير كم الحث عودروكاني سأأمن تبست ماأيا كأكر وابن عراواته مكامنعه وداصل بست كاكب ودعر مشفوداص ومت بوكيا والمادن الإهارة من كبيله و كيارة محل تم يوكي . اس وعري كرجي كن جركا اصلي مقصد موت بدو مأسب أو و ثير كالادم عن ركي جالب و حمادت لحضر ال ميت كم بلت جائ الناسان كور والمحت كالويت يود أاسى تأوي برب ہیں اسپریات کہا رہ کے جائر ہوسیکا ٹوئٹ پر حریث والت کر ٹائے میں کہ درجدیث کی تاول گذرہ کے ہے کہ رَابِ اورهُمُ النَّالُ مَسْ رَاءُ لُوهِتْ إِنَّ صَحَبَ كُلِّ مِسْدِدٍ مِوقَ عَسَامِسِ عِنْ

وَقَوْ لَنَّهُ عَلَيْتَيَّهُ مَمْ فَعَ عَنْ أَشَنَ الْمَعَدُ وَالسَّيَاتُ كُوْقَ عَامِرُ بَابُلُ لُ عَنِ إِنَّ الْمِعَادُ وَالْسَيَاتُ كُوْقَ عَامِمُ بَابُلُ لُ عَنْ إِنَّ الْمِعادُ وَالْسَيَاتُ كُونَ حَدَا الْمِعَدِ وَالْمَعِينَ وَمَا لَاحِرُ وَالْمَعِينَ وَمَا وَوَقَعَ الْمُعَلِّمُ وَالْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمَعْمِ وَالْمَعِينَ وَمَا وَوَقَعَ الْمُعَلِمُ وَالْمُعِينَ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعْمِدُ وَمَعْلَمُ وَمَعْمُ وَلَا مُعَلِمُ وَمَا وَمُعْمَلُوا وَمُعْمَلُوا وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُ وَمُعْمَا مُعْمَامُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمَلُهُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِعُومُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِعُومُ وَمُعْمِعُومُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِعُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمُمُ وَمُعْمُمُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمِعُومُ وَمُعْمِمُ وَمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُمُ وَالْمُؤْمِعُ وَالْمُعْمِعُومُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمُومُ والْمُعْمِمُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعْمِعُومُ وَالْمُعْمِمُ وَالْمُعُمُومُ وَمُعْمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ والْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ والْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ ول

ادر رس الشاعد المرس برا الله المرس المرس

ا مل کام کی دادت می در کام کی وقیقت و گرکسسکے جدنے کا شہراً. می، فرد بارسیدا کرم معمور معمور کی منت سے معاد اور المبرائ میں میں کا دوائشیات از ہو کی منت سے معاد اور نسیان مدوی معمور کی منت سے معاد اور المبرائی این میسسی ہو کام معاد یا امرائا بزرسے میں مدیرہ جاکسے اس پرکوئی

ليدكا خاب مرت ميران. خطأ و سيرا دي تواينا فعي دور تاب مركاس كام كرنيكا اداده نيس بوكن .

فسيران مادكاكونس إدائي بور، سياس كواني مدية كالداوو مزور إماليب. مينال حفظاء المركب وكالمدوات تفا والوكون كالما الفائ كل كيدوت بدار را كوكان المات تي

على إن المنطوع الديب وللمدون عن وموديد كالمنطان عن يدودت بدارة في اين ويستها. انزكيا وَاحِدُوهَا كِدَ مِدِيعُ اللهِ مشاكي فيستان الداكي تعن دور بير وارير كوكوك في صيدها ويد حرب بكا أنكون حب كم كودرا جوك

مسان اسپال ۱۰۰ این مس دره این و بردن وجود ی حب ۱۱ وی سرمه ۱۱ وی مهم ۱۱ وی اسب هر ۱۲ وی اسب هر ۱۲ وی این ا قراس کریاد همایی می درد و میدند و فلس کوش باز ده کیاب مرکز در د و سما که دسمین و انتقاعی آنسیان کهاما آب.

حدیث ترج من من محاد والسیان اسکامنی حقیق متردگ جی اس دجاست کردری کے من حقیق فرجی ا کرآپ علاد توصیرام کی امت برعد دا درمشدیر موجود تنبی ایک مهری امت سے انکو تھے ویا کی سیاحی کی صف

ਕਰਨ ਸ਼ਾਹਰ ਹੈ ਹੋ ਹਨ ਹੈ ਕਰਨ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਕਰਨ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼ਾਹਰ ਸ਼

موآل دیور این میان کی موت می دنده و مرویس او تا می ایرا ناما کی ایست می دنده از مدنی آید. چواب در نسیان کا خرافی بدید می بردید کو جرم نیس قراره و با کا در نوا پر بند، کا اداره خال برزاری اس این گروان و کرد و دخوکسهٔ والای می سیسیم بالزاری اس موق کو وست نوا دستردن برزارس میری باسک

حاصل در محالا نما در در این بی است اورست حاد فرسیان سکد در کی به زیما ایل دارا وی سید. دا بر افزائش می قرم ایما می در افزاید نافزید فرسی برخانوی می کرد دوزی افزای می کرد بارد بدارد و خصیت مطلب برید که این مود به کی دوش می با مشاعع که یک اورست بوگاک کرکس بدورد که حالت بی حالات کرایداک نام برخان که این بر تورود افزارد و برگار

بيان تومن كرمان كردون بيكون مقالت بيان كرد مين كم كروارت كام كر حق كروك

الآنرية النيان إلى الانباد على الدون المنظم في التشريعة في أحداً المنظم الما التنبي عدد المدينة المنتها المنظم ال

ئَلَاقَ النَّفَالُ فِيَعَلَى الْمُعَلِّى مِنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِكَ وَهَا لِا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْهِ الْمَنْ الْمُنْ حَيْنَ النِّوْ الْمُنْ مُلاكِنَ اللَّهُ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مُلاكِنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ مُلاكِنَ اللَّهُ اللَّ

وووست فم كالرجن بين كالموص بوالكري ميناً فالمهود المركة في وم بارست ، يك طيفين ويعوط كالوابي فاحتدث معينة كي فيوت مال تمهافكا وكالرب بعوالك よいえいかいりまりまりいんれんいんといれるとり وكالم المامي البص لم فرا تعويك ما و لامت والبدا بمسل ين الماديد النب الرح المريد والماك عدى الديد المراك المراد ي منى الله والمداوة في كم كو كو الراعيب قال الرمن الويدي وراس ل ده و ميكر الله والدوم بواعليه كيعمام جميعه بهريم وكمزمني بس العدك والبابورك ويرست إن حالت واداكا حنث بنائب كوديدا مدے كيم بن ك كفيل شوست مكافؤ معاق الدور س كى بسيدا وسسى دونيو اليا كياتم ومي ومل من برواس الودت برايده والوط وتلب درمل موط ويداب مدمي المردومية كروال من عن معمد منافق مان يوسف مادن يوجا لها ومن مون بوجا ب الدخده مول وديو تلب ورمورت على الدي معيد الدين و وحب بري ميل الديس كمال بالمراس ما والمعالية على المراس المعالية والمراس المعالية المراس الين بيرك والمهدك ملت عاضل بعدة مح الموس كاجذة كور كما بن وعيرت أي ورخ كري يمدعه الدسني كاستعداده بلغ الداوترسيه عبساكريك كالترب الركام المالاد وكاسه والاجرام وكالخال ب كيو قرع مين كيلود صوب الالب ووجل ب أيد ك من السرام مير الو الهدائس كالمقدم ارافيد ل جرميري الروجات كأفر باحال الريمان إبراء بالوقت وأحيد بهارب باللهب

و القوم العضاف الخلاجية الإسادي الدين وستاجة فيان كام الب شوب الدين كام الدر المرافر بهارت الإدك مشتاب بهاس الراض منز (كام قاسب . به مام الدريك ودار ورافر الدريك والاداك والاداك .

م بوالمان المين المرابع المراب

المنت ف روار خوج ما و الله الله الله و المه و وي جار *رضیکه یا بندسینا بخت را از می با کا گاهیا جدید مین خونکا ا*ک بایرزی میربهمی کا م کرمنے حیثی کو رکھنے كردة جانب - كيامولا رهاجس، لإنه عناف الانتسبة جراكوس وكورسك كرراك ووكرسلكية الباكباب معنى أمَّال -سية يكس جركاط ب السره بوياس بي تني ويوده معينية في البريسة مناس برمون الوجواد هم مرام إطاب يومكه اكراده مدادوها ب وترايب برا دست كاج سنت كايرك باب كرك ب مي كراكيله يك وثب عليخ بهايخ وشايخ الاكرام برند رق اغيل ورخيال، وبوهمسوا كالهيم جرية من كيت جري ومستكما ميادام ت الديكة المدوري أن فرو بي و عرب تع و تراعوابه و س فرود مراجي الله عرامان ک جاریست ۱ ل دورول کی مرت عمدت نکارنا کو حرام کیاگیائیت ادر آیا مورمی حسنی تمادم از و دهسرام بریانے کا جانا اسل ہے۔ دی طرق حدیث شریعه بیر خواسدگومسدام قرارد باگیانیت وا س بی عس خرم امدید به شواسد کا حل جی مرب فرهيسوام شدروشادن سافراه ودوديس بجاهان بيسبى إعيات بديت وفيره حودودك ومسعده سسكرمي م ادرجری فاسد شوب کی گلیدی جارے برا کی صبت حمل کی جاب کی گئیدی ، برحل مکارہ عول شرب جمیسے ہاڑ به ادرداد برسه کفه بخیادی از مدے مال که صل صوبر کی بلید اور مرسر کا بینا صدام کرشماب فتكول لعفيصة الج بيس ادكومه والوق مدالول جل حققت كوتزك كمر يجاسيء علي لأح كم ولات في مراوير كميول كم ص مكر تورايسا عين ب ح ومت كوم ومين كريكيو كرطيب ووميدا يسبني حال الاسبرم يوا. وصل كـ ناه مشتراعوا يحاصه المومه المنطقة المراع فرم سفهله والمداوي والداد والمشت بربية أس تحاسك وهد کاما سداساز کرے صابع می جمین ای و وال می کافاع صر دیں : می رم سے کافا حد ہے۔ مزاب وامهه: ترب وارمه ومرب ومرساده مك ص اوم بالناسر والدك والمراس شرار وامه الدراساد منى يدادورون معدد مل واساست اعد مقلدان. الن تعريدة و عاليمة كري ومت ك دولون إلى الب المي الفي الل عديد الناوي كالم المستريدة مي وركا م احتلاريها جو ركور أيت در دكون روايت من الرك كي بهديس كه حرى مع من والمع من والم سع كرست كم جي ودامي عكري بيدم ويجي إليه ودايت كالطب بدست وفي تبلدي الحرا السوال جيموال كان كرداليب ودور كافت ومدواليب والدفون مرب كودك مراكب معلى كالدمول یر اغظ تحراد می حنیف بر شور کا گئی ہے اور ان انوی تصدک کے صدومیوں الرمہیے۔ اددومیت کی دونت میں ایک ایک دومیت واصل سے مقبل ہول ہے۔ انا جرس کر اس صورت ہیں تخریج ہے۔ متعدد میر گارصل موقع حذب ادرامیسیا می توقع ہے جیسی پرسے واس جام المیسے سے کہا ہے بھرس كاولي وتقرب صيدت بمرااح ببالبسيء واشاه كالسال كومول كرمكي صاحهت وكذسير

ووتسك قع والغر في وحل مكم كالمنظ كل يتفضل الكريب من المساعث من واحظ الدلال في من المؤلوات في عاد وال بوبا كمب اراس برأ مراص كقول كوسك ستعادمين بولى الايخاريل بعيد جرمقوا ادرمده بورع ومزاد بالمسه ميسن مين شي كوبريد يستعددك واليسهد مكرما ووول النبورة ويست تفسير إلى ريد المناج كم كاول مودث يم منعد كا م الا عاد كام گیاہ میں ال جانون کے جل کرمیل صاحبت رکھ ارب الصناع اس مارے وی کم جانچا محاف دوم جامعہ سكام ويدا والمرافع مراحية الرياسي الميصام ومن كوالا المعدد الرب يتوعيدت كابنال بجامه يعيم كرست مدال في الالمام منه كابسية ق ويكدر كومدها ال بي مندري و ما كارد بري من وكيانيد، مثر دولي الإورج يعيده كالمستري محطة - جاهد مدوا يرارك يركي الدوامي مردن كما مثل البريب إس خورك ما يصدق موجد مين جركم جلت أخروق مت كما ؟. وع يال دور وو الرب كي ي و الله كالدي الماديد و والمادة الدماني تدارك كميل والمراج كالأراع يدجدك والمساسة تباسك وإدواع الأواب كوانك الماحوان والارزار صحدة للتماكاء فيصورت فرود فطالدكا فرب مهداة فأمده فيوياعون مما كالراده فطاع بقاصا كماكم ربه الدومت خود تحره كونس كه كياسة كل سائستال كياكسات بركماكيا كالجدى أيرياس ووه مرار مدفوات علوشه يح عادن آيد محاصيرك براه يميول تعوص اي ميشت برد تورد بجاك درجار كارحار كوامنياج دبوك. معتزد كالمرتب إن سيعم كاحترب ال قرار بليد الداكي وسهك يردب إزكاء شاه الراء مهر بيراكم كالمصطفح فأصل اصالحها عداراتها مرسكس لانخراد درودسيشين بيرتيره الدواهل مقبرتهل سيت كوكاس خلق عن ترجعندل مدادل جهزاء ركمي كوال في مساكي كما أجين وهرمس سيروه مفدراسيدك بلب يمانب خام معال دوبراي وتخريم بم مي الشيئة وقف كريم يدى اوجه وريك ري بيل ري دي يهرك واحل ومقدرتين الاجامسكال جواب رسنا كالورافيع والمام وروب عرائد والارمان دكادا كالماع والمابي بالماكان كعيبة والكي البردسة في عافر شور كر جارية عن مداح كراسب اللي ومقد الراب جاري با يحي حرصت المبيخ مها بخراء وفرم تمامك أجر المسرام كي كي بي واس كم مياسب فعل مكارت مين مبارك ازري قیادانکادوانسردکیالیسی اوروسه عنم مدرد دخ پرسزدمردی کوسیدم کیاکیسیدی اس کرمیاس خل آل سيد مراد بسنيه وداد کا کما مام، بديم يوم بيد ايد د حت علي اي و د برم در وزم که آلياي يبازاس كمومساعل شربه بالمام إركاميا فيادروه بالمرامها مماتك فريدان وفافل ساك يرزيدن ما مارسدو كالديور وسي أكوي إراها جندين مدعا الرساع أب الربه جدا والعداد

الشدن ورشن رود 🔀 🖰 فور لا تور برود م أذه وللسفكسة كزيب البواق وذان حقيقانه والمنكفأر كحرو فأنبث المؤخرة إفرص المؤلِّب لَا المَعْقِلُ وَقَالُ وَكَالًا عِذَا الصِبُ عَدُ عِنضَامَتُ وَلَكُ وَلِينَا لِمِهِ وَمُعَادِدُ العَصْلَادُ وَمَا مُنْ الْمُعْلِمُونِ الْمُعَلِينَ الْمُؤَوْمِ الْمُنْ وتعرجه الفلب وتكهاب وشهاء الغرب الكاو نسطي ونبثت وبها يركبون عادما بركاء بادور بركادن بم المعنامان ولوه بس فرود الدويرت فيامي وكركيدي مروس ودويامه ب كالمناهم فلل بي يوسي والقس جي وه الرواحد المين إلى كون كم من أن إلى ادر براوت كؤبر جن كالصطرع العلك ود ز در الندك من براو كالوصفات مداري كاس مي موكا و كازم اكريح المعدوج ويووي كالمرايز مواز كالرواع بري وثجارت باذكرار بلبيته ودميج مصنعت كيا وجهوين واحول كالتمارة وبالجسيص أبرمه وأواسه فيناب كس كان ما معرا دالا معافهة اوي 🕹 🎎 احظ بعد في كابرك ان روائك معدة رعيف دعاد كرب كرب مروات سال ہے دارا ہیں ہے مدرودہ مائی کوہر کیسے ساکا دامیا کامودی تخوک کا سے كرمها تؤان كاعاص تعسيب كرنك بروده هي عنيتت وعاد كميلوث منكسريوت بريس من يربعن معال تنويد حقیری اور درب بھی مدلی کاری ہیں ہے ترت تی سارہ ہے ہ ہے رکا رکا ورنگ سے مرکز رک ہے سو مکرمسے بس کی آنگرے عصبے دیگا ہی "ندریش وارتج ودکھ ہے اور د در برکھنے افراب بھی ہے اور داور کھوٹے کاوسائی فی والٹ کر باہے بیسمئی زیدکا طریت و دہے امد وجر کھرسکے ادریوجوں ہے حاصل ہے کہ کے مشتر معے طوریت کے جی جی رب الدرس، در می ای وس تی الک سے ين كاستال كاما اب بيد أخلسكم ع خزد طالعب ائل كي ورَّدَن منان العليه ال

المشروا ، ورشي ١٠ - ١٠ ورالافار بددوم واختكم محتء وتأكرواه راتعيله احتام أكميكا شرواق بم مقوليت سودي بمرالبزيميد للعودخ كحجودك شلح 1 12 Je 180 x س من راي الي بس الله من الديد الله من كالمري العالمية العدار العدد والدي يوسية والمالم يتكاكروب مبالئ يرمى عنى من ومنق ورسم تجازق يوسيعي المماطنيت ديجارك كحث عدمقية ووجب معال ك محت كرمسية سنة وكرمها و ا قبل من البراسل و والمبيد كل رصى الفران بديس محت كرك مسيكما وبن الركياب محوص مدال مركوبل المناير. بريم مسن ق ل المراس كاركوكا كالإدم كلاع تورط الول المراس المرادك ى مفامر دارواديد ، ترب ميركا بلئ كيستيوسياس وبعداريال درواد. اقسياكم وتستيديد اميده ورواح وكيدونس برد ادارج عدسال ودم وروسامان الوروسال المكام - جنگ وه معانی کے سال کوین شک ساز تک سیجاست جر اور و ووساس در نعل درورسک خال چی بیمانی : مان برد عدل ومسمور السريد كاس وعدم وص ورد كال ودن مال بري مرد مال در بي تسوير وملى بيد مي و ويد يل كاد مر يم ورد يكان كل بي بين و ودن وي أراد حاماً ے الماس مل جما معمود مورو ہے ر ک و معطر در تا اور العادات برول ہا المطاع م والى المالان الميرون و- والك مول مقدا وب ب ورب اللي كدي مراكود كركياب عدو فام يكذا حروص بخاصى إنجيابك مناجرات لعبل سروبي يسسقك بتبسياء كلاشتر وكانك الرجحت بمرأذكره كباقياج چەم كەمسام يىرىندەي، بوسىبى بىرە. چىآپ دەسەبىنىڭ قىدىق كامەكلىزەدەكىنىدەسىنى كىرىن بودىسىكى كىپ خىدىنىل اسماركامى دىگە بدر الاسا ودورك الدر طرور الرب ادر موال ودور مال لا حرار كالرب. نَمُ لَسَنَعَنَا أَنْ مُؤْدِفُ العِظْبِ أَصُورَ فَأَ يَوْمًا عَلَا مُهَا وَمَأَلُ مِادٍ وُلِعِظَانِ العِنْفِ عِن غَيْر أجهالشفارمة ولا مؤيب بنبي الأاواذ شالق النمركية والمسطال في المعد المدرومة كمة المستقد المحكم كليبا ومباؤ والحالكة عطم المنكل والسرك فكرز والسوب والوجودة بالخشطة غولا يعزعن للكفكم متبعث تأذغتها عنواصاتها ولاحترضت كشارعي سنر الصف الشاصي ماذا فيرك عاء فيديد وعري عبدال أنعث كباء الصعفاذ عقد مراسطة السط الأخودهيد المشافئ ويشهم عن مركزة كيشائد الهلة سفتو لهاساني القائد الغرة الغرقة عن ميغاته الكيمعهدة هشبئ مسدامتكام مستاكا للبؤميت وتورسا خالى كانهك الماتع التأميرة المألث خُشَهَا وَيُهَا لِدَوَّ لُولِيَّا فَلَهُ مُرْدِهِ وَ جِبُّ وَأَلْبُوابَ عَيْنَ الْاَذِّبُ النَّاصِينَ عِيدة فَهِسَ الْاَ شِيت مِنْ

ر مقرق و منوره المستقبل الوراد فارسره رُشِي مِعِمِلْتُقِيْرِ سُيْنَالُخَالَ مُولِائِمِ ما هِيهِ إِنْ تَمْتُنُونِ بَدُكَ بِدُكُورٍ إِيْمَارُ فِي الْأَهْفَ فَيْ الرجيعة عَن النافِل كَنَّا مُكَامِمَ لَهُ للبعدة محكيات وَامِعَ حِناهُ سَرُوبَ لَهُ تَالِعَانُ النعل تُحَوُّ الرِكُورِ فِي أَنِينَ هُوا عِبْنِ وَالْأَشْدِ رَجِّ ا إن ويدُ وليُنور عامد كان والله بين وحوالي المنك معسنات الديك مار كامتراه خرار ويما مسلم والأسفة معد يجيع . ب بالأومة والدرون مع بسن ووسطن مرك كيد أنب ين گزيم و العقد اخرد به به واترکن مکوه علی و انتخاب مدین آص پر راسید. او گرام در برهند، بو کلید و مترکت عرف تومت ودوجود بمنابح ليسبير ماعل برسيكره ادخ دمشد مناعطوان مبيماك وطيسأكوس يستامعن احولب كمأ عَبِلَ بِ الارِي تِرِيكِ تَوْمِي كُرْسِيهِ مِسِالُ المِنْ الصَّاحِ العَرِيعُ الْمِوتُ كَارِ كِيسِيَ بِسِ مِسْ وَالْمَذَرُّ وَالْمُو يك صبيحًا توا حمَّ ل اكتب كردا و ل كياسا فرحائق سن جول إليك كنفَّ با وروم الارسي كيا بور و إلام مايي كالماليا كالمرجص فأعداكم أومب عوسانأها وكام معاكرت فوسط فرخسة ساعية فالاث الفيدا والسوواة الأجرية متدامره ويب وي في كرابط فيطيره منها أيساري من ترتيب كي روادي من ادر الترور في كا فيل واليكو و التيلاد في كراك في التي ويود و المساس مرجل كالمنسبين الماس التي كم يجيط مشال الإلياء سينكري كرامص فرطرة المستاقل وشونت دنهبكى تؤاوس كأأ ساريم بالمقاريل اس صارت در اکرد رای مقدم مع مه ورتر محمت ما اس بر دردا مدرد است استال کا در سید باک بر - ينال دَامِقَادِيَا وَارْكِي مِنْ مِنْ جِمْدِيْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ السَّفَاءُ وَفَا سَرَتْ بِمِنْ وَرَأَلِياتٍ يَ وأورا بالمحود والمعدم والمان المساول سياس مے 📗 میں بعد ہوسے کرواسے رکی دلیمس آجہ وروب میں ہ مرہ فردی ممال ہر مار طرحہے ک منصل معال ما و في موسة بي داست. ووس مدال فرنا وسكال وكرس مصيف وكي ما لم المالية والديواللة مأر باسط تما ولايك كورسك بسارت كرياسة وروايع ودوي مة المعاكم يجيئه ذكريك بالبروب والمتراوك والمستعين والماع المعارك والمعارك المتحارب المتحكر والمديجة جهاب ويباس كبرسين معتشدوا التشبة تت مردب معده أروها وفوذ وركا و مد و ما جسين ورب و لمدول فاركز بوس بير و داولاه راوس تو الدول مي تون بي الركا كرفيت " . ے آکسے ماحب کی ترت ک مہادیر ہے کو عمیت ماحل ہوگی اوراسٹھاں کی توت کچو صب مصعد شے بجاؤیہ بره الريسسي ودهب و دور ماد رمدم كريد. جواب تاني . دوب بول اورب يك كادون الدين كالزواراء واللاي اجله الدياد 445/12/11/02

حلفت کی دومری حقورت مدرعند او الباطری ادان کی ترکت نون در ایری حیدارگریسته ا ریز دعده و سخاص مثل و کیکره میان کرد به بالب کردیک نیده دری کید تود رئیسته بالبار دری عدمود او جه برای سه مصمی برکد داده در و دوسکه داند و دوادت بردال رئاست کرزنس برداری حدادی شدنده ایری درای کردیده و ایری داندگای دوست بدان ندای ایری کما کال این میرونجی کامی ای

المديان عليه والمراء والمرام والعاكمي عيدة العامل فكروم كالمراوا ككروس ورواه ووا

مەيىشىپە جۇھەلەكى كەلەركارى كەلەركارى ئۇپىيە. اخالەرى ئەسىنى قىل كالەرلىرى داۋ خالىن كىك دائىيە دونۇ ئىچ كاردىڭ بىرى داۋۇنىدى كەلەرلىرى

المب مي وارد ندولي الرسال براور المساوت بي المبديد ودول المرس بيا وراس بيدا ودور من المرس بيدا ودور من المرس بي المبديد و المرس بيرا و المرس و ا

احترب ورشق الرواجي المستقرية المسترك الورالا وراجروه م کی پیشل برشو نامسه که در م و ش مر مراکز مرد بیشند که و فروق سعیدید ، کرد فرموشده را در کرد بداریکانور پروگوگور دراسدین مدی می میان کا کهنده دان کی افزاند و کار آباد. و اندازی اندیک عدادا چاکه اس می مین در به دنیمین می کرد پیرو دکراد که جسس هرستان را این در مایس می مید کارد در مجد كواز تربيسيكين " به به بين عج ادر مي شكاف قراد كو آب سياد س دجيت افديت ابن جان كي ياب جهازت الناف العرمانون كالمعيدات كالواركوب كيلك الدراكات والالاع وملايي المال وأرنب ومسويكر يهين وليسك وصاب كوس ارتب كامرو بالبيب كاموك امتداده معلا علاما والعا والرده برائني فيرو مفرح وكرارج وراج وبرده ب كراسيد وومرى وليل كانتواب صاراك تورو ولا خدة اركودا محدد كالملزب الرزم ويكال اس قال ما أكاري وسادن المامات ومرا شارى النسداس كا عامل يما في مياست مؤدد ترب كا عَرِسوم مِن آليت عراسة صربه بعيدانتذه كالدكرك فرودا تنا اعدي والكي عدد كالمندم بدوع كادر والبيدي سنت فعايد الاس كالمراح يجروني ومحمور كالمعارث مامي والماتادين ومدورة بالمرين ودها كادكيد بدا مدين من من كاركيد كورك بدي مود م أواكم مديد كام را بالمسلا محصیت واکوا و کادارے زمیدا معاصی کوئ کم زمیدی ترت دورش وایل سامت میداس است المات وكارداد تربيب كيياتها ليستى وليل كابي بب واليدي كره بساحاتك بول كراء وصبصان وسط كامورك كارود بعط راكباجلسة ادرني فهدك بدؤهوت أفرقها وكالبروال وراترب روالب دعي اس دمجاوات التاسية والأفرنيب كميف مهرب مستطاره وأأكر وميد كيبية بوء والويح وأراكا ورباسية والوالعاج اللولا لة و ورك الله الماء والمورك في دوي من العرب الإدارة والمراق والمراد وكان الله ريكس كاعكره إبيسي وكماكره لوك يبط عروان رداس كمعدي كرد وليس التماحث و بمرسك و وروسه بوسه باساد ساد لبدك و والمومل وكية تهد يعي وأو والحديث احدِه المراح ما تخطع مِن تركِيد يستِنسك آكاره من مقادِث ادر ترتيب كالرادسير موزا. دوسري دليل فيات في جائي سويسوء من بكدلباري وزي رستاس ي مال ريد ووزه و به عرفیت الافتاکی، می مثار بر روید دواورسک الساع کوشدی اطارا و کیکیند ۵ ما کا میستد کشورید شدا كي و كان كوي جرام بكلينها لأن لودياك الب والدي منام يرمال ترتيب بعدا رس كيفيدويدا Sycal State is to be sure enjoyees by it is so interpreted in كالك كالماسيك المهروب ويليك كالربي

انت ميري دس به نها مان ب كوم يخ مونه الد زريج كار من كراكه به فوقوان أينك به ستنظى وُاوْ طَوْلِلْمِ بِي تَنْفُرُ فِي وروده بريميه وكرف يوسن واحل بي و بعري بينست أنَّ فَهُ اعتقا كُنفر فَعُ رخ وللذكود إنضاء كالمعدب كريبك والنادائ لاأتران فالمافران الفريد كونك وراأبت على واوتريب يابركي وهدت محدوقا حافت مي وروروي واخل يو للجند مديد حور وأولو حظة حدر المركز برين أوجرب محرومها مج نبل مورة اع مدائدان كاذكركما كيديد وبال كاسكرطس متعالم مه وكدواوس مفام برو خراكم يجاسب ليذاود فرساجي فدرص والحط محركيا. اس آن ارای سے امز رکیسی میں شب کہ واؤمعلی کے کیٹے ہے کا م پاک میں عنی واقع کا وکرمنصود سے جس بحقائكة ترتيب وانع كامبال مرامنه ومسريب عريب من قوم ي امرائين كو بارى فعد الكيون سعاده اول اوسا کے کاردیا کا طرو اگیا تھ اس سے مرام کر مرکے اور کس کو اس کے درگری جد ایس کا واقعال اور العاد تراب طرويًا إِنْ وَحِيتِ الدَّامُ إِمَّامِتِ فَدَلِيَّ وُعَا بِنَّ وَكَالِينَ خِرِاتُ مِّنَهُ الْ مُقَدَّر رَبُورُك عَلَيْ وَهُوَ انْهُ أَو فَأَن كَحَدٌّ رَامُو أَنْسِهِ الشَّكِرَ الْمَوْكُلُودَةِ إِنْ وَحَدَّتِ الله بَهُ دَأَدُى طَايَنَ وَعَالِينًا وُطَالِينَ وَمِنْ لَوَ حِنْفَتُ ثَقَعُ وَاحِدُ لَأَنْ عِبْدَ حَمَا لَلْتُ مَشْهِرُ أَنَّ الوَاوَابِ تَرْسَب حدد وَفِعِوالأولَى معرة الأكثريين لشكت كستان كالذالي والمتفاع من حيث هشافيعة الكاثرون والجسلاكة وبنغلابكا ادر تو برك من أون بن كده إى جروطوره ميوك التركية إلى وصب مدارُ والمبتراني وهائن والي ير المروكري، على برئ ونو الان وألهت ورطاق برنديدا ورطاق واللهت بعريد يك موال مقدم واسب وي رواردي مها وده دريك و كالمنطق كالبرولوده يوكا عرب ال وطنتِ الدارادُ الزامَ الوصيفة كرريك مكهاق بول إدرف تعلُّ سكر ركث من لا ق دا فع بوكي العا معلوم يوالدواد ميال براهم هد مث كار ركيك ترفيك فيطفها بدالك طاقروا فع يوكي اورور اس كيد الماق الل درس كا قل السيس دي ادرها مين كر درك درمة وسندي أناب اسي الح پوری طاقین مک می دورس واقع بو گفتی اورکل ان کوتور کراند ہے اور کے دیا کا فرر می جرواردہ ہوی ہے کہ بن رفعب الدارد نے قابل دفاق دفاق ، ملت ر بر قرارت می وزوت مرار کا جواب ب اعتراص كالفهير . أكركمي إي بول عبر بعرت من كل كبليد كرى الكيماة

عن سيس كمات كر ان طف الدرائ كرار كرمي والمريان في والماق وايد و والآن و لي بدارالآن الم بدارالآن و لي بدارالآن والي بر ركوب ورق في الاقترار والمحرك والوجيد و يراي والدون و موادن ومرت به ل 100 والا ميري ما توقو و المعالى ا معلم المراي مراي والمحافظ قبر و في الايران مراسا المراج والدار مها وي كرد و في والمراي الموافز و في المراب المراج والدار مها وي والمراي و وفي المراب المراب المراب و المراب المراب والمراب المراب والمراب والمر

ادرازه د داند زندگینه مهراهٔ مامین کول بلیا سهدین بخر راه فرد که تع بویکافل اگلید بردسی بدن مراحت ناسه به میلایمال که د مانده این برمشندهه یک گرکید و برول مادرید این شکردیک می مثال برای بدی برم دهنول دخ به قابل برمشنده برم یک گرکید و برول مادرید کرکیدما قدیم این بردیم و نبول هاول کا دراس که دو د در مرکز میریک این شرورید مند ت کیان کامید ماه کرکید و لید میکنده ویژاشکردیک دو د در در مرکز برم آنا.

الأخاب أن وهذا الشربية الخلق و حدة هيد الكتبية إلى الخيت هذا القوت عدا الكالية ويقائل الأخاب أن وهذا المقوت عدا الكالية ويقائل المناطقة المناطقة عن المناطقة المناطقة المناطقة عن المناطقة المن

متر چر سر این دری به این موالی حالیده یک س مثل بی این فردند بدری و میده کی دریک مکری می میده می دریک مکری می م مرحم می می دری دانی می که در کسس کام کام بوید افز فرد به بیر دو دو که و بدید می میده کام بدیده بین میده کام می مده دری موید این کام خز والیت میندد اواری متوسی می گار داری بر برار شکار سیک ای میام دریک و دریک هد

dina veralificili (cominida ano social a se o dos a basellos de secución de la cominida de la cominida de la c

ت. برخن 🕫 <u>۵۰ یا ۱۰۰</u> (زلافار بردن والمساعدها مولك دوكيده ومندا أسعابوه كأسبه بكاكا مسكاوت المستنى عد أله بالوكاكا المنطقة بهما والمرامك والداهم فالماسية يوكران والموا ويرالا والتواعده وي الن عالى كيدية ورف مرسانا فاحس كيابك من والن ما الله كياد وان باليك سيكافعه فتزن كاسب مس مركب والف عظيمه وطبعه وافح بوكي البداطاق الديره والوجي كأ الدهورت ثان وتالوي الص والى رويه المنصاصين مر وكمه كام كالمقتم إدا مؤارات كي خواتراب ويخافز والمعونيون المؤن وكيطوعكما وحن واراجها معاجزه فعامل كيافيو واجاء فالمهوا بمدا اده سعهاد به البينغ و دود بيكام الصيما ويؤم كيان بي المنازي بوسناك ترج كيلونسي بسيس وأشب مكرفتك فيا مراه مكرب عاصكرتها كوافرة فالديورك كاست الاد فالاد والان والب هاز ويا مناق وريدا في والع جدول بوكما من كابير مد ورال كي مسيد ادريك و مدل مد الدود ضيلبه بدا دورة في ولاف محليده بالدروع بينول عالم يوكش المائدة الإلماط المولم الموالية المائد المائدة والمراب الورود عدك المرابط والمرابط الإماان والأحد المويل طاعة وواكم ا دائ بيل ما ما ميشكرد كيد بري والني الديل. ما مين كل در يك م كار دولا هين كاس وجده بيركما مه أو ، وها ميث كريك ترتب كذا كتب إما مين كرو يك والمالا عارسك المالك المام عدوا كم والكوارية والعاد والمرا والمراكل والران سكها اللواقي الاراء وتبدو وكيوب فيوياك كالفافيا يكان فافوا كالبابك بواع بالمدوي لكسية بتفاهدة فها يعلدمه أدوده مي هاف اول الان كالمساعد عن يد الديد في وي اللكة مضيشه برشره الدينق ووله مريكيسية كأمركات بعزاق ويرة البين طاف كالمسك مك بالسيك والماعظة وعدال برايد والمساع المراء المالية والمالية والمالية والمالية والمرادة المالية والمالية والمالية والمالية والم المروا و المراب المعدول المراب مهامل الرائلان كالمداكمة بدر العب كاكرس كالمحامضة فالعزال ل مبناح المعان بدارويك وإملته بح كياة أير الزف الدواكيون عن الرق ويديد ويدم والأمك وكري عادا والانتاء شاه را الما الروسيد، كاروت يوسيدور كالمراب المراب المراب المراب شيوادان مي ميه عاد براگ کمسه جوب گهراندر بران کوسول د دسترده کر آرسها درصر بده نیس مکی عد در در بدائه عدر بوارد المراد المرا

الشدو والمرة الم على المناسب وريا والرام ١٠٠ چىرى دان قان دانى يوگى د كېدىدى د قى برسناى خرىت بار يوگى ددىرت د تېرت طاق كېلال. ۋرى وأقل كلمديكاك ومعافعتا بريكيط ركودات تنبث وبالاقتكاد تطاه والاردومي وأصلتا والخ ت ميں ، وومانع ان کے دِ جُب ترتیب کوشہ صحیح کھود تھ ہوئی ہوئی مورے - بجرب رُيُّ كالرَّسِينَةِ إِن رَمِ مِينُ كِينَ كِيهِ مِنْ مِينَا وَمِينَ وَمِنْ يَوْمِ مِنْ يُومِ وَالْجَعِ وَالْمِ ابری رہے دیک سرکام کانتھے حراث کیے کہ آئر سرکا معدد حال کا میز ویکے دوال ہوتی ایس کی مثل میں رکز کا کوبور کھے فران الشدینٹ الک اور کیسٹورس را بول کومٹر کی دائل ديرب كالركامقدال وليت ده لك شروي يون كاد الله يار ويدات در كار خددواه والله سال لے ہوے بوٹو ٹرمیں ہے تعیسی من والا مقصدہ او حافدت مح کیے '' میل وحدے متعرب ہو گا کیو کرا وہا ہ وميساعلق تع برد رعب ويعق فع حن والرحى؛ أحا "ب كويكاب ورت برس طالب وكيث عردال المرائع بالرائع كالمنط كل بعد ما الرائع الموالي المن الموالي ومن من موالي الموالي الموالي الموالي الموالي الم حنة درمشعباه فمارات الدود باطائره وأسطاب فذواق وأجامينك ودكب بربري والبراجيان مرابعة في على أن ها سن عن مدة في يكو عده في بل بن كورك مان بر ما فيده الرابون بادر واول معديد والمعارب لَّهُ مِنْ كَلْ رِلْتُ * وَرُمَارِمُ وَرَهِ مِرْوَاصَاصِ وَمِنْوَ مِرْدِتُ بِ وَوَوْرَ عَهَادِ مَ وَإِن إلا بِ لافراق را كيست مداوي ايليند كي مورس بي س ورت يرجن الاقين و في برسال. يخ كرونيل م مدهم تركي بار موالت كمام من وراء ما ويثر كررم ب دُوره الا اعلاب و يت ه جيري مدده ۽ ب که مين فره مندم ادبار دا ليان يؤو پويکر گرفزه يو و کيڪ فريره اوا في يرحماكم مشاها و واللي وقائل ان رصب تعادا فرهاق والهب ودها آن دي به وزها أرو وي بعيسي ومناه ودوان ون كمد مدار درور وادار دريكالدر صال درخ بوصالی اور الی ها تور کی مل با روی سیستاده دو ور عال نو بود بر می و رمها کند کر که برخ سه ورک فور برهن زرنج بود به محلت مرد سکیات به سه برها تواسالاد نج بود معن بود. وإدانات كي بالتوكود و سُب على قط من وَخُرِي الكُذَامَ فِي الْعَلَى مَوْ الْعَلَى الْمُ عَوَالِ عَلَم مُؤْمِلُهِ السَّادُ هُوْ أَبِ بِعِنْ رَا الْحَبُّرُ مِطَلَاقَ مِنْ فَبِ الشَّهُ وَلَعَبُرِ الْمُؤْمُوهِ وَإِلَى بِعَوْلُ الْمِيمِ وَلَ

استرن اوارش اداه من المنافرة المنافرة

را ور شدان الانوسية و الديوان الدوا صدوم إلى والأناس الريك أو الهاس بريك أو الهوريت الدوا إنساخ الما المراس ا الانهور والي بيوان من الدويت مستسلط الرجم الاستهادي والله المراس المراس الحراب المراسع المراس المراس المراس ا المراب المراس المراس والمراس المراس المر

ن بال علمان بالمهادور من وريس يعلى بالمهار وريس المراجعة والمهار وكي اوردوم كالدم وكاللات ومركا للات والمركا للات والمركان والمراكات والمركان والمركان

ت بي او بين ١١ = ١١ الله والراوار م ١٠

چه آپ را اصرایش میکا حواست و مده به دیگشته یکداس مثل این گرفیس و کوده پیمیسی بوق در رئیس کا این کوامس بر حک طاق و فتر بوق یک قاکست ، وقوی و برای بربرد بوق به کورکر کافات واده برمیزند میک کام کانتخر کوده برب میابشت به ندگانتی میس کرمک این بروی و بسید تالی در نرخ جات می میآن بی میریم! سے اور در اورت و کردی کان و فررت موجرک کا دیری مکرمک بیت به میری این کراجد بن کی سیست تو هدار بردویل این شهری عالق درج کردید کا و در در د

اُس مثاری می داد تربیب کین سرماس که توسیه به ماگر و برت ی فردول ما و بنده اختالی افزاهای داد واحد که مرفود کابی و فارد برای که حال ورت سرالازید ، مربی وازید می بردیدهای داگاری کی راست کیسال و در برب کینها میس آنا در اس می و کست تربیب کیله بودیکاور: دح میس به مراب تردیب های یک مواقع به از برد که ماه ماه یک میساس آن بی اس به نود الله بردی و از در ایران استان بردی و از شوا فع کی دلیل به برای دوست و در بردی بوزید به داری کیساس تا ایران بردی بردید و بردید استان بردید بردید استان بردید و بردید بردی

بيت كهذا السلامية خاد المن الله أن طافي من المن التي يعين المن المن الله الله المن المن المن المن المن المن ا من مكيد وصلى مركودة ورجما إلى الحراق والحج بول أن

ن آت ، . . و ب سرسوام کی دار که واپ و باری و دا ترب تعین کانبی، و و طف علد سروال کر آست. وی کیک سرکار می مرکزی به براور میدود ها که دید ایر برب و اس نگر اکر که نسسته از خور تا بر با اقتیار کس افساری و ای بورگ

و الوالروية استنبي المراسكي عاليه ول مؤلاهمة والعبر (قال ماوية وأنه قال الموقاعله) عنه قد عده و مصرة عن الموقاء الموقاء المنا قد المراسكية و المراسكية المر

ف ن او بتن من وُ مِنْ خِنْاس الدُّه وَ لِلنَّ العَمِيلِي الوَاحِدُ لا مِنْ لَلْ الْ وَاللَّهُ عَلَيْهُما " وَعَلَّ مَا يُرِّ وَسَلَّمَ مَعْمَالُونَ وَعَلَّى الْعِمِعِ مُرْ لِمَا وَالإمهَ وَإِنْ فهذا كالجهانفكرل فأعاع ماديخ بكانهدأ وداجد فاستنفأ تكادسكا فأاستنذاكا يتكاف وكالت الشامية والمفت الانتاءة مدوا واحتاب الكاعاب وعدد واحد وأماازا ع مَنْدِس مُأْن عان مَوْل المستَق واحدًا واحتَّلْمُ مستعاد عضور وانتهاما وشاب وأعضت الاحتابه على يه أنب والمكات بياخ فؤوا بيا فيأتبك بالروع كالداف أعارُ لمُعَامِدًا خَالَ بِهِيَا لِيُرَ لَيْمِيْدَةٍ الأولى. اراسة ووي ما المراكبة في المراحية من المراحية والمراحة والمراحة المرازية والمراجة المكاف جلامد عيما فاست كالمراوية وأبرا وبالربيه ورب مندة كي مالية عاموتها وسيسب وم بدوروه سعه الزائل بدور مغراب كالمغرب ووراكاتكا و موساكيدا بربها كماهد مكا فاكري الدفقيد سائل كاردية كالابت كوراد والت بالدهدة ميريرة والعصف كالبعد بدواتا وواكياد القدن الدائدا الكالا فالروك بداحداد بيكرواذ تراهكر تربيب تكفؤه فالهدور وواري كالكارام يجاوعا كالوصوع بالواميان ورمال ين مدريدا و فالانكان عرف مواسط ا عرب سيل او فالا فق دوسي كم في مواس معليد و فسدكوا فل كوينا wing the last of the specificalist way was ولاً بان جدور سعيده عني لا كالماعة لأس كا كادور و علا الكل من وروع الال كي الإرت ير موفور منابس وبدا مرك كاروبها مدك كاروكري و دكاسسك و ما كاف يوكل ودول تانعين كالربادب ألماء عقا كالنابئ ومسكائها يروه وشبه الدر وأميوسي جرافها يرروعا كالكا وه ويود و و معار الروي ما و دور الله المعارفة و الله و المراور و ا اورچه کیّد به مُو می دور سیدند مومرس بعولی مان بالیوید سیفور کرنهای امروجت که تقوی دید نجاع میک دونور بود. وندهٔ دوم کامؤدر شیم بو آادر احد، کیلید کرجت کید بافولد ندوی مولیست شکوکِ دمنان کی دومت کا نزمی فار و برست مان تودت کا تلاح فای شوعیت کرد؛ کادرشوم کیا بادرشوم کی فوست

الترب والمن الما المستقبل المستقبل الأفار عن الم يجدي بول أباذيكا عا متون رميكا اظهريكا العابسا ول وحكاض البالغيراف الرمدة فالمبدك ويرتبهن بهكوي مسلفاكا عكو وبريمة وللساعين بيء وصص عمس التؤسيل من ليدكا وكرسي بيل ادراكو والسائدوان بالبلاد كالمصليف ما وكود ومشركا ركية البليثية " فوولاق الدين كم كا علما ، الإسراك عن من الإقارات كالفنة إن مديد كودوست الراكودة وساحيات كواعل بيست، والجندي كا كان البست . ركيان تات ، ركيان تات ، وكان كان الله والمسائل الدين كم يك كما كم والسائل - يكر - وكاس مورود بريد كم دول من ما كاكار مشدوا والديمة العربيساكريسية محيه ايره كريا ألوه وقرب كالراو والتدعير بول يبي أفرد وويا المرود ما أوا فا الكسية وطريقها وجهد وكرك ووازى ويون فيه الصديقها الدراء ويوما أوالا موقعه والمهاقي مي ما وي المعالى والماد والماد والمعالية ورو مي عاد وول الما وراي اطارت لكب حا تفعيده وي وبيل ارد خده بالكري كانتكاره ودرست بوهم مديك أواداره يهمنينه كميشخص ودانيورك وكبلك وازعت بوركاح رواحك ا جد قل ن دوني المهل الميس الجب كر جلسا شاره كرية بيدي بره وي يا و دب ك وأنها و مذكر والإلك في حال الشركة بيريدة كل أوباست مقبط في و بالدير و وندودك ورعماء كالمهدى والماليس كريون يستصف وناى ومرا تدوكيت وهال الحاد وآك س المكاكم كالم موكونة وقيعت وب المثال كرم الحرابي في المرادورة مخطيع المعالم مكسون والدائية والدافان والإجاز والما والمعالية والأروبوكي ماجهها كاب مأرهدوب محمد كالقدمة كالدوبوكية ويركى ومعدت الدول وال أيَّ لَ مَنْدُ احْدَاجُ كُرُوهُ يُرَجُّلُ ورمنوصه في الموسك الرباك . روح بعث كروج وكي برياس في مكاسدال ع يمس المراعة كان يهد وكان برادي مد يود يد ويد الله المان كان والرب بها كل موسك مكالكان والماركان عاصلول وكالماغ والماست المتهامة المقامة الماين أب كينة أبيت كم يكواس كمان ي دوندا حيل حك ما الا أو الوائل ترتب على يكون بالدوالي وكال وكال وكالراعة ومدمت إوماً. مرا المارورود والمارور والمارور والمارور والمراد والمرادور والمراد ريب يد سي باب مان مان مان كل كاول د داكيسور مر كادام يدي كيد بوي بدار بري دفون بكيلا صوب كحله مكافرته كوصنعها وصاحبه ويسبده وكاسه كويك دكريه يستدي متؤدا أعاد كالكال ال ك الله المالية و والله المعرف الله المعرف المرافظ المالية والمرافظ المالية والمرافظ والمرا

الت راو فق المستدين ويا ولالأورمان يت معين بالقاري مدعيت وليا وي كاكان وريكياد والكووروك ورادم أراتهم أراتهم الورت كي وود كي سيارت عاد كيديد و يعار سيديد يوالدا شدود عندي والايها في المواد وول وودك ال بالمركفات الماطيسة المركب أوميكه طالبت كالمات كالمستهج والمعتاب كا خان الساولات المان ودهي بيل والكور كريم بال فرسة كصف مناس . . اوسه بيريس كا الكامل إش إين التي المدون العوام يو كام يك هذا كي ترميست فالماست العاد بالعورب عال مهدم في در والأبيث يزم ليع تفارخاس مرّ ماس و أكو ترتب كبينة ١٠ أيا بدورا فوار ك داسنة و دوره ارفراس التب مدعول وتعويون كرم كرماس يعدم والان بالرادر كي حامر مديد العول يوالر مساكان كوفوركيام. ك محاصر و حامير بريداً و كيري تحق يودي يكاركيس محاج تيان بالدون الملاحدين تهل كهدة عورنده أسهيب ودحد كيساعولي ولان والزيج رس كامتر وسير برسك و حاد ما والجيلاء ميرست أيت بكر عنول كاره سنة مامور برع عركبرات ياقا وستة المنوا حياروكا وبالمبعث ووقحاها مساريون كيابي ودن ميستعوثيت الرثوب باطانب سافها كالج وكالراكيدها صنه والسوبر كالدعازية بروده مرقاحا سابحال كامادت برحوه بالوكسندم واستاحجانكن المراس معالي والمرسية والمراس والماني وسنة والمانية والمانية المراسطة صودت بر المساعم ل ق کال من پیمسترمعوں کیاما حد میں ہے ، میں چواد کا ح کیامہ رت ہے ہی وہ دوکا کا سك الأكام بيت أمث المام على كما مستعاد ومراكام ترسل مدين عديد ورتمان والمياسي طال الال حارست المراكات كالول كرماة كالتجاب عيد مولى كالاستام الدومول واستعاد كالاام بالطاب دستناكا ووالمل بوسفاحه فكام فيكا جداس بين أبيان كماكم جرار بالاوم كام حت بين بوكامستا كة من وأراسية في واسط م يساميد عن وجديدك الرصول من تذكر به مكان شوير كي الوارن من الله إلى الب والمات إبالياب من كاله عرف ومورساتينان مسي كالمصيكرها احده وهادا كيدا ومحليك هم ييناسس اوسكائها ل دوست و ووسوى الدى والناخ والخارجوب يكاه و ليه يجديه من كادو وأروا بكلية بيسى سكان مزجى تووهار مين بدي الروايات ودون الدين كور وراكا مستارا كاشأ الرب مكروات ساره يدني يره ترة و تررب بيري مي مي بين واي دويت ولهما يوني را بيركو دير يكويد دوم ي حدي كالعاف ش ره کرتے پیرسے اس مصلے کی ویڈھ مختا کا دریای کا اسے کا اس مسک الدشنی برسے الحتاء وال مایا عاتب میا ے امرے المبسک ساتھ کا ماک الازت دیری تا میں دون ٹرا جی ارک میں شاہری آزادگیاہے ساء كالم العصى يومد 24 درودر بهارى كالمواح الل وطاع كونكر س مورة ين كالدي وللايون بين على الدوارة وتري ووري المديدة والمريان

ردميدا وكعبيرك شكاخ كه على معلى والمركاه خياريك بالميكا الدنوا فاروست بيكا. مارن كدرسة ومهاكر وكرس معيده بوري والمام وروي الماري يك ي القدم أكراك والد الرامل دورد ديوره في هاستن الرامك دريديد والرامي دواور وياي. المِلْ صوبوت بسبه كالرماوق. مقدما بحث مُسكى بودَ جرح تكل كاليوزوع بها ركاوي بيعوي. ورميال كما ميسود يول كا فكان درمت ادريومي العليكا تكان وياكر. والبعري صوبها بسبه كاوالان باعلان كالكادويون اوران دولي باعرازا كالساك الكاراث المساق عمرته أبكه ويج بعد وتجيسه أماءكها بيراؤه المارا كالمكامل فومت بريوة وريوكا والوع L'agence l'aix ditereur الجد عواف والمهوكر في الما أو في المرات مثل مناف المناف المراد والمار المال المراد الجسالة ويلاه كالرباءل كالمعداهات وكيمه كان من ماريون كالمودوي عالم درست نباده کورک مشکل مراب می دروی کاسی در میل مصد اساسی مواسد بیکوید و میست از کاری ولاسته والواحل يبط والعوالية وعاده يوي الداع والتدائد ودمي الدي كالرسائدة التي الرك أيها كيلت لأا الاصورت بي مكن الانتظار كالوقيات بوطار بالاصيدات أو وهيب كالكاح الديا الديا الديادية يونه كالوز كاميرسيه مرالب الان عام الحالوه ما ترسيسه. الدائم وي وأ العصيفة رويون بي الأعلى وعائر يدك الدج المقامدي الاجتماعة الالان هرم سيك منادير و كالكان درست ويوكا . والتوافي لموب مرشوذ استيرس مقدين وصير وول الأوسميد ماأصار نقل أخورك وبأس عذا وعذه بآد فكذ أسعرتنا ملك نكاخ الثائسة حداء ميثانوات تزال مقلاج منبة عليناذ غوامه إوارثها أحدادتها أحتارته أستغير تعليه غلد بريضه ورجت وأ الدكافظ وأن أجأ وهمأكزو فأبهت علاج موهو يدؤة بأنبوت تكا وأخلا كأره و أمطل الكيال عنعا المستركة المتأليده الكرائ المراكبة والتعالم وتبال المراطعة الأوكان المساج معتبري طن مكابط التأسية والشعير حدا إستطاء الحري الال واكات بأث وعيده مطيط اشتعض اسالفال بلاغسالا فالاولانتهارت فل وك جدا بالكلام مؤدو على خوا إفاحط أسع أفر إنابه أؤن عن التركي والمشاء الالاغواسية الكام ول وال الكلاجيزيز واحتيالانهما تعيقان فكدينهمها كابخ الأخد الاعجة بلين إزيتنا بِهُ بِهُوْمُ عِبْمُ مِن الله عَلَى مَنْفُ مُؤْدِ مِجَ الإسهِ وَمَلْمِنا وَلَمْ الْكِلْرِيمُ فَلْ أَسرو ملامزة بقاؤنان سفالومابء

شميف ويو رشق عائد کی بھی سے میکر تھی کا کا ن وہیوں سے دوصہ ما تک کو از اور عاد تا تھا گا جاريا ورناكر وياقيت كي في المان بيدو المناسبة والمناسبة وكالمان وي الاندال كالنبال والمان المصال المصادرة والمان المروانية والمعادمة س كان كل جاري ساخار الأول كا- وواكر وازعاع في المريع ليدي وكابرا الانا الويادية وكالبيا مول مدرك وأبيب والالمام يداران مب كم يس مديك مولاتكان الطبي ميوم عاديد. وأو خاص كى عربي س كرد ن سائلي مول سهددون كى بلات المدي ويك الأسار كان م رف الاستان الماري و الريد ودول كرك ما الاستحدادي عديد الراكب رے ارزارہ معمورے مارن ، کا و تاری کا رہا مرث ، طی وکیا حج باول Start in rely come of the starter for the se لكام كالمعالي عند بهيك أوقنا حديد الأفيان بيرتهب فكر فرسك كالماهد في كالرجواني يسكاول هركيب ومعص شيط در بسيار وباشاهد متنا كاب كرم مصلى آون ب يراوة بسيسية مجروع ودون مدي بدوم استشار المحاملة من مركان جرود وم كالتكويف كالركونيل الماتيان كوك فرون من عداد كارت كاموردين دهان مول الحراه والما الى التلطاء بالكامية من الديريوون بول من الحال والدياعية الدياكورلسا بي منزودي كا [وادالة عليون به الأرهول ياكس موكاتان دويون بيرا وهدول يرسام كريا ور منال مريون البارعد كالركيدين الاسكر جدوم و مما کما بیش سماسکه در سماست ساخت کا رح کی موریت دست دی و ودانول مثل ناخل ایوج غیر بسک المسايعة والمستنفي في من والمرسوب المستوليدي. والعمل كي العصل، يا واحل دراص د أسفارة دمث يجعة . ع. بكواكيات بي شمورت كب المع طور / كارة معطبل منول كم ما الأودون والأرواع كيوم فويرك سائلان النبي كاللام ي المان على المان ال رسة والحرباسة المام كي الله والله والله والمساوي الرساع والمربي المام والمرابي المربية محسر مكاري والماري ويركي وووائه كاسان المراجع والمناسق حمياؤرا اكمستعبركاهوين جياا مُوكِالنَّاحُ الرَّاوِدِ است السِن يرك الريب والت كالعالما من الدائمة * وأن ما ويا والمريب ن دواورت محاح كى جارت رك. ودونون كا مكان ماهل جوج أسيد المداجب عويرب الزيك مكال نه وچه ه کیا و بی چه الافتیل لا رم آن درود و به اطاع باطل چوگی ریداش باستگ دستگ دستگ هند به د حقه ۵ شده پس جودالارکورسهده مقدمت کیمنا کهاری برخ چیسته درون جیور یک مکان کمایک ساتھ

ابلان دىپ دېك س در ميل ميل د زموارت كې معيمان د تا . مشرطيع . ال كرما م الرثوبهد در وب نويد ٢٠٠ ص كما فري نال مدولك من كم البارة كسنة كإنا برائية لكن بزو وجيديو الدرينة كالرائ اجازت ول الجرائول كالايعام في والمساووف گذرگیا تودد مری می کم جانسات را کرد کها ۱ افزات کارخ بدو (و پریت شورت کارخ که اینکت و کار-اس صورت بریان ساکان جائز بولی در دومری من سند کارن ۱ این بولید سماسته که صدی مدید تالی بيت كامة كامهامت والمانى أوودمها من اسمست كامة يجراريوكي روست مواته ميس او كالمسطة مكاملة بركها وراب ووسلمت كماح كمامان وعلى ومجل يكرا مركين مواويركي وراوا مي الاختيرا وموسكوه よっといくいっと شرارح كى دائے ، مست لامالا مك دائے ہے كہا مسك ان ماك ذاكر كار بار و احراق ے اس سے وصل میں ہے موال ورب اس مشاری متاک مداکا موصف مار دوست اس سوال كالوب وكيدك أو منطيع مي ووال الدوال بيديكا وكالبلان الب وبرطوب إفرات في وا مدائدا والمنازد كيف المبلب كماسارية العدور إلى ووروب كالمسكر واصير الركال ير الين أحيث وشرد والأجه كوكورو مديد يصير سوادرا منذاء كاموري بعيسل حدس كالامرك ومرامه عكد يواست وو مى كروم عدد ما كاري كرول و سي يص مال مدور آب استان ميدان معا هادكيه إدارن الفرملاريكي الماحزيت آوي شرا فكرمه وردومها مثلاث وس أور استناله وكركباكيب وقاعه بسبه كادراهدس لامداح ويصريه وعدرته أتسك أتسك كالماستناري إخرا wanter of strates شمك باعورت سرمين من من الرث تكارة مدومها بن عبل أبات اس مثال بن الوريدك أخرى كالرونية بداول كاح مسكر حكوريه وبسهاول بين كالثركا ورثابت يوراح ستروب ويكدأ بالو الرباسية وومري ميرب يتكان كي حارب ويجراه لياسي مكان كر عن كوار، وسترتم و يكرو لب رج بالرم ف ب الرُّث ما ح بر اكباد عن المراب كار درست بركم الروب و مركديس كي مرساته اله يسك وهده كبدياز ورسبون كالكيرينس مستناع ورسطورا زمايا أأك عمرا من الخش ل ماه الكيب سريت كامة فاحدالك بالريالي الرجيبية وعده بدي كالمام كالوص لولي جرسى بويود يوفرون الراط كالمكام وعاقرونا كام والمرادة ويهوه للسها تهديث وكي وكاروالا والريث مره ووي كام والرائل اجرية يدوم فواسه كم الم الول العشارا المركز ودراب الرياطة بالوق على والوقات ك دفويا كارداد كيريه وكر ميدس من احدكي ماديدول الديث كم ماك جارت الوف ادرومي ال م كان كان الما المستام من به معالم معلى المروان المستعدد موسع ل الال الال الموال الدول ما

المتحد والمنطق والمنطق المتحد والأوارا ووارا چارت کا اماریک بی ایم کا دریایی بر وقیق مدیان ن کالت ب بددند ما کاستان افر جود جگ-الْمُعَالَكُونُ الْوَادُ الْمُعَالَى هذا حَالُ مَنْجَاجِ سَلَاحِيَ الوَادِيسِيمَا أَنَّ وَمُعَا لِمُكُلِف كَأَن سَار لْقُوْلُمُهِ العَمْدِينَ * وَ أَ * أَرْزُ وَ كُنْتُ تُعَرِّحِنْ لِانْجِيزُ ۚ إِلَّاءِ رَاوَ وَمَا وَرُسِهِ تَويه وَمَس حُوَّ فيستحفد عِشْيَنُ عَعْمَهُ إِلَى الْمِعْ مِوالِيمِسْدُ إِومِيْمُسُمُ عَلَى حَالَى وَالْعَالُ بِكُولُ تُولِظُ وَفَكِهُ النِعَ سَلِيهِ عَلَى مَنْ فَقَعَ الْعُولُ عَلَى أو أو كَرْ مُعِيدُ وَمُورُ عَلَيْهِ أَنَّ الْعَالَ فَوْ نَهِ لَيْ إِزَّ منت مُنْ كا لْمُنَافِسِينَ نَ بِهِ مَا آلَاكُمُ مَوْتُونَ هِوَالْمَتِنَ إِلَا حِيثُنَ مُولُولً هُو إِلَادِ وَكُ أُحِبَ رأت ال وٌ مُنِهُ مُولَ فِي لِلْهِنِهُ وَمَاسَدُ مَرْفِعِلَ عِنْ إِمَالْمُفَكُّ مِنِهُ ا يُ أَذُّ لَىٰ لْكَ حَالُ كُوْ مِنْكُ مِلْهِ بِكُولُ أَنَّ الْخُرِيِّ شَهِمِ عِنْ إِلَّا وَاوْتِيكُونُ الْخُرُونَ فُو مُؤْمِن لِلْمُعُدُّةُ فَأَعْمُنَا مُفَاهُ مُواسِدُهُ مُرك مُنْ فِيسَ أَوْرَافِي اللهِ سُعِمَ مُوَارُوسَ فَ الحُوْتِيَّةَ عُلَىٰ الأَوْ وَوَلَعَانُ وَحَقَّى الْمَقِينَ الْوَصِفُ لاَمْقِينَا مَ عَلَيْنَا صَالِ وَلَعْرِلَ 120 4 16 16 ہ وہ وُگھ جارہ کے مصلے کینے آئے ، واو کے مطابق سال کا ماری کا مراز ہستے جس جرح ا هُ ولا كا الملحيكية بهذا من ما مثبت كابران توجيعه من فهم سبت لام تذكر أس وأهدا و مراكب مرا كوب وروا بارت الالدو فاجاد كيامع روب والوس وواس الول أاحد والمعرب المراحد والمعرب المراح والمعدات المصابين الأابن الماء ما يركرا والمداكا يلت عالى كالداور و وواكرامية بحرائر سيده رعش ("). بي انا اعتدك الهراي و وي المجابيرا فكب بطرعن والدبي بالبنياكرة للأثواء مت تؤثم البناء بالأص كالآواك بالأباء بين مداسدا وسنبياك الصلي داميل من بربرون در مريون مون موجوا مُنكِي نب ريوس و سرور بياسي، روان، ب تقسيسة تسيريت بيده إسها عسل إلى هادمت يفي الخش أن وَاحت مُوَّ الماحد وابيس وآرد بوطاس ج استایان رتوانیٹ میر داوگرمو داست اس که دا سر جواساید دیائی سے کے ماں مقدر دیکھ صاب سے بیر علی اص عبادت يقي، ذكَّ نه جامل و كنت مقدَّدُ ان يونة في على ﴿ وَعَلَى لِي الْمُوسِ مِنْ اللَّهِ عَلَى الر بين كريم شفته وكر والكروا والمرك والمستان المراجع والمساورة الرابي وي العسواد ويربو فيعسد ستدكي و مِدا والمديكة ودوارول مرادع من ميكر وكالداران ما دعرة والوادع المديد وا كالمصرية فخادات ورج تغاج بيار بي كوب عاربو بخاست و على ش يصر كما من سكافعات بناء. صفت موجوف برمقدم ميل جول مدر فرمت والرمذم وجول.

مندن و عن ١٠٠ و المسالم الولاور ١٠٠٠ م المعادكي عبد والمساور والمعادسان مداوا والمان أوجاب فاعرف ووكره بالكاسية لاعلى المائلة الحاواب وقراء مقاولك بإبويسية بوذ آرافسية بالشاهات فامراساه بكامرا المواركات مي مثال الإيمامات قوقا فيها والأطاها الإميريسية ويدال بالمستج أد كلاحود الايوام تدا ساوحوب ماكوليت الإيسا وأز بالدس بيديدة المهما أوكارا والريبية بالرجاب أبناء برواصيه كالماء كالمهدو والكراء Kith - 11 Annie 1 - Car Com Com partico الله الله الهي وقع ربك الزامل ويدي تاريعه كراب تناوش والبسائية عاليات أفر والهاوي سي ب مسط إدركيسه ودول ولدي كروب والرقط إودادال حاس والديدة شرة رودا وقايله يوكيله يجار ما مسين سنت عامل حوى دكيد بالرابي دابيل يؤون تورك ولدا وكرك البرخ مهكره له البريخيس كامكاري بيسه بدي حكم ألبط يتولدتر روالبك . بوري) مناه بالماهية بين أرد عامرة من والوليت مراه للداري كروا رام بدائية ما ين الرام الرفانية كل في المرتاع المصابق في اليوايس بل يما وعصف معاير فكهاها إلى بيلوي والجديون وبه كاه مراء وفسيكا روبوه فجا م الديدة الرود في مع يوصف كي بدر والما في المريد بركي بالمورد بركياد مورد عي معدب عب الايومال فايركي لايت طاعريتها أن سط سي فريدها بدركاء أستاجا كي وَوْبِرِ كِيدِعِ مَشْوِينَامُ اور می اها به می یا و مستار داداند کو کا معدادید که می ۱۱ مست بدیدان میکند. روسی شرعه والمركاب وملي ومهاي والمتعالم الماليت وكالماساج الد الاداست عى المائلة والله مؤاء الأوصل بعد حلى وشاكله الحاسب اورا وسكاف فالرسب ومواكده صبرك فجراء فمهمته جواواه والجومينية أيعفوث وبواري والرساة ر کست چرارگی و میتی بادیم کردی جندیده تی سرکانامید با میدنده میزندیدی فرجود میدندوادگی و مسئی برحدا ک أرادك أوالي من الرسلسين المساعي في المراجع الم ليرظ ما الله والكامسينيب في لياكس كله مي السب عدة الأواج بالك بزر وسيرا بالمهام اوقوصب يركيه فأحرقه مرضيق كمي هاكوره أرمعه بياديسي إحل أبامقا كوسن بي المستاويس في ا جِلات ، الروادي السامير بعد كالصرير فالجها شام كالول والت في مار معد كامل على بيعيدة وليدرو بله كراك أرب عام وتجرا أراد ميمانيب مكران كامتعود بسيار يبين تسريراد دىدى دىيى ھائدە مەسھان ماسە- ئەسكەد بىي قولىاشتا ئەسكان كار دىكالم ي

المصادرة رفاق ما المنظر منطبط وركا فوار مرامه ميكسين منتحال بالأقواب ورار مرمات وراه باكارش وسيعا واحاور ورويانان بيتراي وعيري كالأ أوبر منتيه يتي كويت عمام ما بل كمار ول كالب إلا والفتامية أبيد من كوملار ب رطام كما أوي المساق رابعة مركانيت فسرح رسمى وبالعاسك سيع آفاكا فساؤات أواز فاحتاج وبسبي ويجهاره والمكافئ والماع وكوسها الأرا فأهفه أوا الكولي كرمر ومرويدا والرفالة مي عرّاس كه بكت بوب بهى دريسية - اس كالول يُرَبَّتُ وَلَا * يَهِ لَكَ الدُّ كُومِك و تَجِيب ارجِهُ ك حال المسيح والعصابي كرا العلي من الرين العليث الدر الأوابي كالموعوب أردو حاسفة. ودونع المسيح والوف ع العام الماسك و راز عد و ولى الديام أسهر رويدك داك عبر و والي الدي الم وَكُنُهُ كُونُ الْعَلِي الْمُلْكُ عِنْ يَعِيمُ أَن تُكُونَ كُلْحِينَةِ إِذْ لَهُ الْخُرِيدُ إِلَى بَيْلِ اللّ لاَ بِنَعْرِيرُ سَيْهِ سِمَالُ شَحْمِفُ صَوْعُولَ سَوْ فَجَمَلُ كُنُّ أَنْ لِلْمُعَا المشارس بخاسك بمكيرسة يؤسيله غيماك وتشأج البجهز والسنوب أوجيج فيزعون سِيْنُوكَ أَيْكُ عِيْنُوارُ مُوْرِ لَسِيرُونَ وَالرُّسِنَّةُ وَمِدَةٍ مَا يُرْجُ مِعْلَى مِنْ مِنْهُ وَآخِيدٌ؟ فكحالات كأوارا عشستان ناشدا والعنقيل المحدانيكا لولاكمران لانكعث بكرا والألكحلام مِنهُ أَنَّ وَالْكُورُ فِي سمع 🚽 اور و دائعی جذا کو واحث کرمیت کے " بائیب، عطب علی انجد داران نورشا هستا دیت، کشی سے کہا ہ ای حقد بنده مو در صار کر بدان ساور اس که بدان کوافز فرک حدول بالا بی منی بن ماکادهدد اس يد كم النسب فريدمنا را كي معرزي راز الهيداكما فريزه آسياكي. او راحل راست رهف على مجديها ركيسة بيؤنونك عصب كى احمل هم من مركون بديد اوروه برسال ميرن بالأحداث تركون ميان الديد تورا ارجم دنداي سيدني حكم ميد اس كورفيد مشاركت و حب ميس ب عيد س كا قول برء طائ أيال و بده ما ي (سين الملاق وال ب ادرياق قدد ورب ، فودا سرك ولا بسطاق والوجول كودور مدور الدين برجل المرب ودؤرا بيراست كيسه ومعطوكا من ماسيس ميدا ورعف كافائره عرب يرسي دسيار كام بالوكسير

الموالة فوار بدون 💝 🗦 ادر واد کے می اعتبیٰ برمی ایر کرده مطار جلاح الجوارده امت کرتا ہے ۔ شار دارے کرند واد سکیٹل ا الله معد عدم الدكت مكرمه ميلان مراس بالا من والكريد الدكار بدين وادك والدكت من وادك والدكت والدكت والدكت وال بيات راي شكالكا ولبيسه كم ويح فطن كل الديمة العابر كمه اليماث موياك استعامة الا شامسكى ومال المقديسية ودمرا فالماير كاربيك بصعبي والمدعوع الحاسكن وانساعين ريل لكريفال يون كوشكار و بالمدى عل عيشت برسية مسطوت ميدادرسلوف ودوال مؤمل شريك يول عمل بحذاه على جذيركيدوس الخوص فركت ميى بجاكيل عبيت ثوت وردة والصلاكت بوكرات بالراريب مريدة على بواعل المسيكن والمعاجز زاوا واسية ميتوس بيانا جسية شامل ساري كالحاج المال كالمالية كيا يده والن حاد ميده ال والدينة الدوال والديد الدوال والعسية ومواورت رمي وروسي وروس يرميد اليدها وافي الأرماعة الدائدان والكرامات ميد كالكرام وعالم على المركب يوسيل كول خومت مج بركون بالام كري عدارية بركواتيل كمان عن كرين كالمرين بدافظ كيستانى منيدت بماكياتى • چه آن دوند جوراي مطين مناسبان كام كى مازيرك اكيسه مهد بيطميعه وواق ورقال ي الله في المارة والما من بدير و كالوام المنصور وولا بوار مادين الالما ي الربك كالمعاديد ؟ ماس طري كيا ميه الان ورفيه (ويورها في المياب الريد) إدر كيد علي المال الرياد المالي بالتامع مدا يردر اس ك مامت بهديد دري والكا عدد ماما فال سي مدراي. وكدورة لهاكلفن وكالفاف ومصيدقها واطلعها لابحث مو الذكاع سكامون أرْجِعَنا الرَّاولِيَّ أَكِي النَّ مُعَلِّرِينَ الْأَنْ وَلَيْرِ المَالِيمِو لَكُ المطلاق أن يكون الأحال لالثا إن أوها العال مع علقاد نعبار تعينا من عامد تتبر تعيث من جيع الوعنه والسنك أبر سويل في عليمة والذا مكان من ويسب الكيل تفالا وانتكالكك مها المركامة لأجت الافت جيناك ولمناهنتاه فيعارانا استعيد كذاك أعدادة بن المال والمال فرحس المرط فينا بإصهر كعاب وَلِنَّ وَلِي وَلِمَالُ النَّافِقِ إِنَّا مُؤْرَ مِنْ الرِّيلَانَ عَمَالُ النَّهِ فِي اللَّهِ اللَّه نكان وعالم مستشرف عول المال إلا المعادم بين المعادل إلا أ



(インノノリン) 三十二三 حداً اسب الدوويك ولك العدد بيكوهم إربرتون كرابا طلبة الدس كالدائرا ورب جمروي يوليذ الك بيزار العراط وحديات هذه وربت برا العب يوس كم شكر شاريًا شام الدي كالبريد ميني قريرا الرجما و كام والك الله ودم ارتبىل وها وخديك مبي كرا كاكر وديرهون كلاما . ا ودخ رع براين ورم يقار قريسيكيل واجب قباد ديني ما عرياس وجدے كرف العاظ بر ورك جيدا و مدرك فورمر ناكا در كوا مي فورت مروات ك الكي مواس اس برمول بدايو الب كوال احدية ورعا كافل الدومه اديكا شريب كي حدث كما سيد فوير كي الك برارديم داع كافراد وب الديان رول ب الماد ود الولال (وي اعام المعير المعر التوارماء أب المواع الماع الماسيدي كي معظ ورب الوار ال الموسد والما افردك بلوراك بهلها لبريسة مأس جوات ، بها و تعدد مرب به كافان سب يرف دن كر الكرم ادن كادبا والديم بي الكه الديك در الكرم ادن كادبا والديم الك ، من امکاری میں ہے۔ الم صاحبت کی داستے پر کمیسیول ۔ کم شمس کیا اشتراعدہ النی بین حالی مکال کندا واقع ا ووح زام الدوركوا المات مع في المارسنا الكريسية والدوركو الكروروا بعلى في الم سال بي و ذكو حال سكلة الكيشينادره ومهرك ادائيك مردى قرارى كالب مسيك الحارورت كاكام المتورك العدريرك مي قباس كرينا بعب الدور ويدة مال ميده والمسلة. جحات برجرا تزليرته س كما كيدي بسي غبي طيه اعل فذاهف الزيراذ سما ميلى على سيري عبري منتت بن ويت والخرب إعطاع فالعلواء الريت كالركا بوسل و معادمة من الكن على المان ويت ير ال واحل مير ل الدرط وكرال الراس أكره العالمي واقع إوجال سه حق كرس الى مبدا تذمى واقع واقتي ووانات مستامير الراميس المرام المان بوري ود بدي من المدل وكالمان اس اراع معاجرة كاسكريدي كا هني وقف ف دري يل والا براع عن الإيب كلداد براسة طلبه العظاف عيكوال من والعلاك والركية رؤوسيب الأنب بعالا رعد كول كنط ي ے جائیں گے معتق و والیان کے اصدوم عل سی بنزل میا نین مورث کے قول کھنے ہی قدیمان د برصت اس حال بحدا تبرست کے برست فرد کیک بزارد ، بم کی ادائیگی واقعہ ہے بیسی شریا ہے ہیک برست و مر ایک برکرد ایسا قبلہ عدد چید اس افورشد کہ مصرت جا مدیل اس سے مؤدمیات کانٹ کیکرہی ت وہ می اقال حباسته مطب كا والمسلسة كالرس منواك منا ويروي في أو وهل ويدى - لندار ول عن بي الديما ومن جماعا فيكا ا مرائے کھردش وائے سے مطالہ فائق کا حام طور الوح تا کا ڈھے الد فوف دیکر کے) جا ان کوشو ہے۔ ميرا إذك بالديام موالل دسية صفص فاتى الخذواكي يوفي إندا هميت بيرا ويث

احتداء فرا من ١٥٠ = ١٨٠ ا

وديك فالدائع اول ساوسك درك بيول ادائي مردى ال

وَالنَّهُ الْحِسِ وَالنَّفِ الْمُكُونِ البَعْطِي مُوَمِّوْلَ بِالْمَكُونِ عَبُرُ مَعْبَالِ المَكُلِيّةِ فَيَوْق المَعْلُونِ الْمِسِ وَالنَّفِ برَمَهِ وَأَن نَكُتُ أَقُ مَلُ وَفِيعَ الرَّيْنِ بَعِيثَ لَا بَدُهُ الْهِ إِذَا لَهُ إِ يَمْرِيعُ مَا أَنْ الْمِلَا عَلَى الْمُعَلَّلُ مَنْ اللَّهُ مُعْمَلُ مِن عَلَيْكُ مَنْ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ ال العَمْ اللهِ وَالا الرَّمِظَلاَ فَي الْمِي مُعَلَّلُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى ال العَمْ اللهُ ا

ادرفاد وصل المرتبعية أن به يهى المرافظ الا صفيت معن المرافظ الا صفيت معن الله المرافظ المرافظ

ای مدد که از آن الحافظ اوس داخفید او دارد صل ادفین یکسوا "ندید که کاستوریکا میرایلید معمور مور معمور معمور معمور معمور

تحقیب اعدادت می انعفیب کا مغیری به کسطید باکسی بورک اس کے بد دکری یا باداتی ہے۔ حاصل کا جسب کرن اس من ت بردالت کرنے کے مسطیعت اسے معفوت طیست منعل ہو اور جدمی واقع ہوا دینا نیز تھوکی اسطین کاتر دائر او م تعدید میں ایس کا اگرائر بوح برکر میکا میں دکھارا سکا فارسکول کامی کرائی کیوری ہم کھڑن نا ، فرح اصل بالدنا ویکر آئی معاومی رکع وردالت کرتا ہے اس کی وہ کیا ہے۔ جب معلمان علی اور معمان کے دور ان فاصد ملک دیوادر دوار مادی سکے دور مدے

أتنا توزلانو رجدوم بمشدن بنورش مررو عُ الدونون كدون كازمار كي موسيك في رن او بمسن مفارت ور جائ واليك ويناس معيود والن وكشب وكوز والمعطاح الدود وووز كار بتسكروات بروق والتعريب ردوس وكان كساني من موراسا فرى ركمه الدارك وسنا كان ور ون کسی میلندسے بیرمرٹ ن دسے فیلطست کوئر پر کا مگر اس سے ابور، زیا بالكافلاق، الرافيايت يرده تعليب عالك مفدرسود كوم كرميه جد معوف وكو ويعطون بغدمهو الأويا اخراداته ل بيد توويين كالإنشاء دادراي جسن كالأخر في كيك والح كميا محاقط بإص الهرك مرسط ويآواى العطون العابلاف عليرمنسن كأقول كمطوع ر د د د کرمار بن ترقی کانوی سفرد می جسیان و معروست کے ملکان تر دالد کرتنه به ال تريب فالمكت الجريك إلى الدائي ردادك عالمت الروال والمت الددولات مطاعدام په سبو به در در بردند. ار نه دی ش رایس از گ دخت شده حار دیدج ظاوار د مشعال هم دندگر من گرمی و امل پاوژش اس کورس دامی بحدا ویس قوالی دالدی پیسسی پیلے بس کھرس مجوس کے بعد دوم سعدات س کھری عاشرة بالأزائيك كري المرسان فرود الكادنوبرا كلب وأليطكم ارستگری و طن پرتریفات و قع برگ جرافورند گران مونون جروی جریدی از آن این کودار شوشیس : ل کی - عموار کرم به دم و دودوسوسکار مرب وافل كالفائه وسن جريب واعل ويسة وقت تتوجر كي بالفائرية لرفيب كرمك كيا اکسیے ہم ہودت از بھی طاق وقع ۔ ہوئی ۔ اِصرت انکیب ہو گھرش واحل ہوئی ہو حیصا والے گھرش اِحد واسے گھرس نوبھی شروشیں ان کئی لہد طاق واقع رہوئی۔ لَل عَوْسَهِل الْمُسَعَة وَ لاحَ الْمُوَّا الْمُعْسِدُ وَالْعَكَامِ أَمْضَ الْعِلَلُ وَالْمِعْتُ دُ مِنْ كُونِدُ لِيكَ أَنْزِيدُ إِن وَاذَاذُ لُ لِعِنْ مِنْكُ هِذَا الْعِيدُ مِلْدِهِ وكيون أمور للبتع ك تبلك تفريزت لانغاز تب الإخناق عواره جاب والا يربالا كناص وبالقبوب بطرف الانتها وكاو قال مُوعَق اده هو حُو الكوري قولا لبئهم يعتبنى أن كون أحافاه عمرية التبيئونين الإعاب كان بكوي الفاقا للموييره القرب للابتيث البول والاعذال بالتلق

اديية الكامل بلويلات كاستمال كم وأنسي مردوس وارتف ويهمسهم إكابلتوميث معموك أنسيتا وياعوه برالدت وشافها وسأجل كرو الإطا الكأالث مه کارسیال بن مسلم مسلم مسلمک براند کدا" (برب مدوری نعام ادردوسك ووالم الرسط ورجاء فرمطسيسه كيربار كالمتورير ما كالمد ورده كو يكاول ے اطافی کا بار دس کالیے اور ہا آن فرمیس ہوسکا میک تبورمین کے رمن ہوداریت جراتھا كالدرواد القالب يوفي إدياز كالوفيد كالأوراء تدريكا إلى الالبناك . ئەرەمىيەد بەيچە بىجاب ئايىنىدىيىنى: مەرەپۇپ ادر مىكا بى اخىل جىك بولدىن كىرىرى درب کوانت ایشتنود موانیدانشک مج صدے آب رکٹی از آب مرزامت م بوجھا ر الدل وتسنيل والما كالدراء الدادا الايدا الايدا الاي المال جي كل و مناف مسكنت كواوا ترشيده او عب شعنص أ دسته طبل جي الماري مبر ايريكم اس کیاصل فمقیدسے میں بردس ہوتا۔ اور قمیشراطت کے مدیر کر تعید ورفقہ پر وتب يولميها والكوابي طنعت ما شاعباد مارمعل ودخلان بوالأاسية الأونبس بيث مكاتها عمال عدمة وشبك المراج يح كلوي طف كم مديد التي يوتب العرفي في تعتب ما التي يوتب العرفي في تعتب ما التي ي بالراود الإلاامي إباسا كالخط فارواك الإرابية کی ہے گیا جد کہ مک برالعد کمہ از طام کی ہ ک مارہ کرتے ہوئے کہ کا جمامت س اوم کر میں۔ اماری successions animasisty surveyed warings الله ووفرر راع مل كالموس من مال كالمار على المورك المراح والمرار والمر فیست کرمین درب مصافاع سی کمکیت یک که میکانیس و دیو، بریاد ککے بویداس 44, N. SA454C المرسى وسال والمنها معم معامل والمراج في الما المراسة ما ماما المباركات ميد مرحب معين مج مستعظيم سي ميسط كورين بوجيوس برا ر دن ملام مرتب بو الرراس خصر كم يركم وی بر بران مارا براس به ناور بازیوا بر میصدب پیری البیت ه على أو كرد يدري اس من قول كالموالعاف كود الراس الراسي فول كون فد المسا ويوجي ويرم تبسيس ومكتاس عدادت على مفيادلون تتأكون بالكليك وكالمنطق والمبيكي المواكر المانس والمركز كالمستان والمتاكر والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز وا Personal and the soul fre with the وليل الراكية بياس ك كاسيدك يُورُرُ والدورُ كا أحمل العالم عنديد والس يرارة

ب باس کامل ب براستان میه کونز کی ترق برب کرده بسطے کا سے دلید می کانون کامل کے برائیں۔ پرگارائد ایک احتال بدن کاس کام براہ میں ایک تھی نے بسے نو را کردہ کا دوجوں کی اور کام ایک ایوبوس اعتال موترت کا - ورائنسید کی روز قوارا تنا - بوگا درب نول مثا دیدگا و کاروک مربوع تب بھی لبنا عام ارد - برگا

درسیده احتان کی در دیر مرکا نول نوب دی شرایهای اندخام می در داده وانگا بدد سرکام یرفود سی باز کرفتام کی دو فراد بابد نے بود محت اختان کرفتام کی دو سال سید در دو نوک می تعالی سیاست و خاراتی بوگ در وجه خنگ و می نود بودن برق آرات او فرای بیشت نیز و ترکیک کے بعاری بدور میا باد کار ترکا کیسے و می کے فول کردکام و اِمالگا سی قام سیک دو بو باسکود ناسته کا

وَمُنَافَذُ حَنْ فَالْمِيلُ الْمَلَيْنَ مَقَالَكُونَةُ مِنْكُنْ مُوحِودٌ عَدُالْكُم كَمِلْتُعَانَ مُؤَهُونًا تما اعكم بحكن العديث لم في عان مذال العاد وال نكون في الما والمنافئ والمنافئ ومنوط في المنافئ ومنوطفة وتاك العداد عليماً مانها العدن والله عال المنافئ المائز عداد المنافئ في المنافع ويكون المنافع المنافع ويكون المنافع المنافعة والله عن المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة

مرک ها دعل به الروز المراق به المورد و المستان بود ما بود ما بود به المورد و المرحق بين را والانتخاص موسود و المرحق بين المرافظة المستان والمورد المراق و المواجعة المورد و المراق المراق المورد و المراق المراق المراق المورد و المراق المورد و المراق المورد و المراق المورد و المراق الم

أنوه باستكاد فرباسك معدوم معتنات فالمياك كالإنفادكو بكي عنديره الربو تاميره فحرص كم 💴 شره يسب من كول بيل جزيوم يل دوم إما ايو. والمد والمستقبل الويل أن مندا والم الميشاع الد ويستنبل الراكون بنهاد الايسان ل ده خدود بدراند او داميلة ما جدواته حيل وق مقاد او مهار جوده جرد كالدال مدود. بدر مرشد يركز عراض هند و كبر مركد صد مول ادر معيد الدار و معيد الدار و بداس العاسد لد حكرك ويورك فيدمى وفاحاسنا كالمهودوس عكرك بوعل واحتهال جاسنات لانعربيث كالزاوا والواخية كے سے بدا ہوستا كر كا استعمالية آيا مي كا معايد بهكم ميركن ماد اس يود الاحدام التناوي والاحتاب فكبسنة ومي ومثن كويك المداوة المارخ مراؤ وكال وأداب الأو بصيارا فراس كمدير الب بدا من بين ادرك الما كري المراج المسيط المسترود ماس الها وحل موصكوب الدهنة بما الاوض برابير وسيصيض سنال برما الوداع كماكيب سنال الترجة كشافهن ووالهام مسلط كمتهدي مذكات عجاب الميامثال كاعل دؤوا ياسيل اكبرهم إمان مگر بہشنا ڈیں منڈ ہومیک ما در دیدت ہے ، یا کمی کالم کے کاسے محت بن مے مشاہرے ہے ہے کس ے اس اسلوم اعد بہایت رخمی کو وش خرد ق کروش او جاگر تبر عدا کار آئیا۔ الى مالى دىداد ، كىدان برب كرسىداد الى ميى بهدارى الى فى ميدادة الله العالمية أسف كم جرم مع دست مهمس ثبرا برا من كو ملت قرد دينارست بوكية و واد مقيسة كا. رست بولها. کمنف میل ادرام کی جوامت ر مزعد کی مرس منازی را تونوی بکه که اور دفت به دراس کاجها ال ب ميس الدويون كان شاود الرجد في ب يوطن بت يك درجدي مودوب موجود ا و اكاريل דעוף נוצופעוניים אתניונים וים בנוני אול בשנים جوات والوط مداور عن مك مدى واحرف الديد بمديد الكب المناوع والحدا الكي - محاسطة من هجاه المحارثين والحب ادناب اديك وجهاواتهت في المايمت كالما العشير المارية -فاركا برلسة ولت بو أ ير عن كا في ع ، فاركا د تول بوسه كان مرد بر در فكرم الكون بعديث ورلفيد مكتان بدا بروش وثره فوكيل عصير وهان مامراز اساس كان بروس طاديسول متتأصاف فرختي وهوسنداز وكبسبة كما وطنت برجب واخل بموكاك وكاعرص طنت بنك باليابورا الرساع كد فايت المصديد بين برك ياب البدا حال علت فالز معول من الأوبوز طبعه والأ يرواد كا داخل بودا جي ورصت بي مكر به مكيدي بحث بيه ص كه جهد عام ي كتاب ي ميان كيدي ويار امركا تصبلت مفاوكها ماسكاب اقسياً اعتمت ، طنت بالمتحريف، عاطعها المساء وبالفهاول ، وبالله البرين ، وبا الله وكلّ . وقت فا المدرد المتسبها بريده الماكان برج السد الدرطية الآن به المتسبه المركز المتروية المدركية بعليه الله ادرا محدوث المركزي أنه المقدلة المدركة والمتركزي والمنصرة المحركة الماكن الماكن بدائم ويدور المنظلة الدركة المسالمة الدركة بركة بي معادلة والمدركة الماكن ومنا براوع من الدرم من المشكل والدرسة الدراس المدركة المركز المدركة الماكن المركزة والمواصرة الملكون المنازع الدرم من المشكل والدرسة الدراسة المدركة المساكن

كفولها إلى الكاما في مواق إلا إلى الأراكة موالهما والمازية والدولها المؤرية والدوله الدوله المؤرية والدوله الد حيث مناكلة منه والم الاداول الموالي جدد والم مدالة ولا فرف الارادة الالموال من كرارة الدوله والمراكة المديدة عند يُعرف الاحل والمؤرك الورثية كل وداد والفقل عليه والمديدة والمعالم المراكة المديدة المواكدة ال

من الله المستحدة الم

وركا صن دوافل يونا - اس من كان تا الهنوم كه أو يا المنافرة الرائدة المرائدة المرائد

duranti la controlla como controlla del major

(1) July 1, 4 yell 4 - 1 (A) --ل رابرها الا كالارت في في أن من والبنا كو يك ما إلى بالوي باستياح بين كا وجود الحديث ووقاع مكة يده الديودوون بدوري بروي بدير اس المسلام بركدس مثل بي وكان أوا والمستبديد الديراوكانا آر۔ س کا معمول ہے اورصت ہے معمول پڑا فوق ہیں او ن المستعمول ای المنت پرحواف ہوگر سے اس کے ایس مثال ہے اور مت بوقوف ہوگی ہوئے گئے ہوگی پڑھا کم یے وگا کہنا ہو گئے ۔ اوی صلت اور میزار درہ ہے۔ يصاعرًا عن وران كأجواب مجرَّة لا كرُّول رَّات وُرٌّ مُو أَرْأَنَّ مِمُ وَبِهِ إِنْ بِإِمِهِ عَ ر اورهٔ سر تون که نمبرگ به روط و کب د وادالوستهٔ او آرادیت احرف برناجری عبارت که اس اوراج كيابلت كالمراد أرارا أرسال مده مت فوش والمراد الكوسط توجوني ووسيه والبيدي والمست والماستعل لى منادر منا كاراديد. بدرى يو كيل ووقول رب كار ادرفادك منيقي شنة ميس تعينية بيع مح ووستاه موق کے توں مارن کو اگر ہوب امراس دانت فراود باہ اسکندہے جب جو ب مرصفتیں کے سے صنع ما جوبا درامر کیلئے تواپ ۱۱، سی وقت ص رکی بوللسنة ف کل من شرف کو ی وف و میں کمو کو ان شاہبالم وكالارتمارا مراوي مستبل كم مع بن مدل كردياب مكونهم بديدك في فره يعلون ال مواديداد يهوسوكي للورت تمهاهمي ونظار مميه ومستغل يشفيص تهدك ميس كرنا مرتك بيسيران تأسي كم يتك عال كافين بالرمرون الده مرى منان إن أني أن مارة الروب إس الما تويس يحرم ہوگا - نيرام لدارام بيا حاسا کا کہ آؤاحگ روست درست سيرب كل جي بسب اتح کا بگافت زمین این اتا افزار کرم کرد م^حا ادر د کرده ۱ تال می مون برگورای ای حلی برد کرمین کرگ است و ت و کوافادن اف رعيه متعبل كي يعدي أركي الريكاكوي انت فري فينا حبري لبدا مركون في سرمي مبي كما عاملا س ك يوب مركية مستقل يو ، عودى . باترج بمغوليه فللزاران إرثادتكم بتأمؤ سنتأ حريب التكلم بالدارعتم حؤيكران وميوب عداعلت الأذل فلابكأ أث بكون يصبع تواوليسومتها ومعتدأن وابان الشاعق لطائشم بدنفة خكي الناه عجل المسيئة البسائب وعائث إبثال فهزو واحتمارون وبرعشة والبيلة

ادريء بالزارزون كال الرقية درج مدج جرولا كنطش شباري كالباسية الميدر والزي بالميدالك والكابان ماكان کے تول حدیرہ بر تعقیب کھیا ہے ، مکل میں ہے کو پی تعقیب اوص الداہ يني جوركوا ووميست معيدكو اختيارها مرد المديم ما رسان بدواد كسف بن إدبيها س كند و دويم الزم جوارت او بالمج تكريان ورك يط ووست في جرائد اس كو المبل ك البد المرار والبالي الم ادري مأدكس ماؤكرين مرصفه سفاليا جالهه يهله سنادرك بهذها يتح ميان كمياه راب إصطاعها كان تأمي وأذكت جها مندمكما جالب جال والسكيت جهاداب به مناکی نے ک^{یا کا واقع میں اورم (طار کا میسدور مکے دیا ہے احداکی مدیمہ و اب واقع بھار اورکرم سے بر دورم واحد ہوں گے اسے اس مثل پی و کا بھارات اس کی} ليؤك تغليب والأبرى يوقيه والوالداميان وتفس تبريون المدووب ذمركو عل قراره طلبة بعول جزيه والمرب أسطاس بن تعيب ومكن ب ر کونیا ہے ، دیم کیے ہے۔ حال کا کا دو سیدہ کرہیں کہ کا شیطا ورام کے جدود مرساون کا سے اسمندہ کلے کا دکا مغید کیلئے ہو اسم قبش، اورب کا ربیا تھے ہو مشیق صبی میں مسئیب بروالت والمراب المنظمة والمنظر والمدن والأوال ومع ودوع والمراك بوساؤه الجساديه بهادواكب ديمهت الاساداة براسط علب بوكا والنجر بايوكا كم قراركم واساسك . ريديدي المرتباح فعدا إلكاء إوب دارة منسطسي هيل عفاي ا ولينت بحبث تكيد كيت اين با مداد في المرِّ من كم فران اصل هادت ل فادنا استان الما و دام عهود پيزه او س کاميون و درانگيسان کهه په بس ده مکيستا و مجاري و و در هذا و م يديث الرام رب بي المرار تواسد وهيد الكينديم واحداده كا دونديم و فيدر يول. كم. وا مح قول احداد كاسب . حرك المشافق اس كام مراجد الدين كالم بروندوب الداخلاسك زل كرمان الرمك كام بر فاربر كالرساء فارًا والدك حسوس موكا اردب وواف احرار بين سى عاد كا يدا وعدد يوزة بعدل برعاز برالكذا وفي عرجيب الموصف عاريما بما حول بوزلي او محدوب بريام وزياده بوالب كوك جازي بيام مرت سويس باياط كيه عطام

دې د نوي يو الوکه وزول چې جهام مسسوري يې يونله په او د هورون کې ابها م يونسېد. ا صف سکورک د از چې پوسل د د مري د چه پې سه که اصاف سکول سکوه اين منظم کا د که ده او فعديخ مدم إجلسه بود بس ورصد من يروان ب اعداء منه الم كسكر وكم جدة فيرهدا ولي كماكم مصرمها واده يرمشتل ميسي. مالوشكات طبغ إستأنف تاعاقال ولبائب طال وعيدة وإف تال عدة طافي وعد المتوال بالرك والتوافي الدوسك بأذلكو منذحب أوعديدة والرالسؤال فيالنكم تن الزشي والتكليرمية والالف عليه خلتا عدال المركز كرأ سياحتها كالتكليم فركو ميانف ويوا وحني شرير الَّذِيكَ عَلَمُ الْمُوْمِدَةِ الْكُلِمِ مُعَلَّا بِالطَّهِ الاَيَّ عَلَيْهِ الْمُعَلِّ الْوَلِمَ السَلَّهُ ويجع مَ الاحصالِ وَكُلْ الأروع والدَّالِي عِلَيْهِ الْمُعَارِفَا لَا اللهِ الْمُعَارِفَا وَ خ زُ لِيُكِينِ مِن مِن مِن كُمُنكِر فِي مُون خَيَّةِ كَا مِن مِن عُمَامِكُمْ مِنْ ں حب موسعہ نب کا کے خالی کہا ہو گویاں من فائق کا ماموش ہو یا انداع وی برسی در این کاری بر مجاد دیگردول می اوجه به بر با برونده کارسیده کرد. میران هم دول کرد در ای می در الدی بر برای می در الدی برای می ترانی به و میخود کارسی ک تدرا تراق بوگ در در مین که زد یک از ی کوری بولندی توم روف که ساز فا بر را لاک به ا المذاولدي كرفى مهاكري إ فالما ونع للوكاة ودب ملحة جريسة كارت وابت سلوب وكرسا ميسه الأوكن بدان كراب ميسول مياسون مدكا مدويون ب مجر فردرك مدسوف كامس والي عصوا في زو فرو و ورسا ماسط دوكا الاسكافات أبواني مال مكر الكينم الكان الأراها في وفعال الدول مرافعة الميدي ت بها و مطب ما لاك كب ك توييسة انتوا أن كم جركم ويراكم رو الدخوشا ويال مرمرك فروق مروط لداليه تروى كالل درج - درو كازدك والاعكال دروي جالا درك الدوافيان

والمراكب المراكب المراكب المراكب الم المدم الكور مواص مكيد ميارك مي توايين سلوم مطلقا نزاقه كيلخا أنب ادمطق عاصر نوكال مرادبه بالكهدان الرباركال أو البندي زعيان الاصلى والرميم والمساعلهما كم في ورومون وي زاي لا بلدة كري والتراي الم يُطْ مُكَا مُتَوْ تَأْلِ أَبِ عَالِينُ مِنْكُ عَلْ مِنْدَالْكِذَ بِحُولُمُ مِنْدَاللَّهُ لاَنْ وَلَمْ بِنَ عَت نَهُ وَلِا بِهَا كَالِهُ وَالْرِيِّ وَلِلْوَ وَهَالِمُ وَهُمَا وَالسَّرُ اللَّهِ وَلِي المالك الرودم المرسط عدية معالمه المالك والمواجع فرهنفلها وكبال كسكيب توييلان يردفل بها ورعست كالمعال عبيه أرمان يوكيا إس وطول وفي إنها من سكنه يجدو أيطا فيها الل النون الألكاكية درون بالهيد كاوانهاء فريسه كوك استاو فرايد

فرالوار. جدوي م مين در ماديد في مين اس احول احكات كا يقواص مل يس عاديد كا توجيدات وروري ورويان ورب كوكم انت الله و الله فيا الناز طب الدو والاطاق والي بي بوال Compression Lastantinias (and) الريقيدي والموعلا معا وتتعد مراء والان افراد فع بوط كي الدعام والوتري المقرانون بكايها براك كرديك ومك وموس كانا بريدات كالبعاد كل ادري وكر باطلاعها Birg PRONG DO VANLES CONTROP SONS ركه يغطره ومجرسها والإهال كأر ميداء ملهم صوص منعال كرما وصويره كركا تالما الكوفائم في من الميد فا في اس وقت ما في يوكي ادرهم وفيل من بوسيل وصف الدرة اسكاد أ مكيدها قرات والحريو واسط كي اور هدو كالم ماير والبسندي بالبرز الدمري الآن الدجيري الاز كال المسترقل ميروي ليذاب الي دوي الدميري الماض الإيواس ك شادره کی داستهٔ مذکه ده ۱۱ کم ی دفت، دیدی شامه کام ی طراکی داری در کها بود وُلُولِيدَ مُعَمَّولًا إِلَّ قَالَ إِنْ مَعَمْدِهِ لَلهُ: مَنَا أَمْنِ كَالِيَّ حَمْ طَالِحُ مِنْ عَلَى الإزل ب معَ لَمُعَ النَّهُ وَالْمَا أَمِنَا مِنْ الرَّالُ الرَّالُ مُنْهِلُ اللَّهِ وَلِلْ يُكُونُ مَعْلَقًا بِعِمعة تعالمُمَّا الك المائي والمائية المائية ال ومالاً فَ الْمَوْ وَهِلَ النَّهُ إِنْ مَنْكُمَا تَأْمِنا أَصَابِحِ رَوْسِنَ الْعَوْدُ جَمْ الْعَلِانَ سِبَتَهِ النَّفِقَ التَّاقِيَّةِ لَا بَعْنَانَ أَوْسِعَانَ لَنْ تَرَاعِ وَالْعَلْمِ عِنْ إِنْ فَالاَّ لَلْاَتَ مَدَادًا فَسَعَتَ عَمْ وَوَمُولَ باعث التبيت ذا يذلالة العلي لات مودر في مكان تآل لم أب طابل علاف النوة ولب رائدا لاعتاق وتنديره المساكرنوا ومقدم كالمرابي ويالجاركم وعاكمه المناهط والمنطاق فأطال فأطال فأطال الأطال المطالقة المار موسك ما من صلى بوكى الداني الله الله بوكى مدفه ما على دام ما الله الله والله المرابعة ن الدارة السامة منعوب بي الريك ما خطل ي. عود له يه يوب السنة مكوب كباد يكالان قيدة في علاق في الهال ما أن جو في جوجه على حال كمان بريس على الزيوكي على ويوسك ومستان. اول على مكس جديد كواره بيور كاكر كومك ركيك مد مركان ومعالى جديدة ورشوا على إلى قا وَسَيقَ مَا لَ كَا مَا وَيَرَطِلُ الْحَادِثِ وَ فَعَ إِوَ عَلَيْكِ وَدِهِ الرَّاعِيِّ وَكِي عَلَى كَل سيصره الورهان جرمندسك والمهاؤهان يركز فابول السائر واسدي كما

اليشرف أله في المتوالات المصل المسال المرا لا الأار بعدوا الت مين كوجبت جدّ بمال هذون بدي كم يحويزه وق بريس أوياس بدي ساكم " في ست التي بحافث طرة لكروه اليسغرا فرجزت اس كومحارمت بيس كام مثال فرورس شرول في فدر مراء فرود المثال ثب ترسيد آراب وفات الدوفات ال فرمان فرقال في بعنى شرة وتقدم وكركما وبمرطره معنا فتنساون بسن الان شرارسل مرائي المراد و دورو دون و داخ بودائي ادر برك ف تورواسه كالدر والمرائد و المرائد و الم - زای کوردی بول مد سر ساز ایس زود از جهه نور ي بيه كما أن وهاية الدارة التها في الرياس مد مركز أم فائ وجور وال فان وجرا يرصق براي الرياس بر ابن كر وَمَدَ مروَى مُ فَانَ وَرُهُ) وَرَبِرُكِما وَرَبِي إِلَيْهِ مِنْ الْمُؤْمِدُ قَادِينَ بِر با زير كرابيته ديوكي . در ب ميسري بزوب اس سنة ح طاق كي و عل هاف الى دوي اس سك آبره الفظ لأن ك على بوزيكا فالمه و مندِّ عبر مكاريك مقدمول كووب و كوفوايد عيت إ ر فول مهاست ادرود مرى الل سعده والتراوي فوج مكده الكيسا الزيرة عد جدا بركى فوجى المراقة فوى الما ف ويوكنان فرن بيرق للدى تؤيرك استال يبرق المائي الإيوما بلية ساؤنون الأيرسال كور قزار إنت ويجر شوهربه اس مورت به ووباره يُمان كياه ويشام لأكن ترويعين فلاف اس عورت برواتي بوطآ إمصاحت رائيسهول. وسالام مامدكردك في زال لالتكرد الن كرنب ومد وحريعً وال كالإ موال يستوكيون وحد كام ب مناداس كالدور ويدي بعد المان والع ديونا وليظ باسالاماه واكه ويساييه بريسواله كالإبراب والثيندي كرس جكوهلان فادالت مووسي مسك ورس مداد كوملدران كبالبلية كونكروم فالن اولهااي مرمعاوسيد س عطوت وسفاوه ے م حکمه منوف طبیعی بر کامعلوں کا میں پوگا درمعلوں طبیعی سے مالی ہے اس کے بہال مجامعة ا مراكو عندت النافياكيد والا معدد الدرسيات ادراس عدال والتي والما اشتكال. مريزرع أب له فرطان م<u>ي سا</u>ات وعندر تعدون الب مي فرح ان فلت الدازم عمام و و مي عدود از جديد جن ب أورثان الأنبي أي شرا برسل بوما أس كي. بوت الوين شور رُئي واللائب كام الاتام مراد ووف بس بوا اسك المحافد سن بي ان كروهات ات كارون، راحها في يحده مِدَّاد بيه بعرِت وكام التحررم لي، وطالكا أوراكسة كاحرص بتدارجسي مت وجدوف الأكيار

عنى اسكنى جنين : يولن موافق ب الأعوال والكؤسعة في عند كذا ذر فضل والهاج بنفاق الكلّ الموافزال فذام علم لا أخوا كن أخوا كن وعب الواروب المنافزات الموافز المناب المنافزات المناب المنافزات المناب المنافز المناب المنافزات المناف

من و المرامن في المرامن في المرامن في المرامن في المرام المرام و المرام و

ر التعرق وكيل .. ان كرويك الإخراج و ان التا برولات ميس كرنا بكن الموي القدال الدول إلى الله الما الم المساحة ا ها المستنطقة جول الاقرار المواجعة الإيران المريس الاقرار المواجعة المريض المورد الما المواجعة المريض المورد الاقرار الموجعة المريض المورد المواجعة المريض المورد الموجعة الموج

مشعرف رانو رمناج اولا العاكل أثير ويال بالمنطق وواريافا أجر المناك ووافو يوالتي ل شارى قىل - مىدكىرى بىدى كىلىنى كالمام دى كىلىكى كال دراك بالدىدة ومعدوري يوادر شوهر كا دير رواو توادران دختم الاجسس شويرا الكادلال مبالورت س سي هوي كراور على فر فالل فر فالن ر وهند بالدارات من صويد تال الما الدار والأن الا أن الدين الدين الدين والحاء وماقيم فادحان المراقب يوسل بهجال استعال هاموج في المراحة أور من وجال وكالعلام ليلبه ومزد كالعث بالأفويها كاستان خان جرس كادا وساطوت احباركا اقذى ويسكم والراح الل ووظو لدار فها والعرش كرود محت الياسي شرف ماج الادال ١٥ قرى الفل تعني مير روا مردية يه روي العالي من وقت عالي بوما بن أن أن ورافر ك المعن بسرك الاق شره پرسن به بی مداس مفل به حسیت کی جاب سے بدیا مدارک شرد اِک با کی وال مار محدث برای بالكيب وبهرا والات واليرماني والمواقعة والمالية والمراب والمالي شويطالها فاكادكوري المراب والمتواج سعه يوالمها كلية إن وطب معدة أميده الترخيان ولا ق يس صورت محديد في طاق شراسك والمساق يوجانيني وراس كربيد كي دولال ها أيس وتي و جوج أس بابه حاویث روید میلی ه تعدکه در موت ختی سیدس باک مندوم یا به وقر بی که شومیده کیدید لِنَاجِ بِإِنْ هَا فِي يَعِيمُونَ وَإِلَيَّا أَمُدَا مِلْ هَاتِ يَا تَعَلَّىٰ سَهِمَ مَا عَوَالَهُ ع بسطاء ي شوير منق ريكاد ويح بعل دون هافر ما تراك سائد كفار مدنس بداد ودن دول بياب س دول ار تميري المان كا المراج يسب مرسعة بدوي الاقتراع دورياسي وتستعاني جود تُحريل وتر المهامير؟ وليكدأ خوك بليه ولمم بيآل الدوخوسلاب لنتا يعضطه شاة عدنتها وخفته ويمات سُوَّال مُقَدَّى وَيَحْ النَّالسَّامُونَ بِلَوْلُ عِوال مُعَدِّرُهِ فَلَمَّا مَرَهُ العال فَوْ فَلِنت بالكام فال مؤعلت كوميها متها خيرا منعا نعيكم مريميب وع ليات كدى موساي وبات اعتبرست بها عراجت مته شعرة اسطاع بعث التكفير شاء الكاردية عك رُوٍّ الْمُنْصِينَ جُارُرُ مُكْمَاتُ فَهُمَّ أَنْ تُعَدِّمَةٌ وَعِيمَا لُعَدِيبُورَ يبتاكم للطعة وليدا والكرامية فتيكم كرايبة خ ليأت الميتاج يبزع فهكرس حتجابيان المعدد المراجع المعدد المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراع

مرك لا فارسر أو التي الله المراه و رو طرود) وتم العدكيب العدكيدا كانم ركي وا اجگرسانیاس سیمیتری امریس قرار اوم بواد کشده ک تقدیمست رمانزے - ب للهُ المُكَامِعِلَيْكُوعِ بمينيال ياكِ مول مفركا بالت اورا مَكَ مو المارين ميدان . كي مقرر الدون من كافل به يقوره من الاستان ميدا كاف والوكورة ا جله أوسع كم يويم تم كمات والعامل يوجل فوه وترب ادركفوه و بوك ام مسلون وال الفني كيدنسل وصرر كرم صغيرة والمستطب وشادر بالرس مغي تغيبني مراي مبر مراجون ى الدور) وفو (الركس وكسى وروم كمال كروس كدر الاجراب كما ماس المان الدور ر کاران واسته کرده این شر مکارماد کردی برده ۲۰ کرساده است میزی بدی دستگر . هر هند موجو برناسون مال فاک استی صابطها مسیدگاه با هندازین بر سونه از ادارات إيبال أماأس علوه عالم اسعا للقراعل يميدك ف المت المنافي عد خارد الاعدادي بم مراكزة كي البرم ماديم عارال بعيمة مدوي في الماد والديموراو وسعيري ورب على نوال في مرد كررب من من الله كيا أراب مروز من وراس ور كوكار داداك في معدد الرائد في المرد المالية و متعياه بالماب كمسكب طانسي إيكر لان تعوم الكارو عاليب مبردا حساقان عَلَيْتُهُ وَمُنْهُ كَالْرُومِهُ لَلْ مِنْ فَلَ عَبِلْنَا بَالرِيْتِ الْمُلْ بَارُمُ رَجِي تَعْدَى الْمُنْ فَع المِسْبُ وَهُوعِلامُ الاحتَاجُةُ وَيَارُمُ عَصِيقَ الْكَالِرَةِ الْمُنْكِمِنْ عَيْرَمَوْجِ وَالْمَا وَعَدْ الر الأغرف فيدا عرضنا بالرياية الدعوى ويعطن فتعارف في الأوفى بعدى الإيرابيكو الاحظ Totalota belokatela (1904)

است زيادور شن مده المسلم المسلم المرافق المرا

مر مردد المارد المردد المرد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المرد المردد ال

TO COMPLETE STATES OF THE PROPERTY OF THE PROP

💳 ووالا فوار مروم

والمعادية والمراجع والمرادك والمتعادية المراجع والمراجع والمراع والمراجع والمراع والم

العدائي واجث بي الرست في تفركون بي ساكن منهم الدولان وتوسد. الل سكره و واسركاده است براي كاوفر الاعتبات بديد بس سرترت كالموت بوالدي مين جدا جبد به كما والنف بواجر كفاره المرادسة اللها كامورت بي الأون كاسك الروي كالدولا

عك استدما.

افع كاجوات د بسند بسند بسايون بي نوات بداكم الدين كالكراز كا ملاياس كالكر مواشط معام شايل الم كان المن عقد عمر مضاجب أا ومد مرك دوا بعدي الم والديمة إلى

عليا والسنان كفاره في تقدير صدار براب يهو جاست كل د فواح كاستفسا المدار بيسيع بالبون بيركا ا

ئے کا گھندم تا دو ہوگا ہے۔ عصیل ایس جائیک اس کے دور کا کا ل ر أي ما علسنان بت بوكاران على إده وانت بوت. المامي فيهده المرافق مون كالركاب شامات موسك مان مصور على الرجاول

روايت رورق الريدة في أو في كال كوس كالوسود قرابيل الذي يم ل.

اول د كفامه كي مائري مائري مائري مائري مائري مائري ميدي الديداج روك معة دندي. وايم درواية ولي مطر ي كمامه العوم مكام الله ووالمراق و وورو من والمواضية على المراوات الله الله المناسكة المال المال المالية المعالي المناسكة يس كت س مع ازه (كا ب كركسي مرع كرينيكناه بالمال كوكان العوم رتزي و ي كي وستول الميزاد

بروز اخراب سوم والمعامد المريد على بهاكيدة وومرى روبت كالكرارك والورا الديد

فيكرمه فابيريا والشكالعثك بنام إطاعندا بهامان كاعطب مبابنا واصدم كارب ويديون الدل كارا ما ماديد الراكو في وكانت المدار الميانية المرادم والعالمات عاملاتها

بيباسة المدورة كالكالك ودماو

فالأسعاق والمرافع والاعلى المائي بالالكام والمراكات عمراكان معالا والمعيرة وشاعة المسترو استعريلا لإنهائت عنول جيث وحتنست ما وابندي ملك ال معنى عادى الشاف وزائ ماد والنفي إلى بقال عاعادي مينا على مفرز فقهل

etetegeletetete, etege

استهان ورفع الا الحال الله الأوار الاراد بنبيث التوكياسة خنوي تبيل بكوى الافيات إلكيم على تأخيرت فجالفتي الدولية خالفاكا بتاكيف ماسيفا فوسعاع الراكسة لأع مستانور وكساكمه يسرون دولسك لمدور من والمراب المراب كالإيران ليسيه بوكو ومصيع ويهب يبلي كيلب واحا بالتعوانين أته اجا بالمطووة الماسك عدوا بالاب ي الدخس العرص على على أن يس وبد فهدن به ال زيد لر عمد كا أو الوسك تصديري ك كومتصدار كوجيت كور مدكر المحاد كديد كي بن الديدة ، الديدة ، مداه ما مؤلب الدوب واسد ب كام ين اكان ورك والدارد الى المرك و الى بيان بيساعيت كرسب معليل المراوات بعدا ل ميرمال إلى وفكرد النص موصيعت واب حبك إنافيات عن يرك ما أنا الماريدين وركر المرادة و بساول و المرابط و المرابط و المرابط المرابط الما الما الما الما الما الما المال ا المستحدث ويستعيره فيا. م الرود واحريد كيدكول مي بي جراد معد شاس مرس يسبه جام ذا أكما ب منى كارك مادك كرورسلال بن مية البدك أين كيد ودعلال ويسراب الماس والراك الميان والمراد بي المال له كام والمال المالي أدروالوملى زيووكل لمسقاست اح مرسكين سأنا بأمسك ما خول بارشکارے کوز و کے۔ فس کریسی سے ڈ کروہ اب اجو منھوداس کا ل کے۔ بعد کا کام خااہ كاستبطاع بيال كدكم بريكانشق وتؤيخ وكالمطلب دلياما سأكمك ركاد فوابك ظل جزنيه موس ومركزور ب طراحل مصدورك الإدبيسي حفوث كي فرديا بي منا كم يحورت كرمان ربدل الرو مدسه سريد . هرو به منصور علم اس موست عروي وكوب ميار موا ردكاند ادبيا سكرر منصورهيمات أداده مصرباداس وكدريت متحده منها مكاكرسها أأوكا وكراصفى سادريدي حركا ميان كروبيش مايت ويسم قاعره والكلابات قبل ومروكا مادكره إجلت حك بسناريه الميزوا الماهوك يرسياس تسويليه جودكا مهصلت بمدادكية لمباح مكوت اختيادكه تعييلهم مكريهما للأن تتعييديه المراب والميان أيبل فالدواكة واستون بسيعه الإمن والطعسب فتلتعك يوخاص كالموجه والدارلا مورو ووجه ورع بي ركانا وبدك إداء ملاندي او می شورے کی واس بادے ہما اندائد کرا گھرے جنس طارکا آوں ہے کہ واپ ٹی مسئوں عید سکے بھٹ

استرب و رشق در المنافعة المناف معدكيماب الكاعرك بمابعة بورساك عيروا مدمعه بعيد فارب موت مذارك مهده كالمادر ويال الأيال جديدها وكارسة يسهك لاكرجا ساسان والجامي وويزي مامور ياسكون لانكث يميرك منزوس ملكا بكيدي يبديا معدد بله كردك وسائد مدوران عي اللهُ المُنْدُو اللَّلَ إِلْمُواْتِهِ العوالِيةِ الْمُتِعِظَالِيُّ وَاجِدُ لَا اللَّهُ مُثِّلِ النَّفاي تُقلق إِنَّ الْأَوْلِ عِنْعَكِي توريعٌ عَلَى وبه الإحواص عَنْدُ أَسْسَا بِعَوْلِ عِنْ كَرْسُواصَ مِسَافِيا. إعابهم اداسان تأليله مالئ لاغراب مسال الاحدادا كالمرون داب دلا يمكن وتطاعيق الالك مالث إلى حبية موسعة الطلاق أمواة العصور على الراحلة الوُ الاندان مكذاش يفتين أن لايفة الالأن في الدالة بنيعة الأكثر الثالة بنيعة الأكثر الث فَيَ الْخُلِقِ لِلْمُرْمُ بِعِمَلُ الأَوْلِ وَالْخُومِقُ أَمِيعُ الْعَلَىٰ . مرا مرائد المراد العام المراك و كون الويداي الواد و المراسية المنطاق الد له الشفي الربطة كالدورك الماركة الكراب أبعا بي كم دور بعال كالماقي والي بعدال واستعرى سالمه اس قاهد كراري المراب والمركين أيه علي وافلي عاوص مراونده مي ويله ويكن والديم والمعاب ركمنا يوسدادوي كيك ودو ما فرموم ومند مكل على مناهم ومكرم ومن المداول وران دوون جام كاه في ماق الها في أن يرم منذه لا ي الورس الدورك و ورك و وروع التين كولي الال كرسدة قدس كانها حداديسه كراول فاتوال ويولكون وإن وأتي بودليكن هدهان مساوير ل العج - يداوًا عارض من وأن مدر فرك مدان سائل من على با م الكاندام والع براكي . وه ميري البيتمري مال محرات عدوا مدات يرجي باقل ب والنا والدوانات رسيك المهومة واصحره فوالي والاياس عاوالاعلام وافل مالادوون كالتاروي وك منطو خلائه عيدوي ووادر بالمادول ما ورث عد وكل ع كمان ما و دامة والم ها وال به باشن و که دهان ال و ال صبيعي و کال افراستام مي اعلى الإراب وسنظ المن كالك كالمدويد الدرها في نيون والم عدواتي كادر فورت ين عالب مطال إزجاسة كيا-

المتدن أورالا فوار بدور اعواص في صحيت بريماء سنا بن مرمل ورمت مبعي، ب واحل مبارس رمت بوناير كالوكونو كوروري ادرگذب جردوگا مال وقتی ہے وسحام مشاہ سناکا اخرال انہیں رف اشاركا عكمه بدكام الشائي عدق ركدت كاعمال سوردكها بتشكم كور مهرد الافتح بوجانسية اسماسينا وب التدامين و قواص كروكام لك بي مين بدأل رمية البين مستند مكرون " وجاسته يك فلاق وتكروه والأنول فى دائى مرائس كرب و تري كالمناف و سي كالأبن كالتربيس الدن العدوق - وركزي كالمرجيس وولد تين واتبع بوفا ترائقولال رنس امضار مع صومة عن المواحك مسي مع مرد الجازي ووهسى ل که قبل بادر لمها کما العدمنیسی مدهند بیرن ۱۰ و ریاجوی پرج آنج میرماگیم آلی ۱۰ پیچایی توریست پر ادکاوی صودمند پریافی عَن مِن الأوه وكَ فِيهِ كَامَا إِنْ بِسِيرِكُ مَرَى كَامِكُو عَيْرِهِ تُورِيهِ مُورِيَّةٍ مِن مِن أَوَا كُمَّ اللَّهُ والجيهي كريح إس سعاع الم مكل مس بعادة والمح وروي مات مل مى الك طاق عاد إسم جيوات كي بير بريك الإراف وروالا وري ووقع شروالي اس على جدد الدووال فالنس كالديوسال وه مصحور ما بيوماس خلاب ولدن عوارنت ببالدل حواشاعن وأوالا وكالأوكان يقبى مساكبة الإف الطلاقِ مِقُولُ بِرَهُ مَلْهُ، لَمِنْأَلُ مُلِبَةً ﴿ أَلِافِ وَعَلَ أَنِينَهُ رَائِنَهُ رِ لَوَ ثَرُةَ السَأَلُ مُلكِينًا أَلِيفِ وَعِلْ أَلِيفِ وَعِلْ أَنِينًا مِنْ اللَّهِ وَعِلْ اللَّهِ وَعِلْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ الزمورات وتدائري بضع فيعمل عَو أَصْبَ وَانطَّالُ إِنَّ لَا عَمَلُ اللَّهُ الرَّادِ الرَّاقَ عَالَمَتُ مبالغوضة الداعية أوعس ستأل اً علاب عَرِكَ توماً لاعل کے بل بند بنائے ﴿ اس کے بہدورا کی جور کا وہ بااوس ، رحمایت مسليا ومروع كيندى كالوميدي ووصل الذق ومسلا أوكوب ورماعي اورفوت الي اس کو شرکار و توریس میں سر رو جب بور کے اور واقعاف کے میں کہ یہ مراد امرا ساوست یہ اعزاب اور مثل کے اً وقع كا مقال بكتاب مداعل من بين على كياب عظي مدن الب وي من عن الأوك ما مقال بي منبور بریایس محرق بر بریسی تلورت برمی که اس مدکر دراوی جه مول برنس که جاست م المداد و امرو الدور الدورية المرود المراد 🛂 اگریجه کرد و الت بل اغان اجاب کرمیره دسیای مردی بلامد مراریس و ان ک مرحب بين بهوكا فرري مانيكا و. الرارك ولت تحقى براد دب يك بورد اعد بول سك

اعدن که جامته اس کا بوب دیگیاد شار درس اسد ارافقات جی مجاگیدیه کا قرار نواستدندی اعد ا که کونید چاد که افزائیله به مکل درس برس برهنگ کا قراس مدید قوامیه اداموی بدراس اس که ایران که که میریدی او میران مدرس بدرس کونی درسی و جه که اص مدرس و دریدی ادران شدار به بنگه ترمالی و درسی بری که درست به دیگر جه از کسمان قرارت می شدن مدید و دو توان فهار می مشکارت ایریدی میران در او فراد و قال این مدید کر جه از کسال که ال در کوار مجاشش به قریدان تو فهار میران مشکارت ایریدی میراند.

رَانَ وَانْ بَدَانِهِ عَلَيْهِ اللهِ مَا وَ عِزَوْلِهِ اللهِ مِن فَكِرَهِ قَبَانِ كُوْلِهِ مَا جَاءَ فِي الْدِقْ المعهدة الله عَلَمْ اللهِ مَنْ مَهِمَ المستعة وَاللهُ عَنْ وَمَعَ عَلَمَ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَمْ اللهُ ال مُسرَوَا وَعِي اللهِ مَنْ اللهِ عَلَمْ عِلَى عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ ال

مري المرافق في الدينة المستهدة المستهدة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة المرافية المدينة المرافية المدينة المستهدة المدينة المرافقة المدينة المرافقة المدينة المدي

٢٠ = ورا فوار عمر٥٠٠ ستبدف راو رطن ۱۱۰ ٹ کی وہے رہ مدم ہے کہ جہتے ہے کوئی کے معد مشدر کے و שים לימושים ביל מוני לי לי ביל בוני ביו ביל ביו וצי ליבו וצי ליבו ו لبانكن جيؤ لنبى حروآبلت بعيسن ربونتهن أنتزسهت ويروجرد يادراد ساريان ديد عن ي ويدروي ، واردى . " برا . ت ده مديد دهد د که اکس گرفت به تو پاسته صد بوگا در گرم و سيشدد سيده بخودت الغيزين بيريج المح منديك يصدوب بريكن ولاسكما تونه كالروحاء وكالعد مغوركياكها بالترويب أكل يك عدى أوجو المستاعرن وأل به والكامة فرن برسالم زبر ما تعامت تو محد کنی، دو حلا سکه من کام موجه این می اورکا جمعی من آن است به ساكا مكس جورووساجلون كالشارس دروري مي كريكن من من والا فيد منست يو والبدو المسعى جود أأعطورايل يوعصيص فحاريه وبالمؤودكي بالعلوماس أذكره يويم فستنضيج إبوء مدأوا م من الله ما و مع مع من من من المروس ميكومني من بدي و و فرار و حلاب مرا زن ديره كطامنري في رار الم مسردقرن درمست موكا وسيكزم واللازؤيس المال الواليس على المستطاح المالي كرائي والمراكد المفعن دولسف و مياري جو كرن دووي شرطور يرم نمات مذکباگیه مجو شدیعی بود نمات درا كول كيستروه بالمحي وكل احدد الحرم بقل يسعوف وبوكا مكنديم مرشد بدوكا وْ رُولِينِهُ مِنْ مُعَالِمُ مُنْ مُنْ اللَّهُ لَمُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا كُونَا (مُبَاتُ وَ إِلَى الْعِلْيِ الْمِسَاقِ لِعَلِيهِ إِلْآنُ إِلَيْكُمُ سَاء الكاج ثالة والمياع بالستأتلن أول الكام أحر أمساكا غو استداوالكاج عمر

البهائة والعضيل بالإيكال او شکرانسان کا مرام میل طادانول یک سال ۵ عرض اومعنون ند ازندند توس میراک 🖛 🖣 صف ما مهاف کی کیلیرمان کار داری ایستان و مان اصفیعی کی روایا رست کرد کریم رهر والرع والمراس سامد ويكاه بإلكان ألن تبرة الإنسب درج فام مثل يراي الال تتاريخين العبد مي وكادر كل في كامت الرسام وبدايك كاس بل تواعل والماد جداى تستاب ين من مثل بن أيسديب وداله إرائل كلا والمن حدمارة مس من الماتها في مكاسح بزميل أول وجها في مروقي في جرجها ما شاعدا المصل ولي بالتوانسين ويع محك مارة أولاي مد روس كاب شار شية يود عاليان برايع ، يوار الأيماريك ل على على المواسق من مرام و الله و الله المعام الله وم على ومد المعالم والما يكن يظيف دومها من كوهل مدهدً ابن والقالب ثيا خاه ديكارٍ مع موكِّد وكارة كم البيد وسكيلا جوكي فعصه كمنط رأداء ومحرور فرمس جواب بريالا تبر السكان فالتروكل جيزة ما يترهب محت توجي مثال ميباسد به المرك رجال سروسو مكان في رئاد عي أ في هرز مع بودي ورشاسا وو سير كيلومسام جالي ود شاعته مل دفعي معن معيد ر ررسيل والله المرك الورق كالعد و كن مراسل كورابان الدرابا والمها ميسي كم الالا والكام مينيد سدكام مصامعون وردابواريد اورد مرى أسابي بال والأرب كرفس كالابدر المس ے مساعل میں سب ہواں واقر ر شروریات اسے جانے مدر دیکس مطعب کے موزوگا الأملي المنادين بالدعرات الكرته والأمانة مبتع المديرات والمديرة الكاوميث اداع المكارمانة تعين ليستق انساب كي مثاليق الملابطة المورسك دوكمت والمقيماكيين ئين و كرس ك تي او. مده اساق كي تنالين العربطين الصينة الأوب وكرد بالبكت ورم النسأت كي منافي در كب وعل ك مهدون كي الارت كرميز منا كاره الكيسود ويرك وساكرها بمسكوم فحاسدكما أفاميرا مكامة والمهاعراء وأونسين درجا البسسي بمي كامة كي المارث موردساتك كم سويجا مماد بم كم معه ين ودر ور بول نواس كا مكرمي كم ما مرك و يكا مارت دي أما كالما وري مد ريان ود وي وي دول كل على وري مرود و والعد الماسية

ميشرك الأورشرة الدو یں مولے میکنون میزن کی خوبی کے جائے ہیں۔ اور ایسٹ میں ہے۔ کو اس میزن کی کو کو کہا ہے۔ شارت میں کی لیا ہے۔ ایسٹ مرکاع میں ہوئے ہے۔ اس میں ہوئی جدیدی اس اور ایسٹ انسان لى شرا- يان كى جدوس مثال بين مهن كان معلى مكنت دويكا بكركن براسة ستبنان بوگان بجاللة الكراس كم مواري با دى كوايد امو چاس در بهركومي كان كرميا باوازت و كاريد. اعدم ما كان اجازت شير و كالعصور collylander valuable بالكباري كيزكوا وكيراشيت الدولام إصفي برساوه للمشبث يفعل سي دو وياكدومه كرماريوك في وكان كالقربات كمناتض ويا الديمية تا تعلى والعقاد ل على إلى العصام وكل على كوي كان بواجدي الماسيات كان جات، اس شكل كاوريد الرسوك كان بركاري الدواز والركب اس كاف الما ال ومع معلا على من مويك ما ما يوسي وكس مر فرسك ويكسات مي ما و معتد ود له ودهد ميركا مشادمين أوآ ولك كام كاسطاب بداكره مهد بسيط مكا راي عي ك بحرهن بكذوجه الحامكان لى اجارت دجى الرميطة معل مس او يعول شبت ودنوب انكيري ليسطح الدانستسان كى شواشير بالنّ ئى الامك دوبائل منيان كيكا يوگا، على يكاريكا ريمه لِأَحِيلَامُهُ وَلَهُمُ وَتُولُهُ هِـدَاحُولُ أَزِّ هِدَا كُلُولُهِ احْدُهُ عِنْمَا حُولُّ وَهُ والاعد تضويل شلام ودعت كالعدة بن يشموليان كاستامت الغويي إلى أحيسا وَعَنَّا لِمِنْ وَهُوَ لِينَ يَسَدِينٍ لِأَنَّ السَّكَّ مِنْ مِعْطَ مَتْعِودُ الدَّمَا لِمُ تَعَمَّد المُعَمَّ ب تباسَعًا بِعَرْمُ الشَفِظُ مِرْءُ مَنِعِلَ الكلامة كُوَّ العِبْرُ السِجِونُ وَ لَذَا الرَمْ مِسْمُ عدالان وكالمشارة الكال مفهولا مندر وم لالعظام الم د حکرین وصنیمت بسیلوب طب جراسے کس کیکے آباہیں۔ مستأثم کا آب مرص المائد المراد المدائد الم كوسهدر تساكيب الدشك عل كام عالزم اللهادر وجهاب اس وصعاص معاشا

يەخسى نورشقى رود مي تخيره ذم كهدم ودبيات ال ن جدية كه شكرينكم كانتي منفودس و مركبلغ عاد شك الوكا مأن اركراك وصاعفت سين معلوب عبداده الياً " ب معودد ون مراح ول بركى يقي كالول كم مادلاليا مثلاً کمی نے کہا ہے رج وجا ہ اس کا مطلب ہے جائے گاکہ مرب نے عدیما وچ کہا ہے کہ والام رب مي ارت مدوره الامثال الأكال مرحد كسي تعيين كرمع عوف إل سيرا كم وولان ملاحقها يونيت كونيَّ الكُّ فلا ملاحق النَّفِين آزاد بوكا -شاردات فرا اکشس اور مرض در مخزادسه کا بجان بسب برنوبرل کی آ به کارای جرس شک بران کرف که داسته اما اب الدانشاری م وواللهايل الرآبيس يمكر بالت مي معاون اورسلون مع روافارا أن بوك إلى رفياد فرؤا ووزيه الوكدي فيستا فالبث كاسكان مامل بيرك دوفرايق ر برایدی: بدر منجود و را که ارت ک دوارت که میرسید. شدگار در شاکس به مامس لدی وامن سیرمن را من مشاله دوسای و گاگیدی، عوام دوال کی توالسشوری الماس كيديد كالام فاحد كوم مرتب لي وجع كياكيات. دورشك بس منصد منصور منسي كحن وكا تصدكها ملت أخد معدوم والداء شك ميلا ومع بس كماك را ومسودياه وكل كامال كمات يعسره يوكهما موجه وفيل بالت كون " ملت . البيزامًا بيت به الرشك محل كلاوس و فع جوا ويح الرباكل اوشك كيلة موحون جوز وبرط موص ويرحا أيح المستأديره كحداد تجركيك إبءادوا باصند كمنطة عجاد مثائب أشكب يجدع نبي آثا أمجه ما يُكامِعُ منا من مراثك كيد ما ناس كاتوت ب كالا وطيقت براثك كين وفي موياك كيا-يالزوسه كإكرار منكون مراء باباجاب كغروب براء كالمنتك بدواس كما القامرود به العام الكريف شك العاد الماستول رابدي. det de latetal de la collection de la co

مشهدنا والرفرة المدار المستعدد المستعد

رود الكار إن أو يمن القرن أو يه التنه في المناك الشاكر التها أن والمها المناكر المناكرة المنافرة المن

مديا المجام شادسه دهر و كاس كفيه بي أيد الهاري كان ساد الله بي أيد الهاري كان سال الله بيك المستهد ال

المشادر ورفيع والمنات من المنافر الاراد المنافر المرادع موه کاره تولیت کامای کار کوردها و یک دخوشی کار رای شبریده در در در در این معیس برگیا وراس مان کان وجرو الدرامان کیے طباقر روبا علیہ نبر قاص کی باب سے سرکو جر کا وارد کا اور المبت ديميانيا الن كورنس وسكياكيود ب عام كويتني راوكرسه ص ما صل يوم است كداف الارخر بوسل المستومتين ودمان جمدعه البسبيماء انحلف عهرماست طبأوا ضا كالحكت بسي مثين ثمداه أث رم متعكمة تجبره، مال مداند، أوثون رئدي، المهدال جراس عبر منتعكمه مومع ثبت يوب، ميراً مساعته والربال الماتية كوريه فيم بي جهد أرس فرده بيد مرا بالكري المث الدست إرهب يدربان والمالوت عى كبلب و مع زودنا ملسال عرائب كوه س وهو يدك إنها عدد الموالة عداء والانتخاب مراج ملا مدولات يمونوه ما ل جيدل مبه متبيند وكام أويت كات مكارك كليه ادهام فال وسية (يوركين ومع كربورة اس كوارت وكماوا كاب الرسطة تربيا يا كام وت وسية في المحميد في وهيء الدامية مسيك الفرايسة بها معيدة بي المناسدة الوريدة ويكام أو الباست يبيا والماريدة عاص وكالرمية برواء والسباب حجاهان ويومكا كالكفت اسبوا يكهم كالمكتف عبيط وما محصور كالع على مكاريد وكافية المساورة والمهدد التين دكمت بمراس ئىس دەنيە دەندى دا ئىسالىرىكىيەت دەھىيىگە ئىلىي ئىرىكىلىنە كىكىز ئۇرىپ دىن اخىلەدىيىلىك الله الديد البيدا الريال المركة والدائد المراح المراحق بوح كوار ووار عالي وراي والرواء وعاراه روسه السبق شين الورع و كورسه كل ركيست و ي مروطار ما كا راه كار منه روكيف كرا حاكا و و بركوراً ، و حاسة وحيداً وبي التأويدة كان ورواء في جماعة كسيكا أبيراه الانتحاج وودك مأوسه ومشيل محاية كون يوف واحدوه مساكام كالراكاري كالماء احت وتحوه عنده فيك عام توانسين كراه و يوهجوما الخدائية الراص هورا وكالدار كراه المرحى مي والجثار مصنف کا قبل جرداره الایا منبسق مامرهٔ «خدا ات و رورک منال کے کوہ سفاہ بهتین سب ایسی لات و منظام جواس کا ایر از مواد معسدی مست_ن مرحما اس بین کمی و انعش کا احرال بوجی حق وه يوم اليام الله المراجع و المساعية كالميان كالربيان مامل ال ک در سینسا و دعید به کام مین البسیل بهای گربواتا میزیوسی به کاوس وج اسٹ ادسیداور قرقو پایسی وقت ملائم کے راور پر ابھاؤ اس راول کھانا کال ایس بعام کا کہ وجی کے اور ایک کارور کردہ کا دور میں رُمَن اور دادی مر مان برگ و من کیا اس در جدر مناب کرد ما در أراس المستطان الما والمراس المساحرة المالية والمالية والمالية والمراس والمالية والمراس والمالية المالية والمالية مر بدار م تداويس لا بديد راد الدانون و يوكل مسك كريت عاد الدين البريسية مكروت ماندان

كالخرافق تواعيد فحرب الدادون عامور برب يونزم محمدوس وادى كينة ري متين يوكل بهان کاخیرود ماکرد برن برسه فدرا فرایو ناه کالت سال از شده بیدی مرد . برای کشهیل یک نجرف حب ده کام میش انگزار، انتقاس علی در در است ص ک شرد پول به گرما سکی داندی صاحب على شردًا بود من إن كى لامت كرم بأن بوس الورب بي بهبرت كاس وو بمشارع بسي اللهبال يستخاه وكالعم كميلنا ماراك وأرائب مستى كاعرمين وكلاك وحرس وي حارب وعوليت الدود والول الربيال معيوب من قالى كيلون أواد عورك والالك وواد والاس المال

كلام كا نست أيم و نا . حرم كل موه ويكام فشاري كاو مِن عن س) ويدر وذكروه اب المركومتين أن رآدادگرسد عن کرکام انشاری او می کواس کاه نیاوسی و باگی

المثَّارِينَ ﴾ تعبُّن بالمسكِّلة بحرمان الرمين إو كَيْسُوسَكُ ما أو والربي وله الشاان بينا روجشن بوبكا عشدوالمرافق وكركيا فجيليد جانومش أوكافردا المعلط مهواصفاؤكا عباجاك المروع والكولك بالاع كدى مركا المدارة كالدواكا وراست ما كالمامين من مبت كاخالهب الماسكة مول كافسانون مين بوا، معاس بن مت وي عبار أليا

وَ إِذَا مُعَلَّكُ وَ أُوسَعَالُهُ مِعُولُ مِنْ مِن مُنْ عِلْ مِن أَدِهِدَا وَأَبَّهُمَا مُؤُونَ هَي والإشاء كا وحشائقة فألاث آ وقريح حكم الماشاء للعصابرة للوكسال إنشا لا غيلاب الميجا والإنجاب مأستره الإبعثي الزونية ويعامان يعول بعث حديدا كاعدادا كالعث عدداء بيداد والعدائية وعويث هَذُ أُوهِ دِيا أَوَا خُرِيكُ هَانَ بِأُلِينِ أَوْ بَأَنْيِكِي لِيَّا وَالْمَعْمُووِعِلْكِ. اوْلَمْعِلُووس يَجْهُورُا مغ عد و تعلي عن العالمعيارُ إذ المنهور و المائية العب مُوعلوناك في تعلق الديّ عنديّ والتور أبيتكم وأني لاميبوذ الميكان لاجائزة مغاواة أث يكون مت ل والدبائر مكارثال فيول على رَاهُمِا أَمُ لِللَّقِينِ عُهَا يُعِ اوَلِمَسَاءُى أَوَ الأَحِرَا وَالمُسْتَاجِودُ كِينَ مُعَرِكُمُ وَلَسَّلَى الْهِن كالمستياس السبيع كالقي وعل الأشراة والعاس الكائر بأعفا للطائر والكالتطاء والكالها تعقام غا الحتيه والرشيان الزول وكالتورثة الاحاحة إلكباؤ غيماك أعيرك معليته الأالف أكبت لتناقيه والمائه المبياع ميعه إستدانا الحافاتهدما الحبابرين والتهؤمسة موترة عنايق الاجهاف أساعيناك

المروع المعب كالمعلى إلى الدور كالدوم وركا مثاكرة تعلى إراكية

كودا والوار جددد وَ بِ جِرِيدِ إِن حِسِبَ مَعِ هُمَعٍ مُوكَامِهِ بِكَا حَلِمًا خَدَدُ شَهِرِيتَ مِن لِحَ كَامَاهُ خَبٍّ كمامقام وتركيع أعاند اوروكيل الت رحية كالسائطان وادهك كوفران وول الدائر بيرميمس كال مثة كل أنص الريالية كسبب الدي إدالاندا إلى يعت دا المصابق بعين يدكي فريق بدولا والبكر اليت برا کی۔ اوالیس آو ۔ آرا م می موسب کو کا مصود طب اصلی یہ محبوب یا اداما کا کی بیکی تنفی سویات کا يستيدكس كوحاصل بيرينكل من مودون بمن معريان النباء وإلى جريعه بيوم و منكر درك والحع مرحم باليو كيديهان متلاء رسكي كربيء بالخريسيين مشهوي كوما صوصف إافريت بريادسي وسدكوجا ويت ير نو دوميا الكار المن العرف للدوارمي ووالي بالبن عبي واقع جو اليري عند أرم وكومج ما لاحري الوسط العالي الأسيادية لاجرز نبيه مماكما فتاميهها حالت وكمد ومراكيب سأسوريركوك الباشين ملب كالنماء مجادية مراكب ما عام والاكاران المالا - ايمان آن ردكي جومين به ده قبات يا م اوب م كوت جي -وه ميم التعاليم الراب كالمام والمسكام والماء والماء والمناه والمعالية وكلف بدأ وكالدامن أواحمد والراحه كالودمين كريهك كالبريات الموكالية مراودكيل بناء فردكل نا، ش إب ردكا فتيك الوقد جيدكي – ي دهدّان حا يخ ب دويري بكروس فليم كريج كيلي وكي ما إن والحد النورب ويم استعد سف يم عدان دوں دلوں تعدی و موں ور ک کا تعدید اور الم الله الله الله يوكى الدي شارس كرود مدار و كروون كرب بي والمدود و كون ما يايد وكالعد جاكرة برکی کیوم کان او شد الل پرسل ما ایروبیل امر تور بور اور می امار تحسان كوليل و دجاست ي مهد الداؤب مدوجود الربوسية ويهواده وياليده وميل بن الحادث وشوامشاوي عدر كيرم كالمرس كط ان مين الدين الربط كروول وكيف جريس ل مناصحه خول رو بگامها و کل مناح وک فعیل بروه سما منسانه و ده کل منظری سورکریا عل كالأسكاء الاكتاب الدعادة القدعاص بوجا أجهة وكالتكاوار ع كى درجانيا كى دكيل كهول يعربه خان بيه ق س الاعلى: جاك س طرد است كى بردويت برب وله وكولا والمنطق في والله والمناس والمالي والمالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المراوكاج ورام روك إسف واخليك أ الركادان بادرين كاب براداش والم يعست بول داد روست بولاجه الم العرب كم "بسكان دفيا - (ج) دام كه إسرا فيتعالم والمرابع والمرابع المرابع المر

احث ن رؤ شرق رود 🔀 🕛 فور ﴿ لُوْ الر تعدد وم العاردين ديمين مثن محميد كم ترييا وه (بن عامكو امراؤ لابور ، وفرج لؤرايه روگ وتحورمات الأياد مر الميزوري الكراكر الرب كأا أجرت بالمام أراعين الموارع المركوكيك ر العزر رسك والل برف برد ، في في مقود بدائير وكاحل عوريب محيث و عاره ورست زيوكا رادح كافول، تدرن منادره مداري كالكورا كالم جدوي والابداد والمنك بالبرى واحل والمعاجدة والمحدر يكسيته كمعقود طير ومعقود والموالي والموسفين الدب عماك مالت كوديست مرابع بهذا واست اوجي بارده المستطب توامن مالي دوه منته ساميل من أيسط بيع در ماره ودول ماكر سين يول آ البنة الزيس أبالني معين يؤميون فغدكرمو وراجي بيائمسي وكمك ما تدكيطة إلا منتبي بوسس كالماحتيارة أن سنة كدوه ووعلى الدي كلسى وكيب كر على ركوسنا تو اس يحويدن إلى والتوا ميك كار من كوا واركور بير متخرج اوراجارہ وہ تورادرست برج ترسے ہیے۔ ایشخص کیا است مد ریز سمیں سے مراکح ہاس کو فوات، و سنكها وت بالكواد مين (بيدين كايك زاركوار) . مراركواي زودي) وهايك كالتعين كرسكا عتر رح و ركود بروه ويصنع النصب اختر رساب فوم سم ورست برجات ك. ك ورا الرائية المركد وسك يصد واركياه واجرت كو السكال عدد كركيا وعن له الميذومين 847 100 17911 شارع کافول در ایج حرب ، مکا ماجل کوکنیز درگر جو دردا مرست ر گرجورداد کا ایسکاد بعید ل وَدُرُ سِاكِ مِوفِقِي كُوفِ ره صميت سيك لا كي الشراع كدوه رأيس ساكس كي يُرتف كريد وركر مذعوره جيزي شربت إوه بويها فرمشه يحرس بماه جث بداريد اغاا وثياك ورمكركم ويددكو نقياردين وياخ ببعث وكالي ووسماكوني وعاصلعت مركزي بمباسطكس سكرا فتبركيث وليهل أرج وفسي وهدونت فحد اشروراكم محبب حرفرة امز بت كافت برر فالانتران يركز ے دوسورے این عرب اور الدار فیرے کو کر عن ایس اوال وسط درا مل کسور اور اور الداری کریٹر رہ میریش اكاقهل عبادسيس يمياعقود صبريا يتتود بمتحرج مجرب يوثلبن ميكن بإيتز من أنذ عذد كتصعير سيخ فالروم وحيالت موال ويساكين والبراح النصف وإعاد كغ نهوده المندسين بوالماس الع ادرا تناسبه کی جو برمیان کی حورت بن عند بیج ورعقد اجارا در دن استی آد ما از جری ادرا می خيارُوميسنى ف رنعين كوني رشوه سكس المائ كرديا جاسط كا مدهردت ك بذء برجه ورج حيارش ف شون و به اسی مربی به بشهر به کارستروسی میکن ایم ندود ادر ، من افزه بی می عشید از وشكيئ مركة مقودتها بالفؤدك فالمائن كأماء معج وأفاره ورمساس الهد

الم المنه المستود على عند هذه ساحة المعداد وقرائية كالميات الأكور في المنها و الموالية المناه المنها المنها و المنها المنها المنها المنها والمنها المنها والمنها المنها المنها والمنها المنها والمنها المنها المنها

مر و المورات المورات المياس المورات ا

ان که به کی به رکزندیک میرهی نعانی ب کم کا ورشوهدشنادیک می به المداد ای والبرده ما مهج شرويسه بروده عليو لداوكا يساي فأثبه بيناهم بدائش كالمدري الدا الوصيعات ويك الدالم صده بای درسار وبایده ایری بیش و کارسی پوب سی بیعند ای بهسی کیلید حدی مین مبه لبدم المستعادة والمسترك بالمهدي والمسراكي المناوات المالميان في كالمراب المالميان في المستعادة و والخامش السية ويؤلف إعداد معاويه كوم مثل وراه يمدت كوبوة الدعاك المتيكها صليب عادل ف ويدعيده واصاره والواه في ورت الدورات ويدع والدريد (الارد المراور الراوا ما الديك مديد وأذكر يك مواحد وسيط الرمدوسية ى تى ددىيرد رى كى كال دراعى كى كينى دد دول جراي، حالب مى يا حاب دهنساني با وبرنعي والتصاف أساله وسي ريان و محريول. الخشرون وصف وتكرمتا بالمستقيم ووسالعداج الجودون كاحراقيه وجية بهداكم تراحث ويالعد مال بعص وموازميد كيدمورة والدير ومطب مساكاح كيا ودمي مثل بروي المراجعة والعروزيرس مريد مريك بساحكا عاكريه من ومكاحدا للك وه الصنعاق بالصنع كم على أوابرة أي والبرة أي والبراي المائية أن المستاري المائية والمراس المائية والم لا والمناهم الدين إلى مثل إليان الع والدارة والنب إليزم الدامان المرب والالب وأبد الاحكاد مايرا مجيودت إول الاحداريات والعراقيد ومناهب والمهدية ت على باي إن أويه على الوارا ميدون الريان المواد الميدون والما يتاور الموساع وكاس الحياد الحروك سيام كاحلما كبركا جند فيستك مثال الأكراث خرجيء أعيث تجدكان فلكا لا لبسيماً مين أوكس عد ترسكت و جا حدور وست مه ادمتنا في طود من يو دوانود ميك ي صوب كايون سفيدم بالدين والمصارر فالاقدام المادم بمسائده مديرسي كاست للمديم كالألا ووراي المرابية والمال المدارية والمالية ويروي المرابية يوروب وادمنان ماريك مدلساناك وموجود امتيانها على بالمهيس مراوي كالتهام - بر كاست المري من را مدوى م يول ي توجود المب يول الله جري و من رسيد الوق - 2019 phologophus works by come ال الماس مكرور لورد الرواد الماري وراد المديعي من المتعلمية الدورة Ma jodgion trong to bond reason fragment was for بواب . مل برما عام به كالرم ي درو زي عاب ركود غاد ما الكيم الكام ما

المشرورة رفي الدو المستناف الوراد فالربودة ينظل حاسب مهمائط توهرم كمرقه فاكره وشبستيا ورميارا كمدوسة مؤملات كالعاف وأحاق ساؤاس كاسيط ساده واب و جدك ب سال عن الدواب في باكف السوير سيرب تك راكد ويوودت كالأليا جاستة بيسسن كالطامي يجذكوا مراهل يجزمهم يسراشته لرق وباوق مامعا يستماا متيادمين كرهيلب طار المندور عام الالل إدراد الراكود الوسكاد من الدواو الركود الا كالماع و الدارواو الدي و قريد شاره تدناس فك تسفروكا يما لمواع مسراسي والهيمان تعقوي محيكر كيدا حزع مراة بويد ويلب سول بري لهِ ها منه مل محدم ومجهد قائل من توصيلوم يو تابيره كيفتري ما يحق بودس من توكم يوكن في مراح شره مرد انب يوكما أنو وأذ سكيني بعدا بويكا المرابك الكراس الكريس والماء مشأ مهدر كالروضي وعداريم الما والمار والماري كمد بريد بالمراجع والمراك والمراكز المراكز والمراكز وال وسروه وقروا جديوة بالبيئة حالم يح أيسانس ب كويك اس موست يار الوطو عراد امية وما واسترام وكر ياع اد كاستعمال ادركد كاع. نواشارن و میدرد می موده کرات کوران کوینها کال دور افزد ایکریس کای را شک يتبط الدحيص ببريم فأوين بالمهن وما وكاوكها أيوب الزبك وصلب كالنب بهن ترتوعها ري والمسبول المدكير شويك واصل بهوا الدكرات كينط الدائد هيك الركية الودك المرابي أماري المستريل إصر في متربر يحاده السابي بوارس الوديث بي التوييز في رؤوب كالسلق مين بيهم بكراس من بعاهل بوا بذك صويوه بكه عالماء والرياد ويا. يقوماتها وكأجفاءه مبان سعيدكماء خطجا كركسان لمعارسه وأبطسقوم كالمردفغاتي بيرا حزاوى فيرسي ے كورك الل مقد درك واجها يو ميكا فيل لغد بروسك عليده ووجود و كوكله وسكة وابد وكرك عاصل يوسك ويصري بدل اوران معلف کی جُول بر ای کمشی العِلِية وقعال می که ان کساس می آن محداث بای دائید بر كيئة احتياداً من معجده ويسيع كالمعريث في تروطيسا المعامه ونها عبد و بريث تحبيب من عام: مس طابركم والمنا بالطاب فبكار وفاع المعاول والمستان وأنب وردوميدع والمصاري والمتساب آ نود برافيعه وفلم وبنا ماجده الرواري وبرك كثابي منكاوس كاليب والماق ما بين كالما كالايناء. وروام الم بوجعات روك ومكرا أمامورة لايراعية مرش المرود بدعا وربرش أرفدار افك مصكح بوقومه لراقل يكادا وبسايي ل- اصارمة لم كتب ميردا تسب وماين كرد وساية وبا درم وطل. المروحة وكرك ومان عادم بوش ماجدوكا مطاس عالى احدوق ماعد وكركسي و حاكا بالباحك كم الماكية ووسع عليه والمامان فاكرد كرميش والباوي الديوش الكادا والمعط بسطور وكرواجد فاعد بسناها عب والكرك قوع وستكوس كالمواس الماسية

بروامى يحطيلها احدم وشل كرز فكدأم واستافتا مبسعة كمارا فيمشود ثرابي توشوبهك فامر ومعقوم عاجب يحاجج والمثل فاستداعات سدفرت والاست المرض على يداوي والرجوال عدار مرافل عدار والمراف Printer Comments

بلبشاكر تومسية يكما تزدخك الماحين والجين السبائة ومهدة تحصص بكب بزانقها ويزواده ابر نكار كيا يواس مصت مرس كاخر إطري محرقامها مشت مدست برغرا كالرمين لعد بالدبور ناخراد و جراست کامت ره عل برگاگ ب دون براست و را جدید است جسس ایک برون نے بارد اور اور حالید ندر کو کرورت میرمال میرمثل مصرید می مهان چرود دون بی صورت میرمود رنبروی میرد لاگری آل ع القام و كوك احبرها مل اوال-

ورمرش الرنب بوله عدكم يون مواويركه احتياره ص بيوكا معه كبير واخدار كريد عدا معرون وارا وحاريب وى فى كور يوك كوم والله و مد من يدا فى كالم في مدوي ودف مودود وي موه مرا كاك إليه المعاجز المساع براويه كالمالي المارية والمارية المارية والمارة المارة المالة عية بنام الواح كدم والسيصليم إزا كالدسد إبيه ويوجد الدكول) امراره اص مرا ادراك برال دربان بوجس كريان والاستبارات كم مندوع بواد وسد كي مرس دام بوالد الم صافية كادليل الكاريك بريوب مول برنزي يوك ميزي بيوك واجتلب ا ودوم الشركة المحافظة المستون المدوم في من من من والمستان المراقعة في جاسبت كو والمنتون الدوم المركزية المراق الكونة المراج و إلى م المنتقي الدوم والم منيون إن بالدوام والمساقدة بمدام المراقع والمستان والمريد بيدي كوزي الي -4-12-4

وُعِيهِ أَكَدُ الشَّادِ صَنَافَ عَلَا تَا الْبَضِ بِعِيمِ مَنْ وَكُعَلَ كُذَّا مِ وَرُمَّ وَسَخَاءَنَ الأشياء الوكفائزة اليعينهن المراجقة الحداج علوة سأكين بن الأشيد ما تُعليكن المبيكة أوْ البونيز كالمستة مستعمل فرحيعة المؤخل الواكس مين عكدي مين الوليه أعز عيدا ويستأميل والمسكدك الاستاع تستعمل كفاء وسواه المنكب بن فرله متر عن والما متر عن والما متر م بحكة بدولا عَدْ إِن سر مديا بالم الكروة وصفاع و كان مستالين الأعد لا وعد مينانا إجت منذا المرا الانباء مرسميل الاعمال : وي الكن لا بلغ عرد الكاسوة الاداحة ماسنني ُ والرائز المان عَلَالَ الكُلُّ الْمَاكَلُ مُعْلَمُ عَلَى المع سنا علادن البعين وهنه العزاكي والعالمة مَانَ الكُّلُ وَاجِنْ عِنه مُح عِلْمِ وَالْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْكُمُ المُنْظُرُ جِن الْهِ كَام إن الْحَيْلُ الْمُنْ مكل داجبا وان مكل الكن يعالب عوالهب علناهذا علاي ومع الدي والشري فلا يوسال

الأورسان ماطري ويجدون الإجليم ويواسل ألماس ويبارك Jis retible of boulder interpresent بإصابن الصعافين بإيان فبرواد ترقة عبينا لميكيا كي عسن به دال وي برايد بالدين المصرة الهيداي المصافح الماليكية . المسطيع والعبيد الكيداي المسلمة بيرا وليصار فستنفط الوروش انتواس العويكي وعاهده متوبية والصحة مكعله فيداس أبرا الدل ب كم حوريه بيات المستركة ويل بالمضاوح وعادل كمدوان. الأي ابر أوكم ستأل أيان المراجعة والمستواحد أل معاولها عاملة المرادية المستواس المستوارية التركوا وبالأوي والمناب يرموا يساح الصراح الاراق وو الخرساك والماسية فالمصالب والمسارس والمكان كوسل المقال المتراسطا يووري كروون المعامل والديك وسيد بداخل كالدنان مديك الاوراكية والمترين وكوروائهات وسكمواج ويوسك ويتاب الركاف مة من كران المان ويداو وكالمارة كاحل عال بالمدين الموسيعات المساعلة الموادية المواد الاعلاق والمراح والمعاصية فالمناف للتا المعادية المعا بمدئله مياه والدومة وهوا بالمروه الربير صاد بالعذورة بالسافاة ؟ افعا معني مساكس برعام المطوية بييودكوم وتحزرتم ومها فلدنا الاحالة فبارك الوصول يرافعه ميريكي مكوال لمسكانيات والبروا مسودوركه بالمهام كالواحد كريد تح في مراكب مدي مسكومه فعا أعواب يدوكك بادم بتناليه فيآركم حلسته إدياب كالإسبابلين وحامك وبركبته منكيره المان المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنا معكمة والمراجعة بالمراجعة المراجعة المناهة المراجعة المناهة والمراجعة the printer entry exercision begin and heristic stances بالبوصرية عيلتها وموراهون بحباسه واكرن والاختبار يسيعولهم how it he fine fame entrudies have in a paint place assen 2/ معاول المساعدة والمعدل والمساعدة والمارية والمارية والمساعدة والمساعدة الل يروك مواجد المتلامة المراك المعركات إلى المراء الراء المراء المراء المراء ويسموا كاصلعت فهاف شفه وسيركون عداناهيل إلهت والجررواكيت جوجب كأوارج كالمراعدة في المعالية والمعالية والمعالمة المعالم المعالم المعالم المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة

الت في ورفق ١١١ ١١٠ على الالور قراد) بهائد الزاج لجرميده ثبكا إلياؤاس، معجادراه أدكسية إدبي مدين مواهضوالعبدوا تروم وتراه شعقة توابة مثل بقرأ بهجام وكؤراء وعليا متجربرانا أع لكعية الأجام وهنابهمسا بيرا والعب وكلب عبيانا ميدوتها فال امره ۱ الماره) است واين والي بركانت بوركمي شنار اوتسل مساكروا ورأم رسي الوجعة موانس درية وجه ورمس ليلهما به يرمش لا دودر بوهجه دواس كالبعدخ يومت دوطاهما وي بويد يم توسيت العينت وكتي با وراس وكالإيراكونت سياديب فالمورستين كالفاعديد الرسكمان ميسواسال س کاروزه ویک بوگا نگرود میدست که سر خوست: منتق سب که گویسی ایرام کی والدین کسی جائز دو تشایک دیانود وایل ایجامی کی فیست فاقید كابن المهر أصنايها أول وكالأو ورفرز واسكا يرواس فرم كالمعدد وكسف كخذا في الدارس نى ايجنه كا واكريهًا حيَّاده عيل هذا أنَّ مَا كالأوال فردسة (عرفسكمه ومعهد بيراجس كي الخليط العادث العانولاجيك درمي ومرين كميم الماكون كردسته والقراس فيستنب هجيون إدوسس النافرجة العقواء كريون مركب مي لمعدد عصور والمي ماط درمي مديد مسيده براكي عيرك والروب موم كعاره يب ويسلين كالاساس بالعى مك وفاق اوراً لا سماء فجب بيست بودوا ورا ومجازات الربايك جالات من أو يزكيلها، برى كاحاد وازوا عليا بيسسى قيست كم بوالدوي كي بيرت دركري وتهرمساليق عاكم ١٠ حريدك مقدد مارسك سكك كالريجاعيَّد ے ووائل ایسے یک اوارات ر واخل يرك ميدسك تنول مراجعه وكعدما من كوك أوكر وأرجع ويوفر ما يورد كرماكه بيعا ب الماع ويحلق تیر کھا ان بیرہ ہے کی ملک کہ رہ کے اواکا کہا متنا ہ حاصل ہے ہد میکامیٹ رزگیب می الزاؤک وجہ سے تبول كارات يجهدن كس المدوكل بألهاوا وب بوكا الدنبورين بديركس كمسان ودأي أويس كالتحاسية بالتكل ب كوده ب مؤرب من كرامين كرامت هول بن تعين كالعبرمين بدي وم ركا أكبس تعميت يماو تدا ا كوار العاج مديالرس عاميك أروكورا مسائين وكلاء الوكار وسكرام رهرف بكساي كاشارك بلسنة كا وليستيسك فاطبت على يو دره أل مذكوبست ميس الكثيرما تواري سنة وما فرضيا كواوا ركها لكري کی درائیک ڈکساروی و حدث انکیار کے اور نوا کسٹار مجھاجہ بدائاتا اور می کامیز کی وی جدوکی میں ہے کہا بيزه وبابك المسائر تزكرهم التكاب كيعب الشرائن دعايت هاورك جاسط كي بالمزاره الورح يصنعهم الالخارج کار گاس ک مردوی داردگی کر یک احرار فاک کارد کی او کیلی جرکودی کاری -عفاء وان أدريعش منزار مد كبابلوك ما فياس الهرامية أبول بورسيدا جب مي الدكران جابح لى لك كما يا كواس من واكره أول أو يول كما يد وسك ورمن مها وجو ما يوسك وياكر موسان لما كفارسه اداكودسينة فإده المنك وزولب ليحكورت كالعالريدة أماركيا واسطاكا - تبروانه كوفي موارمتي

الحالية فالانتصاف العلىكيف عاط معاهد الأكافيا والكيفيات الإسكانات الد عنا الماريك المستهال وصع كالحاصة مساوكسة الحاكة كيانية الحاكة الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك الماريك ا بسياسك الإدكامة والمستقلف كما في الماسانة في دور جامهة

بعادا ومرجيه وعفان الداخ ويأرجانان للهاب أواريك الأعشار الماد مبدر بيهارم بعالا راب ساخرة الرس في وبالطويشول الإبهاب والشطية الوجلة النفطان بهمة فالإصلابل عيب أذ يكوامن لادج من المائد لدطن المتدرين السأوالسكوا خوالك يع الطبي أرحه عرب تان تعدل بمطلب والمنظ والمنظلة 17 عل من علاقيه و تعليمان الازع بعضو أيجا كالمساء وأصباعها أعوج العائمية بدلت الشيئة والداخ بسياؤ بدياء مبيعي وريويورات الميا المعلامة والأراج الأراز والأحدوات المرافعة القرافي المعادة المرافعة ا المارية والتبريده المالية العباليال ويرارانهات نفواي مازدين الأراة والتونية لأبراه الحل لكريد للنطاع العبدات سال النظرير فبالكاظر فيستعيدتس والبطائل عبراه المساكلين فإحشا المراب فللمساب وسيكف عميته راطل من "حكوم مطاق ب عارق منا المات و عدا " . الكيم وكان فَيْنَ يَوْمِهُ فَا لَامِ إِن الشَّيْنِ وَالشَّمُ عَلَمَ مِن عَلَيْقٍ وَهِ "رَفَعَتِ السَّاطُ بِيدَ صيب م والمناه البكاكر الرياحكة الانهجاء الوطيان واستطاد المشكرون مريكة الوابالام الرياسية لا عه يومندودون البيل عبب سنال وي هرالسويهيدي طيروط الدي و وي كوده ال لاتُعَبِّد الألاتُعِين صَبِّع على والْأَبِلُ كُرِيَّة عِن الإسلامُ وَلَكُوا مِن السُاقِ وَعَاصِيلُ المطوق مع لمضووشين إلى أصل مدون من أثل وأسعدالها في المشروص أوني والإياسية عِسَالَ مَن وَمِنْ فَصِدُ الدِينَ وَلَيهِ مِن تُعِينَ كِنَّا الأَصِيمُ لِلهُ مِنْ حَذِي وَمِن مِن وَ أوروبالا يافيء فالمستنز عرصمة كوالا مرافل والمداليكال فيتباطؤا متعاجي مطنب فيده عللة لا حتياس هذه محال الطنب عن الأجوذ بنا مع الرتبا والرجامية والمطبة الدياد الاوعلال ترهف والاشواعل كوملهور يعبد لعِينَ من من علمان وقدة الليدُّون والمنظالين منهو الدوام الع لين ملاة في ونوست أو جد الدور ك النواس العين ال بعد الاراب بأستنشواحل بنومها

The man and the contract of the second second second

والمسكين بالأكريدكي ووصعتها والأكام الاسارة والدوالية الدانشول بينوادجينوا وماتق كمادسية باشعاء محل دبسيتهاش ، ال كاير الم المكث رمكب فيرسكنه يجربهه ويركدا بثراس فهن يبيهه امايوا والذب أيوادين المنز فأنها ينتلوا وبيشما وتعلق بربهم وتعاب ومؤس كالصبط مشاحل كيموش كومياساء خلافا العراني والكورثين جارواتي والمتامدى واصعار كارباب واب مطرق ويلدة الإيكارين مالي دواي موحال يرق عهديندا المنطاع والمناكات المناكات سلة المهديون فعلى معرفت كرواخ جارارات كرورتاي اضرفال متنا المنزاج القن ما خرص العد توديد منذ موترك كي والسدا صراف الديس بي بارد والعمل منا يود ركامغا بلي جاز وال لدا در سركيا يا حقل داول كاجري هناد كهديد يرك كاورا جرب هال الاقاسية بربابزاد طيفه بوكي وبسك عبقا يصدندها وروا فعيعد بدك تيبيث فعين يوسؤ يامصيوج رويكم مطل ک خلامت مهديد کم ميدا تري وم ک مروميد آدب ني وکريد په سرکامکس نورکيد. مير فرا ك حادث كالشريسية المناجش و متوافقة بم جنوبه و ماهدت المارة هن الفسيس والتوافيال وكنيم الدجرة بعود العدد ملى علوبن يعلم من الايل والإنجالية : كاموارسية وافركره ودعران فتوكرتها فكروم للانتهاج المتراجية والميراجية وكالمتعافر أعربا ورافعال كيرو التواليا لمبته ماي برياك سيدة بويه سيه مصاحت فالب دومون كالداريك من ساجد كوارك بسيل خدمت ي ساج د شيكة وادمت وللهسلة الريمية تتضبيرا فحاكم ه گرخه بسته کن که دربالهاوت میا منصوبی وی جاسطه دور^م عاديون الدوايا وكالمرس كالأس كالأساع والبرطان وكالشارية والجرادمية صيت لرناية وتمكاء مع جل ولمن كما إنهاسية وليكن المام يوصيره للسقادين مراض واحدهال خشب كهام يرد العذيوالمب كعفب محامه معدكها فاضوادات باس بت يعمال نيس باكب مالت علب يدير الترصكوب كجرصل جائز زجو لخذواع صاحبت فبغادات كوافق رداب كدوال جار سراوري عرص الوركب والهداوان ولها وعاقع كالماريد

الشدوا وارشاع والمستفاعل ودالا والرجران وأكف يتراثنك وسيبا بولي ديست ولحفع ذكيت محدك كانات تحاوكا فرآل بمخليصا والعاد للمحد بها ودر فيول كي دما بت كرمك لب كاستام! جادهي مين بيدهد كما المركاك وجهيدا ك سري يريك معدل دريد ورك متعودي - ال كالبرس والدرا واساع الدواية ولي. ا کل: ایک کا زی معنے کا بران کو الاسکسے حینی ب *کرسٹ می*ں ہ ، أن من ما ياسي من ك عارى منال أو يركز البيت و ي مناسع كافرية من بعداد ال البعلم وورومل كرم أي الموليد بيدية والبن والوراس الواقي الم الك » يُراصِعَت يرسِه للبُن تَجرِ كِينَ عَرْج مدر ديكِ اص حُرَّ كارُوس مِن سَوَال كِالْهَارِي عِالْجَ إلى والذل كا وعد المرود مينون في الأص عدد ال بعثوا والصليد ومين برك وارهم من معلف ديواس ٢ بن أرق : ووك التزاد اس كالولدي حف كرسة مي ادد يرين صادر كسه جريا وكوفل كردا ملستها وكومول والعاديا بالسكهان سكرائ ادوير فالعن حاث ے ال رسافر بائی المحرال كو الل فرد واسة خُاوره لِلَّا بِن بِي ، دِي هَلْمُ عِنْدُ لِلْ كَرْسِهِ وَلُولِ الدِرْدَ الْوَدْمِ أَيْ مِما تَجْهِو لِهِ لَكب كرساتِي جِلْه أور وران ي جرادر لا وسكود والو ال كاركياب بالرسوي وير . في كر المول والمار ورُولية وابناء مداوران بركات وب وطن مصا برنكارياً. وخلافي توال دس مبسيس وملك بيرماية كمزاكر باحتبت بهاء والسيل الغيرمارولا مردال الي مدا المانسين واحتيارها صل الا كاكود وال بارد في الرب كري والدكور وحراف كاراسية . الرياسيو ناف كهائديدي دي طركال و ي عبد ديريل كك كالأوات يرب جيداً أو شاؤ فنواة بين كان وبل كن بيرب اوريل عاد أسك وربان ماست مي : لأ ما في بيريس إلى المياغ كان لم سيك فرايس الان كام سند، فإص الدرِّ وكا م كا ذَّات بيريا لم بعاك إرقا أوسك اعدائها المانسين ك الواعل كي جالك واليط كام يُل أبت سف جسف الأست عنطوات لمفريمل ساددي ومعصف سيرياد إنامت يولقه أدرب كؤاك مي يرواط يوطاكها تابت شروسيا وإمل دلياه باب ورجو يا محلي كا وسيسط دوالعدكاد وي مشروط ميون مانون كدرور ويدي ورا كيديره ومان ياسطة ابت بولاد وراوي الدواي سه دمارا مذسب بالی وازید لیدادگری آن می میشندهی این به از بوگ ازگری سفیطیس بشد مدين يوليدك الواريث ورأول بي عرف وكون الماجين و مرتب الكرونا. أن جوارنا ورض مى دريدا رائع كرول كوريد ما الدومكال العسك لادواكي جال سركو العادى ركوا ئن دراے تا رئے وگر او کوں کے الد به دوالات برج را ان ماہ رہوستے ہیں۔ ا<u>سے ان</u>ے کر مرا برہائے

والأوارمروم المت بن ربو رشن اردد 📶 ملاق به لسية. توم بكانب ومرك على توقى الارجوم في الزفع الكسب و س كاميز مي لأى يُعظَّى بيطل رم التي مرادى والمديم موسطا من مداد كي مع تجركي أبيا مناسف والم كويك ارياها سط و حكيم زم سكومه بن ي من تم يركز لمريد ، در أ و تحديجية منت بي ارم " للهند كرون مسجعا (اول بعده و گوانس می کیا در س کا بال در سب سامی مین ما دوج به صب به دراه مانسایس را وصوب جود طبی کی و مدعواد م سا کار و من درموا بر کی کی ب وطن سکوالدید ای فرد و فرد کی والوالي مدر كلي تومرت ورسه ومحكف براكتها دكها مي ور ام اسلين الزكوس كراد - وجرم كالااورموا ا کیت سوال په مرمان ان منزے کوا درست ہیں کی تک آباز یا جائے یہ تو یہ ہے کہ آپ میں جرم اورسوا ووسكا وأكلف وكالرين بورام الأراف فواج جرم فالمراه مجرسه كعد وم ادرم اسك ما م جواب در شاعصه موالوسه وستدا واخترا كار فرست براس ديك و خاك فرس كالله دومواج اب يسب رو فركا دكر ابت مي حك موادر عنينة المرجد كورس رُوده الديحت كا فاصل به مكاكم وسكوده مران تحرب مع الكن مين مدين محيط يوده كوس مك فا كال كمنت بي سامياكيليب ورسيت كي تشهرا من المري بربوكي فرجتنو و تسلي ل تعبيل اوالاهت عى رئداتش السبق و مداتي ولل خلوالي يم و رقع إوا مدور مان م تيمة من الرص الاحواد المراقية ؟ ملاسية موكر أوادي كونس كومن مزاوي جاساك وسأوه وروسا قليا ارتكامها برسائله ان كومول موجر هاويا وارغ الساوة تساروه تساكري أودار تشيراتين مكرا ب كادابية بالعادين والبركاث وبالجارية ويولوب بالرابط الدرانداركري لكدان كوهاوال ويواسه حدوور سدين اسارول كوار كروهاي وال كي فصدائل الارث مُود كابات والون كرم لطبط اللهُ عليه قالم سع في الوق كسبت العبرات إجروه فك عظم فح كَاتْكِي الاستاهامِ ما كما والي عني كروافيسوم إوريوه آب كابرواري مرسيب منابية من آب كوتسور ك ودكرمي الكيهم ترفج بوك المبار عدمدين اسلامقول يرميث بالأوسع عافز جيدا وإمرجي الابيره ك ما تقيريا بدار بره وكي ومديع وي النسك بالبسفاني على ريزي كما ب الريبي عن وقوي مدين في يعد اد . آل چیند کار برکیلیت ان کومون برانگاه با جاسیه دوش و درسه میشکن کار میاسه نیسیت ک دهره مین وثاي بالأخل كرسائر كناء مروسة الأحم لوقوم ساهرت بالهن مرسة توردهره كوشس كرب وانكارامناه تواورور وبركات وملاف المراقرمين فريادهما المعاوري ووهمت بالبركالورا مائد ورد بشدى ورسك مك أندين بدكور برما ماكنيه وريا والم كام الكسب الهائيوب كصب عهافية كاقباب كماام وأت كوان جاروها مزاة ل الويست كحراك

137 1 18 18 20 الرسيرت لالا استحاردا كيت الخذوض وحرب شداه وجهاكم بالرسرب مامل منبس بوغاك مدما ميكاروه مصركهاها ر توحان میں کما جامک سد مرسومت من مورور باجام کسب او کس فرسومت ماس برا که والے ست إلى واحسانيم بون محصه فريده كي ومساؤاً وأن بركة مخدست فيرم مشاس برا مواد مدواجك جواب ومرفيص اسلمت سلاي فادكاهنوب بعسن آيو ساوك مدن بريط تفاده وساكم ما در کے <u>کا مذکر رہے تھے۔ س کی براس فیرسے کی برقب میں ارب</u>رہ براہ ماہ مرکب افالیسک بجلتة بربال بمول هنديك الده مدكوري عبسي أبواسا لأكسامها وكب فكامسيكي كأخوى سروية ہے۔ اسادلیک کھناپ اور دوکے ما نمیوں کا وزمستمالوں پر کھیا جائے گا درمستری و ڈواکہ ڈالمیام کا وجب بند مرسط مديع الل يوب حكاما تنبوى كيلة حركابها يدوارها ووتشراجياب من شكانيكا كيدهواب بمي ياد أسبة كأنبو واكروامسان منس خامع اساوقول ارتهاداه و التصفير وروعوم وتحص العاد فول ريح رود مصعفرات وي. فد وياب ا رول الكوة رادر كاوت بها من على وقوي الكوان و وها عاد والكوك في كا قولها وتكريخ<u>ا الو</u>حديان ، سما الإستاب كيدموارمغراء والبارك دمير العمد وين كالورب يديكا أي وأب كومود فالتب وكوره م روب مورس مستر مك اليا احتيار وليس كا فتى حاص ب حركي صعب كاسسك ادم ب دُركياكيدي كرا، مهم مث حك ركيد جهاري من من السعب الوصيدا "رمادين كامنزاني مرك ولمدة ق. • مرايل مانص كادح بوتاميهه جواب ساركها تكأركا ومسايده كيب كرس بيا المدوراك وكالميلية البساواه ومرش اراصيراني ان كالأب الراد كريت الرابل لا تلذت العرف العروف العروف كولول العبير مبين سب لكر العماد صيعة السك ردک محد، یعنده و به به کافر کواگرکس می وقتل رسا درالمه کمانیس سا و عند در درم بیرهج البدا مام و تمت ال جارم به رباز رباب كوني. كن مع اوب مسلمين "وأوكو والدوائل و ما مال بركات وسه مجر أس که قبل کردیت به مجرها مومیز کا شکر سی وصول برزی رہے ۔ با با حربہ کولٹ حرجری میں کوئس کردیت والم تھے ہے كالمنظ فيرس كالمولوديث كوباقيم كميسب وراس كالزائل وأربين ورب فاروبان الماء أستكواهيار المهمان بية بديوب كرد بيات وكياديره ويوناه مكينة في كمكامت مير كيشير لهدالكامل يك التراعى - اس، ور رح كب عزائ وديرت - س جُرادُ وكاست ، حاكب سيعانل PROPERTY DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PR

أمييشه رنت لالورشزة الذا وملايص كالاوجاليلايال وسامقل وورائي بأوز أاستدسا ووراوا بالاستان والكالمت شهر برخ ای ماده می مود از این ای این این مندی مادیر که آلیا به استخدام معزات صاحبی ۲ بت داران میاسی قتل در اندار دو برم جر ان که مزام و آب كالمناوض مرابس وبان عادمي كردينا بي تصابي ما مراز باسخ تبادرج فرالالزارسيخادم صامنت كي دستنكي دعا يث كره يب جدوم كوندك بالروب كو كوند ترك في المراق بي الوال كانت ياك بعد الي محدود والدم وك اس كرسافه فا و والراك ود كرف ي بالسيما ولي والمديدة ے بنسدندہ حامل موجلک مرسے کفد کدیے سے سم وک س کے قرعت کی رس مديد واسه وك مواج والمراج حراب والوجل المدورة والم وأكرره أكركو أورثى وحمايل والتكويل يجدر جليط بيان ككروه سيغاس وم عدوركان ران والمتعمون بويد المرام والراسيان وم الدواره ماده د كريد ورد ال وقد وال ير مرجات واجلت. عَمَّ كَالِمَةِ أَوْ أَنْ بَكُرُوكُ إِبِ شِيًّا بَلِي إِلَى كَنَّ واحدٍ مَكْتُ صَالْمًا إِد اللَّهَ ال مَشِيلِ المُسَادُ إِسْعَةَ جِينَ استَكُلَمُ هِذَ وَإِنَّ إِجَادُهُمُ أَوْهُمُ الدَّابِهُ عِيرُجُ الحبَّ لِعِي الحككم المضيق مبطل الكلا وكفيل إن هذا الانتهيم والاسوى لعب شا شد يعيق عدا علل مُأ في المعيشوط دمعنے کے ایک دومری ٹال ا*دُسکے کاری می*ل کہ بیاں مواقی حومرت ایا مہادے وبرب بس مرايا زقاله والمان العبد والإ الدوم حيوات مرايا رويد عا وكبااطل كونك واحدما فرمين كاسميد ورفق كالمرتبيب سيلط اؤكر بيد وكن جيل ألواس كم مدشكم ال دوي المساكري أنبين كروس وراس مل من وابعق ك مساحيت بن مكتاب وطفيل عال بوكر بس كام بالمليد كالعاميدة كيسيدك مرعك المستسبع

(1) pe . 19 1/2 بت يورك الأكمان ومكافرة الويت كلبت والكيرك ووماني براحيه ويرووي المام ووصيد كاسك كريك والماس يمال المواد كالمعرب معلى كماست -لآنب سيعة العيال كالمسائن اكيفهد كباء فط مثر بيكالب - Servedes Subirt & 418 - Sul الهم ورجي بي المراق ميريديد العد والعدالمعاري بي كن مك كار بالريكوري لعاميته كما يوسيعه فابده كمر برنداد كردورين استراسة competential servering ل الأكا معلين يرب كدوس وجرون كدوبان والعل بوال ين عبدول يرس ك صاحبت والمثنم مبالدين كوابسيراضي إستدان حادان فالمان باسباره كمسأز فرة أدها بأرويه كل هدون والوجي مجربية سناده بن كمثل ميل ميك مستنا مستا الداويدية المنظ فاس شراع عب عدم من أن الرام منت عليه كا واصلا على والرو والد بالإاداء وبربسيته وجامعين سكريك برمثال الادفيت الزخود كاحذع كرصية ولاثح وأيأ But a soft the desire of the winders of sich I alow مهاكاء الماعون بما اعالدكوي المعد ق ف والمروكة الركامة إلى المهي والراؤة بعثا وكالأمر عما المغاه أعلانا الامؤ كل أحداث لمستاخ وبالنجاب عبل المعبال عليه لابنة وتعبان سيناي فنسدي بالأبرة ومراصدين دجون مداعر المندامة كالا المندامة ألو تخيين والمنهك بمقل القبي سين النواد عليه والنعث الدخف وأروس والكنا والاهالابالياله أفتنت سوالامكان الصيقاء للبكاح دخعل سيرحه للتبقي عال سَنْبِعِنْ وَالدِالْحَالَ مِعَلَيْهُ جِرى عِلْ اصدار وي عِيدِ لِدِينَ عِلْهِ النَّعِيدُ بِأَلْمِ خدااخ عنلذ حام إختا يسأله بعداستال النبغة دلمنا بكرض أوتت اما أحدة مَشَالَ إِنَّهُمْ يَمُنَا مِنْ أَلِهُ فِي أَصَافِينَاكِ وَلَالُ النَّالِ لِيكُلُّ هَمَاسِكُمُ عَلَى لَن إِن لعام والمراب عبد المرابع الموسوع والمرابع المعاديد والمرابع المواحد

ابشين لوه رسواله المناه المارية المرادم وول فالرب كما ورال كود الواسعة الدورة ويتا يون كي مد الألا ويد الأقامي مرايس راورك كا س گزار مروندکا حزل: رکت و تا حق اس کوتیس برخورد کرنا. ورد عده برسته دکه مهسیمی برهای ک س وصال در به مصرت كو كمكس و على دمانع كالكام مع قراره والمب حضور بوري را يس ووجه بوهي طبق كميلي ومناكب أير مقدات ومصاحبتها واس شب محدور وبدياس كادوا فركل دخت كرواس کی مضعت کارندہے ہیں۔ ام مدا تک سے جاس تو دیستا برخا ڈرسٹے میرسٹے جمہ کا ڈرمائن جماار کا قول ہو فرسامية كالكادي وكارفاب كالاكافاد وهجان وبالقا فالأوسر فملامض كمنا برهاؤدي وليشيه هنتسك ولراء ملى وحديد الدصاصي استدروب ساورت أراط كم كالدا مهدرك وت س ماس کے دے سد اصر رہا مرب و عامد منار مراکد رکسیار کا اس مرا ال سے اصل مان س مامگرافرین. إحب من تعرب من مل مده أو معاور معاون في جاب المعرد كرمة بعدا كما يراوخ او مراه ما رافت کے ددیک موں ہامی دیدا ہاہے میدامہ حین کم توریب بعدی ۔ احدادہ کورٹ عِرِمَةِ وَكُنِينَا كُنْكِ مِنْ مُنْ هُلُدُهُ وَإِنْ الرَّبِينَ لَيُنَاحِقُ لَا قُلْ إِسْ مِنْ يَرَجُ الرُّجُ ا وَلُهُ ا كاذالهين كالمسار وكنسب رشيل ويرمام وسدله وسيا ورصد بورم أسبركم مناوير خاريك مأك آراده جاسته گاهیے کیست میٹ بناکورگی جامیدا ندیہ کرسکا دکا دکہ واز اس تعیس کیستا برا - گوٹھو کے بالمهامين كميسان رول كميط براكر ولا ونعيس لا حذل كرتوة فق وبرق زيوز كرفاط كالعرف كوريث يسكى ومنعي كهدام وركب سنام وكالبلام كالأاهبي فاحمال كمنك البربيكية شدواه تاب وكسي وكالماث في كالأشاكاة مصره سے کے کہتے میں ہے کئی کہ مونی وہی کہامیت ادرائل کوسٹی کے جورت بيت كالا ولودس كحيفيتين وتوريكر سانيات مبسوني عروه عس برتمل كما صب او باس حكرين ونود س الزاء حاجة عناس كودام ومعريكين كارد رد ومكرص معيناس مكاذكو كارك لرميل يست الدوووي الباعلية عور برقاع بل في كاسط عميرية . كد ما وكليد فالأنوخي ے ب بیا عا بادلا ماے وی ال اور او ف ی کی بیسی - مارا کاب و سر الا و و بیت و اوال اور ا فال ب المى برمارى والم الله على وي من المواد على من المواد ويساع الما كي الس ولام و قاز رقول كرمانيسنة مجي معسسي اليهي حرمن شرق مين ورصلة والنبي الدرعام ل كرا البافر ديد مياطب مگرما وین میشدندگروتور برمکی حویدت می استفاده کرند بیشنی بی روی کرنیکا شکاد کیده چی اصطفایات كاريك س كا م وقر روي كار ي دركور مشتادي في و كور مار

مَّمَ ذَكَرُكُمُ ۚ أَأْ حِرُلُهُمُ مِعَالَ وَلَسْقِ أَسْمَكُومِ فَتَصَابُرُ مُعْسِقِ؟ اوَالْفَطْفِ لاعبِيقًا يَعِينَ كُمَا أَنِّ الوَاه رُدُّ رَجِّتُ الشَّامَة عَلَمَ مَمْعَطُونَ وَالْمَعِطُونِ مَنْهُ وَطَلِيعًا مَكُو الْكُونُ يَسْفِي الدامُ لَكُن الهاوَ مَن أَنْ عَلِي الاحتَى بِيعَ وَالسعولِ وَ " وَمِن الشَّفَظ العرا و كِلَّ منها عن الاحرفية بكون عينقا . منعت کے ادرمثال اؤکے تیازی بران فردان سے اس مرایا درمجہ وجود کیلئے استوار کیا] جا آلے ہی و وہ تلا کیسے سی ایو مارٹ معیدواد ما طوسی بودیا ، رمطاب بسے کوس اورج واد عالمه معلوف ووصعوب عليود الرس كوهم مي أمات كرياب أومحي احق حرجت مي مس الرحمين وادت بوكيا المري و جماده و برام برام ب رواله الدم الكسك ومرسات المدر و وات كرم بي منااة ك الصديدة ويوسه عداى منظ مد وكان اوقوم كن تعد سندرب عالم والاوق رہ رمنسی واہ بڑگا نگر میں واق میں بوہ میگا خدمیں مگر ۔ ڈامعنوں اللہ پورمعنوں کے ساتے دکو باجٹ کریسٹ اسی طرق او مجی سی کام چیں وداومیا کی فعل سے معی ر ترسید۔ واق ۱۰ و د داند شور ۱ د راجی را بروانت کردید. او این به معطوب الساند کم الله أوائد كاج وروق في إلى الرمر رواف كاللي روالت وال پر برگیا دود به ک من بر الب مگ دمالت کرد منصف می ایدانی کا ارث دسیع و رقبلومسو شا دگاه المان مداد به مي من من من عرد بهواد كه امر الم ويت كريكا و تحبيلا جو كات درگذاها عند كما تسابح المبركاريم مجسوسي و موسى وا الب مركزا - بكرامك رواد ريميك كارت بير، اود راس ميكندند كي بارة وروس اور مب كرب س طراع بوالي " وياقطع سهر ته وكعور" تو مادم الماحث كالمكركيّات أ جشا ليالوريرا وَ وَلَانَ مَا كَالُونَهِ المُستِعَامَ فِي مِعِيمِ الواوِرِ والتَ مُتَ وَمِ مِج اللَّي وَموصِع الْأَبْ هو والتَهَا عُرَيْلَكُ مهدالمتحا بهر لانصرش كبر لا شرسم كلوب أللد واكير يداكس والتحكيم نَّ وَلُوكِ مِنْ مُعْمَالُ مُرْجِدِينَ إِلا مُرَّا لَهُ مِنالُ لِرَوْعِهُ أَلِي مُعِمَّا اللهِ وَالطاهمُ أن توكروهن وَفا وتتعلُّم تَمَرِيعٌ لَكُرِمهُا مِصِيمِ الوادِ وقوره ولوك مُنها أهريةٌ عند والكوجا عين مو و معنى إدا كامت مع في اوز و قستُم المستُ شكلم حدها الهماكات إداول تكنّ معى الوراسة حيث الاستكارة وأوالكلها علاهمان نفع الهدبي ومعث وبهاشة كفيماخز مغربتعن طراعت فبإداليزتكل عين او و دو كالمه كالمعيمة المعرف إلا مُوّة كلكم يحث مني إلا عدام ، جاب دا ح

ت نور فراله الما الما المال ال

ر دَعْنَهُ خُرُونَةِ إِسْمِ اللهِ قَلْ لَهُ مِنْ الْأَمْرُةُ وَاحِدُةُ وَ الْكِيهُ الْمُ عَلِّمُ الْمِرْ وَلَهُا أَكُونَا وَلَهُا أَكُونَ الْمَرْ إِذَا فَلِهُ الْمَرْ إِذَا فَلِهُ الْمَرْ الْمَرْ إِذَا فَلِهُ مِنْ الْمَرْ إِذَا فَلِهُ مِنْ الْمَرْ إِذَا فَلَهُ مِنْ الْمَرْ إِنْ فَلِهُ حَقْلُ إِنْ الْمَرْ إِنْ فَلِهُ مِنْ الْمَرْ إِنْ فَلَهُ مِنْ الْمَرْ إِنْ فَلَهُ اللّهُ وَلَهُ مَنْ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ

صدوبسواكن وكالدي كستص وستعليمه مواقيت بوتلب مؤكلتا وتاهيبها وال الت يريد المدون من الريد المراج والما مناكم بي ورون عدك إذ إل مدن عديد كر مركون بركي فيد كروراس كر ماكا - بيسال الم الروي المريد كا ونوالا والترية موم المدرا الما عال عراطيد عن بيل المسارع والديور على المصيرة Renselis where the sent the south the service ل الكر مثاليب را در مصف كاول الطهوى را الم موها و دو كريس كن در يفوي الدوهد الله بركاد مد والدو في دون عنى على المان والمدين ومداون يرب المرا كالد مو رے کا آباد کے معنے برامی آبی جائے۔ ہونا کر وہ محداے انسیدے کا مارم کی موبیت بر ایس وہ وہ براے على في موم عالم إلى الله على والله على ميد مرسعة وكرا المدر إلى ال Town Libert Milester min Have in Best and ashipting - يوكا الدمالات ويوكا على ويدامك للداة يين ليوكوات بيدا مك ام مارسك بنك عيد اكب مزيد المائ عدد الراد وجد مار كمن على من الاختراع والمن المراد من المراد والمراد المراد المر الهدواف إورا الدويش يدرمي كالب كرال مرا كروكرية بسس مصعبة كالوراي والأاها البيت إداد اسكنت بي - بويك مرزوجه والصياح كأرس داد بورا و مات وي المؤكر والى مراد كام أركه مودون يمد فهذا ود وال سدكام كسف مؤوس والماس المودون يما المرافع والماس المراكب كالركامية يمامك ويواجى بالبداعيادة بي بالدورة الميكاري كالمالكان بروانگا اور شک معندنها آن کا ول و و کلها و کنشا در داور و با در کنت بر بورسی مثال ب. کیرند اگراس موقع برد د که کوکراز مامند به تامی ایک برتر اور د اوب میزد امرکومیت کیکنایه کرد

ووالنبائيد مكريم يعام وكالرسائير المادك فحركا جراكات الرسدكا أذ داد كني براسيات مسوري مب وبالإداد ونسال كمقابع واج يركونك فينت كاجواك والكوام والمطاخر وياسك فيكما ولمب حكوات الدانى كمام ساك الموال المتدرين كالدي عالى على على المؤملة الأمان والمركام برمان الانت التاني كالمام الرمال برمال برام كالاستان عالا كوما فراك فع يجرون جافت يوروسة كالعد أردد ومناعت على ساخ كام كيد وهون ميك م فيعامل إدا كادد م تسعاف و الا كار شاري مبالك حافيها . مكويدة شال كان الجريك الحرك المواجع الواباسي والموابيك الم نی تن بیل مده اتبل مبدان تی تقبی در ایک تو بدکاری او کهی دانه حاطذ کیسنے و مبت ک بدوام یی شد و کوکل بندوالسين إيمان ترقيق مصصصت والوجين اسيقاعه كياب بيان من مناح أورا العارية ما كافري مان كى ياكودا كالا كعن عن آنام درم واحل وكاراع مين العري فسدال بهاكل يوسيدوا وميون مانا فللعردُكام يَكُون دونونوني والسكرين عن "زارت المخسط الرشكل دلم كالعافرة ال معذل بي كا with fel cal . It is conjugate the sin of the fel dentes مات ورا الدب معرب على المان والمراز الما الدام والدارة م كروانسية ومدكم محيطة كركيدا والمسكن في الأنم كابيرة معيد كريت كام كريفيدة الرواود مهده است کام کافر خرجی حاصله ی اکبر حکی اوجیت خکون يرا الداس فاحريد فاجومال ب عبدت مليسكي أكب وكندود بى مى ئالدى بىن كا ئوم جەنى دە دىرى مەن جاكىدى گرىنى، بىلى دەكە دۇ مگەرد رته والتا يوكا بالما تعاد كا وسي كاس عرادا له اوجيد واو خيريوا د وكره سال يم انوكه بوا دورات بك وامن برج العام بركي ذم الجدائرة وامت بونها كمارة والبريد العديرة المخطيخ وزندان وود به نساسک آم کیسین و کی کیمیز ای او کر کاری اندر دوازدی البیدسا و کام کرمندی اورک آم کرمندی وي مينا بكه مرتبه ما دي الرياد الم الكرات ما ما و المحار المرابك ي المرابك المرابك ميرة جراف يومال والترو الرجارفة العراء وقريد المن الرووان عدار وساك فاحيرود كارع في داج بعداد باس المساكادي بالكاد البية والاسن رفرج من كي نوع كريك ب سياليس صناف الكي ميل والحرب كريك عدد كالال

المشرول أورشها المالية المستقبلة المؤلال والمودوم منّ إذا الم احري يحديد (مِباطف كالرون) ويجرب عديد الكبريري **كا كسد كا و من عومالي) باشار كان** المعيدود ومواخرة بيطان يرميداى فالدووي ويمان مهما مرياك فديدالك كيلب الدبر وارائي ال معفر ت كروكيف التسكيين والأنه بونسل نفر لاب النسطة كما والراس مثل س مين والهو تاونهمك نوا فودين ميث الرورك ما نته باره كسنا بر حامث يو ثاكم باحانت بوتاكم باحانت بوتاكم بالا يرا فروسه كالرضم كاليوال وول المت المديد المرون الكريد عالت كفيا ومات ويوا جي المسمط اس شاراير كا وافرا الإلا العاراي لالان عائب ما توري برمان بولها العاراي لا الدين مساوم براكل دويح من والمهجرب أسط ووال جماع كى بكسب كالريك معين المالكا يوالم عدود وروا لمدارة عام الما حدة المؤند الرب نولة والمتعمد الكريم في الامرة ولعدة 4 من كويوم في ووي من كافرونه، ويكر في المراج المكافئة ك مين داؤ - بويد برخوع كما بليد ميرمال ان كي دوك والمست اد كه عيدوا زجرت برمافي ال رور سب کو کو آلواک جورو او بر با او نو که بره جود که ما نه که م کرمند مدان برد اردومات جوزاس بات برد و در در در در در در در در کام کرد. اگراس شعرت یک سه کام کی در من برا در در ایس فوج واکر ده ارداد آن برد در در در بک سرای کام کرد کست مات بود، می در در در ایک سکامات کام کردند بود. توفة ووكلمعما لويجت لامنا واحدة بالراج للكا تغريب كراء والداء وكناء واستنفاه ب مجدا ونده کرش برا از کر این داد نهر و برخروا کیگیاری مروال آل وا دسکان کیدا می همادند می اصلی کارود. می داد به دام دری افزایسه دشرکه برای مراج (کرک باشت داد سائل کرکار دونوی سیاست کی هسک وي مهد المسارة الدين الدا مركوالك الدار الرا الدا - ي المراكا السكر الا الم كالم المحاودة ي تركاجه المعنزب البراندي الحروم المرتبط لاي الدمن بكري كالدمان المريد علت لا يكرم مدة الله فكراً أو فالناصلة أن يكلمها مثان ليترجه أو مرجع الويلك ي لات الاستشناء مِن العظها ما يحدَة وإطلاحٌ وَالسِّرَجُهُسِهِ تُولَعُ طَارَقُ بِكَلِيهِا تَعْهِ عِلْيط كوسابعه إلواد الواد الالمعدا بالواد لتما ذلك النكاميما مكن أسيد أو وقوات كالداع الوادلاعيا التكليم إلاون كأحب فأواست واحا فتتأ المخلب المايكهم إذا المراكات جَبُ الكِمَامِيَّةِ وَلَهُمْ يَدِ عُنِيمُ مَهَا أَلِي عَنْ مَ أَوْمِهَا عَيْزَ الرَاوَ وَإِنَّ الْطُؤُولُ وَا جالسِ الفقهاء أجاله حدثان بآسادت ككم بالواوجب عليوعبا لتستكا واف تكلم بالوثب الم

الشرف إذار المن بعد المناه الم

نَهُ عِلْتَعْنَا مَا وَصِدُهُ الْمُعَدِّ الْجُعِودُ مِن وَكُوجِيَّةٌ وَخَذَا مِنَا لَا يَحْرُ مِنْ وَفَرَقُ آفِ الْإِلَا عُوْ وَالْسَيْفِ فِلْ طَلِقَ هَذَا مِنْ مِنْ إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ أَنْ الْإِلَا عُ

فالمركباني كرطاق فالناب فأربست كالمستشكام فكرهج فالتصاحب ويمال לט ל בעונים ביותר ביל בוני בי לבו לו לו בעונו של امت بركيداستاده حداددا فيكيه آتاب ادرصعه كاتول فانكبها والسكيس بم مِهُ وَاللَّهُ مِنْ إِلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ورال والاستعقاص زيرتاة كام كاتوال وبوالكن عرب كمست وبو المساوان بريات علام كريدا في يسور فريون برحد ووسوع كام كرا وكالما واحد بوجالا الدوعي الاسكامين و دنه يكافره و ترميل بالبعريد كليه كاس الروي مثال ي ماس صفياباد المعظمان المحامث الدوراد مح المراكز ووفال فالمسري الشاء أحسار الدار الراسداد الم كهاني المرسك للاده الزب كل جالسندم وهريوك مداكل وجريكم مراتا برجها فالمداد يتلبيعدوا والركاد كرياب مديدا عدوان مشهور بريديد ادرا احتداد تجير كمدديل مرق بإرام بداد طاء احول وإدمقاها إحشابى رمرتى وناصب كمثل ذكر كشد بمكورة تو ان کر مانزوا کم حد ۱۱ افا ادما کا دان گافه می کسیدان دکور کام کنند باقتی ا حمد که این مستنبط میں دوافزد کامیر نے کامید کیاری استفاد کیاری کام کار اور گا يستال كم يعد كم وقاجه أحدث كالرائل وفي توسدك اليسائش شال ب اس مع العد من سع كالمركل بعد المن المركال معاملة ومعالية والمراق والمراق المالة المراقة والتا تدرك كباشل لود المذاب يكلمعها الورجي المرسكيك وأزمهاره الدون لدك كام كيد رجاست مربات كالفراج

سها کويد چي داري کي در به اگراس ميداؤ که بعث ده سه کام کرا الا تي آن در کاست و بعد بدر ساله اي کرا به کريد که اي و را کل ادکيد او بال ميدا کر به در بست شده که مر بالا تم کراس را بيدا ادر آووت اي که د که جريد او او کريد الهريدي که مرکفه دو او ب مدکام کرد به کريد در مود که سه کام کرا که صورت بر الهرو دی چي به که که او به کام جندت پر بچه به دو از که نظر ترب به مدر که ادام به در برب از که به داري مدکوم کرا که مدکوم کرا داد در دو ترب که داد که داد که داد که داد که در که در برد او در برد که در به دو از که در دو ترب که داد که داد که داد که داد که داد که در برد داد که در برد داد که در برد داد که در که داد که داد که داد که داد که داد که در برد که داد که داد که داد که در برد داد که در که در که داد که در که داد که داد که داد که داد که داد که در برد که داد که در که در که داد که در که داد که داد که در که داد که داد که در که داد که داد که داد که در که داد که داد که در که داد که داد که داد که در که داد که ايشارك الإفارين في المستحدث

لخافض فأوجي سفاره خفيه بتمسع ماسط متي ماديم كالكوية ويور المجوب المتعالية West Appelian Hasting Louis Entered for all one in عالب كرك كالم العقر عالمذيرة والإلها عدلي كالعرب الجراك الراك الراك للطاعاة والاعالم ومايده فرسان كالموري وشارات وبالداسية كاجش براضة مراكبياما وقرب

صفيهم المركامة سوي عراده المستندون كم تخاركها ودميمة للمستنب حرادً ووفي سكاون كماحيا كنيه عدورة معدا وولاكا كالباسك دريان الماهدون والموالها

واسكنت بسين كايدة معنددة مس واسكة.

فالع ما المراك الداؤ كالديار ك دكور في ما حروراً و ملحوم فيروي كم عرف خاص پې کې در د الليد ښه در اله او به درای اصولت کوي پر د صناعظ به که دمیان فرنه بهت شو په مرسوا يک احدي پيداد د د د مح که ماسکت عد تميرم الهمهم که به مسکتا.

خرة كرعيانًا خز إلا تُعَالَ ولَسْمَا لا تصوحلَ الرَدَةِ أَنْ إواصَدَ الْمَسْتَ الْمَوْلَابِ كَالْامِهُ عَيْقُنُ مَوْبِ لَنَهُ إِذَ يَعِيدِ وَاحِنْ فِي أَوْ أَنْ تُعَرِقُ المُفْعِدِ فَا وَالْتُمَا فِلْهِمْ العفل الناجة العلا فلاش متزايعلا الاماعياد معلمة الرمشة دمعة الزشك عزيلوان صفت ريعك ركيت ول فكالمدسدة عرف تعوب لا فائه معامرة خافع منعا تا كاله وعيد من وراد أن مداخ استناسه العلب احداب الله تعيد كل المروم واحتاما الله كَنِ السَابِي مُسْتِطْ مِهِلَ بِعَلَ سَوِبَ عَدَانِهِ وَجَالِيدِ كَا مُؤَلِّلُهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ حنْ صِابَةٍ بِهِي جا المنهَا حَمَا أَنْ مُعَدِّ النَّهِ أَسِ فِي أَوْ مِكْنِ رَجِو لَا خِرِدُ إِلَّا فَيْعِيدًا عادر على مالده ما مين عالاحكاد عندة التطوي بالإعالث شكة المسطوب طهيه وجود احتمانتها منطق وينافؤ والمستعن والماسط والاأن كأحل عَنْ عَمْ عَمْ وَعَلَى إِذَا وَانْ وَأَنْ أَنْ كُرْتَ اللَّهِ عِزْدُمُ وَالدَّلِّ مَنْ الوطالِيةِ من دُونَوُوْ أَنْ لَا يُعِيلُ فَقَيْقَةً فِي أَنْ لَا يُعِيلُ فَقَيْقَةً فِي أَمْنَ عَفْدُ

موسن الموسن الموسيدة والعالم المواقع المرادي المرادي المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا والما والماء والمراهب والازارا والماملة والمداف كالارام والمعالق والماء والا

100 0 1869 الياجين والمراع والمستعمل المستعمل المستحدد والمستعمل عياد ي ياكليدوركا يوم 29 ملسائد الوقع عداد ياكان مدراك دركا بدل الديوس الديدر كالخزاد كيميرا بمناكى فاجتبيل كاطبية واساصيت بي كالعق كالمنطق براهميت بالعالب والمراار والمام والمراوي المراوية المدول المسرا كرس المراب والمرادي والمرادي بع بيدي المراج والمراج والمراء والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراع والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراع والمراج والمراج والمراج والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع » قول سے مالان بی نعید این کی عمل المبط معلی ساوکا کا مورندالم سے کا ان بی کندی ایس کا مورند این کے والائی بی مدید کو برک اولاد بیل کا مواد الائل اور الائل اور الائل کا در الائل کا در الائل الدید کا اور الدی محكم من عام كاستوره الي دود را يكواكما وأروع المليد هذا كل حود الكرك دريال فرق ب رويدك وليسطن عماك تلهد الأرابي الداعة كالمتالكام والمديكة والاندهام おいたいがらいいいんしんかいまかりかんののようかんじんんんんしなして الموالك الموالك الك وري وي المائة والمحالات وكامة وكرربان الماركيد سه معوندست - الادر وكاد . لكام كيلوبات كالمعالية مكتابوة والديدة لل عرائده والوكر يحد مربوكا والمستصري مروع مدوكي والمعالمة كال كالوادة مهناها وكالم المناب بكركي فكرب اللب دست زاوطة ودكام الكث ووسياست اللب بول هي الكِساميود وومراص إلى با كيسه على الاندم الإسارة إلى والكيث كام المستدين ووم المؤياي والسي کے والدہ کو بار بھر وہ حمامت ہو و خاصہ مصالے ہو ۔ اور کو اور کا البل الشربيو اس اور پر کرار کا اجداس ارسکا Maria Links . Pris the State of all a company شارط طيدوهدت والكناوكيين كاحزربك رمال وعب كادرسه يديق بالكسك اكل كارجوسه عقبت بويني ماه يرفف كالدمسف بيرتاس احت تكيط كالحامب كاكل وكش بكريده والمصريبي التياعيت برخورت المنتاح بالأوال كالصاع بالانتكارة شداب بهكالا وكالمأخل تزوجاها وكالجد الارتكاة عارت ورسكنا يو دوس كريد به كالومل ويديكن "الهوس كنصري بي أوحق البيديك المسل نيئة فابرتك لأسهادوي كالهر معاجزتب كالحيط كإزاد وبعطب كمازج برتاب والروق المكا سعيديا ويستجلب علي وولاب الكيسود صيدتين فابرزيق ولت إليه اسماسط والمداسك ومأ ماست LACONDELS WINDERS CON رهٔ کاوراکیک درمیان منامیت ، ۱۵ ک د منبند شد دره بری آوک فرایم در ا كا قامد يونب الحالمية ادَّب والمذيون منواسها حَ معلمه سبب حَمَلَ حصريناسي. لند تحالد

ة ان كه دريان مراحبت إلى البراكد أنكراة الكسك في باينا كه دمت كايد. حق المديدة التي كرويين فرق و البنة الادوري مدك درم البائيد و إدب كروية والميد و المساعدة كالمواج والمايد مركدة كلى في روسة عدد من "لماية مكر و المرام علد كيك مبيرة ا

وده ترق بسهای بر به سود برست به سندک براداری او میسی اسود. معلود داری او دافتی و بیلید ای کلید استان بی رسیاسی اسک ادراسی براسیک کردی و راس اس کابوری ادرار و به او وانتهائی دروکا دروی سنددی در مطاورانی و بوش داست برده و دسک دروس بردی بود بیشاهری سازت می میردی به به که درواد در سادار ر تکشک آن مناموی دی بی - اس مثال بی عهد سادات کابورسی ب

كون المعرف عو في الم المراق الأربات عجم الانجامية مان فرك الا يترب المكيرة الم المراق الم يترب المكيرة الم المحت المحت المراق الم المراق الم المحت ال

الداوار عددا فيصريل بوحج الجراشط والط بالرش ادول كالم من واحراره الناسب العارد) الكناف الي الترف بالوجاك الدسية التوثل الكناف الدوالرد و فروام روية الكومات وس الله المرشئ بهيت بن مجرا كول سيال بلود و مهير مان الهدادون الى درست بي . جيساك ئے کا آور ہاک کردے بھی کا وہ لیکو یا جوائی کو دمو کھیے کا کروز ہو جو کردائیں جو کو دائیں ہوائی سے کہ میں و بات اس اوق عمل ایسا کا اور اور میں ہے ۔ مار خلاف اور کو سرک اور ہو ت

الرشول وروية والما المالية بالأومراسه المشيئ كالبكث بالحاججي س مُل تَك مَارِيَّة الراحة مِن أوبوت عليمًا عند شُوبَكُرَ مَنَ الإِلاَقِي الرجع كو يُح معول ور معطوب المبيسكة دم إن الماسيب كامواً عزَّه وكاسك. وكما إلى قد أن والأساسكاد صاف مراميث معلم مهم مَ إِنْ إِلَى الْكُولُ اللَّهُ عَلَى النَّهِ عِي كُونِ كُونِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الم المراجع و ومهافرق برب بيولين المنحاب دريوب صديب - ميرمال دوادر سك درميان رابعث كان الك پایا حاکیے آئیٹنے کو کی آد عداست عدار جا ہمہیںہے۔ رے شارع عرجی سدور او توت طبیر کی معقد مربر ہی وکی شسینے درمیت بہوہے حاصل کر لیکن المث له راؤبوت وول سنك درمان تحييد وفي منصا وزب سي كمنته الأروا رسنك درمياسا عليد بالز ميرسب فيرخاره بذكجا فزنؤساه دسم يطف فالزميميسيء كالمرة هوشي يرمى فطسيدرست تبرب اس دوے کر اس مورے پر معلوات المبعیسی عامر بالعاشی محرفرد بھے اند بور جاکمالو ب مصل بیرج در دهد، بکید، هم اور در مراص بیرتواس بین کی اسم اورهل کا اختیاب با دیگیا افید و واندیوس وكأوميل بوانخطط لطف ويستام بهرول تفده بالأنفيس سندنغ بهكركها أريوت كاعطب يراثين جرب كربري مناست والجيمة بواسك ورست ورست ميا مرسط كوارا الى حيث بروج كالميسن واحد ديوال. لترس جد المسيريل مان ب وه بدكوس لك من اوم و كرّب كه ما بناسيد كانواز كاما تبريس كث تك مقدم سوسكا سیرہ در خود بیسیاں یا جنہ بھی ان امک ہے۔ او کا اور دھی بچاہد پالیوم بھی میں کہ جانب فرامسی ہے سومىيە اس مۇكىل ۋۇنىڭ يى بىل. دائۇك يىرى ئىلىنىدىن ئىدىداگەرى. اب يەنۇرى كامىرە بەربىك سەيىر كىكەرك ئى بىرد داكىيە دائىل ئالىن ئىرىش ہے بہال شک اے اور کے را کونؤ ہر کی ٹومیز وٹ تو بھرآ ہے بھا صد انسیار مثلے ہیں۔ ا دواگر استرافا کی پھڑ بدات دسية كالرادة رسه ترجير ب كوت بيات بي مرد بالربيكا في بوكا. رکورہ کا آبت کے شاق مزدل کے بریس کھیا ہے کہ جائے کرم مسط انٹریٹروس مریسی قدالے منڈا^{کٹ} لي تخل دواكب كوكوا معكسك دو واكب كي اطريت هي هرويت. اس برخاوره الطبيت بازليجان التي ورمر آول بتاليان دل كارب إبرايه بران كياجا آب كرفزو كالعديق ف " مخطورٌ كالإبراء مبارك زخي بركيان آبيك مراسط كه واحت إو لا يحدث و تعرات صحابة سنة بسب وص كم أرأب الأكارات کے بن پر جدماء فرادیں ۔ اس پر آئیسے تو ہسیوں فرا ڈکوئی بل کدا سے ہے کوسنے کرم او میں مجا يك قبرك وانب وقوت ديب والإ ماكر تعيوسي مجرآ بيسك ويك ديك في س وعاد فراق عرام حلاط تسنط كرى وْمَكُ بريت دمن كو كان وجي كالدبوب متعدك الل ياستا الرساس والج يرداده ا

البيشيرت مانا وستواكذ المستحدث المراوم امت بازل ہولی عمل میں مشارف ان سے **کیا، سے ت**ی عمل ساد عا کر بسایا دعا و *کرے سے مع فر*اہ سارَن شنے کہ عامد طرشری میں اس آمن سکھارے اس اکھارے اور گھانے کا توران اور ٹیونرطیع آ ای<u>سک</u> أ تول ليقيع طروس لذي كعود الجبنو يرفظ ب أو فول لوس فك من المرشي الدور عدب ومعطوب على ا درمطوصیت درمان دکریت کین کرد کاملات بسیندک مشریبات شدد برگاریک هداد درکارهک محالی کار ے س کے دوال کوجک کرے ان کوشک ہا در کہتے ، براکو مشدہ تہر رکھیک ساوت ہدا ہ ویاسے یا جو باکو عداب جمد مشاکر رہے اُل والحق ہوئے ہوئے ہیں ، دروسے اسے مغیر میاکائ کا تول ك سفل كون عنه عاص سريدي، ب وعب وجوت وجه در فردار فرين مبوط كي في. شار کاری موء صور کی موصد فراک ارک اصلاع انبس کی من الامرش" ، برب - موسط این ا ے قرب اوپون طیم کوفال میں کی کس کر مرشی پرهلت کرے ہے روک دیا ہے۔ درفول بقط طرفا بن لذين كفرواك جامها كهنا متدميس كي حرك وحرزك الهي ورصت اليرابعسسق عليه في الدحراف الدحراف كشرب عامدو توشيري كاقول دود ما درست إليه. فِينَ أَنَّ مَنْ رُؤْنِ عُدَّتُ هِينَا مِنْ حُوْرِتِ الْعَلْمِي قَالَ الْأَصْلَ بَيْكَ والقر أدِية كُولُون بأنْ يُونُ ما بعد حَنْكُر الانتاف المائية أحَدِيا لِي الصِيِّ المِلْمَا حَوْلَ والهتأاد غيزه وشيبارة توسدنن جي حلى مكلو النظرة الماحدة بإطلاق وعدما فرينة وُالْاحْتَالُ كُمَّا أَنَّ مَا يَعِدَ مَا وَاحْلُ إِجَانَمَا قَادَسُيا إِنْ عَمِيْنِ إِلَى فِي مُوجِعِهُ وَمَتَعَمَلُ الْمَعِ أَمَّ فَيَأْمِهُ مَنِي الدَّارِيِّ مَمَاسِبُهِ أَنَّ سِعَلُونَ بِعَيْقِ العَقَوْقَ عَلَيْهِ فِي الدَاوَ وَلَقَ كَيْر حُصُنَان البَّاث، تَذَلِّكِ المُعدَّاكُولِهِ وَاسْتُنْ العَمَّالُ عَنْ الرَّبِيِّ والدِّيلُ مَنْ معهميل وكو ولدة لب في والاستناك أساروة يدويطر عبدة أمط ويا تعاريم والمراحدة والتماني حة قراع والمؤ العصيث النوى لكنة مشر الهيين للسكا وخهومه طرعي عكى العمائدا إلى مُعِنَّةِ وَمِعْدِيدُ اللَّهُ أَبُهُ لاتُّ عُنِينَ أَيْهُ وَلَ مِنْ الفِيالِ لا يُولَكُ الاستران معاد عنانا مثل يُعَلَون لمِن يكلِّر مُعَ مَن لا يسفِي أَن يكلَمَ مِن بَدُن يَو عَمَدٍ ذَدُم ا معداكدُ في وجاء بعنى إلى كبورة كارتد كمرك آثرير بعي كادحق آوج المحاطروب عاوديق نمادركي ي مين اس كى اصروطيع غايت كم الله الدول من الله و يراهر كون كا إيد البل كاجر واتع جوالي مي كان المكري رسهاي الفرج بوتاب مع كالترصيك كالتراصل كالوما بي التي مل الو يس ببروال جيد هي وا وسط دركول فرب مرجود فروا كفروخ راب موزب كوم كالمداقيل كم

الداد الرابية للها الدكار الأكر تفعيل عهد مقاميل آنيك الدكاري على كيل منعل يوتله ما بتدكر من فاع منضية سأخ اودماسيد ب كاسلون وكراكاك اددام فكرا كالعلوف طرير المرامي المواد المريد الرجو الوح فابت معاسكاب آك بيد جيدال كالمد احتنت العبال الميالول (ادف كد تؤد كرد حديث كاشا فر كالخابه لاتك كالمدين يربيء العقال عيبل كميجيت جرسيسط ادمث حكري كيجب الداحثان كس بد تا خاددا ، الرافد برك دونسفه فن كراب ودول كربود بالوسط براكيسان بي السف كالمواهد في فريك من ب جرب كم عطاس ع كيم مس كا جزيد بدار كرد عاصر بالباو-س احد المعاليد و ال مع وينسك وكوك في حسى مدة ساود به المصاليات معود فالور يجزي سيانسدة كم تهددسته ابى - الديت بالخاصّة لدائسة ميسن كادمجا فذكرته كالمهزنج وكاباتي الديد وكي حرب المثل (كمادت) الميصة وثلث كيها لفت في المصفحوس ويركم لب حرب كماست سي المشاكرة، ي مديد من سكسانا كام كرام مسهورية المفصل من وقت به مؤكل من مورد الله -إصراب كويل مايد كريد راكب الزوع الي مواد المرية المريد الم نهوب والدير كراكب مركز واعد كمنظ الرمك مولي بروالي الت وارب عديد به يوك الابدي إلى الادع التيجيد كل المسكري دام المساكل الداي ود اس اک سے داد اگل میک کا امتیار اور دایت واس میکسدید یا من کا بود بند افول کا او قرم ہوجے اس مرال عامی مطوانوجی اس به مداخشد مرادی سرسی لیز القدری دی در بی در بی برد برای کست اره وا او ساق و هوا و ميا الدياع ميماسيد نامط بالأم كاربر كارد كوارسا داري وجزاؤ وكا بريكان كالمداس وكانو ك كريدواس والب والمد والمرعال بدركاء في الماحدة كاللها مركس و في الرجوة موالى كالمديدة كالمداس كالمساكات والا الريداس كالمل كم في والما والما والمراد المراد كالاهم وكالم عن الدي الدي الماية الماية ما يراسة ولا معالية المرادي والماسلان والماسلان والماسلان والماسلان ين مك يدادون يما مركس و ماستال ما يال و المال على المال ما عي مادل الم الادر برع الدور الإيان كديد كا و مال بي در يا و سوك لا اصلهٔ کاب المجرسب کرشوری و روی مودرک حدّی مربی فارسینی کرماویت و فا

استديداروارشهاردو عين أعلى ورالا وارجروه جا آیا ہے اس ما آرہ ہی جائی عامیت کے منے کا واقع وی سے کساتھ قطعت سکتھ کا والرو وسادو بارے و مقسیم سے كومبرى وعماق المام الدوارسي آسال. أيكيت الشكال وجباحي كومايت كسائة علد يحيلة استمال بدا جائيكانوس عنى وزمس جازي ود كالكيب حاقدج كرنادرم آسطاكا ودمرنا وترسيري جواب صيفتى كودو كيدا كار السوال كيد مايكاتو فابت كين اس يرموكس الماده كالكات بين جيماً كالعقبة وعاد كالعنسانظ راه و موظومه و خود تيزيد بالبن وكول حسر والمسروي حَيْ مارت كم ساقة ويدر كيدي من سنبال كياكب جو اس كي من استنب العصال من تغري " دادميك جوان حامَوْ بِجِين سِرُ حسرَ لَكَ أَنَ مِهِ إِن لَكِ رَكُرُون الآلَن بِجُولِ مِنْ الْأَلْ الْمُؤْمِن كُ جِن استِمَار سُنط مِمَان ورو ما ، أورول جِيو فراي كي مريماس مِع م كية الدائين المِمار مِمَارُكِا وَكُوْدِ وَكَامَاءُ مِمْ مِعْدِمُوكِهِ ﴾. اس شال يمن الترجيّ معلوت ورافعال منوف عبست او اس اي وبيت كم يعني مجلي المستي والمسابق. سَالنظارة كالما الإمها يعود كم كردن يدن الرام كادى كم ملت كي و ويد في كواس كراف كم سد يوسيكى برنادراس سے كا مكر من سب جي سمير جايا . اور بدوستان كردت على سى سك قريب قريب يولى جال بيد موب توحيني كالوحد ص من منظر جميد مَادِيَةِ نَاكِهَا رَوْدِهِ إِلاَمْعِيرَ حَيْ كَيْ رِيرَيُنِ الْمِيْوِينَ تِرْدِي وَدَرَ كُوالِي العرب فل يواص كوَّة تيّ مكر تعل يري و خل بوسه كا مبال ويل بس تر ويا. وُمِ اصِعُها مِنْ الأعسالِ أَي سِيانُ مُوّا اصِعِ اسْمَالِ عَلَيْهِ حَتّى وِ الْأُولُولُ أَنْ الْمُعَلَّ عَامَلُ مَجُعَنَىٰ إِلَىٰ أَوْ غَالَبُ أَسِيعَ حُمَل مُرَّمَا مِن إِنَّ مَا لِذِلَ كُلُولِه مِنْ يَعِنُ أَوْ خَفُهَا فِأتَ حَرَّ مَع مِهُ مَدِّمَة هَا مَعَانُ مَعْ مِهِ عِلْ تُدُولُ مِنْ أَعِرْاءِ أَرُّ لِ الْكِلَامِ كَمَا لِوَسَفَى إِنْ كَأَنْ لَكُوفِكَ وَالرَّبِي كَقُولُهِ حُرَّحَتِ السَّارُ السَّى حَرْجَتُ هِدَالْ وَإِنَّ هِذَا وَجِعَلَةٌ مِعْدَا الْأَ وَإِرْتَعَلَّقَهُ بِمُانَدُ مُعَادُلُولِ مَعَنَّ مَن الأعراب عَنَدُ كَانُ الْآوْلِ. «رجنسيّ ك مفات مدل ين عيدي كار حق كي مواقع سفوال معال بي برجر الرحي كو الى كى كى من يول الكرواب قاد ما دست اللهي عابت توليدي عاسفا كرد الترام التاتيج يوبيس مفاح عيبيرمرث وتني اوطها وتجفيع س وال جماعي اب المدموت مرت مرت محمقان بيرس والكام تعاليك يس يريوكيا برواري كركاراس حك في واض بوتان الرساق بوتا - دوم من مجيع س كافيل وحد الساد

ق دیدگ بزد . بر کید اید اولیت وان کیب افزاست شنی نیم دید برای افزام به بدید یک بیان آلیشن می دید برای بیان آلیشن می دید برای می اولی مقام و برای کارس کارس فران کرد برای داخل کی ایر ایست کے فراد دا جائے ، دوس مقام دسید کارش کر ایست کارس میں برد

بهل صورت تذکرت و ابنا العدد استاکا میک مان فراکر بنا انوا که منن برای دری کا ابرر و د

بواحق يك اخل دات كام كا

ود حرى مودت بل ابدانه بوگا اول مقام كى سال بيند سوئ من دفعها اس بري بن ادخها بري كا البد كام به وه سرف سه سفق بوگا او تن او طها سرف بيسى شور و كام كام بو بوگا كو تحلقا سرت بن معل ادما طى دونوں موجود بن او او فل ان ماصر معدد كه اندال ميں بوكر سرت كام خول اتن ي بوگا اور فقور عمادت كه اس طرح ايد بري كي مرث من دعوايا جس خرج اگراس سال ميں باك تن كه ان وكوم والون كر اس خوج ايول سوت كى دخوا با دعر باس كردا كل جي ايد الله بيدارد به سر شال مي الى استينا ابد سك

واست ومقام کی مثال مودند انساد می توجه مید (قام مودش کی آیک بیدا مذکر کرند یکی کُل کُن اس جملاکا اخل سے کوئی رو میں سے ، کیونک رو بداسیت اخراکا و ال ہے ، رسی معول اوران کے اللہ

42000000

وَعَلَانَتُ الْفَائِدِ انْ مِعِينَ الْفَلْهُ الْوَسَدِلْ اوْرَا الْ الْفَارُ الْحِوْدُ وَلَالَ عَلَى الْمَلْمُ عِمَا الْوَلِمُ الْمُولِ الْمُلَا مُلِيمُ الْمَلْمُ الْمُسْتِلِي الْمَلْمُ الْمُ يُسَلَّمُ الْمُحْرِدُ مِ مِ ب ولها فاون الحق معن الرحا و منه فهن و هُوَ وهما الاستأثار الكيروفات وتبدلاتها الا مثا فوق على المنظم المناحة على المناحكون بم بعيد الرم كي والمتعللات منه مسكون من الارتزال عبداء السفاح المنتقب المناحبة المناحق المناحق والمتعاملة والمنتفل المنظمة المنافق المنافق المنافق المناحق المنافق المناحة الحيات المنافق المناحة المنافق المناحة المنافق المنافق المنافقة المن وبفات يوكما أكسطاحت بسيك صدكا جمدم ميكا المراسك الادوميك حاجدو ريرك فرقاكا ومتواي سريعالت كرن كي هذا فيت درك عصافين عرف دوازكن في سبت ورخولهامي كره مشاركة البينتال وبالقراق ليرجوب والمراحة ويتديكما سبط راورا تسامير وكورك ورور جراده مسيدي على دراك ميديد كى دارم واور وكى ات بس اود و استعلى ما الدال كن و العلى بديد سكري به كابس است در معدد کالا حق ، ہم کی کے مصلے میں مجارات کیلئے اُسے کا ایسی کر دروں شراس دیا گیا لُ أَلِيهِ مِنْ وَإِنَّا أَمِلُهِ مِنْ أَقِيدُ وَلَدُو بِهِ وَلَدُ فِي اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م والم والدوالدة برياد من الإ الدووم المبسياوي عروص كالتاوكا إبيت ورميان ماست الأمال زاد می دود که سن برمنی برمنی ایرمنی میان میاسی سن برا می وقت ما برت رفائ براز كرول وزوا كيدا والتعديد والفاؤ مراوصه كيام مصارا ميته استاب بيكرميني المربي وباست وبراجس أتربهبت كى مقددي واستا وابن المورث بم معن علم عن كينة كسنة مما ع (أ) ودعايت يكن كل عايت إلى مكريدها به مهاري من اليايد ين وحيادت و الع كراسي كا بر وبيان س كي كان ورس ب التحت كيكمة بابت كي دو العابي جل واست بسبة كالماء ول مرَّاه كا الحال يكيا بو ودمرى بوريده كي الإلكان مايت بيدي في عدونيت ركمة جو بيب مرت عن أخلينا اس مثال إلى مرك بساعل برجي ين المداوي عدوية إن بالب ادروقل لد اس که حا دید میزاند به را بر با که میا دکی بوج بدی على المال المرافرون السناءي بداري في الماجي المندوك المال الما يحده وي مهدة كمط بيدا مروجت كالرميد الزاواوارس سب عرث دخدوال ب الاسباس كمادح كميت الرويس النهاية العس ويول سكاكوري كالأيل ولاكان سيال الاسباع الرسد المراب والالمنت معه كلي دوكي كل إلى. روري عرب من مطب، بولا موري محين مِنا حك كران مدين بوسي كرويت في وه اي كى كى ئونى ئالى مى ئىرنى ئىلىدلى مالى دائى دائى مى كى دائى تىلىدى سىدى نال نایاس منده مرده الاسدادی کام تر درگار ر حاصل به تعکرس شرده او درگافه از دروا مهدای بات کاملات مکذر برگرد را مدر مربراً کرد مرم باید انده مرس دون دخی ال بال جرا مشل ال ای منارس فارت کا بر کار در اس مار احل بیم ار در بند کار مراح

تشرف أورطن رو المساوين الوريد فاربدوي ا دراگر مامت کی بیروپی ایون علامت در سب ایروپو اس افت کلمز فی ام کی کے نصر رسے کا اور مجارات کیلئے بوع البياسي سديت <u>كربيع</u> مريميع أرثن كالأمامين شروع كالمهسمة مريح الرون كالمرب العنسية ریت در کارمت بین سبیت کے در بیال سامیت اس مع کرد دانس دست بردال برج ب اسانس کارمت در کار روان ما سب مرد را موجد دا حربرا کرشش بوجانات مس در اها او یت برا اکرام موجان ص مبيتكي منا ريض وفت عن سكت مريت كرومت وبراراة وإسانو كرميسيت وراحافار سنسینے نے کراک گر کھومتی کو می زیت کے سلتے لینا می واٹو رزوق میں صورت پار کارائ می عرب عطف كے الله عالمُه و يكا الله العرب تقبق معينا بوسى خارت بدكر منتے كا كو تُ لى وارك بر بدايا كارو إس المورت مِی حَبَقِب وجُارِ کے ریم بن ماسیت سِ الرح بربوگ کش الرح یا بت میشد منیا کے لار آیا کمائے۔ ای طرع معطوف مجي هيت بي معلوف مليد كم بعد وروكات ومعرس والت كاراحق والمكتف يس مواكا باستركيم مع الادراريكا شَادُونَ عَلِيهِ تُرْجِبِ فَرَوِي فَنْ كالعدن علمة كَلِينَا عِنْ السَّفَالِ مِنْ مَرِينَ فَعَدَا سَعِلِونَ كَل الم يَعْمِهِ إِنَّ السَّالِيمِ وَأَوْلَ شَارِيمُ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اقتراص بيداليه وراء مهد درب كالاي معل وعد كلط التورين كالرائة يووال البايك من كوصوف عصد سك من مرسيس كيديا آن يومعزات نفر، الوح كومرد، على ما الما الله ان لرف يرادراس يرسرل كامتد وارت كا في وارس ا جوات ، کاردی کی محف معن یک کے حرصا ام کراے تا ہے ۔ اس م ہدیکاب ہا ام کار كالورة كيا مغيواد بيش راسندا كالياسة - ليذارس مقدل المراجي الم محد كالورام سدرين كالدرا وكا شرة كالمتغردة كريك دجاجار وجود ستد بي نية الله ، الفاظر عن ين كاب من فقا كواول يرز واو اوات ما سل بياس له ن شده تا بزین کولوم سه الولای کولی احتیار زگاهای کا شَهُ ذَكُوْ اسْتُلَمَّا كُعُلُ مِنْ اسْتُلْبَقُ مِنَ الفَقْبِ مَقَالَ وَعَلَا هِيزَ اسْتَأْتُكُ الزيآ وإدب اك علىه على الموحد لدسة الاحتدة المكن كوي أنه الورادات كالرادات خيرتصيح نصدى كزهد متال تفضأ يتوالين بعيداني دائ خارب المسخاطب المثر يَصَابِحُ الْ مَكُونَ مِمِيدًا * فَي مَصِيْرَةٌ وظَعِياجٌ بِعِينُمُ الشَعَاء لِما لَعِيعَالِ الرحصةِ **ϘαΔιχοροσοσοφοροφοροριώς ρουσμός ο ουν**ώς Αυτο



الشروية عن الما المعالمة ورال واربد الم ذميرافا الروم) بالأرب كي مرب كي مكاني اتبال كالدائدة كي صاحب عدك ساكسات المُثَالِ عِيمَند بوطليعَ الكن تعديد عربي عمّارت لي صاحبت مين ركف من ين القديمة العباريّ ية أسفالها دياهالي الدولية ومني كي يو والدوها الديد وابن راس المليديد تسريب وريد عمر المصديد وما فكا جنو عام أنك الأسدى والريم وأبناك و يعاده والاماة کاف عمد الرفعي وكور آليا على س كما فذكها الكلياة ولت ديو كاكون كرواس ك إس كالمناع علايا ب ورقد عالب اصل ب منع اس س كوي منارس ب حدى الزماد بالدائلومين تعديمه مسدى والرسي دماري يرعاس ـ كان ارو وركوم الك الملاسط ويورام الم أذاوري والدين الدسيف ا كى مثاليات راس من راجى ا قيال سىنت ، در تعديد اليهان من كاكما الحدة إس يا سيتادات بالإباك ومت بيص إراسيون صاحبت وبودي مخ تعديد كما إضا ا س كا مدويت مين مكتاكدو أب ما استى بالسط ميت كا كا اكلا أبي تروح ب جزارات . نبان اسب دِّين حکتابے عرصتي ميں يہ مسکتائين جب شيخ د صِلى بسي تعديد به ل انبال كاسبب والديد تراماكامتي - تات بوكاس عدد ابت كالو ووراي تيران یں ہے دومری شوط - و واحق سمین کے من کو عات کے بینے جمد سائر آجاز نہیں کہ مواز کرے میں عارات اورست كے والا مال كے يون كال الى الى الى الى الى الى الى الى الله والا مع و کار الحلاسة فريد عام زادي مطاب يه در الرمع كيكات كيندين زرياس الرور كار يناصرها يواساسة خاج أوادها بالمسائلة ترواد الإيروياء ويعا الوتر كالعالم عالمسك من راسة وتروك إلى والدي و عامل ويولا ورس الما إلى إلى والله الدار الشركة الدال الماسية ومن أيا عرى الباع المراكة المام الما المراكة والدورة والمت - يواكا ورامر وعام كالدوم كالكول كوكما يوالواسكياس مع كالحدي كعيز والتاع تعانكذ الخلاساكام مثنا فعم كملاء الحكماس بن كونى منياد وروص سيرسيه فيداي كب بيت الكفام كي رويوكل شروعيس خد كاكستارة بالوحودسوب اورف شرائر في ميد وخيرك بيرياكي حامد وجوح دراس كا حام كي آر د و بوك وَالْ لَهُ آ مَنْ حَقَّ الْعَدَ فِي عَلَى الْخُصُورَىٰ عُرٌّ هَٰذًا مِثَالُ يُعْتَفِي ٱلْمِحْصِ لِمُك مَعْذَاَمَتَ اسْتَعَادُ أَوْ مَأْنَ القَنْدِينَ عَنِي هِذَ السَالِ فَعَلَّ السَّكِيسِ الْحَدَّ الْوَلِيلُ الْإِنْجَا بِقَ هَسَمَا عِلِي الْمَثَاوُ فَوَقِيتُ وَقَيْلِ الشَّكَاكُي الْحَمْنَ الْجَنْتُ بَصِيعَةِ الْمَجِيلِ

وُرُومًا مَعِينِ وَأَرْجِهَ آرُينِينَ } مَافَسَنَالِهِالَ خَاصِلِ كَعْنَ لِامْرَأَنْ لَعَنْدِ أَبُرَالا غُرَادِ الاِمْأَلِوفَكُ الشَّاعِطِفُ الواسعي وأوس المسهى بسائمه الإجعرة سجات متناثل الما مكوراتكا فكثرار أيوب والإواق وكلفاؤها أأب الإسمام إذاوات ما على تحيل إن الشائرين كوك كارياب كما التصاميا بالارمينياس إلى كما تتكافئون ش منکل کا بعوید: جیسے کہ ب بااس کا فعوسے متحرّد دیت ، حیث کہ سیاں اسٹ کہ نے اصلے کرنے ایک کی ہے کہا ے ہو وہ اڑگا کیے انکہ اس اسٹورہ ٹیرپ مرتبیاج دے گاہ ہے۔ ہو تے ہیں کردیا گیا قرار فی کے نصلے ورسٹ مرجو یا گئے۔ ارا مصر ہوگوں ہے آ بے برہ ہوں ہے۔ ور سب ہے بکو ماکراست رہ کو و گرکرہ الاانعبال ہے اورانعیال بين ، دره جن ميكن عما - صولها منه فرما باسته كه من مرب مربيع كه لفظ عود و كوفف كأر نگف و المدنو معنوف مودات او علق بدوره برا رف کیسا نه گفته براید به بری کورک همدند و کوکراستانیل مشتری افراس کند که میان کرده تشکرو ادره جو كياه لك ماندى الويدي لم يرمعوف ف العلى يرمسي أك ريم ی و ساہے وس کو اصلام میں ہے ہیں تور رو ا فَوَلِكُ أَنَا مَا يُلْتُرْجِعَ رَحُمِهَاي عَمِمَا كَ يَعَمُدَى عَمُو رَكَّرُمُ " بأناكه نرسه بال صح كالحياد كليادي قريس مياعدم ". . ست. س منه ما اين كارم من مدكورت جو سخت علف سكت ما يركسب. اس.

مستنه وزلا واربره ل سے تعجیسے ہر کیز کی س مثال میں متری تھے کا کو ماکھا ڈی گڑا مفریسے ورا تباق مجی ميتها ورفادتها بوسية كراري ومراجة أبيا جزامين وباكرة واس كي ما يُراس مثال يع الأنتهادكى سامك كالفراني أدفق الحد عن ادهل عيد موريه أعر سامة بالوحدين والل كالإلى) عرب كم ما كار من مي ميم مرب الريك يعرب فاحد بن مورت من وقول ما مودون جنب وواف بين شكر كم فعل حوام بني مح أورازم ألب كرية خض تور سلام لا محر ابي تراويا فيابل ورداصل مني احل في رسيد برسيد كرين اسلام من وافل بو الرحود عنت من و حل بر وافل اوريا رسب . أور إنت أفضال وخدع كالهاض أدراجوت يراوي لنست " سلما شفير. اورتول کی صورت پس اس عباریت کا ترجہ یہ ہوگا کریں۔ سد مایس راحل ہوا ٹا کہ حت میں واخی کی ب اس مورث شرباد تول المدم تو مديدي فقل بدا اورو تول ابشت في فعاليد كي ولن يرتو بوب بوهما وره الكليادرسة سيد عاص كام يرموارش كي سال جن تحدي ادبرين ن دوون بيدور ووي الرود علم ب سل جي الديار بين كوي رات كست توفود باجلي توفارم أناستكم أو كالود الهي كوجر والمساوراج بوتايده كالماشيع مد م المركاري وعرف فطات كيديم مو ، ل متسرب كي إس الديد کلیے کا ان معافلی کو تعدی عبدالی آصدی حرّ کا ایل ترے ، س رہ کا تجدیدے اِس كانامك إقبراهم أردسه بعسب ما واستكابه بن حور معرور " إن ح بحريكيكا والع مِسَ عَامَ رَوَ وَسِنا كَ مُرَوَعِهِمْ فَاللَّهُ مِنْ الْعَرِيمَةُ عَدِيمُونِ وَكُولُ رِدِهِ وَالسَّا بخرضه كما يولا كالمشبسكية مواقي بجرمعة فيخاطا المي مرساكين والريابة مرودي يمكى استخدر عظی کم می کافلات و در وکار اور گرشها نواده آیا میں ایا یا گرندی میں کھایا کچ وہ ي مداندي كي وال بيول مورول إن وهامت مودليد الله الدن من والديامي الدن من والدامي والديامي المار والله المار شارعة سدكمة وأترشوك نوه فاضيستع إس آيا دركج ديركة رطبت يتحامدا مهدت كحاتاكما إرتقم كلنفواله الدويسنصي نث يوهجه الريانثاليان قرب ريهوب فالعكويت ورحق كاعاد كمطر عدجا المرمين المرسبت كيوكامل فابتسنك تغاآلت ادري العقيث سكريي الهنت فكالمقيب سك عف وأيت كم تتفت كم الكر قرب الرمباجي اس المنظ كوفس طرح عابت منيا كروزاهد أن بيار ع مًا كالماجد عي مادك السكور بعدة تاب والمدع في كوبس دادك من أو ووب عادوب ح کی بعد فی ماہدے کیا آپ و بھر تراح سکے متنے درست بر مول کے بکے ہوئی ہے ہی آسا کے او ڈائو سے تعدى كالمالها عرورى عوم سراسط آسد سكاف الرفندي شرر بوكي وشرة بريكها أن يحاصط تركيات وه الكانسوس وامث كإجار الانتجار بركاك اس كاعام كارم والسطاع فى بعنى والورد اس مقاري بعن معنوا معنوات كالب كرحي كود الأسك من بساران مناسس

مجودی جازی شدہ مواد دلنے کیلئے انقبال صوری ہے جوروہ اور سے درمیاں انقبال تعین سے واؤ زیاد ہایا جاآ کی واڈ کے شدخی کی لیے کی ہورت ہیں ہوم آبیات وردہ م تعیق واؤن عالم کے آز دجورے کیئے خراج وائم کی کے بھر اگر مشکل مقالب کے موامشیں ہیں ہے کہ مسرک تفدی نہیں کی توسمتر واپان کمی اور فادی آراد جو رہائے گا۔ اور اگر آبار کر تعرف کی جو سے کی آباس حورت ہیں شروع میں یہ آب می وجہ سے تعرف و

روی العدی میں میں اور میں ایر اور میں ایر اسے جانے وقت میں اور وق سے سے شرع فرمورا ہے۔ رود وقت کی موقود ایر اس اس کے تعم کو اس کا الفت کو سا خطار و بنا غروی ہے جسسی واڈ کے کسو کے ساتھ ٹرچہ افزود کا الدوں میں اور ایس مرصلوف ہوجائے آنا کا کھی کیوری افود ایر ہی جو وہ جاری جانے والے اور اور ایون سے کا کہ اقدوی الدوں میں اور ایسے ایس اس صورت بیر ایک کوئی جوج انہیں ہے کہوئے میں ہے۔

مهنون سنے سے بدافلات مہیں ہے کو ایک صفرات علیاء اعوب ورد ہور اور سیزی میں مرسی آرائی انجادہ میں مرسی آرائی انجا تو صوف کا سم سنده مدکی حاض ہوتی ہے میں جو موسا کے فاقات خوارت علدی کو ب نزاد سندہ اگر میں تھی سے کہی او کاسے کہا میں سیسید واحد مؤسسا حاض و سس پر حدود فاق واقاب مو کی کو س کر کھیے والے سے ا اسے کا موسی مرد کو تخالف کرسے اگر و صوف کو استفال کیا ہے۔ واسری دھ برجی ہے کہ آدہ دی جماعات

ورمون مت کا اقدار سالط عبر اسی جرم مالانت به سن مردم بوسان با وجود اها اساقا عند کے ساتھ بڑھنے میں معدلہ منور ہے۔

شائع علی الماده کا الغا کما کی ارسای ایس هور کا و رسه کر بالغالی المشیر الت سبده دستی دستی المقد دهند میں سب و ساک برخیال بحث اکیدی لدید س کا کوئی علی زیر کرد اس مورت ایس سمی هارت کے باہور ساک کہ گومی ترسی بری ندا (سورتیب یا س کران ری کردوں توبا اول کہ ادب بیسنی اتبار مدیان جاستی درآمدی یا بی جست توبیرافاع می زدید سامی معادی استان

ع مرقد في الله الله الله على الوكر.

وسطاح وقت النور و منو مكود على مغلوب الكان كان الكان الكان الأراد و المناه و وقت المعدد النور و المناه و وقت المعدد النور و النور و المناه و المنا

والفي صلى الفيض وركه عالى مسته فريش وقيطة بحيلات أما و أحداث المستقراق الكُنت ما و الحداد الفيتقراق الكُنت ما في المستقرات المستحدث كودن هذا العملة عقد التي و المستقد المستقدة المستقدة الاستقدال المستقدة الاستقدال المستقدة الاستقدال في ميتنسية والمستقدة المستقدة الاستقدال في ميتنسية والمستقدة المستقدة المست

اور زون معانی کے بس سے مورب و کی ہی سان کا ایک عمون سے میکا اللہ ہے کہ مون سے میکا اللہ ہے گئی اس ان کا ایک عمون سے میکا اللہ ہے گئی سند ہی اس ایور اللہ اللہ ہور اللہ ہور

کر اوست نهوه کور) در مصوریه می مدندن میسی تبدیلی کرا جا از میده معنو بهری گی آنواب و مستفاحدود به انجازی و به اصل می اصرون ک در نسی جها ، اول تروی سرق کشموری مستفرسی سامت بین در مدن و در مازیجی و در منف کو اجداد برای کردند ، مرواید از برای کردند ، مرکزه

عون ترك ائن سفرر وساق باد كاد كرشره واكياب والمعان مادين الم وويت والا

، مسعا حدومت کین کارگرفتش و مثالی ماندین شده وص حرک جیرا ، فرک میں استدین کیمین کے ۔ کیے اس اور مداوات کے علی کے اس کو امریک کھنچ اوالیت جی اس سابع کے دور ور اور توست موس

كأماع

الفرق والم المستدري من الموارك الوار عدوم توسط مساء لراحد ق له میزون دیا ه کران به واقت که در مین برحمه کرتے وس^{ان} وس کا میں در عدل کینے " - ب مدانیاتھی حقیقہ النے میں دباوا ور عدل کھی جائہ وہ اب عتيد مومات مويلا والروارشكاويك كرارتاهم الماهان كالقينب سناحد يبرك الهوجيرت مانة الصلايور البدجل الزبالنظر اوالحمن بوكاكا المركؤ ملتق يكفر فإستانكا ورحن وأنتقل كباطله والمتق مت رئاسيكا الصال كمامن ويسال مكافقيقي ورخري ومهون ما أنافي السراري بموجور كرانًا، أوسك عقد معان آت میں ، دوست او کے میں و معالی تین جیسے اوجی برے سندامت "است صحیح کرے القر یت نے قلم کی برویت کلید ر ا کھی تھاڑا مصرے میں ایک بھیا تنگ اسکہ میں آگا میں ان ڈیٹس کھی ۔ عدمان کے كے ليك كامنية عيرة اگر طوار بي كم اللي عمرے كامن كے ايكار معود ماكر ميدا اور الم كرب الله م مِن إوراتُ الليل مب رو كن من رساسٌ عن يَلْتِ فِي شَرِينُ مِدرِ فِي السِرِينَ مِرْمَانِ تُمُورُ الْمُ س يح بالموسمة وماء مستمرك شف مجه بتلب جيد الدلانس كذرات بمرس ساعده كرون كالإدافيجي ابتده ومرزكة معدر رساكيك كالأكست جيت وسيدوا مؤرج ر وثرفيات أكارك الوسنة كما يانجي مقاله كمانية وأيات الصاحرة العبد الغام (من م<u>نا الوائد الوائد الموات كرياتهم</u> الكهني، ياوت كيفية ألَّات جيها وه أحقر ، مرتكم رأعتهاكه ١٨ سنه التمون كوعاً الأمين من وي أه مأن بي كالعرب وتشريره عن موتهده أوروه فنان كينطره يالت الأس كرساه الما مكونته كوبلية ماسترثي الحادث كماما لكبته كرمقا إع الساق وستابين برمين شاكويس کیا شفرت منکٹ 'دافعب کر من فنظا ڈین سے بچھسے ایک کر کے بور کے ہیں۔ اس ملائی جورا مثلاث كيت لأشبره مساحركم ورعام بيج قراروا ولمسامح ال الذَّالَ فِي وَهِ مَا أَرُوا اللَّهِ مِن سِيما الرَّاسِطُةُ أَرُّ مِن مِنَّا وَاذَا اللَّهُ مِنْ المَّا اور به قال در خوار بولا میکندم انتوار می برای معاد بول شد در مشتری کر در رقصارت سد مسلط جهک کشت کر ب درسته قبلول کا بدو رکزمیدی به تراک در مدت بوگای مرد در رک دو مرزل جرایک ار المرابع ال الإجهار كريب من المع المرادي الأرادي أن ما يون العربية وجياسية كرا البيعي والمصاحب الناس المواد والمعارسة المل إلىب كريفات " يربيد عاد ويكما" الشرب منك كروس مند بدانعية مع بذاي سے مکٹ کر تمیوں اس عام کے وہر اور یا معقد مسیم بوگا۔ والسی مجا سرک عار کے مار افراز كرشة كالأم الصعوب الكرس من كجو ترطيب ككاجي المقدموس من كالمام شراي ساامين

المشرف الورشن الروائي المنافق المنافق المنافق والمرودي مجدم أِس الراب يعد رجوم معا مدكر ثوا) (أوقات كفذه ومصطاليه كملا كمه ورثر ما توكورتُ اصل كيزي لَيْدُا مُكْوِره وَالْ مِثَالَ فِي مَقْدَ سَرِكَ فِي وَاسْتَ فَلَا مُؤْمِنَ الْ لَ بِوصْلًا- الدِر بجثُ فُرح تب لُ ورغام جوکہ من مثال میں راس مال ہے وہ سامے مودود میں ہے میں کا بھی فقد اس إم ساخ خسدرالاب في منفري دروب عشاداس فعام توصف الدليسي، فع سے ميروكردس اور يخيك والمناوي المام مدين في ورائد والمدين و والمرامين و والمرابع كاره والمسالية قرض مركى مدر ف من موالم حديث رأس الدل ورسلود دور باعددوان مودومية ے فقری سند کھا سنا کی اور جمیوں کا ایک کڑسلے عیاب ورقبعہ میں ہے سندھ کے تبدیل کر۔ اجاز ہے اس کردیم کا شدیل کرڈ درست نہ ہوگا۔ مُنرَقَالَ إِنَّ أَخُبُرِتُهِنَ بِعُدُا وِمِ مُلَا بِنَ مُعَسِّدِي كُونَّ بِعَا كُلُواعِينَ اللَّ يُل المذارِ الراقِيعِ فِي خوالام وي ولك لائ ساءً لهُ سُعَامَتُ الإلعيائِ شَعَالُ البعينِ وَنُ أَحَهُ مَن حَدادُ مُدَعَثَظُ مُعَلَّهُ وَمُ عِلَانٍ وَلَا يُكُونُ مُعْلِيعَةً وَالْقِلَ وَمِ إِلَّا رَاوًا وَقِعَ بَدَرَحُ عِلَانٍ وَأَنَّ النَّسَاوُ بالتدوي عبرًا مَا مَا خَسَ السَّكِيرَ إلا لا عَلَيْنَ دُرُو وَأَلَّ إِن حَارِينَ أَنْ مِنْ فُذِمْ وَإِنْ مَعْمُ عَلِمُ الصِدِقِ وَكَلَكُ بِمِعْ إِلاَنَّ مَعْتِضِ العِيرِ عُوالاطلانَ وَالرحِيصِ عَيْدِهُ مَنْ عُدُولًا مِنْ وَمُولًا لَهُمْ الْأَحِبُولُ لَا يَكُونُ وَاللَّهِ وَالْكَ وَمُؤْكُونُ النَّفَدَ فِي إِنْ المعادِقُ بِأَنْ قُدِ تَأْكُدِ مَ كُأَنَّ كَأَلَا لِأَلِّ لَا فَاتَقُولُ فَسُدِيرُ النَّاوِلَا لَكُورِ لَا مُكَانِ المُعيم وُونُ كَانْشِيرَاتِ الْأَحْوِرَ الدائر كان تحص كيات الركافة وم فلا يا عدى فرق را كرو تحكو علال كالساكية بها فلام آرادسي الأقد م في برد في بوكا بسني ايس فرير ولنس العرص ذفح ال سرك المراب تواعيدة وبحول محراته أن الجبري فرا مصرة الغدوم ذا أن تُوكُوالِينَ أمسروت لو للال ك تدوم صفحق إلى الدر ترعيس، مقدد م يُوا ر كا دروم و الع بيل نروز م سنة البيرية كراس ألان بيكة أروس كرهما وقي وي تؤوي والمات موكا ور: واست نهوكا - مرحلات اس صورت ك لانتكل بدركيم ان فيركن ان فيه كا فدم أو أكرو تيكو فردے كامال اول إلى اس مثال إلى فيركا وقوع مدنى وكرب ووكؤن والك سائد بولكا كويك وركا مقتضے يدست ، علق او ﴿ صَابِقَ كَالْهِدَسِينِ مَقْدِمُولَا رِبُرُقُ اسِيكُونَ مَعَقَبَىٰ بَيْجِ سنطاع بالكل ے عدل كر جاهد ي درب فتر لني سكية عاسة كوني كافعد يد بغير، ورك السة ميس مو الله القدر

المصيدا وفر والماء المستعلق والأوار بدور دارت به بوگی (ق) وحادثیک . فی اعد، فایت (آلرائسته توکوجردی کرجنگ دون گرد گویا بر کاکام پیرین يوك آبوكام والمد ويستفكره وكالفريوميت مناحب مين كيلاك فيسب ويمسعون اعرات نَوْرِدِ تَعِينَ لِ فَ خَوْمِقَ أَوْ أَدِكَ هِمَالَ كِيكَ إِنْ يُرَاكِبُ مُرْجِهِمُ أَلَابِ كُلَّادِ س بيناك "إن سارتين معدوم والان تعبدي شوة (أروع فال يك م كى جردى ومير فد مهرا دسيما يدمد ل كيد نعيب وطرها د في يروان يد في لونكو معاد وصدي بداعل بيت مراسط العباق بيد و درالعناق منفسط بيوسد بين مثال من ميري بور مر کردے عادے اگر توسنے تو کو الیسی حردی او سال کی مست مصنی ہوتو برا ملام آراد ہے۔ الدیہ جر قددم لا رستدلعش س ولت يس بوگ بسد كم تعدم طال دافع سكرتعا ي ثو سرسطه كم يخالم يسر فعال نے فدہ کی فرخی رک بر و نسم کو بوق بیسنی شکا ہی فع ایران مٹ جوہ سط کھا وظ م آداد ي وضط الداكر فاهد عدد و فارك فروا في العط ابن مي مي مرسر وى بدوى والدا الكربرونودمها لعت معنى ميں ہے ميد صب كى شرط مهي إلى كما تخيط مناف مرف : موهم الد استا مِشكرت يكي ضاكر ان حرى ال ما يا تدم وحدى في * (أكر تسب مي وحرى كر حبكت سوبير علم الأسيم) توم عرصات وكادب دونون برحون بركى . الإذار كالاشير عالى كالحاد كالوكل مكروس جوجائ كالمادو تعولى جروق مركبي وعاد مد بوحل كا ورعام أراد جوج الك س وهري كراس مرايا بي جويداد الوالعان ودار المعدد ويوليديد إس فرمون وكصدق وكدب درور كاحمل فمتل وتنب تُ. حِنْ كِهَا تعيقَانُ فِيَ هُونِ وَالْإِصَّا وَلَوْكَيْ فَ وَهِدِياً مِنْ وَالرَّاسُ وَاللَّهُ وَال عيد خديديا وكيميز منوبها والرتاء اليسس اخر وكراويم لا ميديون والمكن مفول مستفاحي مهم جوتا والأكر بسياحان مواؤمهم راول بحاكى والمب متعكاوي إراكردوم يعول كاعار مندى يوكاؤوداء کومیت کامنعدی اوگا اس مجر تعانیت کے بات بالی جادی ہے کہ آندا ورومہے معمال ایسیق ال ماہ فرم کی حاض بھلک ہے س سے ہادی کیو حرے متعدی جواستھا درا صل ہورے سال حاسے رکہ ان اجرى ان ها أندغ المد قدم عال يرودا في بيد أيط با مثال اور دن مثال دوار واريك لب ادل منا كيدرا بالله معامع مررشم الع. أو ماعا كي او معرب بي خراب برمناهات مداع ذكوره القعيل كمعابق وتاف ذكراجات الصلكاكره بويدي كاكم بركود متعيم يسوكهما

میستونفول کرده مدامه ایسا و شده رج می متودی به گزاست فکرداد مداد در کامل نیدی بونکه به تلبت مه میکن به کوس با شاخری به خدا خدم می در و مسده می به مد با واحد را اسک شهری به بدرا را و میکرم اور می کیالی به دود تق به می کار دار با مستسومی به مصف و دود بسیامی به ب بوسط با به تعدی بود می تواند و اولی بدر بردان کار دوگ هر برسیخ و میس مد سک نام به زرج به رکافی خرود منابع کست می فرد و در با می کار دی جاسا تا دور می میس به اید و میان مادی دو او داد به بردیت می خداد داد مام می کار دی جاسا شاعی

ولوقاك المستخوصة بنهالها وبالأبادى بشنادها نكوا الأدب ليكل تتماسط الافاتفاقا بالبالحوب مِنَ لذا إدائب طَالَلُ الأحروشَاملعناه في دَهُوْ فَكُوا مُرومونيًا في إذَ يَهُ فِي تَعَسَمُ بِعُمُو مِ الطيعيه ويبحوهم مأسوام عيها غيرا عزادات مكون طاع والمتلادية أله يؤسك كرست يك التربياءُ تُولُ وِكُلْمَةُ الرِوعَالِينَا عَلَيْ عَلَامِ وَلَهُ إِنَّ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِي ختزستيهمل بمستنافرة المنجال آول إلك فأسبه طاليك وأمنك أوصيوكا تصنفوان الاوب ويادلك عُرُومِ * قِل إِوْ تُصِد الأوَلُ عَرَّةً لِكِي إِحَدُمُ الْحَيْثُ لِأَنَّ تَمَا وَلَيْكَتُ مِعْ شَوْةً إِحِيدًا لِلسَّلَأَةُ لس سنديد لان الادن لايمًا الله بعروج فيكون الطبيع العائد كالعائشة لكي وجودُه أمره وأداعة عرضة اعودح وجودارا فالصوفا كالجينوص معتدأت متدويرا المداب بكلمت والأو ليدسوك ومكوث فيضه إلاه وعايات أون فج ويكون كالكذاؤ كال فوله والأياد وي وتسيئنا ومسوركا خواش الدوب مكل حووج الأجالة وأن يسعية الطاعة أث ساوج المسلسان واستفتاق أرفعا يعط حيث مشتشابط أحزك عفون العنكداك وفت معوف ويوك أييس الا عوجُ وَقَدُّا الْأَوْفَتُ الْأُوْمِيانِيتَ لَكِلْ خَرُوْجِ ١٠ مِنْ وَأُحِينَ عِن الْأَوْلِ مَانَ عَشَدِ مُوْ فولسدا لأخودت بال آ وت إشبستان م عين المشوت لكه زمية جفة زمي الدي مأميت عستُ يَرَابَ خَوجَت مَوْلَهُ مِنْ أَوْقِيعَ مُوكِينَظِوشُ الأَسْلَا بَعَنْ عَلَاعِيتُ بالسَّاقِي واعا والما الاهاب نكل أعولها توسد معمَّة لا لذ عَقَل مُوسِدُ السينَ الأَمَّالِ إِنَّ أَن مُكْمُومِ مِنْ الأَمْن الطَّهِيتُ والعَصْلِيُّورُ ٱلعَصْمِيةُ وهِي وَلَنَّالِمَانِيَّ إِنَّ لَكُمْ يَصِيفُ لِيرُّوي النبيَّ وَوَالِيدِ

ادرگزش خمیری کنام بر مون بر از داری (گرونگرست یک گری بهت د بازن کا بوابرفودن کین نه دو گان بویک سیام کاست به بردک در در بی ادرمات فاق کاروفا هفته دفت اگرد گرست بیش فرشه مال در می برکداب ایروبرون و

ے کا اوا ہے ۔ اور ہونکا پر حسادہ رو کوہ وصور کان موجب جل دائے ہے شاہ صعب سے اہم کے مبامر جا م<u>ہدارا</u> الا الله ورا جرمه مرام المداري الركاماري عري والدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة ب يه الروق في الوم توراد ما في عرف السابل بالعب كيمين الوركا فريد او تاريخ بالمجاور الوالي اس أربس البالد اللاس مراسكون الإربا ورواك الكرامي جسى ترهره كران عوضت من البعد اللاسنا وب بنك و عن فالل (أرَّهُ أَمِّرت تَكُلُّ فَاحْرَ بِهُ مِنْ مَرَجِي إِلَى يَعِيدُ مِن والدُي تَعَرَفوا وَك ويججنة مثلا ميره كم ودرق براء رشكوموا قديمين وسنداري لكده درث فسالك مرتسال جلسه في وا واحب و الماسية كال يوكي كو يحر الت واحر كاوي الواجع الواجع بدي ور منساد بمان الروايات مہیں ہے کو کا اس فرد جانے برمس میں سے لندا فابت کے بعد بر بوج اور عاب کا وجہ بلیٹ مربه كال عبرة الروحي ويت كيدمرته جارت إسكا صدعت ربع جو وسدة كيد اور مال رنك عراص وارد براسي كم ما بت كونشدد اسامي عمل تكلف سيء ولي بديد الموصف الداماري ار الله و الإهابير على كذا في منويه فيا بالدون التي الكين» وحرور عن بين من كو كواهارت وجدور ما نواس کام اوران اور روور کامول کا ایم یک بی وسنده کامید. و ما کانگرار ورج یک ما نازیرا موحانيكا ياجري كابدة كعل معدرة كأمعيدك كادبل بمربب ومعددهم يقرز جذلب مجيد والا ما آن أن في العرف إسعيد : إن يُرب إن من ورب كرور كرور يا الرق و اس مورب تراکام کست رہوں کے افغری مشاؤلاہ دنی واو وہ کور کی رف سٹ کی کردگر سليمه منك وقرت كأوجر حميسهم الرح يسكيله الماريث والجبريج أي

ييع الراحد كا اللب بروياك ب كراس كول في فيذر الاسود عا بأن أذك إلى ميك كرا عا اللب البرائع المي موست كى كول وبرسوب الدرووس الواحر) كا جوار وبالبدر كالطراس وال ومت يوملسه في كرويت لا مانت اكب رف كل ملسك الدسى مقدر واسد بيل ليد فسك والخيم بوها مبكي وجرمت حاست - بحريكا اعربهم والداحارت كابرو فول كدومت واحب بو التزييل كرول الات حدواميوت السير والبوء والكثم وي رم بط الريد ومل كول ميل و طن مست پولیکن فسده کواجا است ویدی جلست کابین میزا حدید کسالیه امارت کاهاب بواگر جده عقلية والفطير روال رومين مرسقة ومن اور قرم الشرف الفي كاوت ومن كران في مكم مشعراً في وي <u>مشعرة</u> منه ی کرم می انترطه امرکو به انکیف و بشکه ب

مر الم العال كوية موج يرده مرى تفري والوسك المان فوحت المرك والمرك المرك و ال

شدر والزارش اردو اجاستها مرسك وهم سريلك سركاكل بأولى مادواطري فكالعافر كيليب اورس اسعورت ك- يول كما لا اور ي الداريان في الدورية معد اول (الروكم - الما والدول ب الرواروي ومن الازت كرائ الهاجر الراز الراد والمراج الروائية يعنسه ودنب باصون فابري وكردك فابكاريه كالمعلوب يرب كرجال كي المراحقة والكنى إوكاء إزاده منحره موصوا يمواء بالعلب كالسمار يتطاوس مراك برجودودي وتوبير كيعهارت كسائرة والا والأوه الما قدين مستولي إوكاء الراسك والا والخروج الراب الماليات ه فراو الماست سام م مرمور باست الرابرط في سريد في وبايل فلرن حادثه المراكزين كاكين مازيتكا كوديونا مهدف مفسو لمب وب بجراد كاكواري و إلى - إلى حلسطه وقريت كيس و كاموي ويومكر ادكى وابت اس برعاب بوبد الرمين فركا قريد بابا بأبواد انكره يعاس برفاسه إدفواس صومت بي جرفه راتكسك اب ريكاليا عزدري ديركا ונים לאת מני שני לני שו לעל אול. اوركرتوعها لاك المسوحيات العاليا أأوا أن اون الله مأن المريق المريق كروهم يسايركل يج ويكاري كالرياد والديد إلى والاندال عدا وعلى تدير وساع رويد كارد . را امارت ابنا ودرى د بوكا بكر مد ت كرد و راسي كله عب كيد رامادت را ابناكان يوك ال مثل الداء والصال كسنا آثاب مكرسيب ادر التك ورب استفار ماكل ورب استفار كم ے کے تک مستنی کا مستنی سال میں سے برنا حدودی ہے حکربہاں در مستنی ہے اور سرب عاصلی سب دووی اکب حس کے سر بی سر سے اس مگ الاکا مرہے منٹ دیو نامجی درست میں البدائیاں و عاد الدكت برور كا ... بنسكيد ويكادرمود وابوسة كميك مايد كاهون المرود في قال ب س النا برال برفود م ك ساء اكب رئيدا جازت ليدا فرودي بوكا اس كرابد توه راكاه و حر سى برامارت ابرمات برد قرن ماز كه كره اليم : بركاد مرح تنا اداور فایت کے درمیان مثالبیت ، ان دون کے درمیان ماست بر عکمیون کا اب اتبارے کا منہو کے مددوں کا اقبل دوار مائے ابداع متی ہود کیے میجان دوان کے وريارماست من سندكمه يراقل بازدال ويتمص برماليني. شَارَتُ من مرواكم الأحدوث المنه ان الله اس أل الغريم كالد البسني ، وكو س مثال من مقد إمّا مح شراب كوى ش صورت بن ويد بادان برواض يوحما حداد وم برميت العربرا فل يوتله به اوروب بردامل ميرابوك مل وله كاننا ويرمان وكانقدها ما والزميرسي جِهِ بِ أَلِي وَالر مِنْ وَرُوسَد وراصل فأص من مجان فوسيد والتي فريا معا الأج كرون مناهاة

الشرف وأور يشري الروال المسترور بتهاس کو الروف واب مس من لکر فارت کے معن میں بھاڑا لیا ہے کا خاب اس ہے اور ورست شات كريج كفردون وصرف بالحصوص مياب جلف زياد ويوني الرمة المامثال إن البدي سيت كركم اداوره ٥٠ به يكت و عذا وسدد نامي كذا ف مرتاب ما يركار التعاسف مقليلي و ١ بورب احراف بهتر ك إلكوا أن ك تصفيص في إليها الدر الركو كاروت ما المواسط. دومرت قول كاجواب و آهال على ميارة كوال بيك مائة مصدك تاوين تركيابك ووفيت كاسى رمديمه من اسط فورت الميسم تهر الأرمة الكرود إردا بريكي ومشكم حامث ا دراورت بريلاق والع يروارغ کی اِ مهدایی مرافغ ده ارت کیم جرا اورت کو بهر برخ و ی برا حازت کیاها قدمت بچید کسیاری عهدی پ ودائرانا كرسے الي سے باشتے تو ايک إو حارت ديكر شھے ۔ ابدوے دو مرک إنبستیا ، فورت عرب إمريخ كى ۋە يىملىغە - يونى اورمنىكى بى قىم مىرادات ئەيوگا كىدىلەك سى مورت بىل مۇرىت پرمون كىسىم مەيد الكسك بأثر الشراقية للصب كالمهوم كيصيب يمامكم الكيرانورت بمداء بردودي همايج بجرحامت ميلياجةا نهواممدكي والانتجاسة جرانيك بوكيا أورق عرست كرعبيت فنك ويترواق سي يوتالغدامثكا وحويت بر ما مندم بوگا. اس بي مومها داس مگر دُن ايت براك بوشده سيب المنعسل اواليان اوكون كسناء والكاع وبالأوسال الماع يدب وما يتكاس مَعْ مَعْ اللَّهُ أَمِدَ خَالِنَ مُعَيْدَا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ فَلَهُ وَلَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الله الله تعبا حلاينة عُرَكَة يَجِيدُ مِهِدَا الرُّ الد وَعِص المتوالات، لَهُ يُودُ دبِه استَعَمَاعُ فَلَ سُعَاءُ أَنْ ابتأة الالعَانِ مَوْ الكِيهَا فيكوبُ السَّنِي النِّ عَانُ طَالَّ صَعِمَةً بَعَدُيثُةِ اللَّهِ وَلا يُوبُنِّهُ مَهَا وَالْأَنْ يَسَاءُوا لِلْكُونَ لَهُمُ لَا خُدُهُ فَيْظُ مَلَا يَعْتُمُ الطَّلَالُ مِدْ وَالْسُنَّا الْعَارِ مِنْ مَسْدَا مِنْهُ ليَدِي يَوْنُ النَّكُونَ اسْكَادُ للبِسِيَّةِ دَكِونَ النَّعِقِ الدِّي النَّبِ مسْبِسُهُ الْمُعِمَّات ميتك العلاق كسنتاي تولدهدا فيازق وميتياة اتهرة وحكها والعراب ان الاصلاب الطَّلَاقِ الْعَلَى مِيمِلَى أَنْ لَا بِلْمُ أَمَّا رَوْعَ مُنْفَرِهِ فِي إِمَا رَجُومِ وَعَلَامَتُنا إِنَّ عَلَى عَلَى الْ عَلِمُ اللَّهُ قَلَامُتُوا عِيهِ الْأَبْعِمِهِ تَصِينَ السَبِسِيةَ وَكُنُونِ فِي الطِّلَابِ بِهِ مِنا أَمَلُ ادراس تفوی کافرد احتران عشید ان مشار این از شوای می از شوای می این بهرانی المات والدي أن والأول فاداهر الرافاق والعديدي مصدر كرمروني ب كراونوا ك ين بين بي م كوكر س كوي بي استول المت مي ب طرف بريك الساق

كف اين امل رب منعضي بين كم نت قائل المنطقة المن المن المن المنافية المنافي

آن النقل ، الشرقعة كاشيت ترم ي دودت البذ القرارات البداية الما النابية . يجالب من المراك بواب وبالما في المسرونية تي واده الما تون المون المدين و

شارى مدارى سده مرده - دوى وكركوه ما ديلير الكراوز المرد وله تا بيده ويرسي كراس شرا كراها كريسات الرسيد كالحالي با وسدة لا كراون بدر اكرياد اس شال بين البيد يكيك ميرق و ورسيد له المال ها تردان جوجان جراره امت كان صفر عشر الدراسة فا قر بقدرة الأرد بهوش ادراكم الديكيدير

مه در این بیره با در آنها به که فاق انسنی المیامات به اور و حریفض المیامات بوگی واحود می بهگر ادر تساور واست و کا باست می بودن بعلوم بوا های بس اصل ما است اور البسسد و گهزی و احراسک مناسب می بات به که های واقع مهواندگارشش می سی کی کرنام سنین کماهای و دایی کرم بداده می در عل صدي کل سه که س مگر ارائه احداث سکران براسته سدسکرين ۱۰۰ براست ۱۰۰ و اکتب جواحتران بندره اخراج بلسال سکاری بر نهایشن سهای ان براهای برویایی بر دان ، کو صاف ک سکاران بوداد از جواری کاری داری و در بروی به

نَهَالُ النَّاجُوهِ أَنَّ وُ <u>وَقُولُهِ فَهِ</u> وَامْسَكُوا الرَّهُ سَيَّةٌ النَّعِيقِ عَكِولُ البيضَ وَاسْتُمُوْ اصْعَرُدُواسَ والمعنى مطلق من إلى كون شفا الوعاموم خصورت اللي عط اي صبى عنه كارت آنتا للعامود بسعول مالك إمها مبترة كالمائكة مكات أخلي والمتنثورة مسكند والعظين بست العن ميكون خنته شفعين الراسى مراحنا والبرك الله أى ليرزع بعيون الويادة والأراك المصعف مُنكامً والأيضاع، الكِدون المُصال المُعِينَ مِنْ مِنْ مُوعَلَ مُوعِدُ مُوعِدُ مُو الوخ الاشتراق والذاءت تعييل للمعلاث الاطب وتعتيد بعد مؤراء فأعيما العلاث الأصيب فراي يواديداني حفقانا غؤرضي وصعياة اسكاجاة التعيل ع مشاء أواس معيي المؤرَّ هَا أَمَّالُ مَا وَحَمَّدُ هِ أَنْ البِينِ مِنْ البِينِ مُعِدًا البِينِ مَعِدًا إِلَى عَمَا وبالكلم شعدًا إذا فِيل مُسْتَحِثُ الْعَاشَةُ مُدَّيِّي مَاعَاً يَسُلُّعَالَ العَيْ ومعوراً مِنا فِرا أَصِرَى وا النظرُّ وحَلَ عَبِيعًا لَهُ أَوْرَاوُ بِهِمَ السَّعَيُّ أَوَ الْمِعَالُ فِي أَنْ فَكُرُّ مَا يُحِيَّرُ لَهُ لَمِنْسِوةُ والأختشية وخعل السنباط البعل متعلال الداول وكلها فالمن مسعث احاكم ة حيل وّاستفوابوكا سكم فامّ يكوك الشتكة متعدا ؟ الى الآلية نكافته مين سنعُدُ لمند بأغاله مبشتة العكفل الوسأبل سيع أحدامصة ملايتنعين سيبحث فرأين والايقليق المتأث لانبة المعلل ووعق لا بشرحك الل ماذة مدع المراؤب المتعر المرا عِدْ إِلَا مَدْ أَدُ مِلْكِ اصَلَا لِالْ مَاحَمَا إِذَا وَسُلُكِ البِدِ وَالْمُثُمُّ مَا إِلَّا وَالمَعَلَ معالِما كَا يُعِبُّهُ مِقَامُ اللَّلِ **مِعَامُ لِسُعِيلُ مِن لَا مِهِدُ الظَّرَاقِ لِاسْتِهَا, عَبِّهُ سَانِعِ ا** مِنْ ا فَ الله والتعين عنة والعدى روابق الى تعينة ولتربعة عن الدواية الأحري وجي أصله عُبَسَلُ وَحِيَّ السعد عالابداخة فيوا الرُّ بمشرَّة وَشَعَنَ الرَّ سِ اوسعَه مكونَ صليَّ ابِينَ كُوَّاتُ مِنْ فِي أَمْدِ مِنْ مِنْ أَلْكُ مِنْ وَيُنْ مِنْ مِنْ فِي مِنْدُ الْرُحُ أَوْلَمِ مِنْ مِن مِن مُن أ المتأجما مرحناسوا لاسستأمل شلسة أحتباج الأستعقيالات الثكام بيطاط ميزومن يتست

اشنهات منه الوله و تاليه بي النقي تواله أمانك و أجُوهَ و أَلَا أَلَا الله الماكُ عَيْرِ الولي و اليُكُومُ لَمَا مُعَلِيدُ هِ النقية فوصة قديد و الآله فيه راستيدات وسادالشَّان السنهن إذ الإنوال عبد التَّرِيمُ السَّمَانَ كُلِيكَ عو تراب عودةً الرجة : طوندُ سيامة والسرّ إذا أسمنية خاصة

ادراع نابئ حينها كاردن تعسيب فرق سي راك كوير نعيم <u>كسات مذين</u> يسى يروسكا در سيدوس واليكار ويدس مرد ماكان مد الدهان الدا البابوة سيعد المرجاز حي كاكل أوياسكة يساجك أحداهم العال يدعل بك الله وردكو علامنا والاتحاريج الاروم المنظاب ارداء ويوار بعد والت جسوران والمركاك مقاب یہ سے واستحالیا سکو و خر سے سروں کا کڑا گوا کہ اس سے طاعرے کر کل مرادیہے جہانج ہے سرکا مسسے را اواق ہوگا اوا ایک واحد دیسا میچر ہے ۔ معلسہ سے کہ بچاپ پارتینیس کیسط میپر ہے اور در و شاسکے ئىلىنى كارى بى ئىلان كالمدادون بىد جائى. دا ئىلىنى كەن ئىلىنى ئىڭ ئىنتىن ئىلان ئىزىك دوزادت قار ماڭ ررىددون ھام مىل بود بى بكاديادت سكرين مجلحات إعزابي كجروب العدل كمات بسيري وحداء يؤخل م (با د) آلام می د ص بود سه و صل ۱ کسی این عم کیلات مندی بروه زید روک علی سال جوبها ليه جيم كهامه أسه سحت إي كالأزم مده در ابع رواح بروسكر واسه مردد كا سخ كره ، كما حلسط في مح مورث إلى مسيح ابت آر يوب شرى مواكم ي وحي است اليد الوثق کا جا کے دمیسی برے اماکا داورت ہے ا بیاری ہے دسیوں کے مشار ہو مصلے مد للامل ابد آبت براول (مع) دید مرح می کریکامنتی میں ہے استہام کا متعی ہے الل عدمق بوادر ودا كل كوفاف ميل رابد يقوب تكار يدع بر كالرمع روس دراکٹریڈس انگلوں کی مقدرے کم یہ کہ برس اصاح ہی صل ہیں ادر کے دبیتیں ، آبی ہے او تو ال يو اكريل بين يل مجلور كون كاذا فا شام ويد الدين بد معين الداوي و ر و بوگئ - میامین می صیارا بر منامی ای وال کی در امیخل جمعت برایک در میشه درمصمه يبياك أبت مقدم فن الإلها يكوكا بت صور سي و الأل رام وادع بسو راس بردي البداي كربيص الترقيلي عليات كالفل ودوه بسبية متحافظ اصبت وأحصه

المشارف إو رشن روه المستقد معتبية ووالأفوار مدادي بی مثنان کے دارمرکا بیچ کپ میں کمسنے یہ میان وقع ہوگی در، حیدی ہو ممالی مرکی مذارب يى - ئامرة مى فرى يدكي - بر برساكم ما كاري الكورسة مى كرسه : ودى يوى ملكورسة يُوك سمقام ركادويد، دريمي وحداد بيشكاسيد مرقدا كفال عام الله والديكر والتركر والمفرود ما دوا موركم بعد بعد يولب كواك بموض المدور الداد جالد روم معامل وحتری جسائرے کا دردور کی دجیدے کئیم میں اسٹیں بسست مشعم روسے فی مت سے اور ور حزت وارشے ، تصویر کا فرائ ہے کیم کے حریراً ن اور نہ فوجو افرانہ للدو ہیں سیم میں تا کومون دوعزے كال بين الك الزب إيراك لي درك فرب والاير بالمؤون كدين ورس يس المين عند إلى ا 🎎 🎤 🌓 سر کام کے اسے میں اندام افغان ہے جائی ام افغ اور مینوانے فراہ و تمال - کاما وفرب، دوام مك كرميد يويب مراسع واسبعاب المرب المامتاني ا روگیری معلق سرم مسرح فرحواری را ال سک روگیری سوک کول مقدر مس منطب نظ منص منس ے . افغال سے اور ایس و دندکی دیس ماری قدیم کا اور اسم ما بروسکم ہے۔ س بدی ما آ ، ایک الله کے مزو کیک بھیوں کے لیا ہے در ایٹ کے شیخ ہے لیتے ہماکہ تم اپنے میش مرا مکا سے کرو اوراف اسٹر ملل ہے ایک بل جی اس کا دورے ورتیریال مجل اور ویزرال مجی مید سے کرمیونا تھی آور ہوں کا کے کرساتھ گا وه) يت برشل رنوالادروص ابراكر نواش كما عليه كار ادرا المالك مد فيلاً وصدك الدرا فراب كوكراع الما فسرب وبعد مناى بورب إدك وْسلى واحت بيريت اسمدي إنورات كيدا ماجاري مي ورد دد الله ، بري الما بنط بي اردا گرميد اوروب براسكم ين ورا فروس وايت رئ كند بوي ما واسي را مراص علابرم رامهماولیا و نی بوجی راس ورب مرکدیتے جل بعض مرکومیں کرے کا فیڈ مام اکھ کے ول عدال برسار الحرافي وال مام صاحبت كى دين رو سكوي و د زائد ب- برائ تبعي ب كو تحدد ١٠ ك الذي من جي ادرماعرورت من جازى مردمين سنا صف اودواسة بديق مزوليم كا واجت سي سبه فرص يخط كراء كے منبق سے بعید كے بيان مائرالا شراك اور زادت ارم آنها يور مكروں س كر سے بھي تعيين كا ميد و صل يدكره كا حقى سن اعداق كريس الرحديق كري و 18 وم تنب كردا ال كريوالك أدرين معي بروال ب ومقدوي اسي كم المترك مهد دريك صور ك طاع إل امرك كاما تكاكروني امريس صاف كساني-سُوال فداراد رسالسال فينت بوقيين عصر واس كاندس يدير كوان

ارت بنار و رشق رره دويعل مركاميح ب تركبول فرده <u>و</u>ي چواہے : میچ شمایل ہیں۔ کرمائے گیاشدے میں گھافتاد اوسا کہ وافواد فائدہ فائدہ والدون ہے متاہد پر والل بولية ومفرمع من على سرعورى جانب سدى مولي مدور على وشال والمب بيية معت الحافظ ميدي رميدت ويوكومية بالقاسة عكياج مرامثان في ويورون مح كالحراسية أو اسكامنول كلب دومل سع يو كاورى دووك ماستوسي الداس يورى ولا مرادموهما الدبيض برمادا طلب ووج يحالان بها المنكث محالاتك مرانبوكم كوعواد مقبرا ألمح مير مضير المسح لآولي دب ورفي مضيوجيزت اكافدوم وتعالميت جرست كامتعودها عمل بوياسة اس فياس مكرة ري كل مراء بوالا خدار الصدم إدادة كا جن عضود عاصل إو ملت الدمراريكا كبريده الذكين معسن دوركاست ماء ، در این ا دیمب ص برداحل بوتاری و آماری آندل سیج آل کی م ب مقدل بوکزنگری اور عل با کا مجود بياكا اسة ومنارس كاملول عركا شيهدب كسريب كجاسوت الحائه ثوام بكراصل يرجي وارعكى كاستحت البيد بالحدكك وماكيت كي تقديم السي الحراج إيكافي مراصح والابري برؤ ميكو بيخ سيط في عثول كا سوروب مود سادريدي: اس ويا اللي الدرويد سات ويك ادم را را ور نا وحب آل پر داعل بوتلب تواس کم حض مواد بو تاسیته اینال تا جب ، وهر پرد افل سومهو کرما ج بعرى واداوكا وأيت يوسح كافعل ومعامرة حداء كالقاصد كرساكا ملاحد اصال كفيد مراج كُنَّا وعل كرا الوصل موجل الدروة اس كالفاف مسركر بالرياك ماد موسانها الراكة راويوها اور برالكمزنين انكيول كرمقارب ليذان تيرد عجول كوكل اذغ مينا وارويج بي يجيى ہے سے کرفیل احازت دیدی گئ ہر آیت واشق ہا کا حل رخدجے مردن کا سے کرد کمی تعلق مكاماب تعدى ميرسه وسفاة عدمة ماين بسن رأس مرديوكا شارية هانتك عوراباك وكرنسيس كيسكا قراروبنا الهماف كالدروان ويوس برانك والأ بحرب المامه وي كادم ي رويت يدين وي فورة الولد الوارة مكور مريم مريم الماكان كلب مرح مقدو أمراكل برسيط للعلاق وكودي كامنول ب مقدار أحل سكنما ب ابرمانه واسودکوه تها وره ویده ماسطه اود ایک این دانی، س کا ترکی بلده این میوان كوموجة مه الرسط يعموم والسكار إلى فسلسكي مرد را مرسط والبنس رأس وادب الرسطة والمادر المدسرك واسعمد كد ماسكا المهماس، مدي وف ل مروسانيك اس المرج يوتيان مركاس فرص تزاريا - جلسية يمانا تكيول سنت كياملسنة با تكام الكيول سن كياميد يك

امث بن إذا بنائ سا الاه ف موال کا بوارسید موال سید میجدانی برندی دو سیماوی کا دادیم اولیدید اس آیرت ی معتقرا والی دایم رسید دونس می آمدن دانس متعدید می در اس بسید: ماستما الدی بود بیماد يدرون المرابردا فلها المراس الركامان معدى برمري على ا عاسم العبل العركم واحركم النز وكوره بدان كروة قاهده ك عائل بمرم جرواند فن كر ما المست نهوالهدي مبكردال بركها أشبله كالرجياه جهاب بروادم مواا المدر مصال المست مراسعا والمسم مزف اوصا كشر الآساع اخذنا سكامي بغالته توالاستغطاسا وخلوتي أواناة متعناته وخيسها طنساتا ارسان اخت مستون بعد مو درستم درجود که د کرسان و جرید مان عامه به کرم خوای ارت ریداد قانون و ادر کرسان د و در که دازی بو موک ما توکی بازی در امراز کار میک اروم از راخ دو در کارم با مرد ي الرد الياب في من مول يوم له كوما عالي في من المدين الماري من المراكب. ، ور عن راس وب رام من دار كول به مورس به المراكب مورس به المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب حبركريرو باستادمها وبالشياب فيطبيع يخومهم فرق ب استطالا درل ومدل مسك امكان كمها لامشورات ادر وبرا به معطی ای در این که اور در این میکادد و با میکارد میس در مرزول در میکارد این میل معلی مربع شریع با کاد دو امی به مکتاب میسی در و تا برول المكوم بعادي في كام اب س دف وخور المل مي مد رب سكناكان هوم كل وشنهمشل لد كل إيث ودعه وكأرك وبالتي يُعِبُ عَلَيْهِ فِأَنْ تَسِلَ مِعَالَيْهَا لُورْبِتَ مِنْ بِعَرْلُ إِنْهِ عَلَيْ الْمُ وَلَا فَيْ رَامِ فِي وَجِهُ فَا عَوْمُ مِنْ مِنْ عِلْمَ الالرامِ وَالْمِنْ عِلْمُ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ الداراةِ ا ادراقی آن کرندگین کلیدن کاکی شخص کا دافل انداز حام کیا دیزد کی بریرای گئی۔



غَانِ وَخَلْتَ بِهِ الْمُعَادِمَهِ المَصْفَدَةِ كَافَتَ مِيَعَلِ الْمِنَاءِ بِأَنْ يُعُولُ مَفَلًا بِعَثَ عَلَ حَلَمُا أَنَ الْحَرْدَةُ هِذَا أَذَ كُلَحَكُمَا عَلِي اللهِ مَهْمَ مَلَ نَ مِيعِخَ بِالْمِهِ وَمِ جَمِعَاظُمْ الانتقاباء الادتيال و عَلْ الالزامِ فالانها في أسِب اللها و السَّرَا و مِن البعادة في الانتقاباء الادتيال و المنظمة ويرفيها من المعادة في الدوق المحتى ويرفيها

بريار من معاد منسكم في براني وأخل بوق اس وقت بارسك عط ين بوكا

ترجي

المشارية بقرأ الأستان المستحدد مَنْعُ كُونَ تَحْصُ كَبُرُكِ * بِينَ مِنْ وَرَحِيتَ إِلَّهِ مُتَعَمِّلُتُنَا لَفُ وَرَقَى إِسِ سَ كُورُوهِ مَ كَ المُسْرِكُو وهميشي وبأربابي الدامي كالمتكان كرويا كبداج الدوهرك بالسارا الأجوار العساري كالمصابي عصابي كالمتكافئة كيونكو بأوخصا فعاسكت لأرث الأعل مرام كيية آلب لهدالعدال مردم بالوسيسي البطاولة مع مادوه ای آل ای اول صل اول من اور اور اور اور ای ایک بدد مراوس همیار ما بدید که دا وراس اس كلم عندمها وهامت محضري والخرج نوكي عبورت والمبحرزي مداه حديد وحرص ا داخل به و محديثا و رك شع مين مواليد محض كند لكاكراش مع طاق المارالار عائي جوال الراطة قراو مان والورايل سقاط كرمع بالمد ملك بين النفيد بدوانول معاوضات أثر كل عظيمها وهد ك مقدم واسه لل كيه ماسطة فروه او كه شف وسيركا المسكسي بنا كوأهدتك خلاصد علی تف درجم میں نے ساتھ مکوما پر ورج پے مدلے ورفت کرد رو سری مثال آج رہ مرا بط لب مربيرما تيبرن مال ينحف مد البالف زميد في سالي جرادك ول تنكل كذا الدسور داوره الاثراد راحل مي عي ريد ادرس العدك تن رب سكري رائد حملك كروف لدراسط حدل كي ب ارمي بإسنة أثرام آرب ورالعدل رم يكريبا مساسب کمبوطه تعب ایک تیرو سری حرک مرحمه ایم به تی و دو سرائے ما اور بی اور طعیق می بیرکی درا ارام ساتھ تصان کی ڈیاکر دی راست کی اسری کو پارٹے مصے تب کار سالبار اب وسه والمعرادس فعداء عرات والرواك الكافدون موال والبار سارال كالزرسي معاوضة محتدكي فيومين الءافر وأب سربت كالأعومه ومدانية م شرائه إربائيو كورمت بوكا اس الع كر يح و كم ما روي الدو ص مين ب حكم ما رو تقود مدانس ما روي كا وكا اوري كما چھاکٹ » شارنامی شرکا ہوائیا : ویا سیکراس حکومو وہات سے وہ مواہد مردسے جس میں جھی فسلونيو الأمتن بيجود ودفوص س ستركمي وررجوتا جو شكاح من بدودوس أنبر، بإن جاتي من يعن الير كالأكوان بين ثماركيها ماب الذاهبيومية كم على وب ووجه مندر الواحل بولادوباء كه يبع بن بو ب ويسك جس برطل والفن بيهج وه فوش شماري مأسداهما و سْغُمُنَ عَلَانَ عِنْدَهُمَا مَانَكُفُونَ الْمَوْ أَوْ يَرْزِجِهَا عَبِيْقِي مُلْنَا عَلِي عَب

وجهم عصد عُمدهُ استه بألف داهم كناكا تسبيد المجانية و ألا الطلاق المرافية و ألا الطلاق الماده و المنافية و ألف والمحمد عنداكا تسبيد المجانية و المنافية المداد المداد المحمد المنافية المرافية المحمد المداد المحمد المحمد

الدواس الريع والمسئلة مسطاق عن منهل كرجائدة ما الترك م كشامود إسكري الورُ والدينة الذي تومير عندتي المطلق إلى الخيالات والما ويحادثن عال عكد بردند فريك والاستدريب) أن في في شيرك ويك الإلف و يرمعن بي العد دوجرك بي توالية بع در ا واروا تاراز اللها کے میے ایس آلے میں وجہ ہے کہ اللہ برجہ اوس واس براندے و طال مواور رہے رودها السريل معادما لتسكنين سيسب بريكرور جداك الكاليان لإلمث لفت واحب بوها كيوي فوفل مؤاص كرابر ويرمتسومون بيد اور وم اوصوا كرو دك م يرث ليد بي يوسى الريات الريكامل وتشاير الله معاده المندي بالري عبس مع وص أوجمي المراجع المراجع المراجع المائة المراجع العدوم كماند و كب بادورم ك شواير) اور كلو على شرا كمنط ين استمن بوالدي مصالاً ماك بادستغ برايسك فأكراها شركن الترشعا والحديدي آب منص مبيت بديرات ی ورزب و کری گے ، کیوں کو جسینر متو کیلغ اوم ہو لی ہے البدا شرو کے سے ال ك ين يونك و ومورس معاد ، ك يط كالمعال فورس الم الدى ويد والد من الما راه کانور کرنوا کے اور دشہاد کے اور درمعتم جراہ سے ، علی العقب سے اکاری کیاہے ور كله طي ويد طرق كماب إلى أواحل كر جديمة وسمي هو حين كما لا وكمب وه طي مع إمير كارت ورست ب توبرست ليتي فاي مل المب درج (في يكو كلي برارد وج ا سے وال بر الا ہیں دیست اور میں گردیک ہوگئے ہوئے۔ حماد کریں اور جارہ ای حب ملی و حل پر اور دہنی رو جو سب می فرم برسرای کار کے معادی ا کور ریک دی گرم ای عمر سے کہاوے معادشات بر رہے خور سے میں حب می برجوان دا حق

المشين ورفي ١٠٠ ١٠٠ المان الموالا فالرجداد بومالت ومادها سكت مراوم لب الدة المدية طي صاحادها عكوم وردافل بوده المستصير بولم بالرساع س مثال المتي لا القالات والمرسى العندوي كمنط والبركاد الد هاتيها وكامخ عميلون كالرسط توبهب كرصي كيدي لمان وكأوفورن يراحث أتبائ والسر بيهج الدرهورت الكيدي ها فرسته التربي عاستُ كَي تونك يا طاق عرَيال بيره ادرهل في الإرسنطان اكن والعجود بالمرك وريت رميان كالمسالات إفرادان بو متناصي المرامسيني أم مام وأوراكية لمن أبر يوس المرابط المرادن ليامها وها منتدستهم وبسريته كراس كالخوص العبل بوطا جي مرتبو ورهوش اسرست تسحيكها ا در طاق میں اصل موض مورے لک واوس سے الدو وجسس موص طاق ے سر بھی ہو الک کو تھ هال أزال كر بدية بن بول بي توسير مرا كرمي بوجالي بير جب الأن القرم و الدريسي أوها وحال غياره الامثال من المربيل ، رزيوگا وي وفرسك لينا آرجه مند جاز الى فرد كينا بوگا. وارث امع اب بينبوگياكه هورت به كي هندي تاريخ شرواهت ودجر الحديثة بين المدنس كيد مبرد دج كم تبرد بروحت أ العن براس صدرت بس كيد بررود مسم شرط جون كي ورعن الله أمين محت وه جزاراً ل اوريم مح كوام مي بي المايل دست مكتب وراكر الكيابية ودهمة وناتين والحيط شروي وتومر والزود بسكطاق وستاكا كارماي عالاكر فعاست في د در صل سر كام كي صلى بسيه كويل التيرام مي درم الدرم كو دا يكل مشروه هُ مِن إِلَا السَّمَالِ شَرِدُ كِينَةٍ مِن إِن مُوسِعَ كَالْ بِمَا يَعْنَاقُ عِلَى لَا يُعْفِرُ اللَّهِ شاطَّةً أسيدعاس تزاير بعت كرزي كرده وكافل عاما فالموكو تربيد وكري الاجهري تنص بيركيير مذاسبت عنيدى سيراس المثا شارداك على احتنت استعاء الاشاءك ا از المانطيع بين الادوراري ورام العبت أكوك ب. حرباني جوفيد و جلب والا بونسب عن برخب دي جامي حال سي اس كے بع رزم ، دسي - سي فرح برا د شبط كسين ارم بران بنا اسي مناصبت كى ساء وملكوم لمسكن تبدريالهاب ڭ دَ صَعِمَا دُولِيَا فَي مِنْ الْهُمُعَانِ سَعَامٌ مِنْكُا مَاوَ وَالْ مِن مِنْتُ ووليف لان حواتة من العموم و كسمة مِن البعيم عصِت أن يُحمَلُ عَلَى العمِي فَاللَّهِ

مشرفاونو يتنبي روو المعالمة الموالا لوار الدور

المسان يه مناهدة اطب ال سنق من شأه من أي ضعى مأة مينى الواحد الله عدد منا المسان يه مناهدة عدد منا المسان من المسان على أن أن من أناء من طب أن عندة عدد منا المناهدة عدد منا المناهدة عند المناهدة المنا

وفت چن کائیگان ، حصاد ما ته میست دن کیے۔ کارخیا، کاراستی مسین ای میل دمیسک اعبارت بعیس کسلے آگئیے اصلے طورہ دومیت مام سے بن کے جاری ہیں۔ ابیاحت نے کہا ہو اعلی میں ابیاد کارت کیت دیا

AND CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER

ت ذرار المناس المسلمة المناسبة والأوار والما الانصيب كم وصومت بريد أنبيل أحد الكياول يمي عاكم من الأمامان كالأربان وزيان مرات بالتصفيفي أكترصه رمكه وجيساكرا متباركهاب وارفراه من تستشامن صيدي اعتق واختذ الايم كوباسية ميهاء تعانون بريدها زاد وكوفيس اس كوفؤا دا بردست مام ها ويتبده س مويت جرا ميله كالمد الدواعة بين الكساد عود . أن مام الوياسك "روكوساكا لا دي. المأخ صاحت كي وليس وروب خن رسة عوم وقع كياكيب. ورجوب من تبعض يجيع واس المع ومهام م دو لارکی وایت لی باسط کی امران الله عامول جراست معی که آز دکرنها مجاز برخی الإسكار المرامك فين لاحست عماكم مقدائها العمل فاسكوباسية لأوكراس مكري ميل عالم سِبِهَ لَهِسِ عَامِهِ مِن كَا بِلَسَاعِي الْمَارِي النَّحَةُ عِمِينَ إِلَّهِ وَالْهِ مِنْ الْمَارِي الي بالأج الام أوج بالى روكيات والأزار والك الداكر بالمستعامين كوانك ما فأراد كوبا الا أيت طامت ہو ال مام غزم ورجه وائن کے درالیاں میں جر "رکوا منیاری کا هافيه فيكي والنفخ والمعرب مامين ووفالهم والمام والرما والرماء بيان بيرا ودمق و عكارونيسده ورا وراجب ووك واراويد، فعا أى فاسدة م لدول وارد كويلوسية رادبوه بجرسك جيه الرمونات كإس شاء بمناعبوى عنق و لفته أعبيت قلوب عرب مع إلى أرادي اجاب وقواس كواره باست التي تسورت بير الرزام طاعوب الحراأة وي واه لى دِسب كسب أر ديوه يُن 2 ب ام ماحيكا وليت وسروح سريل بريارين ويدين بیال سکسلطان ایجام پرشن میں مان کردا مثال ڈی کی وجہ آب ابیاں سکری ہے۔ احاقیل پٹرال ودون منا ون كا طرصافس ك زيك بب بي بروتهم مام : زوبود بس مع الده إلم صاب كرديك ووفف مقالون بل فرن ب من واي مثال بين كي فلام كوف آرري كر ما أن روه ما مدوى بدادده سرى مثال ين خام ندام رويوسيد الد. وتيدفرق، الم ما ويشك ركيد في الراحة رق بال ربي برا الديدة مرافع الأجيا مرکک فروُد بی ای میدن مزیزم و و فق م بیان کرینج ای دک وی بیان بی ایران دنالی ادرای ارفاط اوقاً) که دورے ادار ترام عام راوبود ایست دروموں شال المساكري المنتسب ترم عامون كوما والؤسب عام آزاد ويول مطر لكزعص آزاد بول بيني استبطا ول مناری از گروی، درمارب بواست عالی امراره صفت عالی به ایرار ئ ما، يوبانيكا كالوكومس تام خام خام زادي جائيس . ودوري مثال براض عالمب کی جامر اسرب ہے ای کیوی سربر میں اس کے ای داعت سے خارج برگ مسالیاں ہی ا العرم مدا وروب عمام روا و آمام عا آور وربوار من عرف بعض عام آور مورس كير

عاص مشديق عبد والبسة ائ وحة تدامل عباسة عبه في موجة الانصل مدال وال ي بني الله ما والسابعة الدولة من فيدوا لما الحدوا أيامًا للمن العاسل يواوي إدن فالفرعاب والكرام ومرده واللإ علامتناع بجوس في الحاليميتاملا معاملات المعاد حادث بأطول مؤجراتا فسألككه من إحمال بيعودسة لايؤنونة المريدي واليعنث هذا الواطعت الفرزالي يثيب الروحة مناسر الرحيميسان الأربي العيبية العود عال كالكافيات لرائيسة بمعينين فالعبرا ويتعاذ بمدات ويتباد التلاج والماويز وتوبيا والرمصفن والاحيم المبيل وأرث معتبرا مع فيحوده مؤسطا مؤرانا وحول المسجدا والمعاق الواحداف شعات بدوفا سركا منكوه بالأص اختصاعومه والشعب الألعى فرالاسارلينه الإنكلاني والدالسيكار فالزبي مصنعا بالربيق ومبدع الكلام تك والألف أو كال وصفية ألوب والإخار والمساق خل صفيات بقر في بالوليد وأبدتها الهد طب الوبالمتعاليب ومصياة يصبحا وصيابه الكلام وطرالات ومصاول لهدلات تعميه لتا المحاسلة مكول وسعة كالاحراج تماؤمها وكالنب كالمسعامين مأتان عِنْ شَارِدُ لِأَمِدُ خُسُ عَدِينَ النَّصَالُ وَفَسَعَى عَلَيْهِ عَاسَهِ الإسفَاجِ فَلَى عَلَادُ لِعس يعسن اسفاط بأورا وهالأ لماسة تبدالاسفاط الأبائسمطين الياليترافق مهي تدارشيد شَى الاست بأوستعث هذ علوب مَراكَ عندا تكب ب الله وأب عبداً من عالَ با ولاسينا دملا بأكبوب والرسيم والأحر الدوة وكالصعاب لكثاث تمذ حددثها وصعان وزر يتلط بذكرما حدة عكر وعاملاتك حن بيعالس في الموم فالول ولأستاه ويبء لوشس مثال سالست ادليا لعسكوان العروف وسائل ما من ويدي كن وحل من المكن الماسد والمن حل مراست الطوج ومناكر ما بسيده النبك منزل الإمعال في واكتبال كالمناو والطف لا مكاسمة الى ترجُب كَانْ عِنْ وَهِ مِن وَجَبُ وَيَا تُعَمِيلُهُ مِنْ أَلَوْ بِلِي صَلَّى عِنْ فِي الرَّوْنَ فَا حَمَين وعوليها وسه بوابيته اغتسسته استاملك لاث ول الكاركان والشالية فلأتحرك أصنافها مشاميها وأتسعى عبده عامة الاستدادلان العيانا مثلث المك في السطار السن معمدا عارجا علا

Carried and a finish that the construction of the construction and

البشانية إراء وستراكاه لاءار جريوم 00000000 أؤر ۸ UŽ Ŀ 1.10 10 1/1 غل باوندا والبريق ارخت تم تؤعیم ولیل مرؤليا خل مين امتر وأ بل صوم مجله



الول والكالية فايت من كالمؤكمة التوامية شارعًا علىمتيع بيريكي - بمهيناه تا وقس لتكوكي نمانكا كوأن وقامنده . فتر كساب نور س رؤسية موسے پی چھیے اجت کے اور فائد کھی ان تہر ، حویہے اس کوفرو انت کہ اوراس کی تعرب کہدیا ہی تقربی اس مثال جن شهرا على وروف سهد وومري مثال جرته أبي بيصال البريء البري ويصال تكريسية فالمربية لباء الراحان في وهاف وينسب الناه ووليان عرب المائد والماري معيلًا حَمَانَ من ب مركز من كا الإرتكار كالعديد المعالم، وركم، قبل عكوي و عربها في شريد ل وگورد فانداس سے لگافت رواب ورموانی گوت رواک بریاسے کونکا رہت ایسے و توہیں وكرارة ب ودمائق الميفريد الوديرام فالأوثري وال ت ا بارا الرباع كركن بيرك وحت تِ كَرْجِي كَى مَنْدُ العُرِيسَةِ مِن شَدْ بِولَيْ سَدَ بِسِ سِنْ إِنْ سِيءَ فِي اللَّهِ مِنْ الْحَرْفِ وَالْ ا فران ہے ۔ می المری مراقی رکا ہی رہے ہونکہ مرتق میر دیے سور یا جا كالمعض أعضت ورقمل التكو توجود مصاورا ميه وجويس ملول فحارج مبسب است ک تربرہ کا بندہ کے مطابق سی فطی کوم کورہ بہت سے مغیارے کے ایسے ماہر و کے کوری واصل میں آجا اد مسیخوش کسر و قصع و مارید دردیس سند آدارت بدن که مهال گ**رمند دا**ن خالی خاریسیا امراسك وتعريب تعدي مردهل بوري وبالتحديث يرس والعوسة و مثرل الرسى، تضمیمی کی بایت کیسٹیا کے قریب _ ص بی ، درمیہ سمبورہ سے ٹاست الربايت قالر بعيد مربوط من كي دعود من جي احدريكام حايث و تباس بين من " كريب وجيمة" يتعب المواود رج كرم كيدة ألب ورثوده من مرتحت و مل كي عاصلوا وحكره الرامان إلى ما تو از قو و قاء مسيرات ملك ب وجودس بركا محاليات ورصد كام م ين كيام الطيئة موكو اللول بديك بورات محدالة وطروق وشار بواك ورس عدما يت وركواس -، نواكون رج كديمكين الاكر من مى كىنسلاپ شارى على الروك مودكونى بى جود عده مى كىكىدى اسى الدود كاتول ك

است ب اور شق ارده المنظم المنظ لولْ خارب معياس وعن مين موفّ لكه حارث بولْ سب الله بوطف في ادر و مرزح ميكا و براي تذكوا و ص ما يسكوه مت سفاه كي بالكيت اور ل الواق ما هدوسك مثلق ميت و يحدوسك مكري و طراب اور فن كا مواكوما في رست كيدة مات الكيارة في معطى الطبيراني الم اورم اب درول النون كوانودُ س على إلى كمة مراتباك والدع ۔۔ اس صورت بس مونق اسعا مائے حکرمت حامان رونس کے تحت واخل پر ا قواساه ينتقى عداء بهال بسيواركاء ساديدا عياس أسيسة كمه فأكاهدك أكرعاب كو شال بودا والودمة بي ما منه معيث مومي شاعر بوليابي الرمثال كاكبر و سايوگامتاليات في ے کیا صوات خند الکتاریائی بات النہائی جہے میکاب کوہ ساخیاں کے بڑھا اس کا بيرابك القباس فرمشت ومعالت بالوث كورد فالمهرب ملاكاس مشربي مدركامين وشارب المرائمون كاف صاري فايت معالى حكى والالب. جانسيون الهافكال الرميسين كداكه فالدهامية فيسب حدّ مدم دفال كالمارة ي المرام و مير اور كيدم و قدمال دور كي أو كاويل و يوه و فالرسك ، واو كرهد كام فريت كور فري مَرِّ فَابِ مِيكَ عَلِيْنِ وَمِنْ مِنْ إِولَ اسْ رَالِ إِن مُحَصِدِ كَامَ مَا مِنْ كُونُ الْبِيرِي مَ ك توى المربب الروات كاله مرازست كراميا المياس فارشده حارق مواردا موارد فرويل كرمناوم سرمنال الدعاب مدائع طربي واحرامهم وها في الأصد كام عام عابث كان أجو إحدركا م كه مايت بن شار يور و يراسند و أوان ويرك مورون براء بت كادكر من ع كياجات تأريزكو غيت تك بسياد ، جات بيسول ويد الرسوك فتنقط كبابا أستاه دجوع يتسخص احل كالدائد ص فرية وتوالعب كالشاف والايعر المسكلين لكسابي مح ودس حكميه مي واعل شهاء. ودارى مناب الكيانفل عدد زود ف كالوثال الركاف مساوره كالمدروي عوزى دير دره كانجه س كوفزه و و وخص اي ترمل دات بومانيا كورماني ساك إليا . المالان مرابعين بدار كراسي ب مهم في الربيك يني و ع اله تالوت تسفاد دات تكيفة الأربية عي وي درورت و خال ميرست دين أومويين و طاليم لي تاريده كرام الرصد كام كورت ومناس يوب ومشد بودة ميال منادود تولت مي وقر مي وكدك والناجل بسياكي سأفوك في والفاج الخالف يبيننا مترك توجي وستك كامدارة س نعوب روب كا أقبل ي نكوس و خل يو استنكست من الع مدر كوم حرب و والديم كا على بي يوزي العام في كرز ويا يو يوي مركزال دريد كالام الواسك والديامال

الشرف ورخياس = ١٠٠٠ وزار واربردا

سلام آلیا ہے احرالا اس مگل بن می افلومت کا ، قرائے کوارد فل بوا اسٹوکٹ ہے حسبت اوم صاحب ندیا اس مثال میں افل سرحد الس کے موجود مل میں ہے مداس فرا ان الدیب سے بیدنا کے بی اور حدب ماجی میں کارب

مَو الطّهَنِيَةِ وَعِيدَ عَنَ أَصِّلُ مَعَا لَهُ مِن الْفَيْ وَأَمَنَ أَمَنَ الْمَيْ آبِنَا فِي هَذَا الْفَدُ بِهَ مَنْ الْمَيْ الْمَيْرَائِنَا فِي هَذَا الْفَدُ بِهِ مَنْ الْمَيْرَافِيلَ عِنْ الْمَيْرَافِيلَ عِنْ الْمِيْرَافِيلَ عِنْ الْمِيْرَافِيلَ عَنْ الْمَيْرَافِيلَ عَنْ الْمُعْلَمُ الْمِيْرَافِيلَ عَنْ الْمَيْرِ فِيهُ وَالْمِيْرَافِيلَ عِنْ الْمَيْرَافِيلَ عَلَيْ اللّهُ وَالْمَيْرَافِيلَ عَنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُولِ اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلْكُولُولِ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُولُ وَاللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَلْ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللل

ت رو رسي رو است دور الوار الداري وْ مَلِيْكُي مَعَادِسِسِ * رَكُّر مِبْ فَأَسِ فِي مِكَالْوَعِينِ وَمِارِدٍ رَبِيهِ فَعْ بِرَكَيَّةٌ ست مير ك ت ادر اُز آخرهات کی لیک ک بریم و دیدهٔ د قدما را لعندان کی جدید کی کیو محکوم ای مود کرکرها منبطان کا حت كريك ميس كما ادرس كي طيروصوات مدهم ابين وملساي رورويمورد ويحوا شواب كأعاصركران متاكلات الأ معرف والمدين ليدي ألات إوراست من بي عرفيق معض من من الراس مرن أوز ان كير رياكيان والدائد عدار كراست كاستطال مناويد اور بیافرز سے ارو عدم ہو رکا میں ہے اس لے گہا آ کا حدث کر الوسب کے بزدیک جا ٹرے الدّ اس . تع ہو ہے کہ فی کا مقرف اور فی کا دکراں دواہ سابس سے کو ب سر فی کے د توار کیلئے ستواسكانة صرتك ودؤوناتة صبين كرناحيسينكس حويدنا يراوي لاكاداحد اسف اقبل التع معیار بوگاه دروب ی نورند بس تردن تی دختیگا در کس هورندی فرسانی که بود ایسی افیل کے وب ٹ کے بردیک فی کا دکرار س کا اور ان والوں میں ہے ہے میں اساد کیا بی کئی اسٹے اکبری کے رت الدولان كامورة تري أن الدولان كالمعد الس كمنة مدرو الع موانات اور أناك مد بس بوله ميسسى ب يى بوك ي كرات فال عراء والريا كما المتعلق في مد مت منبل أيدين مرَّد والأش نسور بول ابن عد كه اور احصد من الماق والعم مرهد عُ عبد دیست آنا کوریک دید مواهرست محل مت سس کی او عد کے ا المسي إلى من رئي مريك الزرك بوك ون وي وفوراها وكالم ب، اوراً كرتوهر تروس كي بيت كي بي ذويارة اس كي نبت كا الباركريد عارة كالمرتجيد وال ل میت کا متبارز پوچھا کو انڈ رٹ کے معتر موتم کی وجہ سے کہ توی دن اس کے کام کو تقریبے اور تے مختل کی میت دیارہ معتبر ہو ل سے اور مُعتی ویا براکا حبار کرنے ہوئے میں کی مُنت کے مطابق بناتی ۔ اورفق ڈیٹنٹ کے معیّرہ بوٹیل وہ یہ ہے کہ واٹ کے آ ترق اعبدک میٹ کردھاع ہوں کے طالب ہے اس منڈ فی کا کام میں واکرک ہی اور کی بدارا وو وال جودوال میں الماق عربے بریدند اوراد کو گھرے جاگا س سے جب توہرے کورکاد رک میت کی آداش اسٹے کو دور کے بیعل پر کوکو خاص کرنے کی میٹ کی ب ادرحل الزاك عام كر، كابر كم حاصيب اورة برك علامت كي منت بقام معترض بوني باح تساحث میکنرد مکب اگر سو برور باست حاتی غذ کرباهی نی کا دُکرنس کیاا در کونگریت بھی

نبیس کی نرمرکوره دلیل کی بر دیر در سرکے پیدھ صرفی ۱۹ ان دانع ابو وستے کی ، در آفراس مے دن کے آول معسك بسنك ب وديدة م ك شدق كالمليط كالمح وكاس كا كام وكامنا كالم تعرف في كمك اورا سے مات برنبل ماررفعاد بن اس کا حبارہ بولا در اگر توهر در سنهای ل در که جست فی کونتوں می داک بلب درکولیت نوب کی وکوئی مزاحم نیوسی منام پرادل شارمی الات در تا جو ما میلی در اگر حربت فی کا در کیا در تری مرادی نیست لي بي وَمَشَارًا الركي نَصِيلٌ كِن جليط كي سماست كذا أاصاحبُ بسكروك في لا دراستيعاب كافتاص خیر کرتا کیور یک سماصومت بس اخوب ارب می رتبای و داخوت کے کسی بردوس فعل کا دقور کا کا فی ہے اس کهٔ آثر کانبادک نیت کمالما حرکے لما سکی میت شی سے آبناس کی نیت دیا نہ اورتفاء ووق ایشان فر المساكئ بليرة الليديون وحريا الشركة م محاضة يورده نعكورنكا ووسق فثال علفيلاني في دعي امتري قوميان - يرود و وكورية - يهي مثال الرواد الاون الاوان ب الكام كراب يورق لبسك استباري بما يواس كويرى وعرق وللناخروي بوكا وبدوي والاس العالق ى دُور به استيماب لاقة ماسي كرفي بك مودى ديما عده مي مركوي الهف كيدا كالبراك عُينَ الْوَمَ كَانِ بِآلَ بِعَرْنَ أَنْتِ مَا إِنْ فِي مَثَلَة بِتَعُمَالُ لِأَنَّ الْمُكَانَ لَا يَجُو مُعَدُ الملاق او الملائ بنع ع الاماكي سُعِهَا ميكوا وصعة المكان الآاك يُعفر حسل ال المنفيذ عمال موازية ومواف مكة مجاد عصد الشروا كالشافيان مج إن اخلب مُكَدُّ فَأَبِ مَعَلِّقَ مَعُ الدِحُولِ لا فِيدِ الدَّوْلِ كُعَيَّاتُهُ حَيِلَةَ السِّمِ أَنْ فُوتِ ذُهَا أَنَّهُ لَوْقَالَ أَمْنِ كَالِقَ مَعْ ثَمَا وَلِينَ لَا يَعْعُ الطلاقَ وَإِنْ مَكْجَاءُ لُوقَالُ اللَّهِ فَوَيِنَ أَسْ لَوَيْكِ سع العلال تعكدة النكا فطر ادرجب الماقيكي مكان كالوسنوب الاس الديرك وأوان الإل عصفي استبال الثاني كما الاقرية م وها أن في المالية في بو جاسطاتي كو كم تكان من بات تصاحب يشأله ووطلاق كيدمندم وكوماك عاق حبداتع بولايه وتمام مكاسع برابون يدانهم سكان كاذكونو باليا محرور فعل مفريوميس معدد شال مركوه مثل بس بدموارا جديد في يواك كم وتبرسه كمرداخل بيسدوس) واس مومك إيماكوه في شؤكس عن ثراء والحيا كو إس احورت جريه الرالوا كَلُولِيد ان وطبت كم ثانت الله و كريره الل الدين مك ما الله بي طاق در في جوب ع كي و اخل

استعرف الورشن الدو المستعرف 🖹 نورالا وارسرون م مطحوس حرالمها منبق ترابن في كرويطة يونائد، ملك أيدس مشارع في ك وبينك وم الني بع ما يور وي مرسنكون في ما غد الله و وفوال والله و كل الله وه رباز درى خان در طنيق . شان به ارب تعب كارتري ولا في الربكان كي جانب مناك بويد، ن خ كانها تركمار كرماسية كامسط للأكري كما متساقا وإلى أو وكري الماليدي واس الموردين ا مورت برالهان الله و ماري المرابع الله من المرابع الماري الماري الماري الماري الماري المرابع الرق لى البيت الروات كافق مدر لدرية من ول ب مطلات في الل بعن الدرك مكسا عدما عروان والديكو # زيد كرك ما حركرة من كالعاري أن ي كري أن كريم الذي تعرف مركوا قراع من يعني كيول شوكرات كيول كم ها في مكال الإدماء راحك مراج عمق صبح باسيته الرسيطة الحيكا وكوس من ما يوريدا بالمالوالويوكا اور مهت مُتِحالَقُ وَلَهُمَا مِدُ إلى الريكان عدقيل معدد تدوونه والدل كأشدم الوالي والحك كابير قوام الموريت برون ليبك تراجركا جنائير ض موري معدروه لبالياب كاك عد صفاتي فعل مه مهرا لباكيا يعهد ے وسی معدد و داخر ہوما مے مروی صل بد ص میں ہوسکا مدع ہے مداللہ اس يوروا لاص سي الدميدية ورف معدد لدف وليال وكور مورسايون ع كوا إن وطلت كما ماست بالن الآرة مُعِيرواس ما وأواة طاق واليب عبراس متأري كل ويفيز شرط ب ليذا وستسك كري دا فل يوجه ما في يلاق التي يوجل في د وليكابروا في ديول. بي فرج حقيقة شرة او رشرة محمل كي مورية من دحور الكير مد فلا فروا الع يولي ب يتر مثرط و معنظ خروا كا فرق و شاررا عنده مناز كر منت دو يرمان كاست ومنا المراب كالمرابل ويكون أيري. متا ترم نيك دن احتب تير منه فال: والركام رواقل يولى فرائد كو للا في الله و أس مورت في دول كرك بدها في الألى كول او ياكر س في الب قائل لي د د فلت كم الا اليه الماسية ببرع قرس واطل يوسله يك دلت وصى شروص كال تحصين بربل مال ب بدولندك سدى الدى دان يا مناقل. بقيقت خرائش مورت بمن شماه سك بأسنة حاسف كمه معاقراء فحق بوائب راس م وسايكن اصد ويشبت كي امتعاق بع نكاحك الإهاق الخط بحل تهيا مها ميان المايك ے لیدافاق می داوی دوسے فاق اس و فائدی اس کرمان آلواس امر and realistic state of females.

است ويار وينهن وروي المنافقة ا ے یک استعاق س کنگ اومال الیدیا گیر آهند کاح کردن و موسورست کاری عد الذق والله مولى است مرف حدث كوشيقت من كريت على يربعن مدير. ادراگر فت علی ک کا حکیث اس رفز کل ادراس تورت سنته مکاج گرمیا و فورت برطانی و فقع موكَّى من هماً من كالعك إلى في تقيقاً - رسعة لاجه حقيقة شرف والانو جداكان - س رجال واقع بوج أن مِن فَرَحَ ال كَمَلَتُ وَاسْ فَالْقِصِ كَانَ مَصْعَلَانَ وَالْحَ مُوصِلِيتِ مِدْ مَعِيمَ مِواكَ فَلِب مُرْفِ کے معی میں ہو ا مزورے مگر مثبیقا شرہ کیلئے میں مو الار دولان رہے کو کا اِت حدا گا۔ ہیں۔ شَادكُواتُ فِي الْطُرُّ مِيعِ أَفِّى وَمُعَلِي إِمِيهِ مُأْلِي مَأَتِي أَسْمَا وَلَطْرُ رَفِ الْمُعَافِلَةِ وَإِنْ نَهُ كُنْ مُرُدِّفَ مِوْنَهُ إِن وَسَمَا النَّهُ أَوْ الْمُرْدِبِ لِسَمَعُ مَمْمَا مُرَدَّةً فَيُ سُوِّا بِينَ تصدعة كيمة تعبدنها فأواقال اسرطان والجداع أيتلانسان سوالاكومت وعودة الألا اد ويحامعتُ وأكباتُ كان العينسيَّةِ كلها ق السندكيِّي علد ا با مادورسالی کر دانده معاساده نی بو درساس گرموده منبویکس اور جماع مالی میں سے ایکا کواف کی میں میں کچر مع مقدرت ک<u>ے میں</u> وصع کی گیرے میسیانی ایسے بالب كوسية البورے واستاد و توب كرسكين و لئي كياكيليب س بسيكس ك وست الفار ورة والعاق كم العربية أعادة كبالوا الميامورية بين وافعان والقط معن كي عواد موعود ربوه فرموطوي ن مدیم 🕻 اسائے ظووٹ کابیان 🕦 کرٹے بیان کیپ کان ہوئے لاپ آ آب سي مناسوت به باتي النوائة طون كالحي أكركست ومعيات بوكر استوال مربایا حروف معالی بین سے حاسبا فروف کی تی، از ایر دوسالا طاق تغییر کیا جاگہ ہے ۔ احاد فوت میں ہے ایک سم فاجنت کلٹے بنے تھی ہے جس کی وصع اس بھے ہوگ ہے کہ وہ سیسالوں کو افسیسے مقابون کرآ ہے ۔ منتا تحس سے ایل بیری ہے کہ است فائل واحد قامع واحدہ میکانت فائل واحدا معرد وادرا ، والیسطان وال ب الكيب كرما تو موان وديوس مهور توان تورت برود الاتين ماكسي ترتيب نے واقع موما أن كي. عورت کےمعالا وقوں کیا ہو یا ایک وقوں رکیا ہو۔ وَقَسُلْ عِنْقُونِ مُعِمَّا كُنُ لَلُونِ مَا تَسَلُّهِ مَفَانَا فَأَعُلُوكَا أَضِيْكَ إِلَيْهِ وَيَعِلُوا أَن كُونِ مأتشكيه وتخواعة أصبت سيه وكنك كالعلاق ضنة حكوتبل كي وكالرصع

ينة عادة على قان و حد ينة على له عدد عداد و و كان و مع الله عداد و المراد و المرد و المرد

الملام قاعورت كرمن و مي كرّاس ميك هاق الدي كرنزير عالى والمعاردا أنو برويدعا كي المدا أنها الأسفال المراكبة ماراسية خور خيريهوسط أؤسيط اقبل كبصعت كاستح ججه بهسي بمساتم إِنْ الحدادُ فُوسِ كُمَّةٍ الله هاكلُّ واللهُ قبل والعرَّةِ الاحتماعةِ وَ السَّامُونِينَ إِلَى آمَلِ أو يو والمثل امتيال دامرة قراره امرة جر كيدون ادردود والاستعال شدخ بمن کرد م ع بستاندة بورد والتي والرويد عام المرويد عام المرويد المرويد والمرواة والمرود الك هات الدي يود ميك كي سائل كريد عين يو ليديد بيرياد ر هال وان يرواسكان بالضافع بينان كالبوري تغمس خل ويعرف منصكاه باس كالوسال ال ورح والافس وجوعي كميدوس ورون ك الارك والما مالية بوكا الدباني مدس مورت مي اس كدور نظ قدارًا وسط دبس كياكيا ہے تاكہ منسط كونسل كا أنبر حوب العدے مؤجهت الدون كالسليل مذكا مؤمن كاركس بداري مأنوب داكها علان في مولات من مكرور النباء كالاسط والعظالين والع بول في ادرمان علا ود كرد يدودها لي و تع وزير كراس وكرنيا ميد دركها ملية واليدهان والع مولياد ويكب دوالي ورتعاقبل كالمطائم ووسيصر بكبرانة ودول كالعرف ليدكون عميرو فع جووة بالره لب النيل المعتدف إلى ي ومبارع بالديدية يستاني جردتون بها وستست الوبادح كما امتعالي الردة معصدا كسعال برايرس ب فلا في والناسة اورام طال في الحال، والع كي مح إور مشاوا حدد فيكر الجيد لخال من مصيع ، من معي والى كى ايسان يرهاق ملد على مد فع كى بيده ما تركوب والع بركى دروهان بالد المحلف ويوكن وه مجهم كالمسائل زاز حال جهوا فع جوط لياك سرافيا المستاره والماتسين واقع برويل كيونك صاحب بلوسه كلسب اليفاق فات بي المامق إقداء كالهل راساعي إ فالتركادا أيم كا واعل رأ متراجره أو كرسيد الربيط را را الحق كالأن كامله الدالساق

محساطه و في جو بوسندُن در س فورت برلك سائقر در طانع بود، بن تر. رومين اللال وي كي ب وه وافع - يول س المؤكر ورت عز مرفول براني سه الدوامدة سع يودومري طاق دي كنسي دود فع مروق الت الحرُّ اللِّي ود ورود و مراه مراه من الرَّ الرَّ يام عَا مَنْ أَكُن لِهِ مَا إِنَّ رَبِّ وَرَبِّ رد ادوائي سيط زري اس ماليين قبل ميركيدت مف صب ادوميرس اصفات اليب لياه بودنس اب اللي يستي ديدتي ومدت بن رب جس كا عللب برب كرب المراك ت والصميعية زيراً إجب أب مح فاحد كموان لعالم كوا يا العدى مفت الع الماعورة إلمات حب قبل سدّاء والعمالا بروكرماده معافيل كالعذالت البرواق رای انطاقیں کے بعد وی سم فا ہوتار شیر ہے البد س متاز کیا ہر اص میں هالي - مسعنة مده ما أقريه وواف الغانسية للدوي المراجع بذكسي خبر بليب مقاحت م بت التبل مغشاء كم بوليث جيسكي حايي لا وجريام ورشب كيا" امت الما بالرجاهية الإس عياس فرح كما المت طالن احرة جدو عدة لا بدو لاب مثافر مهمة ته ين النواك منسبول رجح ورنبي والي صورت برما كيد ولال ادر معدو لي صورت إير إدوا وأتي بول قيدا ل. ك كرميل ، ل عورت بين مطلب يدية كرتم يدسيس واللق و قطب جاكم الدين مندرال معاده من مستعيث المراجع الشافي ويدام عور بك فلاق وزادا يقيم كى ورفيرمنول بد موسكى دورى طافرى على إلى درى سرايا وومرى طافي مايمولات ادرد مری مثال بن دفعه بر مو کار تهراکسامی شان دا ندے اور کے دومری مدری ا طرق كريد وأفع مريميسن المسطال الوفي الحامد اقصيص وراكب الدن راءا احتى مي وقعيد اس مال بين ترطاق ساماتر واحدة كدر احدي أي والأني والروح بوجاسة كي إدري طان اصى كى جامب سوب كرك رك كى بدوه كلى كالري سى المان كام ترساسة واقع بركى . اسي عُنوية فا عدد كم معابق كالقدع هنات في الماصي العارات على مداجدون المورث من ووول

س تا عدد برا کب اکثر انس ربای رنا کفیل بیونمانه اس مثاب بی تس مغد همیکه ما موقعه سيست مكام كالعربيس بريات عاشب المهندتس كوسياتس كالسيت وابنائ والكم وس مال يراها العاقبل اس أن وك صوت بن سار عد يساري عالس ك معدوه الكاست چھا ہے۔ با قاعدہ اس مورٹ میں رہے تب متعامل کے این مصاب الیت طال وہ کوئی اسم کا عمد کا ڈ ہو جبکہ میں مثال میں مصناحت الیا کے علاوہ جائز اسم فاہر تکورہ البدوس و عدویر اس مثال ترفیق میں شدن زيا يكدكره وكامعرت في في بالورند كالثي بي دراگره بنندول برايو ية فركوره بلوب في بن و وطاقين واقع ميون كي بيا ولؤن لغة عسيع تعبل دربيد مو عا معاه يُدابوب مفاون بورده حمصرك والمساحن جوازر و أرفاق كرمانيو كورك من ران ولال الفاط كالشورك والي ال كالوس كالكاملات والجام كالقاوة وبين ملاسا كبيد توسيس بين جينته بيستان الركبا ورقباء على ارغم درو ورهوا السريطينية و سابل وربهها ساحه عد کی وهمها و آسانویت می افریکرد سانے وروور هوایت <u>مول کے</u> ۔ ورعارت کا بھوا نہ مرادل کا چاکا کہ اورکے ہے سرے دُر کے رہے سے اور سر کے جسد ائید و عم ہے تو می رواس ہے ، بہکرمر شاہ حقاق بڑا اور ہی صورت اے آزاد کو خبری جامر منظ تيامارغ وتورت بردب ساطاق وتح موثاس اسى طورة اگرافزا كرموالا كچه . على درم تعلى و دين اس كے ليے اير بياد درائك و يم بينا يا برم ت بينغ الك^{ين} درحمه بيدا بايد مان مرحم معدد رحم <u>كي الن در ون احورتو ما بن مي اترز كيدن</u>ي وسنستكذام اودگرا تراکی مراسه ساکهار عن درجهای فس سر تواس صورت می هدندایک ورجهاس در میرنگا و خوار می کرد میان مودی بیشکراس مثال کا مطالب و مستکران بید ایر مراد کیده مرد تعب ب الكيف ويتم سنة بيسط حق ترزه و ب مساحه كل البذاجس ورعوكا الل سند قر رميط كياسته و واحب وإليا من و عمل جور ما مده كيد أكر كياس و ورك الما ماس ب سرسن و در والها مس سیکا قدر دانیب به او گامگرها و به توانی و میزنگ کار سالی کسید می معربیتان به کا افراد کرمه والسنائي ورم درهم در سه بوراع نس فرج الي تين تهورو ب بين س كه درد وروج د تعاقبه مي ۱۰ با برسکه قراراته علی در مفرخول و هیچه مثلب سینه که اس که برسته زیر یک بعیری کی که ال ایک و حرست پرید به که مرد و به ایس واحد موجود شدوه منصبه می کود مورث مل و شکه ایست

1977 - 19 1 1 - 1841 تہ ہے وہ رابوں کے وجو کا فی اول کہ رہاہے مداس بروزی ارتبروانسا ہوگے *ن صورت من کلی دو ی در حمرو*ان طداق کے ایس فرق رہ کھ لان والله حول ما دروز مرئي طائرات ويع اوروی واجب کرسایسے محل ہو کا باقی رمانے اس ایک رحور جب کرسے کے بعدود مرحد بڑاتی ا بوسكناسية كوريكر اقر ركيب والله وراس كالفرار الى سيه-ن تُنَا الْعَنَّ فِي لَمْ هُم عِينَانَ وَ فِيهُ تُكُ لُ كُلُ عَلَى الْمُعَمِعُ وَ وَالْكُرُومِ فِي عَلَى مَكُورُ لَقَرْ مِن وَالقَرْ فِ الْمُعَمِقُي فَو مُنِ الأَمْرَفَ ۇرىڭلىرىنى رائىيە مەھىي دېھەردىلا ۋاراخىل ئىدالىغا ئەين باڭ بىران <u>لاسىرى ئامت</u> ويد کان و ساء ريعا عند اوجود كابتا يكناه من كالياس يديد بدك ل تحمركسيد عقريست کے لکٹ فردی الف ورجو انگرار بہت یاس مراہ جہست یافی ووقعت كالفرزيوكا بوالكاموش كرام تودكى س كرسافت كريت بدي كرراب أس سكالروس تُ تَعْدُورِ أَرْبِ كَيْحُ آتَ أَنْ صَبْحُوارِ وَوَ مَنْ كَالْأَبِ مَمَّا مِولَهُ ى بىغ ئىسا ئۇيۇرنىيىنىڭ سىدىندايىن سىك دايتوللۇر ماي لوگەنگ عدار می کند. عدار می کند است. اس افغان در این مین کمیام نامه خدیمی پ و ساعهٔ اوس کی کدمه می کرانسد سکند ۱۲ ایس سالا از دون مخبئهٔ اور عید فرور در دو دور باز وجودی بال امپرے و می الباری و می وقت کی گا ہا حود زیرو کا مال اس کے گھر اس رکھ سمور میں میدحال لفظ ظرار موجود آ ے وال سے روس پر سے کیا اکٹ جوری ایف روس و میں رہے جرب مدراب بربي سأمام - كا ومنار تحول: بوكا اس مع عد فيد سات مروكات كرتاب رُ الكِ مَنَالِهِ [مِنهِرِ] من الوقور جيء آرم جو حقير والحاث فيهي كرَّه النق وجه من كه لفظ الدرَّب كو Pilosesso 200**000000**



900 الود يستن أدو المستناخ الأروانا البارون بالضار المراب المرضعي ويمكمون فأربوا معر ماگىرىتات _ بگوهگوصفت گیوپ ۱ مام که در سنکالفظ و اوره نجروست الکریز عرف کاملات سي الايب يو آرو اليه الأكرة إلى في صلت عظے ۔ اس جے حقال کیا جا کہ وافری الآک مشاہرے کیے ہا۔ ا والله والله ما المراكزة بيد الراسا من أن به والمواهد والمناهم أن على رعوف إلى المداكرات عافيروري وعداد شررات والفيد يك رعود ا مت مناہے اور استا کے بصع دیدہت بسادوں کا سائی ماہ چی مکا ماہ ایر است و مدک ملہ طاری عرفه و اس ہے - قاصر تحقیق کو دات س کو فور رکات ، ریجا وِمها كروديُّ الشهاط وأنَّ صلَّ ما فكا لا سِهَا لَدُهُمُّ مُعْفَا بِينَ لِسَمَ أَلَ مِيزِّ مِعْزِ الوجِودِ مَلْ عُنَالاً الأَفْصِيبَ مِنِ الْسَالِومِينِ الْأَمَاتِي المنسن عَن بريد من لاهمالي الدواري وبي والدعالُ إذا والأقال إن فَانَ لُهُ لُقُلِي حِيرٌ مُوتَ احَدُهُمْ وَأَنْ مِدَالْسُرِهُ لَا يُعِي

المستح فراول والموادم وأيز يؤت أخدعها ألماث الشارب النكرث المنكر على على والدائد المنطقة فيأذ سَمُ بِعَلَيْنَ وَسَاعُ وَمُعِوثُ الرَّحِ تَعَانَ وَيَعَرُمُ عَنِ السَّارِانِ الْمُسْطَارَقُ ا مذحر ألمناعلات فأراؤا مناست فلحوال مهارك إمرا إعلى مروي وب دكونارة شام ف وت المراع تعلى المستة لانعقل عدد ع العاصير بالدون معال جرياست حووث شها مجرابها العرب إلى الراجرية اصل سا كركالة نامو مي سازك سكري كر وسيدرون و عرسال كي متعلى كريك بالقابي و المدينة عامل بي كريس ساكات م ووي شرط دكاك الروحي ال یں سے امری ہی اور فرعت کی تکی مورد ہیں۔ فروٹ مرمیٹر سے موا قال میں تاہیں ورورائیس وبرموه بهبى بول لبداء بسوائها محاطرسنفل وكالمودي سكاريشي ريوطك محالمه المنكى اوفيدے استال بوسكىپ كو كى برنتا مودامل كاز وكاسھا درنى البيعام داكا ال س بند والله ورم والدوري إلى الدين الأولات الما الماسان بوسكان كور كارا الاولان جنا بوب كون خيس بي م من سيسيكي كرام يديك طاق مندن وُلو طاق والدين وُمو يت كرّ ل دائع - يركى صاحك كدوال على عد ولي الكروس كوك مرشود بنى فروسى os la de chely years flor is a - p. (C) in her de - per كالدوالة كردسه بي وسايل في كالرارو كادرتهم في وحد قرب براي و وريد مطاريد كر حديدت عليهم إر طلب كالرجدول ببليه كاب م صورت في كا ورب دول وسأ إ (ة العام وال كم بعدد وث له في بدائية كم جداليت موساة سكتريد إله بعد اللَّ والرّ الذير واست كي كويون ب وعدم يركم اكدر المعن وال ا حوون مرط كابران . اتك عدد الدين سال ي عرب شا مری ان ورکسی و ان اصل به که رخو کان کسا و اوران به به ای مسل می را با ایم در در کسی می اوران استان می ای اس که در در و و و در در کسی می در در در در در در اوران استان در می در معاتی کی دسیتے جیا۔ بن دور شوابهه دروسب. اس درمیست دروی شوکه کی تغییا وید کیدیا جانب کی له خاره مي مصير بيده و يام بيد. شوال . آيا: تعاد مل ومن فره مكافية بتلب دورساكان من بي دي بكالكن

وزلاور مرس رتبركه يربها وكل مكامين الأست إس وم مسكناه وترك بين إوال الأحرب شرط ورومهم الأوالية الوال فريد شرط ميتاوه مرص مرد ال سك الله وامراس كوليات جور وبا سما هرانسوکه به می توبد در گراستدگران و ترویه شره این اصل که درجه س و هرستاد. رُو سَدُ مِنْ لِنَا رِينَ مِنْ وَرَمُرِ مِنْ كُونَ مِنْ عِنْ الرِّينَ السِّي الرَّابِينِ وَخِرُوا كُاكُونَى رع درمرے خودت میں متابعی وران ب میں حر کے ما تقومت ے قرباکہ ویت ان مصے معدوم رواحل ہوتا ہے جس کے دجود کا حق بی ہے دروہ دہو اس مزود ہو اس سے اس کا افوار کرتا ہے مردجس کا دجو دیتی ہویا ہیں کا وجود کا لماری ور من آئی ہے کر س کے درس کا رائی کرانے کال بوے سے اکا ما کولٹن کے درج س الدی عمال در نمنع پایجنت کی اس دہرے داحل سب ہونا کیوں کیمس کا اج استفقیٰ ہو وہ وا آ ڈاکا ی س مجروب اد و ص براب منذان ماهنگ قامت طائل و مربر فركوادق. وول الوافي طرقهاد ماست متومرت مورت كوصائ وب وصرب والبت برنست كروست واس مخ حمد وقت و من موق صبحوم ورُحِق إلى مناكم وأحد مب مرب كاوفت آجلت كا - ﴿ سِيغَ كُلُ شُرُوبِهِ فِي مِنْ أَي وَأَتَّ إِنَّ أَنَّ مِناكُ وَالسَّالَ فِي مِن سَاكِن مُرمَ كَاوْمُ فريد العلالاك كالمستص والمنظاف بداك مكرية والمعرف ويتعيي عاق و في مراول - ورصافو درك ورهاد و في يكان معن . ك اا رس كي موث كاو قريراً كما ور صرف السافيان مي كور قت و كرب توالباشري ول كل معسى هال مدوسة كي تولم إل كن والمد هِبِ شَرَهَا بِاللَّهِ فِي وَ وَعَلَالٌ لُوسَرَةِ مِرْ عَلَىٰ عَلَى وَهُ بِ سِمَاءِ فَسَارِيْنِ وَ لِلْعَ مَو هُ سَفَّى رُور مرون مدية تريرات مع توجع ما وسطل ميم الداكروه عدت والرجو ل ومثلاً إلى بحق ومظاريوى ريبرت يلبك كاحق حاصل بوتا ماه ريدتوثر عدت بي بهيل ست أسحط ر رہ منٹ روریا کہا کہ سی فرج گر اورت کے مرمیا وقت قریب کی اورجان تکفیے کے رقاب سے دائن کئے کی کوائش کی یا رہی وجو تک طاق ۔ وسینے کی شرو یا گاگا کا سی سانا و کر ہوڑ يره أساد قرن فلال بالني يوجار

إمدرنارة عن اردر المستحدث ورالأ وار مدام لَهُ لَهُ يَكِ رَالْمُوا عِيْمِينُوا، بِيَكُ رِي مِهِ مِنْ أَوْرَ باسيَّتْ ورسَّا في مستداً وابينُ حَوْم المُتَصَاوِرَةُ يَصَرُا هَادُوْجُورِ الْفَسَّاءِ ر إَمَاهُ الرِينَ أَمِي إِلَيْ عَيْمَ السَّمَا أَبْ عَيْمَ مَنْ لِللَّهُ وَعِيمِ إِنَّ عَيْرِ عُوهِ وَ وَاجِ وَعَي فأقر لننصفان سنناكوم بعبدا كأكسنتنان الوعيط للشرو والمجزا ومتاك الأول ر أواستَعَنْ مَا عَمَكُ زَلِيكُ مِا تَعِينِهِ * وَإِذَا نَفُولُكُ تَحَمُّنَا عَلَيْهُ الْفَكُلُ الْ رُ اللَّهُ إِنْ مُعر ﴿ وَ الْأَسُونُ كُرُجِينَا أَحَىٰ لَهُ ﴿ وَادْ يُكَالُ الْعُبِلُ لِمِنْ كُمَّ هُدُدُ بُ الجزرى بها تنفط منعا وتت كالنها عرف السراؤة أوقول الوحيدة الاكة عَامَتُ مِنْ وَلَيْ اللهِ إِذَا لِعَرْفِ وَلِاحْتُوهُ مِسَلَّةً لِثِ وَتَعَانِى عَنْدُواوَةً الكيد المعتبين كعلاب لأخرعبروم فأر ا دیکن او نی آگرد سے بردیک ، قرت اورشرہ دوائی کیسنے میک وقت صلاحیت رکھنائے جنا بحرس کے اربیسٹری تھی تر وکاڈ کر کردیا جا کہ ہے ورکمی میں ممی کہ جاتا۔ صاحب پا الواوت اور ترورول كرورس برشترك مب بس مح كان الدرت وشرو برك بطور مقر ال ابالات مول حر كوسب اربال جز كوسب كرديار السه ادر ساك بدهن مف ارباك وجرم كرك س کی توانیسافارد حل کردیا صادر می اور کھی کالت ووفت محتاری استفاد مواسی هر توم کا در او دفعہ مادیکے جیسی سی بیکاف معنی دف در ایر مرد از کے گا در در جی در اعما ہوگی کہ چینر کا ورز کے ور کے محاسبہ جدمگاریوں مراہاں (منسن میں انافردا کینے ہوں شرکا ترح یا ہے۔''۔ اے خالب قبالیت درسے برائ مائے زرق برائیس کی تیر دب مکھال کے درجہ العدمائے سنص الدوب وفروعا فرك عيدت بريث وهرست كالإساء عيرموليدهي معسئ وبالإيراذ أدثت سكامط ميسابور عب كول مشكل عدهمي عن "رب ويجع عاراه الكهية ورحسة واكل يكاه و باست وحدث كوه احلام الده بسكل الأسكة دلع الزئال فاستاني الروانية الربينية وقبت كيمسيني مبالته بيوم سترجل كرانكوه ه حملت شرط ب را ایم او منبعه بیمی کی آور سری ، س وجه سے که اوا شرط وهرت روور ایم کانشترک سرید . ور ق معه مب کامث ترک بل عموم اس بو نا جذا و دس ما بریرے کسی مکے می سے مر و بیٹ کے دکت علیہ معهر كالماقل بوبة فأمرب

🗖 توزالا فارجده **کار اواکائیران ، درن شایرس ایک شرا ایرن (و امی ب س کے مثلق** که آدر بعرو می او برس افغا حدواتی بداید کو فی مجتر ایس کو آفاشها ادر قلوت دودن بر افغارست مجمی شرط ادر می فلون ان کرک ماسید. این استعمال مد برن سید جری آن افراد اس به تاب اس به دور برسب ادر دوسی افیا کے میر کارمنل دخیاری ہے ور دوسے وہ ہو تاہے اور کی جسندا بریا مواس بریکا - بر جرب مثمال اس حرمت جرباجی جبکہ اذا بریٹ شرفاسٹال کیاگیے ہو۔ لكن الرشياك علوم كي درم قديم ستامة المهند كليك والمسترفيط وسط كيك اس كواستحال كميا كبلبت وعكده ينواب باليراء بورا اس معرمین الامین رئے۔ ادر شراکیت استمال بواسید اورا ڈاکے مدد مل مفاورہ جری ہے ادرميكر الأبنى دات ورواس كمثال واذا تكون ديمة أدى لذا وادامياس مايدا في جندب وبكول معيت اديت الهالميدة سورت ين با وجا ما يول- ادر جب ملوسه اللب في بول سه وجدب وبايا بالكب دن دادمی ادری می مسل چی ادرجسنزدم بهی این ۱۰ ب فالوبوكيشود مكه معيني موادسك جا أبر رقو ووقت كربين بين والن يزما ابترا كريكاند- كانفر كالالت وكا بحياد مماحيك واستنب وي كارم وداعس بسب كالااذا میت شرطان قلون ود ول معدانی کین مشتر کشت به اور اوم مشترک و درست منبور سے را س کے حب احتاے دومان عمدے وق کی میسے مراد ساتا جا تکر در کو دو مرسے منی از فود ماقدا ہو جائے گے۔ بسل المتعازمتن عن ما مرتب الاستقاعنها والديمال كرواكم يتلف عِحَدُ عَنَّ مِنْ مَعَ لودم المعبأد وَ لَهُلَدَةٍ عَير مُوضِعِ الاستنهام وَالأَوْقَى آنَ لاَ يستَسَّا وُ فِيْفَ عِنْ إِدَا مَعَ مَدَ مِ لَزِدِمِ لَمِعِيازًا ﴿ لَهَا وَهُولُو لَهُمُا أَى الِي فِي عُفَ ومحسفها وَكُن جُودَ عَلَيْهَا أَمِنَهُ إِوَالُهُمْ يُنْتُكُوالرَفْتُ عَمَا أَبِلَامُ الْهِمَةُ مِن الْعَنِقَة وَالْمَحَلَّا وَالْجُوابُ اللَّهُ اللَّهُ مُلْ إِلَّا فِي الرَّسَالِدى هوم يسيرُ عِينَةً لَهُا وَالسَّرِ كَامِنَ الْحَ

الشدف وارطي الدو المعادد

تعددنا موزخوا مادة متعاليك أالمتعمل ليخف التراد

الدخاة بعدد كرنزد بك كل اوا طبخة هرف وقت كيدن موخورات كبوكل من كيلونا وة ت كرمط ساقدا يوسط معراس كالشول متروكيين مل يو حاكب مطرما بقى كازي، بن جاي كرين رات كين والكياب اس عن دات كين كسي وت م وهيره من ساير الدسس موسعٌ ما دي يكام المت مسنى منواس كسانية لا زوي كرمناه من وجودًا ولأبر من كركل واست من وقت كرين سافة ومون بشكراوا ا زت زرو بازم بي نسب به ما من مين اول ب ميسان مادو مت الداري كريكا -سكيسا و الن ولد موال يركوب ولت ركامني الالت سالد و الال كالاس إرافعيقت ولحجار لادم فكسطخ تجاب امركا يسبي كراواعيف وفرت كاسكسن بركاعمل بوالسب وإ فل مى يرياد د شروك من مداوا وله ك ارما جائد يول بصوره مدا ومستوك سف الذي إيني لما دويج (والمحمل إميرت إلى سفاح المركبين ارتهب) م الله الالك معى معولون مي نزومك الله المديد وراحي أي كيوان اس ت والتسكيف كم كالمدة مترو لے ماسے ہم ہ مگر وقت کے تعلق سافلا میں اوسے اور ٹروائے ہسے ا مریست کرانسان مراسته وقت و **امیخ زاگ**راید و در وقت سیکنت اسیست مجو معے ایم پونی ادبود مما شدوری سکرسے ساتھائیں ہوسٹے نوکل فاص کے سے اربی نبو بی ایرے وقت کے سے کس طرح ساتھ اوسے میں والعلوم زخرط سكسطاين ستحال كراب حاسات كراس سدوف كسنع رافط ''آن کی اداوی کا آرائی کا ایک است میں اسٹول کرایگیا ادام سے وقت سکھنے ہوگ کے منبؤ منی ہیں ساتھ نہیں ہوئے واس میں من منبقت و جارکا ممان اوج کہتے اور جهاب ، اس كابواب به يك افاصرت اج صنق سمق بين مهم وكت استوال بولمه عاررتها ے شط صفال درماجات ہی من کادارہ می سیس کیا جاتا۔ اور حقیقت وجد کا مثل اس وحت رواً۔ بت صیداد اور ایسانی جاسے دراگرا زادہ مع بروجا نیس اور ما ہ فر سیسے

بران پرکیادہ رسی کا خشان میروادی ہے ہیں ہے : جار : بوگا ہے، ومرد سی شاک الکے است میں شاک الکے است کے ایک است ا عقادی کا اسٹا دے جوں عید الدی وقع طاور وجو اس میں مقد در فران جوا اسٹ وقت والی الدی میں میں میں میں الدی میں ا سے اور شروع کا بارو میں کہنا کہ اور اس میں است کے الدی ترق میں ہے۔ اس میں ارادہ میں کہنا کہ میں مست سیکھا کو کی میں ہے۔

عَقَوْا وَ الْمُلُ الْمُرْاسِدِ وَالْمُ الْعَلِيْكُ وَاسَ عَالِي الْمِنْعُ لَقُوا لَ مِنْ الْمَدُو الْمُسْتُ الْعَلَمُ الْمِينَ الْمُلِكُ الْمِنْ الْمُلِكُ الْمُنْ الْمُلِكُ الْمُنْ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللّهُ مِنْدُ اللّهُ الل

្ត្រីក្រសួលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប្រជាពលប

است في لافي رشن رود ا يجوم معرها في وقع شاندكي وترجحت ايس بول سنة المذاشك بالمسامة وقت النهوك ليت كمائه وممكا بيشا هدا وأسطري سير ميكن اسماع العاق مي ري رات (شرط) - يمن ريكياها وكاست كرحسا ۱ ار کے عنی بس ہوگا او شرد کے نئے و سے کا اور جائیں گئے تواس سے و تست کے بینے ساتھا نہ بونے يد الله المراكب المراكب من المراكب ال إزام الكفك وستطالق عملي سادا فلفك رت بره ال ص دفت تک واقع نربوگی دب تک درون این کون او دب موت فامرز جرسته کسی البد از نما انقلاص او نب دفات کک خری و ترسیس دافته جرگی صدره مرسع سیک فرجه بوده ایک ون برئ من مد العلقائد بافات مال كيد ورمي والي مورث ما م سعدادر جو آب سي دفت الدن وا أنع جوداني. م جس کے اور سی خوریت نے ان کوچا ، تواس برطاق دی ہو ؟ کی صورت برای حودیالیدے رورت کا احتیاد میں جس کے شد غیر کی مجر طرح انت طابق من شنت و کی صورت مرای حکوراً کیدید کدورت کا احتیار من میس نکساخید سپس دستا ای مجلس کے حدیم اس کوها ف جلب کا اختیار ماصل مو آسید اور گر زا سبی از جماعی



استسرف يو بشيخ مدد 🚾 النوار الموار بلدود) لَوْلَ كُنَّ مَهِ اللَّهُ مِنْ مِن مِن مِن مِن مُن اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهِ مِنْ أَلِمُ اللَّهُ مِلْمَا سن براسة وب دروقت وروسه شرط عني ال فراج من شيط البخو مب ورف في المن من المنظ البخو مب واحد في المن المن المنظ في المنظمة المن المنظمة ما السل الأور والى الدور الإلا المدكمة الاستديد متعل إن كاور كل مى ويورف من وسام كان اورات مروات من وباس بوت واست واس وراسكا العال إِذَارُونَى عَنْهُمُ السَّارُةِ النَّابِ مِنْ طَالِقَ وَتَحسَ الدَّارَ فَهُوَ بهيغة أرثال لألم مَينَ علا مُصالَة الأعَيادُ وَهُوَ مُحلِ السَاعِينِ بِعِينَهِ إِنَّ أَمْتِهِ وَهُو بْ الْمَالْرِجْ بِهِ الرَّمَالُ لِيهَا فِي أَنْهَا وَالنَّبِيرُكِينَا هُوَ مِنْ الْفِي الْعُرِيرَةِ أَوْيَ المَامُو التوراب المأص الكل الندوالجواء كمأ توجد الداب المتعقب ل ال مُدر تعديد اِلتُّ سَفِيحَيِّ الْاسْتَصَالِ سَفِ عربِ الفقيِّ ؛ وَلَنَهُ يُؤدُعُنُ أَبِي حَفِيعَةً فِعِنَا لِأَرْقَ فَاسْك ومتروا كيعيط وطناك بالماسة او صاحبين تسامط مدين كرجب كون تصعى الجاموي لي متعالى ودحلت الفارقوة المرتقام منام بدوعيت بدر كسيت بيسي كان قابر الى اليورا اورس اليق بالي اوراه وسى الى كالع بين ملنب سعا للى جماح وكى المستنب شرة زشرة حرك وجست بي دميد إلى ويركا بالدرائ كرزار التحامل شواكوا نتعارس وأسه أواكر كرو ارباب عنوس کی رسٹنے اور اقباد کی کھیا تا ایں استقبال کے مصلے دسیتے به بيما له يوسي به الوصيرة سعاس، ب ميكون بات تقول ميرست . يُوكانينان ، كودلوري بالشفرة أبيني سيميع فرد. ي بينا يدوض ووالعل اس مو فيسن الوص مامي أيد اخل مويلت يصاومن أبريك بركيس وفي براكوا كون ال ووسرائية الروسي إلى ال اس زخرے کا ذہبے یہ شامنی میں جیئٹ کے ڈیاسٹ جدے کی بنادم آداع ف فی گرائی ہے۔ مد فیمی کا قومیت اگر کسی سے اس کا بی من فائل اور صن اساد ويوقور النافاق فادعت مادك من وي بالمرابعين مراي منسني مرواسية مواسولين التابين را كمه نقل مفاريع يكا

بل الربية كاقول يدب كليون رما عن التفار شواك وج بعقول نے کی متفاوجوں کو ہرانشا بشرا کھیئے آ بہت ، دونوں نے اورا فعالی ایر قبارا بن وليل جيءة كرفر فباست وكأسك فيعيما فيائدة الاينانة النسكة فاالب فرية سلم س أيت كافرجرة كيلب. ا گران دون و زندن و سمان بین مدیک سوادر می نظامور می فاند این کار مطاکندم برم برویا با بینگر و پیکامی کے علاوہ دومراکولی عد سن سے سرمایت ان کا مطاع مامد میں جو عاصي تلاكدالك مددة وركي بناء برفسادتين بوء الدب مقرات محاليث كالروركيا يس جد فر موسة وان ووول كافلام والديوية من ولا له موار فالمدمول بوا اس معاوم ہوا کہ مامیں فداک سواکول دوسرا فوائل میں سے مطلب یہ ہواکہ ماڈیک ف و کے در علىك المحول كے زوكيت من آيت كے سئى بيان اورواسى مركد دونۇ مامعالىندى فالدن اورج ك اس بكركاده ومبئ النَّدر جركه ستعال سَعْبَال كِيلَة كِياجَة بِهِ ا درجها فرح " نُن وحَدَ شَوَّا اصي دا طل بو کراید دور کوسلفس کے بینے میں سدل کر: بنامید سی مورد حرب و سی مامنی برداخل ہو گا مقرب عض ميں ميل ويكا لهدا ويت أوروي فكام جارى بول م جوجوت إن خارج نے زبا کرس رسیس الم صاحب کاری وال مرکوموم میں س سے صاحبی کے بِ الْحَالِبِ فِي أَصِ وَضِعِ الْعَرَدُ تُلُولُ كُنِكُ ثَرَالُ أَكُنُ مُ اللَّهُ مُعَالِّمُ مُعَالً فأن استَقاعَ كالسوالُ عَن عَالَي فِيهَا وَالْإِنْ اللَّهُ لَعُظُ كَيْفِ وَالسِّوادُ بِمُسْتَقَامَةَ المُ يكون وليك السي وأسعية ورَّحال مَعْ قطع النفر عن أب يكون فشاسوال أو وُ كُمَّا مِنْ الطلاَق وَلِعِدم سَنَعَا مَعْ إِن الْكِولَد والْكَ التَّقُ وَالْمِنْكِ وَكُمَّا بي هناني يخط يهاسيه مال ب بن بريب باندوست به بس الرندرست ب ميسن مالت كياد ين وال درست و مزيد و دانو كوت كاد كريك بوايا مول كورست بوف ماد

وشرف وارشق ودو المسامة المناسط ورالا فار بدون برے کا وہ ٹی مجنبے و روالت وال کا اس سے تعلی علم کوان کجعیت کا مول کی گیرے ہم ہی ہیے مرحے کٹر

ورست ربوسه كاصفيديد بيوكروه تحاكهت والدوحال والاستويي احال برا

مة كابران د وجرت كين عاله كانول كينة آكمت والراري والعفت ادر معری مقدمه اس مال فالمار تین اور دو مال مزدمه و می کردر مقال م معرف می مین در دوس کان دوس و مقال از به مین مال این در مال مدر باز را در مین دوس دلیا بورای مین فیل مدن به بواک زند کهند با میراندن است در مال مدر باز را در مین در می

ے کید ریک ایسن بدکسیات قاس معمادسال کی بول کا فصرت با

. ن ن فرایا کا گزاری کا میلان کوننده کا امتعین براتواس و ترو کیمند این هم مین و بیگاند داکیوندگ ادل اورد ميكس د بوي .

شنكانيك مول كم معدب يزياملب بركون ميلط بعد الن يتبعده كنيت المسالمة والا الرب من من كاس مركول والدب مني عيد المركاب اس لع المات ما ام ي عرب كفيت ول بال يد يموي طاق و وارجه ورماه مول كيتول ك بعلاب المطاق الذب مرديجا بدع ده ارميسي إلاز ميدب

موال کے عدست میں میکا مطلب برست کومر اسم براؤه کھیں۔ واصل برے وہ اسم حالت اوکیفیت والانہو بصعاق بي إلاها مص زيك كراي ان كار وكم عن ق كن كنيت بال ب اس ك الراتا عاجة عام عاكمة ت والكيد شف وطاع ل الحل أذ ويوعالما

أَنَّى مَعْ طَالُاتِ وَعِيبِ اللَّهِ فَا أَنَّ وَالدَّاعِقِ مَا لَ أَلُوسَنِهِ عَلَيْتِ وَالْمَاعِ أ تُ التِ والما يُعْ مَنَا إِعْ الْمُلادِن المؤلكِ فَانَ العن البين واحتل هند الا تَكَا ٱ وُهُكَامُنِا لَعُلَا مَا إِن تُو عَائِما لِي عَوَانِصَ لِي الْمُلْانِعَيْرُ فَيعَوُلُفَ سَتَ وَبِيْحُ الْبِشَىٰ مِنْ العَالَ وَ وَالدِينَ فَقَعُ الواحدةُ وَسِلَى العَصَ فِي الْوَصْعِيدِ وَالْفَذَ كِالْأ لَهُ النودي مِدَّانَ كِرسَمَا مَنْ العَمَالِ طَائِهُ الطَّادُنَ أُوحَالُ مِنْدَانِي حديثًا عِنْ لوديه وروعية الدبائنا عليمة مرمليلة عُرْمال فيقة صل الطار عجره الكلم وتولب المَبْ وَالْمِنْ كَلِيدُ وَمَلِيدُ إِلَى الْعِرِيقِ الْيَعِلَةِ مِن الْعَالِ الْدَيْ عُو مِن لُونَ كِيم مِعَوَ مَعِلَ الْمِعِمِنِهَ حِي كُوسَتُهُ بِأَشَّا وَالْفَارِيُّ آحَي كوسَهُ لَأَتَا وَاصْبِ أَوَاوَان مُشِيَّة وزالا والبرام متبدك لولو رشق الروه

(* كَانْتُ مُدْحِرُلابِهُ وَإِن لَهُمْ تَلَى مُلْحِرًا لِهَا مَعْ الوَاحِدَةُ وَسَانِي بِهَا فَيَقَوْ وَلَهُ كَيِنَ شَمْقِ لِعَدَم العَالَدُةِ.

معشرك ترتيب كالحافاك فويصف مدوس كي مثالين فويرعها وركباء كادب مع دنيدة شاورا اس كالول مشاوح كيب شنت (3 أوسياس وه ليكن حربندي الفائد الحربي حدى بالكي ثماليب كي كاحتي حام كيدية يستاهم صاحبة سكروك اورفاكاه تربائكات ال دراد بال وقره فام كوالا سبيداد بآراد في الحال واقع ميرها أيلً الدولا في مِن ليك فلاق والرّ جائب مثال ہے کو مکا فازق حالت دکھیت والیا ہے ای وصید ہے نز دیکے بادر صفرے واقع ال کرند الدے بالمال کے دیا اللہ محق، مت فاق می کست ك عرسه صبي فال دا قي بوه سه تي در بال كا تبر ورية كبار سوب و فاحالي كل . ت و حالت مك و يدم من الوكومية مع والراري وروه الما ل كي وصف كي زا والدير من هال ا وقل بحداد وتعرب المات، تبن موار حسب كرودا كى ست كوفى بوليد الرودي ين من يوكيس أو دومقدار طال وافع يوماسط في من كالدوال دميال موكال أفيت كي وراكر ورب كرون المدن بيد ميل دواوي بنول مندر كرد مردى بوكا الدورون یں تعارص واقع ہو ما و دولوں میں تعار کرکش ہیں اصل الازی - فی روانگی و روا الاق رسی ہے میں الرام رست في دو المال كا نيت ك وراقو برساع كارست كا نيت كم الوكال واقع م وكاكرون ودكا مدفص الدب اللام ويل سرب ادرسوال من مي رم لعد كادول سوب محروا واحتار كدي كونك عقادس موود عوف كدون ساكا ولي ركفه والدافقا كيعب

ارت رفار فوارشن رود يبان يوليل سية مجرره رقي ريت كي مواحث كاعما في برنا بادح ديكي فورت كبغوت حور كومبردكر ويأكرا كوكاس كامتيتكي والت مون والدود كدرميان مشترك بدرواك بن كي ورع ب تاكر وافرا بممال بيراست كس الك كي نعيس موجلة عنه سادي محت س وقت بيث وكرعو رب وقول مباجد ادراز مورت دخول مباز برتو كيد هاف دافع بوكى ادرى سے باكت وبلاغ كي ادرايد عَنْت شويرًا قبل لوبرمانها ول كره - جوسك دصت -دومثاليس . - ، كند بفلايون بي مالت كرم ركزتي درست بوسفاندار زه ين بردد ش ل تومير ژنب سكة كياسيه . چه مي ورا إ * (من موكوي مندن) عراكيف ع وماع والمام مادع كردك هان و كليب والمنجوب ماس اير كول ما مندب اس مسطة يبنت كاذكرم كارا وروس بس كوي خفاوهر موروي ورعاموا ماديوما ياتنا توال من الغيري كان وكيف رئي كرورك بالمائية بكافا وربع تسبيء على الما تبية أ مِي أرانك الديك ولهوى بادركمي فيرال كم موى ب فكرد الوراك يوت في الروكا جواب وبالياب كفاكروا ورطاك كفيت ورمان مبري لكرف المدت فارينا الدهارص إزيام كم عوادض الدماه صاحب يرما فرق سبعه كوشخوا وصاصب مرووه عوارض بوا رب تي جراصل کے بست جائے کے عبد بست بول میسے ملاق دائق ہو آپ اور وقوع المان میت الن بروات بي ورم راك موارى كالعلام، لا وواصل كمد الدرا كا باسة جلة بي فنان ك سائم دورو اوفره به دمرات فني كروارس بي وروارس و ومال جوت ول وصفيف بي سيد يكنامور بكران ماف الله ادر ماسكيف. اس الطامب وي كيف مثلث كالمثال من قامده كيه كرفيان م كيف الول كوفور بسيادر اس سے صلت کورو و مسام میں مکما و مرک اب وليايد كركيون مال كادر الان كماكان دوستىد كى الديكا عكما ائت طاق کیف شنگ (او فالاق دال برجس فرج تو جلسے) اواس کے اس تور پروڈ ااکیے گا ق والعجومان ادرير ون وردمع ووول وردسك امر ريابون عكاترها سن موايداس رائ كرهنرت الم صاحب مكزدك طائر مال وسفيت ويب ادرده كمي رجي يونى سے اود معی بائن بھو آسے اور برجنی یہ حصیدا ور لقبیار دوناں میم کا کافیارے مجمر كال كبي الرال يون ب وركبي مغير عال يوني م السريط الب الأن و لن خال كعيامات

چې کرب. اگر د د نور کې مت مرط لن جو کې يؤ د د نوم کې مټ سيموه ان طاق واقع جو کې . بوكار ان كام وال مورز مورت كرديد الى مراع الله المانون مراح ي ورت ساخ الله والا رواك اور توبيك على الاوراك ر لاب إ این دوول کی میت ساتیکه بود مرفعگی آن ذرِّنْهِتَى مَنْهِي عِن بِحَرَّاس بِردالات *كرنے كيلے* لع**ا**كيب ومقدد كم دائ مودد به سرسالومات والى س الا مرسي كارك الدين الديم كالامون عد شَنْتِ كِيرَة رابِدِ عِيمِهِمَا جال، وكوافعة كوفورت كرمبردكر: مِأْلَيا أو ب بالبديرك بالتاميم كاتام الول دكو مف كوعه مت كرمير وكرها نت با کنزی ہے اور عدومے مد فورت مس کواست فانی کمیف شفت کی گیاسے مدخول بہ ہو دلیکن مودرت گ براكيد الماق والتي عد حاسفا كل وروداس المائل سيع بالنزجو وسعا كل وريد

ا توزیر بدیا می در ب از بوده مدند هم ۱۱ ریخ کا ای پردند سدهی و اندر میشود بر ترسید ا و دایش که که ال به که دره کی او دوخت و حوال که اس که مشیت پردنش کرماهی میاد می چدر پیها و تورست پراس که کوژا د ترم آب سه کاکه .

අත්වර්වර්ම බලව මාර්ත් වරදින් නැතන කළ අතර වන අතුල් විද්යා ලබා වැනි

ينه فن اردو يَهِلَ وَقَالِهِمْ مُرْضَلِ وَمُنْإِدَةً ﴿ وَأَجِاتُهِ مِنْ كُومِتِ إِلَمَا لَتَ بِدُرِدِكِ ر المرود بدر كره الدوديت مك وسي مس كدو وله فا والل كالمات اد كويت ورن كم والهوم في كريم اللي الله الدور كذي موص الآل، من الأن كيد المستدكية في اس مشايل حذب صابس كي است بسيستان المدة وعدن الدست المائيز بعلى وبلاي ي ركيد اصله جدوني برعور بداد الرائر الدمان مرائل الدج عيى باك ليا يع كان دوره مى الدرتوي اوركوس بيراي والسي جود لكاحل وحال الدركوت الد اصل دوان ما الب دروس بوست من مدمول حالت أوداعل دواؤن إكما له شرق الدواوي إلى ل کے مرفر س بوش مار واس آل شاور اور کار دو مان سے بول آ کارے بھال اور و احل كريمان وسيد أزود والسعاع واحر كالعرف مسكومت كاد وديركي ادامن ك موت من كي وحد من مرفت كي مختاج بول ادعر في وصف كي احل كام ي بيدياس الواحث عَلَى العلل الحال كورا في قرر ويذ اورد في جيادواصل بي دواون بي راجهه عماسكان الداعات يسكوهون كالاستدى مثبيت بإصى كردجاه فيصى ضبيء كمنا المبد حوالاج وصعد الماق ت بردا ند فاحتق تدامس الذاكاب كاشت بسكل بوا به بيط الإصهاب مي غيئت يرمعن بوقئ واست فالزكيف شنت کینے کی س پر کہا طال واقع مریک بلودائدہ بياس في الأراص كيدوست ببرب وركبيت مراي وموري ليد ومن ورمال مرا کے اور صل کی عائل ہو میں وجہ سے ایک موض یہ رازا تیام العرض بالعرص ارم سے باداره بي سيدك اصل فكا ق الدوصف CHELINATION كاوويت بماكب مناخة لالاردائع بواياستا كيد وبدمعت لماق ويبعث كالعيث يرملق ي الأوومرا بعجاس كالمشيئت بالعلق موحكاء ر برقل الإدام وأد وبرزيه وربيع اوراجها الازام الماست ويدع كاس أواحل ال الدوصة سكادوه بربه والمساع ويساحل علق الدكا وصعد مي علق بومح الدوش الماس

ات ن برسهادد العداد المرالا لو ربدد اعتراعن واروز فرنسكي وجرد صياصل ورحال الكب دوجرس بوسكة توال جرست بريكية واصيب كماكم عالما كذ اصل وصعص دره يو الحاراس وقد سكري و سكا على كري ورقيا ساكي ودف مها مت کا تواب مها مین که سوار که درس وصلهای که مین تونیکی بن دیرانس طای وس الرائد فرالياد ازم فيكار صل من الدارد الدن مورات الدر حاب أن سب المراكاس كياستر برونياكون سوال سي صاحب شيد المي صاحب كي الروك في الميدك بي صَّةُ العَسَادُ وَالْوَاقِهِ فَأَوَّا فَالْهَامْ عَطَالِقٌ فَيْهُ مَدَيْتِ فَسَمْ تَعَلَّى وَالسُّهُ تَشَا أَ وَإِنْ مُاكِيَّ سُعَانَ إِنَّهُ لَلْعُسُدُ وَاوَ آفِعَ النَّوْجُومِ لَهِ النَّاوَجِ وَلَنَّمَ لَيْنَ لِوَالْعَارِرِج هِعِنَا عُدَةٌ يَعِثَ يُسْأَلُ عَنْهُ وَيُحَرِّعُنَاهُ صَلُولَ. خُنِهَ كَامِينَةُ الْأَحَرِينِيَّةُ بِلَا يُنْ أِنْ يُسْتَكَارَ مِعِط اُ فَيَ علادِ شَقْتِ دُخُوَ تَمْدِكُ يَسْعِوُ عَلِيهِ المُنْجِلِي وَكَامِينُ، قَالَ إِنْ شَدَّتِ واحد ﴿ وَإِحدا وَإِنْ سَلْتِ مَادَادَ فَمَا لَمَا وَعَلَيْهَا لَإِن سَأَءَ فَ سِي السِّيسِ لِلْعُ لطلان عَلَاحَ سَ سنة الن ح كبالآلار عرص مدددا فع محيطة وضع كياكيات ويذي وب كون المعرب وي يوي معرك استعال كم هنت (تفي فا ت من مزومات) وموريد س وزي تك وال ستنسك ميرا كالمشيئت ماكال واس وجست لا ويد كشع عدد وقيما مع والخدرج كإنام بال حاريًا مين و أنَّ عدد موجد موس ب مين كودر العب كيا جائدًا إحمر مان خرد ك حاسكة الأورور ع بس صود می سبه که اس کوای مروشتت کرمعن بی مسبق راد، ملسطهٔ ا درم علیک ے جائی بھی این تعدرے کی ہوگی ما توہدے یہ کسسے اگر وجب و آئی ہے ورالوس سے لگا جائے وجہ موسے زائد ہوا ہی اور دعدے اس بھی بھی جا ہی کا توہر کی میت کے مطب این ه قر) دالع پوملنځ کې در ز وے کہ کا بڑگان ، فرد ب حال میں سے کب فردنیام ہیں ہے، کم در حقیقت اس مد كوركم بن وحارج بن موج ديوراب. وروالطور العلى مده وي من روالت - - سر این مان میسید جد او برای بوی میرکدا شد طال کمشند . توطای وال به متن وصید و این براس کی مشدنت که معد های داخ بود میرکدا میرکدان داد و برای لے اُفْسالُ سے کم دُوتشم بریت ، ول جرب مودم استعہامیہ ۔ آوُرجب کماس ماردکی کیے جن جو

ات فرد المودم الله الما المودم المودم كم الما الما المودم من الما الما المودم كما المله المودم المو

کرسك در زیاد می مراح كم در در اس ما مراح كم در در اس ما در این این این این این این این این این اس اندا كم در از ميكانسار مود ادر اس می من كاهند بديا به شاك امن مال می در شدن به در ادر اس مود در ورد المدال مراح ورد ا مي در اسكوار و در ورد در در موش در از ادر مسمی شوه كی جازت كه برد از ادر و دك از و دك الان كار و دك الان الله مان در از در از مراح در این مند و

ا دراس کے اوجود کے دوروں مورت کی منبت برموفون مے مگرما تا جی مرد کی بہت میں اس در کی ہونا مزدر ک ہے ساوہ دائن برموفور میں۔

تادات له باکشوم کا وقد تملیک به در توهد به اسکام کندود ورت کوهای کا که نداد ورت کوهای کا که خوم کا و در ترکیات کا اگسنادیا در در ترخی تلک کی در بر جرب جس پرتفید بودی بن اس کے پاکام می اس جس کے سائڈ مقد بوج کا در دورت کو حرب اس قبل جس کا فی کے واقع کرنیک متیاد ماصل بوگا جس کے خوچ دیکے بعد یہ افغیار تسدتم بر جائے گا۔

رَحُبُونُ أَبِنُ الْمَالِ المُثَالَ وَا وَا فَلَ الْسِعَالِقُ حَلَيْتَ فَى اَوْ أَبْنَ سُقْتِهَا وَفَى اَلْمَ بَعْمُ مَاكَ مِنْ لا الْهُمَنَا لَمَا مَعَانَ المَكَانَ وَالطَّلِقُ مِنَالا يَفْتُوا الْمِلْسِ عَلاَنَ فَتُمُلُ وَالْمِعِينَ الْمُنْفَعِلا عَصِيلًا وَالْمَعِينَ وَالْمَعْتِفَا فَوَالْمَعْلِي وَلِمَا الْمَالِقِينَ إِذَا وَ سَوَلا يَهُمُ لِلْمَعْلَى وَلا يَعْمَى إِنْ وَ الْمَيْتِفِقِ قُولِينَ عَلِي مُلْالِيعِلِي وَوَلَمْ اللهَ بِدُلا بِعَلَى مِنْ وَاللّهِ لا مَعْمَى المَالِقِينَ المَّالِقِينَ اللّهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّه

ر دری دران بددون مکان که م در بس حب کول شخص ای بوی سه که می است می ای بیای سه که در بدی ادر جدن کیس و باری ا

ترجمت

المشروب فقاله المستان المستان

ة الماله وين بن الورب هب تك مع سينها لا ثره تي م بوكّ - ص دورت كروسه دول مكار كيطا الإدافات الرجرون عربيت يتومكان سكرمائغ عباأ ماعرسي كسي رُسُ بِدِهِ لِي نَهِمُ اللَّهِ مِن وَفَ تَلْمَاهِ فَعَ مِنَّى مِن مُكَارُحُورِ مِن مِنا-ونونب رسيتان مخاو المسكرة المستروات كوسانة ے کیار سرواں فااور کی کے بیٹے میں حروب والدے وال مصرورو وقریب کل ب سے وقعی شروار والت كرند فقا وللكرك العالوب كوالمام متكافي تسكيسط بدئامت مسيانتس بسبط مداكم بكسأواب وكجانا شوار مر الامشامية ب راي مشامق من كان كان و شرور مراي وراي واركاد الداري غفا فنک ورین کوبران مازید منامی دری در کرار به زیرا فبأكرية ووفال براسطامكان وعيركظ سطحابس الجرفني ببسيجامت وا ارمديمنس مورث <u>ت</u> جاءية طاري والع ما الله يوكروس الناب بعیق شور دیج ہے و تیاڑ ساوات ترا سے معم

ادر توهنگوتول اورت فالی ای مندت بی داد تی مدند کسیلیم بر بوتون به تیب ادر شینت لیس که ما از مفدر تی بری می مرفز کارد خود ند بدیت ششته کدر به این منف که نوه درت فوه نواسی شینت برهنی دیت کی ادرشدت می ایس که ما از مفدرس کی

اثریارے کیا کہ حیث مداجراتھے اوا اوسی کے میں جی کیزی دوائی الدوجیسی اواوی وقت اندراسے فوم بردل ایس وراسی اوسے فورٹ کی مشیئے کیسرے میں تا مقیدسی وفا مجھ حداللس کی فورد کو مشیت کو علی حاصل دہتا ہے۔ ان الفاجری اور بن اگر وااور کا کہا تھا ہے۔ جس ہوتے والی براسی فورٹ اسٹیٹ کیش کے ساتھ میاسی دیونی جب کہ وہرا آپ بڑہ سطی کومیٹ اور ایس کی مورث میں اورٹ کی مشیئے کا گئی کے ساتھ معیدر ہی ہے صورے اسادہ ہوگی کیلینا حیث اور کی میں اورٹ کی سنیٹ کا گلات وی فیدیک ہے تا ہوتی جس کے اسادہ ہوگی

នូវតិសត្ត ម្នាស់ ក្រសួង ស្រាស់ ស្រាស់ សង្គារបាន នេះ ប្រសួង មន្តិស្រីកូនស្ថិត សមានមនុស្ស នេះ មួយមនុស្ស

حشوائے .. حیث دواین کواذا در لارکے ملے ہر کیوں نہیں لیاگیا در ن حرمت شرہ کے بھر میں کہرے گ حِيِّوالْف، اس كاجوب، ويألُّ ب كرهب بيت اوراين كرجيب مكال كراب منويس ولا ان كومكان كنص عراد كالمراق والدوارا الغيراك ويعربه لاك والأعلان المن المرابع دوان دواؤل سان ده قرب این شولی ی ب کی کا وجه ال کابرے شیط بود براست از الدول کے اعلىب بي الحكمال فعد برسة شره استعال كيا وارجه ويدك دور المناسية من جرابها ير اس كواشلاك والدويف اوري وميديون ع دكون وب شراستدريرم فكوفق برم. إرداق وقدر برهام على، سي ومعار مال مبدر كانك ويوران ورفاده وي كرواية كل برمندم بوتائه اس سلط مطل كل مغديره وم الدوب مطق مشيدير مقدم ي و بهت الدين توب شرفا النامية باو اقريب بوسك زك ليال كاست الراسط فيث اوراين كوهيف الراسك منت بس كوركرنامناس يوكل مرکر حامت عرب وا درس بی جمیمی براع شره استر رجوست بی ادر مجام رشوا کے استمال اوسفاتي البلايد دولان منيديون كي ادر كزابان مكل بيركا رراه ها كيا. ہے گیٹ مدائل رکھ تھیں ہے وہ ہ فریدہ ہوں گے مرکہ ماہ در کا کہ عطیری ماس کے إن مراب كمسى برقول كراما سبب إبراد الدي كم سع برفون كرا جرما سبايوكا التي معنون وشادئ ند ب المله برياس المرج زالمب كروم مكال جوحه ويت ورا بي جي باباء آسيه سماكما سيحوم رالمناسط دارب س الينام أسب شورب حرفوم زان كه فيه ودي س بالعاكم ب راده میشاندان کونطوری داداد دمی کے سی جی رابط عمر کی مکری کیدوم میجاب مطاق بوره کادث احل مصادد دیث اندای کواگر ذاور می سکست می از و شدی و ظاف می و دست اصل مکی رب این عها کرمیشه اواین کو د اوری شریع میں رابا جائے بکہ اس ترب شرف کے معنے میں نیاط کے تو فورش کے سلىمەللىم خەنسكا جامها دەنز نوچى دەراكراد ادرسى سىستىن بركول كرل مەسسىن قىسرىر كەندى لۆ كيزون كالماماع مدما. حاقل كام يذكا ويدا وإبن كور واواد ين كرعظ برجول كرمنه علات كالعلاات ملاه فارے ور جار موں ہے توان دروی کوارا دران کے سے برحوں کرا محاصات ہے گا۔ خواسة ملكل وآسية معن أكبرت الإبر عكر مقدم الركابواب بيد مهل كافر بربرير كركونا كم يوت ادر بن به جاددر، وبعث شره مجداست مسين جل - اس لية ان أه فريدن مثرها سكهد ك في كون أوكرك الكري جواب، » بادر، ادر الرب كنت دية بن الاشراء كنت ري بوسل الرا إدا شرف يريدك الإدراب كم يعدد بناسيه اليامي : ودول اودت فرو بعد ين روال أيد اي .

ا مرعظ کیک مالودرہ ال کرنسے کوفی کے دخوخ میں درکم کی تیر کمی موسد انع ہوئی ہے۔ کی البراضا حیث معاین بردود دراک دیسے پردافت کرنے ہیں۔ حاص بدکو کو بدکارت جاردر قبسد کرسے ہدی۔ اوائٹر البرک مشار جیدہ میں وصدے ارکار ووب شروک کا میں جن دکر رکا بیارے

منته فلفة الله و كواهنام في من عنوب المنتاقية المنتاق الأواف الالهنافية المنتاقية الم

المراد الدون الدون المتعاود المتعاود الدون الدون المراد ا

المشمر في وفي ودو من المنظم المردوم

مرآل کا افرید ، به کا الاست ان کے بیان جریب ، اور مع موجب حال بھرے مہر ہے کہو کہ یا جیز اخر ہے ہے جر مم کے بہر ہے سے اوران معاقل جریب ہر کے موجب کو داتا کہ اس براہ جو آجے ، رجی بیٹ کے در ممال جریب جویت محان کی تحت میں مثلاً والا ، اور احد ارتاء وہ وجد بر بر محدث کو اور احد ارتاء وہ وجد بر بر جمعیت کے موجب کے ان اور دت تی کا حاف کرے جدے جا کہ وہ وہ معال کی میں ہے ہے ہے۔ اور اس میں کا کہ اور اس کے ان اور دت تی کا حاف کرتے ہوئے کو وہ وہ معال کی میں ہے ہے گئے ہوئے کہ اور وہ معال کی میں ہے ہے۔ کہ اور اور اس کو ان میں ہے گئے ہوئے کہ اور اور ان معال کے میں ہے گئے ہے۔

ی نیز آن ترک کرارهار بدنزدگی ای زکرسال جدکی ها مینسک ما ته بداوی قدیمه به درگاه دادم. دون می شان بی ترب می فرکرساز این و دونور برخیجه بود . اگریسی و نی برعرف او مت به و را ورد کر د بار بر برنامه بی در در از این شان میس بی ترب می بدر می در کردی میشده ای و به و به دار از کی بنا د بر برنام بی مودمی بیون فرکرد به وی و هسای می حدارتی ساستگی اس سال بی فرکرسال کالای

. 18 gt - - 10 gt

الان المساب - و حالت كر جاست الم شافع كما مقال كا جاب و البلاء كريم اس كواليت كم باب عد خواسات الدوسية بحادا في كرده مهدت المال المالية المتوفقية بحوارك مين من شمار كراسي نهراء مراح الدوب تطب الأبيال الرفيون و حقيقت و الرك مدومات و مجاز المالية المراح المالية المراح المراح المراح المراح كواكر المراح المواقع المراح المراح المواقع المراح المراح

دومه والی مواب مان کی ماست بدراگیدیک دار به من اودول کی شل دمنی سکه من از ل بود است است کا محتری کی من برین معربا محا طاندها سے ایک برسال

راث بالاوران المؤراد 🔁 نور لا نوار مهره 🧲 حدى كى فئادشتە بهيرىدىدى كو كم مياد تقريباس عاراكيون دگائ بيس بىپ اس دفت بىگابت ازل يەنیا خ. این که منتشدیسی موکورس تی دارمال می دامل میں جی درمان تکے مدیب کافتارے و واقران مجدكا لك والاردين إبسه قرآن ميدي مداس كالشارك كياب و حجو مِمَالاً مِنْ اللَّهُ مِنْ يَشَكُولُ الْإِنَّا فِي غَاصْتُ لَا نْ وَمُصَلَّ عِي عِلْمِهُ الْمُنْ عَلَى مَال عَنْ مَال الْمِي السَّادِ الْمُدِيدُ وَالْ الْمِدُونِ عَلَى مِعْ وَلَهُ والامات عندالاحتلام زلوق ل اسؤي على ساني لايتنازك الدكوم بن اؤلا و٧ لات للعقع الشؤسف الاولمساول الدحيون عُؤ سنيل القيليب وَلَوْدُالَ عَلَى مِنْ رَفِيهِ كَسَا سرى المتأت لاحت ومان المن لان المنهم المقدمة ومنها بتناوى المؤدن حيدة ملاطة قضيت أؤدك الامعها ولعكذم العنيب والرع كتوعد والاستلة فإسبيل المشرال وبثب لكان اذعاذ الحقيق ادراكم يع ما من تاميست كم ساخ وكري جلت وم من لوير بلت كوشا ل يمكر كير م د مورت ك تا يع شيل بولا كأرمؤت كي فليب ال كرمردكود احل ال ماهارة چنا بول م بخرشه میرکسوس نرواسه کردید کالمدیکے شوق الی ان (سکھ سے میوں صبت اس لاد ا درا ترسیک پنیدا و رهنباک بوریا تو اس صورت بر الاب د و بور، و بن این بیل ، کوت ابر بوتی کا التقلاك صورت عر يج مدار مهم فريعا من الاقل المشال بوزير الدوال كبار في وبري سلار بالمراكباذكر والاكوترال زيوكي المنطط كرجوع وأست وكالأ ب الحاءان لا كم وركيب كاب ما بركي اس ومدے رقع مركز مث كو مثا و كرون خليسًا سے سامؤٹ کو متر میں ہوئی۔ حلیب ۔ بدینے جامیل رج سے۔ دراگرائن بالإمثالات كوترشب وروكروبات والتقريل جوز ورميزي بيرا هِ عَبِينَ كَا وَالْمِدِتِ مَا أَيْرِينَ كَا وَكُرِ رَبِيا مَن رُودَ الْرُولِيسِينُ لِوَ إِكْرَارِصِفِي عِامت كالهيمام العالون وجيام وكودي ووه عد ماهم كراو لاي كين إلا كا مدر داک ان ایل اس الع مرد فررت کے تابع میں ہے اس العمودوں يرودون كو خال كريك في كوهن مؤمل سك ميغ جي و اعلى ميس بكيا والمركم .

استعيل جمع بيكتي أبند بمبدوم على مامينة في مراب خرك ودول ولاسي وكر ورؤمت وداول وإن ُوسَالِ يونَّلَب ، وهِ ها من جع م*رُومِ إِن قورَق كو*سَّالِ جِن بِرَدُّ ، رسِي صِيدَا جع علامتِ جِن مُؤخَّ كىسا دە موندى يۇل كۇئال بول سىھ كىلىغى سەكىلامىدى مانى يى سەھىمىسە بول سىستان دو > جۇيىن ئىللىك دوسكادر ئالمىلى دەول مىم كىاد ئادىپ دىد ، دونون قىرى دادادى تەركى دادادىت ۋىر دائى دولۇل تىم كىددادوش سىموكى . كورى قارىد كادىرى دەدۇل شامل دول توھىد چەردىردد بعقاجه كامثال الصوفي ظهرتاني ويجكوم يجابشور بمستدا من لذبخ برازباس كمارتز اولادُ شَالَ مِهِ لِيَّهِ وَوَسِهِ وَلِيدِ عِلَى مَثَلِ مِن شَارِرَ مِنْ عَنْ السوق عَلْى مِن الْرَوْكِولِ عَين اس عَرِي وَهِنِ وَمِ وَن رَمُولِ كُرِشَا فِي وَيِي مَصْدَة مِنْ مُرَّامِنَ وَمَن عَلَيْهِ مِن مَدْرُهِ يولىب الرتباع مدى يورة عدرون المت وشال مول مُأَنَّهُوُ الْمُوادُبِ لِمُورُابِينًا كَتَيْفَةً كَ التبورية والكنا تديهله معضفان من العقيقة واسجأر فكالهنا فترد منعشا وَكُمُّ أَهُوا نَا مِنْ وَحُومَ كُومَ مُعَمِّلُ وَلَا خَاجِهُ إِلَّا فَعِيدٍ يُعُوجُ مِن المِعَى وَاعف وَان طوحٌ وَمِنْ حَبِثُ الاستَمِيَّالِ وَعَلِيرٌ مُمَّا بِعَمِد الْمَكُلِّرُ الْعَرَائِلُ كَوْلَ إِنْ سَعَكُمْ واست والناار العامر المعتاس لإبالعوري المنتاء وانعتا حاعكان شرعتان رجُ اذَالُ خِالْدُوقِ والنَّاحُ صِعِيمٌ إِنْ وَعِيدٌ وَيَحَجُلُ أَن كُونَا مِنَالُونِ لِمُعْقِلَ وَالمَكَّلَ كُو بأعتبار جهناني الاستئمآ متناراب المويتان فيصد السكف وحفيتال شرعيشا ب فيوهكن أسأل وومومال المرتبح وه للتأسيص مركزهنية اودم ودواؤك بأكل فاحرمور افتذا والترجياس كسي مرس ماي على على مع ويذه بود كاراداس بن منبيك من الديك لي النيست الريواب ما الدفع الوسكال بي أو بادواف رصرت وركمار المتنف اود عِلزُ فَسِيرُ بِس اوروب كراس كا فلور و مباراستال على عودل وسيد ايس تيدي ماجت من كرحب سيرمص الدره مسرفارن موحاتيس كبوكر مرتري كالخبور باعضار سنعال سيري كالاورنسي ورمضرين ظيرة وال عيم الا إلى ومتلم ك فعدد اداده عدد ولا شعى بالم فالاب معد ولا تجاورون ب استال كي وا عرب له ددون عرب من الي ي كونكه ددون عيد والدافي

رت ن واحداده المستحدة ور دوار بدرور ایرارالانشکاراک م<u>شکلاه</u>ی طبقت شرعی جمیه الدود و زراهم زخ جی_{د در} سرکانجی حق ریدے که دورت کملر حفیقت اوری رکی بجال دوممیتوردست کیونک به دونوب افست سکه زاداست بی (منوی ایر)، ورای سمی بونیقت مندی بی بدای کرگیاری. حرائج كالكيطش تهري تفهى وأحبوبل عنيثت ودايا ومصعضده الاداول ومال كيد ، الرست اروا بوكرب مول سن يسرى المعيد ما مرح كي ماينداد فيابا معمرتك والمعلقية حمل كهواد إس سكنت وكل فاعربون ادكتن أمركة خيل الحديدوا والعنكوات يناس كم يع كوي م ين و المعامرة وفية برياعارا شامعة تدفونا مصدف معقة كان) وكاذا كلب الرواع معردا مضورت كعن الدكايد وولال بك حيَّف وكي ريماني بوسحة بين جايؤهرة كاحتيق اوركار دون ما بوسكاب بالساسليم بوناسيه كعريج اددكنا با ددوره فقيت ورمحاركا فسأمهي أمعا فقيلت كادونسيل بي اول هميركا ودم کاید-اینی المدی کاری می دوسی این اسری اورک ید بولها <u>ملسانستان طبوق</u>اس دجوه الاحتساليان برفارشاكي فرّ مل الإسريرموال كأفرم وسه كممرى فدخوي وفون البرس الع سورت بكر حوايت أوحاح اورائع بوا بلب كو ع مرزك م منى عماص طرما خوره و حاكمت اس افرع بعن مفسوعيو جريك فهور و حالم - درم الله كه هري كالعراعة على وصروهم واطل عرجاي الرسط مريح كالدلي على وفي البدان كوفارة كرسة جوالت، مرت بن مبرا بن مراع المراع الدنس وفي الدنس ومن الدام فر كريط الداده الدفريد على الماليدك بن مرعرت كالموجد العرصوفيرة عدم خارج بولي. رینج که شال مون کافرمیانی خاکسته انت برخ اسی کمون شویرکا از ایم ک سے متبال کیز ودول مروع حنيق كامتاج ابرابي كيونؤ والاعاما ازال دنيت براورهان كالغدور كاسيال عدالا مديهان عي- عُرام كاكل فنال بعدروول طنت ادرجاز كم ماليل بين وريكما مدعى راد دويت اوراز انطک کاما اخت ایس مهار بول در مرما صفیت بود. اس طریا بدودل مرزا منوق منوقی میمی مثال يول الدعري بي لا كالحق تشكنا تعالى المفتله وفي الكلام وفيا منه متفاع مفازة كالمعل متفين عب التروية أَى الانْعَاقُ إِنَّى أَنْ بِوى الْهُولَةِ وَإِنْ النِّفِي مِن اللَّهِ وَلَى الْعَدُ آنَ بَوْنَ مُهَالُ

المتدر ورشن مدور المتالية متدعنوى تؤنيت واسينحاني فغ العلاف والولشهيعيد إدعك الدريست ويشأوش اداس كاخير بسيرك كمرص بالأكب متسويون الكحاب نصيفة فرمقام يومق لاداجيلار شب در بر مصرب ك تلواد من كويست م ديد كي من كا قال م بو سهبت دوه کیانتکامسہول شکے ہیںاس کا راست است طابق عامقہ وگیانوٹان واقع مرجارة كالرواق سابعة رده فكراب المحاول موكافونا حقادر متري كالحاب ورم كا صير دري كافروب كراوا فأص كالمت صلى وادراكاب ك كاريام و رأي سي داويل مورت بور نيسكي ماف بور متأكس عاده إسمال هركاء بالمواسري الديد سال مدد بوكر فوص معتفدة المات والع كالطبارك كرها تهدي هاقي عب كاراء مهي كياكها والأمار وودر ستدريه بالتها والمدار رهدره صناکردی) در شتریت ۱ برسد درمیا) که توانهامرنگا العاوی بی درمواد المت بوجه رِائِيَا الكِنْ مِناً مِنا السَّامِرُ السَّوَاوُكِوهِ وَلَا لَهِمَمُ الْأَحَمَّرِ سِيَا حَقِيقَةٌ كَ فَ الْحَافَأُ ۖ المنافَقَةُ أبِمَا عَلَا أَنْ بُكِيانِي مُعَمِّمُ مِع الْمُعَمِّمُ وَالنِّيحَانُ وَالشَّرَاوُ بِالْإِسْتَنَا رَهُوَ الأستناشُ عشيب الإنشقعاك والصاعدلي اعراج انحن والنشل للناحط همأ عسب والجوملودانة ، لعما ذرج الفوية ا والطيوترج الك ب، موام عن أحر العِمَرُ والشِّر كوب، حديثماً ا ذَ <u>سيما</u>ريزُ لأن الموادوس الرَّمَوَ واعتبَرُ بألبيداءُ بيعم عَرُ لأَسْقَمَان لأبيدا أَوَّ النَّ عَمْه ويعاود بأحشدان لاكتشعيذه عوجائ الهضاع التتوآدت حوباث عاداله تفاوف عنالية وشراه والععاريد والمراب والماك من ما يصفها وعفت المنقلي المسكلية عاطرت الاستبكامية الحداء وكوث أعؤت الفكادب عدلا الصدتيل لايطؤ ملوب مكيان تازان ويدها نهم الخزار مديداا بلادشول الله غلى مل وقل مات ونبال مِنْ الْمِنْ مِمَالِ اللَّهُ وَقِالِ هَا السَّالِحِ إِنْ مَا اللَّهِ لِلسَّا اللَّهِ فِي أَوْ اللَّ اللَّ السّ عنه إنهاهمُ اللهُ مِنالُ لِلِيسَامِينَ العَفِيدِ وَلَكُم مِن صُعَرَ مِثَالَ اللَّهُ إِنْ يَاسِعُ أُوثُورُ ودميها كاربيره وعاب فرساع والشيا كاربا وكأبره سكافرها والمسكا مورور وتيل بوروع كالى يتراس بن ويترب كالتاء تقينت وري روال كب ف عع يومكيكيد. ودي مشبه بورياست ماه جسبتك شفال سائل ويصوم مشبه بياد المحسيع اود

المرازية المستحاط الزالا فالرامون است رنو رشن اردد شكل كفامية كريكه ما عند ميريدي كورياكه البعدة الكامياء دومري ركاو لم كوصت إد تلب. الدرجي بي ين إستيدكي النايس المركس وصب ماوس كوصت والله يوبث ويصر كر مرك مريح بيت ودكاء کے کنا ہے سنے کہلے مصرفوریت اس وجہت کدہ سیت فووس کا اعتبار سس کیا کی روس عرش کے کہانٹہ والعلامة مقال ويسب الحدوم العراب عراب عقبل وكرام يد نفرى والأس كرمنيق بجوره كالبسب واليف عوم يحديه الدي المتعارف مرتكب الراب تعادت كناء مب مصيالها ومرمة البايخ منايداد وافت والرواطيري ان الراس براكب والترك يعلى بر الرسكوان والرسيدي ورحاء كم طرر واسوال الدتولول كرمال المرا المرت المدارعة بوزاال كركنا ومب سكسن معزمول يكروه ے اور م کرامیر اور سراو استیدہ ہو گیاہے اور می وجہ سے محفود امل مترقد از طیر دلیسے المام البرتيرة بالحاص في دروده مبدك وكلكما بالوصود كرم صابعتره يدا في الديات قرايا مَن أَنْ الْمِين إِلَا الْمِيسَانِ وَإِلْمَا وَآجُسِوهِ إِلَا الْمُعِينَ بِكُمُ اللَّا كِيلِكِة يد اينام فا مركود اكري موسكول . يمرة بالعظميري ريسًا وطبقيد ك مناسب العدة الم كتابه المازيك مثال بيان مبين خرال. وه مدم إخل المالك تب الإسريات من وتفاتم كارد المعطب من كما الاسطيره كالارتريب كبيروه كودك محاسة كن وعيدة بواجازا . حنيقة ادي ذكب ماحب كذب الاس بالتابر المارك المركزاء ووزراكيان فع بومكنب وليفت كسائة كو ادري ركار كرمان عي قول كالسعود الاستداراء برودنداني مقدمول كالواسين مول مديركما والعاري وفهو يماكى ومسيده فهاع لدكوبه بالكاري والوجه الرابيل وكاور ووف اخل نه طال دریت کی نهداک برگ توبیت بی اکوانایسی قیدوند بود. بدسته مرکبومسدهی مشکل عل دفيه كنابك فريف بي فاري بويويني ؟ جوات ، كما يى برادك جومسيدتى يون ميدوه مفل كه مالم يرانب جامنالات ي معادد مرسود الدك بناديم والتج واستعال ك والديد بدال يك فريد والديد قیسے اضافارکے کی منہدہ کی تنہیں ہیں۔ الد چنونوں وجرہ اگر کرا ہے کی تعرف ہیں واضل ہو ملتے ہیں آگ اور تری کروکو تا ہے گئ دخیوں دس کا تشہرکے خراد جی ، اورکن - دوسری تفسیم کے اندام بی سے نے اوراس کری وہی ہی تا جی کا دوالک کی تقسیدی کے قسام آپس میں اکیدہ دسرے میں واحل جو جا تیں . شادری نے کہا کہ اگر ص تی میں مور داحل جو جاستے ، اس کا رہے کتا ہے میں فاج کسی جارش کی جدسے

استدن او بطن رو استان او الموادم المو

دائر پویشند و سماست ان اسکاندرش و آمد به بوسیدن فرندست بازد هم مح عرق فارسیده هو در پاکل هماری تو بوسرم شاه سکاری سفال کا عدار با آرید و دوسری تو حرکا حذر سی با آبیارید چهای برای برا و براها و ساکه که معبدت می و کاربری ایران عند ان معبد به میرد و کاروه معدد مهدد و کارور کارور ا احد اگری شده می و در کارد کرد که میرد ایران می از در میرد و ایران برای سرد سرد سازه و می مرت برای اور میاز چه در جرف با در میرد و در گرد مرد سادی میرد میرد میرد می در میرد و ایران کارور کارد کارد

کدیک من سائد و حمیر برسے عو مائی کیا اور عامر کیے ایک در میرسال میں اگر سیادہ سے ایک سیادہ استان کی ایک میں ا سے ان سرس کو خیاب میں میں رجوا کیا ہے کہ مثل ان وجا و اور میسید کی طور رشان کی ریسے سے استان کی وم کی میرون سے کر ایسی فالس کا کھا تھا حمیر کا سندل کر سکت سے کر کھیروں ک

مين مراوير مشيده مورث ست

کی جوارید تصویس شرسید می گوگ کنڈی ہی ان میروس معر وادر مطالق بلید سل کے در در سعیدی انتہا باللے اللہ اللہ اللہ در دون درور کر اور اور اس میں میں جو ایس کا اور ان اور ایس اس میں اسعیال دکر، جدیج آئے میں اور کیا موسس برکرو دار کیست میں حروث میں استان کی تصدیق ہوگی کھیری مردو مستعدی آئے۔ افتیاد القرح اللہ کا در کوسک فرار کسامیری وجات معدوث ہوتی جی اس حربر کدیا رامونار کیے ایر سکی اس میرکسایہ کروا

چهان در میدی تی و هرون می سست افزن از ان سدک به بوید کینی هزشور سرکو ما در افزن الدور بوید می مطاب می معید می فیر شون در می و به ناور مدت میش اسی می موان به وجه اصرف است می و دار و برای و برای و فیرا و در است بوزش به اید هرون العادت بوید کی با وجه و معیرون یک مطابع کی در مدید تی به سرکتی ب سی منطق میرکد و کی مثال می و کرکی کی در معاورت کی مطابع میسود به در سرخ میرکد تا به مدینی که مثال به در در می مثال به در مثال می مثال به در مثال می مثال

من مسكراسه -

زَعُكَةَ عَا أَبِ لَا يَجِبَ الْعَيْسُ مِنْ إِلاَّ بِالنَّيْةُ الرَّسِيَةِ الْهِكُلُهُ مَا النَّيْدَةُ مِهُوا و ولا يعنى العَامَتُ بِأَكُرُّ مَا مَنْهُ مِنْ مِينْهِ مِنْ اللهِ يكُلُ سُرِقُ قَامِعًا مَعَامِعُ الدُلالةِ العقيب الذي العَجَالِ المعالَى

وَلَمَا يَاكُ الْطَلَاقِ مَعِينَتُ مِهَا عَنَّ مَهَا عَنْ مَهَا عَنْ مَا الْمَا عَلَا اللهِ مِهِ وَالْمَالُ كَ الْمَا عَلَا اللهِ وَالْمَالُ كَ الْمَا عَلَى وَهُو اللهِ وَالْمَالُ كَ الْمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَعَلَا مُعَلِيهُ مَا مَعْ وَمَعَ اللهُ وَمَا مَعَ وَمَا اللهُ وَمَا مَعَ اللهُ وَعَلَا مَا وَمَعِيدًا مِنْ اللهُ وَعَلَا مَا اللهُ وَعَلَا مُعْ اللهُ وَمَعْ اللهُ وَمَا مَعْ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَعَلَى وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَعْ اللهُ وَمَا مَا اللهُ وَمَا مَا اللهُ وَمَا وَمُعَلَى اللهُ وَمَا وَمُوا مِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا وَمُعَلِيلُ أَنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا وَمُعَلِيلُ أَنْ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُوا وَمُعَلِيلُ إِللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمُعَلِيلُ اللهُ وَمُوا وَمُعَلِيلُ إِلْهُ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِيلُ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِيلُ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُوا وَمُعِلِدُوا مُنْ اللهُ وَمُعْلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعْلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُ وَمُوا وَمُعْلِمُ اللهُ وَمُعْلِقُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللهُونَ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللّهُ وَمُعْلِقُونَ اللّهُ اللهُ اللهُ وَمُعَلِقُونَ اللّهُ وَمُوا وَمُو

ارركمان القرركوى كربات كبابات كبابات كردائ بوكن بركن بهال الكب ولرخه كابوب وبالباب وتراض به بهاكه عدد المات تركي بي كرك بها المرافق والمركز المرك المرافق المات المثل المات كردا المات المات كردا المنال المات ال بى زور كاكناب، ميرى ملك جرية قدا وى شدواب وبالوال، عالم فدن كاكنز كمنا بطورة النكب كرورة المورة النكب كرورة الن الموادة الموردة المور

فرد مدس المواركة وصفايات الطلاق الا والمتاكث مول الفدت كا جابسيد المستراك المات المتعادد ورامت المن المت منظ المتعادد ورامت المن المت منظ المتعادد والمتازع وجه العاط ما في المتعادد والمتعاد والمتازع وجه العاط ما في المتعادد والمتعادد والمتازع وجه العاط ما في المتعادد والمتعادد والمتازع والعاط ما في المتعادد والمتعادد والمتازع والمتعادد والمتعا

ت باد بين ٥٠ = ٢٠ = فدالا فار بدد

را فكرا بركريناها لم درصيلت كى ، عاصير بين بكرات كو حاز كر باست كي والحسيد.

رَاهُ أَحِنُ عَلِيهِ أَنَّ الْكَنَابِدُ مَلْكُمَانَ مَعْلَا الْمُواكِدِ الْمُعَالَّ الْمُواكِدِ الْمُعَالَ الْمُواكِدِ الْمُعَالَ الْمُواكِدِ الْمُعَالَ الْمُوعِيَّ وَمَهُكَ لَلْهِ الْمُعَلِينَ وَاصْتَأْلُوكَ عَمَا أَوْ الْمُؤْكِرِ وَمُكَانَ الْمُعَلِينَ وَاصْتَأْلُوكَ عَمَا أَوْلِ الْمُعَلِّمِهِا كِنْ الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ وَلَا مُعَلِّمِهِا كِنْ الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ وَلَا مُعَلِّمِهِا كِنْ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِّمِ وَلَا مُعْلَى الْمُعَلِّمِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عِلْ مَعْلَى اللهِ الْمُعْلِق اللهِ وَلَا عِلْ مَعْلِيمُ اللهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عِلَى مَا عَلَيْهِ وَلَا عِلْ مَعْلَى اللهُ وَلَا عِلْ مَعْلَى اللهُ وَلَا عِلْ مَعْلَى اللهُ اللهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عِلْ مَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا عَلَيْهُ وَمُعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللهُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْ فَعِيمُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَالْمُعِلِّيلُولُولِكُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلْهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْتُلْلِكُولُ وَاللّهُ وَاللّهُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ادراس برساور می کیاب که کناید و افغائی هی ساز مراوی و شده دی را مستن مراوی و شده دی ره این می مراوی و شده دی ره این می مراوی و شده دی را می موسود این می موسود و موسود می م

ا سابقرم برید او اص ، دهن ها داری دید ماری داد داد داد می داد داد داد می داد داد داد می در می داد می

بنا تورید را پرمی ساول آن ہے ، اس کے مثباً اِلمریک عول میں عواموت کے ت ينف طاهرس بني لكه ومنشده أب اس حرز بركة مساتوه بسائري سند ارمت وفرايج ويعاد بولما وتو برکت لا به منگر جو در کے تصرف اور تبدیا ہیں آ ہا وہ اساسے مراست کر رہاہے میلاے انکا کے سے ورائے ، مروال متعدد حق وال بی وروا اوسیدہ سے اس ساز بدائد ور کناید کی اولیف مسارت اللہ میں سائے اللہ کی ساز سے میں سائل یا معافو وقیقہ اللہ وکا کارہ بی رک کارہ ا جايحة مدامول بدكاء الدوحاربال كرسك كماري معاومول ں میں بعظے کہ علی ایر ان کے زو کھٹ کٹا سال تقریف یہ ہے کہ اندوا کرکھیا جاتے اور متنی افواوع بالمعلية من كموصورا لاهي إلي يداء كالوطي والماء رياع كالمرارية میں کی با جائے ہے کو تک عدار ش ہے میں کے پوشور کا انتہے میسسی ہوڑے زید ہویا كى بتيتىت ميں کھ دِنت نيت سياسي کردوم مساما اد آل با سامغل در۔ كيدلعا فاعراب والمساع مدمن عقيقة كمنابرين بمحاحة الغرب بيان مهين المربرالعافاتها والأربين عِيدُ أَنْ بِدَا فَ لِدِينَ مِن فِي إِنَّهُ الْمُوالِقِ فَرْكَا فِلْ مِنْ يَعِيدُ أَنَّ مِنْ مُرَّةً وَفَرَ والدومِرِيَّة عن الروح من كذب الراحي أن خاطب من عنا المسترية عن إلى الماموري موكا م حاد طاف كل ومرس بریاف ف بدارد (هار آن میکنار میزید می ۱۰ را آن معالی تجریستا می دلال به آمی است. دات آندا و کارات ما از کار دا العار کار کرم اعتبار که بی العالم برس که في زُحمت والسياد شيدُ يُ نَعْمَةُ اللَّهِ عَلَمْ أَرْجُمَّنُ النَّهَ الْأَلْمَيْسِ لِعَلِّ عَلِي **العَ**رِّ } فأوالون ع فَأَمْتُ مَنْدُ حُولًا مِنْ مِنْتُ الْفِيلُ لَ الصَّاءَ } الطَّلَانُ وَجُدُ العِلَا } وَ إِنْ سِيانِتُ غَيْرِمَهُ مُولَ بِهِمَا بِعُ الْعِنْ وَعَلَيْهَا الْعُلاَ بِعِيث الدِيمُفَ قولُ: الحَدَدِي مُسِتَقِياً مُراعِقُ فُولِ وَكُولِي عَامَدُ أَوْكُمُ لِقَدْ وَكُرُ المِسَدَّةُ وَأَمِنْتُ مِعَالَمُنْتُ دُهُوَجُاتِنُّ اوَاحِتَالِ المُستَبِّيُ عِنظَا لَاسِبِ وَ الْأَعِتِ وَا يَمَا وَهَا مِنْ وَعَالِمَ مِنْ عَلَمُكُلُّ وَالطِّدُ فَالْأَحْمَا مُا تَكُوعَكُ إِلَّا لِمُحَدُّ بِتَ المؤاهِرَكِ

را المراجع ال

؞ۯؙڎؙڎؙۦڮٷڞڎٳۮٵؙۼؿڎٚۼۥۅٳڞٞٵڞۘڔٷٛۻڝٵۺڎٞٷؙۺؙڽڰٵڽڷڟٷڹڎڣؚڰٵڽڎۅٛ ؞ۺٲۺؙۣڞڰٷڂڮٵڝڛۅ؞؇ڮڔػ؎ۼٷۼ؈ٵڿڐٷػڸڽ؇ڰڕػػٵٷڞۿ ۥڎۻٲۺؙۣڞڰڰڂڮٵڝڛۅ؞ڎڰڰڞؿؿ؞؞

يح العالم المن المستعمّارك الاستعمال المن عاد بالديم إصابون والبديء معنكا بالمرسط كالشائدة المراج المتراسية الداله وأكرا ي بيرالكِ احزال، سية احترك عن كاخركا من بوج الربيب عدومها فرال بدت ويكشرك مواديمه عن سعناد را يوسيدك للاجي جدشوري سيك بت كفاؤها وال الغ برگ برگ فردت دول به ب و هات اصدا تات برگ از شوبرسا که وحتری نفاق المفترى زواكنا عب الركو لمرتب كالمطال وسدوليه) ، كما وفي خ ليزوى شكاة عدران المرست فلرك باكول فأغرون والاوالاندل برما يرست فدك وُ 18 قرار نع ہوگی اور ہست واقب ہوگی۔ اور فور سے گرفتر ماہر رہے ہوتا ہی صورے بیما ہو يهرديد عافرام معدت الماه بسبهك مرسة وليالمفدئ وستدما بال لِوُل وَاللَّهُ بِالْمُقْوَرِةِ وَصِ مُسبِ (هنت) وُكُرُبِياتِ اورسب (المال) * اوليالِي اور والربي مكاساح فاص بوادرا وزاو اصل ادؤحت دوون ويستسب كالان البسان ا من من كوفراه من المراحة من وهذا عن كرية من المراجة المواجه الوفائب كين المراجة جراجه مراكم أزادكريه ودروا معكسك وديداس العرام اليل المراق بعضب ويواعظ الاعت رت بر باندل من (بر باه دا برول بعث ما برا فرص عاملها براي به نب ليالواقع عدث سيدب اكاواشط موب ك صبته بسيارت مشاعده والول و عن الكان من الله من عند المستناويد المستناويد النب ے مگر ہیں الفاد اختری استری دیں ادرامت د مدہ دہ فعا کا ہی کورت طاق ہی کورت طاق ہیں کورت سے ملاق کا ہیں کا درامت میں انسان میں انسان کے درا بالمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية وانع الله يصوفه المشكارية الراعات ودعيد إلى ودل الشركة بساكة الراح والم معرض فاق ما أم يول.

المندوا فقارد المناس المناس المناس المناس

طال حي و قريم كوده كيكورت وفل مهري وفراسدي الدفار مدي الدفار ما بي توقية المعندة المسابقة المنابع والمنابع المنابع والمنابع والم

ورسرا سرب المراس مب بوج البيد في بالأرطان دوره من بدلي كارو بسه قر مري الان دياس الدهن كارارا سري الدهن كارارا سري مسهب الد مران مست ول كرست مردمالها ب الاستفال كمن جو المدور المدور المدور المدور المدور الله الله بالله كما تصديم كان استفال كما ليدان المركزي المحاطات كم وسدج كروروا بها دا يراق مورس مدورت برورت الوب بين بول الرائدة بوطان موروا المح بالرورا المح بالمردوا المح بالمردوا المح بالمردود المرائدة المركزة والمراق المرائدة المركزة والمائدة المرائدة المركزة المراق المرائدة المركزة المراق المركزة المرائدة المركزة المراق المركزة المراق المركزة المر

یا گذای واستانگی سی دنید سیریس برای جردان مها توست. من پیروسیده آن. چیت بگذرت خلاف سیکسر من نوا می سید بر صدش مشود بستد برا به دی کیلا بدورات ادرا مکا چیسهٔ آزادی نی پی کار دا بورس که ایند شاق کرد خدید می صدیم بدری سید به این که مقیب می برد آور فریک می بیر منظر کردن وهان سیسها می شیخ داخل به هدت میجهد به وای می می پرددت کاد اورب موجد مناسد که دامل می معیدان به این را آن به هدت میجهد به وای می می واید می می

والتُسَيِّدَ فَكُلُبُ السَّيِّرِ فَيُ وَجِعَلِكِ فَالْاَسَنِّيَا تَصَعَّلُ أَنْ كَلُونَ كُلُّتُ مُواكَةٍ التُحْطِلُ خَلِ الولْكِذِا وَسُكَاجٍ خَدَجُ اسْتَوْفَاءُ مِوَى هَـَى مِنْعُ اسْلَمُ فِي الرَّحِي فَانَ كَامَتُ حَدَّدُ وَلَيْ المنظمة المنظمة المنظمة استولى كالمنظمة المنظمة المنظ

٨٠ سك قول شريق رهك وفي و فرك أكراب وسي وهدي كالور عب شريب كأون وافأ راسنرل وكك أدره فالمتروق والب بنت کی ستاد کار و عجاد اقع به ماستان مارے نزویب اورااح شامی ق و قع مروى عرصي ات و بي مواب العبار سي موك والمالا الدوا ت بر مبت کی منیان کوکی مروال دهداد رضب ک دلت بی وكالهب كمطاف كمعل بعث مع يدندي الدرجه في مورث ير و س كام يا حال سي

المندن واخق ١٠٠ المنات الزار والرابع ١٠٠ ا ميريك من الديدة الت طالفية و احداثية كي الترابية من المعرض أما حدوث كودياكم. يجو وروصاف البيكوا المحاجكة والترابي الميانية العرياغة كركيمت ودرت بطائب وجماداتع بمالحاسب والرسع ودريعها امترل ومحتصب : واسط و الدكرى كور صابت كرك إسى وجد مكر مترك رهك كووست كي والف المراع المراع والمراع الراع كالماع بكراس بي الفرا الماع والمراج المناف المراع المراع المتعاد به موکدوه بوی سند کچر جامِ سب که وجنی سب رمید و فرکو صاحب میست اکریس نخیرے جہ رخ کردل اور س ستے د البرجر والبريدس من المراد من المراد الموجرة القصدس الله سك كياس به بود التقديمان (ولاسر منوبرت كارح : كرسان كرسائو البرج دوسه وصالت كرب ابو يحت سرائع هاتي ويركاب مسروا محكي البيار فردان دو فرر معان كاحمال المعالمين مدوب فوجرت النافرات كسي أيساهمس كبانيت كرك ومورى يرابك فلاق رجي والتا إوك بدورت رماوي مباع وعارمت اعلى يولى كول ماللة 2 سترل وكلب وطلان داق ووجاس كم بدودمر عدي كان يعلى بعد عد ورت آ رفيره في بها به تو سترق رحك كي من يه بور الحرك يالعظائوني والقليده مستورية ميا ريند مين فهذا المندى بن عيساكي تب من الدافيظ لملاق من بورت برالما ق دجي و قيع كا فرَّست المراجد ليط استرن مِلَك كِيه على مناز رحي دارة مولى. المن والعودة كالمعين من العد مكرية برمى الدين يطاق العي والع الواسع المرس العالم رى كارتسال أن أراض خود مدة عند لوكك فريل أواجي كيديد وسرات ورية كمس ونود كي حريف كرامفعودين رووس عن مت وحدة عدى فاطرال وأمل والجال فرمبر عدره كيد كمار كرمال در الرابرا اكيست العيسي عوم فورقون بيرافق ميغ من وجاريد كي لها فات مجر کوئیسندے ، منتب میسے است عالیٰ طفقہ دا حدایہ و کب طال داراہے : سوروب امِهَ آتِقَ يَسِيعَ فَ مِبْتُ رَجُهُا وَتُورِت بِرِيكِ طَالَتْهِ جِي وَاقْعَ جِولَ رَجِونِكَ اسِمُودِت نَبِي هساليَ كانتفاه بإحت وركبها كياب وروب فلان كالمقام العنب مكورجونة س العيت ين فالي 4.08 6 380 الحير متورد حمارت كوم مصعص الدور كهاب كالعاداعة الرواد والما المعاونة يرصال والع نابد كي يوساك و صرة الرك يله على موسويس يوسط كوف وجال من ، کیے ہے اور حسن وجہ ب کے اخبار کرسٹنے حورت برایلاتی واقع مہیں جوتی رائیدا امت واجع

كف عان ي وقع - بول ا ساگر دن واحدة بالعبب بنره جائے واحد طاق واقع جوگ اس دھ سے کھے باشعے ک صوبيت يمدانينهم وارشديم كما اخذ وأق ظلة واصغ والألك طاق الرسيء سرحارت مجاالة مامون البند وروّ معتب میسی داندا کامومون مری طاف ب ، انزیاستا مری طاف رید كادم عابك المائدي والخ يون ب انت واحدة اصار باعد كالعائمة وهناسك مراتة فيهاجات بوسل مكور يكرا فالأحا صدع ہ اس بھلیے تھے نیٹ کے حزادہ ہوں گے اگر ٹومیٹ طاق کا ٹیٹ کہ ہے توح رہت ایک ى نىڭ رىڭ دۇنىچىدى دىدىم شاھى كەردىكى كۈن ھۆر ماڭغ- بوگ انت واحدة عماما مل شارعت في أكروا عدة كالواب كالعدر في رسيد وام الماس اوب کی اقدام سے واقعہ میں ہوئے را او ب بی انہاری کریائے ہیں ام دکے شوہر تعدید وجا ووقعہ واحاب بوشيده برمالت بن بت کی ادورت ہوگی۔ واحد ادر خسب کی مورث بس میاف کی نہیت الرفاوا وهناف كالعاجر بواء ويصدي بوجاب وربعورت رفع يادور كالمدياكي العارت كي على المت الشعلة أو عدة المن بي معاف كومد ب كرك معاف الركواس كالك كالخروب مؤندولك ماسب فالدوايد برائ وماديت وان ويحاصل الدوللية سيسي معناف فيركوصف كهيكرمضات ليرن معت كوس أباطره فأكر وأكباري والاصلاع لكلمالفري مى السائدموث تعويلانها عَدْ سُ إِلَى البيدِ وَدَلال مِه اغال علامية القويع وُبِيلِي حَالَ ٱلْعَالِاتُ فَعَالِدِهِ ٱلْعَلِيدِ وَعِوْ عُبُدُوكُ اذَ الكسأ بهامك ملعها لاتحت بالكسبانية مشعنة إذا اضبؤ كؤصيب بالخراجا مغث فنلامة حماطأ حرامالا يجك علي بسكر سوماة كالانقال والمه حرمتك ولامة الجرية مَنْتِهِ حَدُّ العَدْبُ مَا لِكُمْ يَقُلُ كُنْفَ ارْسَاسِك بِهِ وَكَعَدْ إِوَا مَالَ وَالْوَرْ مُبْتَ نَعِلُ حَلَمَعَكُ مَذَ أَنْرَبَا لَابَ يَجِعِلُ مَن يَكِونَ مَعَناةً صَدَ لَتَ تَبِنُ والتَّ وَإِنْ مِنْكَ ﴿ مُنْ عَلَاتِ مَأْوُهُ لَدِثَ مُ سُوِّ بِالرِمَا فَدَلِ الْالْمُوْعُوسُهُمْ قَلَتُ يُحَلُّ هَذَا لَيميذَان حلاً المنتحة لاتَ عَنا م التنبيع في من العمومُ و جبع مَّا وَاحْتُ وَعَلَى وَ أَكُلُ وَأَوْكُ لِيَّ

اور اصل کام میں مرتکے کی مکا کہ بس کسی آو۔ نصورے کو مکا کتاب بت کلی کئی ہونئے یا دالی ص کا محدوث مرتکا سک اور فرق اس چیروں بھی دائیر ہے کہ جاتا ہو

ترجي

ا ما میں اصل مرج ہے، اندہ من اکا یکوس کرے کے بدار آبادہ م بن مرخ اصل ہے اور فرمری بسی کی وصف اصل ہے اس وہ عدد کام کابت بھے بھرے میں تعیر ہون ہے کہ کالان کال خصور کی دان جماب

ومّات مكرم رئ ين سي مابت سي

ووسری مثال ، مکستھی سے دومیت تھے ہے ارسیس کو حامدے والد توسدهاں اصب حورست جرح کے ہے۔ او اس کے دائے پر صوفدت واجب رہوگ صند کے دوید سکے کے اور سامل میں مصرف کی مند میں کار میں کار میں کار میں میں میں میں اس میں کار میں اس کے دوران میں اس کی میں م

کون چادی کسے دی دی داکیت. نیدی مثال اکٹ محص عدارے کاف رک کاکون وار ور سعد کال ہو۔ بسکر فاصیب کیاکون میں کاب واس مورد میں کا محصد تا واجہ دیں.

رات ورالا توزير الدوري ا و کسس کا م کے دولی جی در وہ اور با کمان جسی اس سے رہا کھا قرار کر باہر وہ منکے عالم ہے۔ کی برکر و بنگ فریق وہ کرنے تھ میں کی موالز فر عوث ول سامت جس عورت ایس بنا کھا و وہ بسیر على معلى والباسية منظرت وركى ترويد بوكى ووفال منالات كي فروير فالعب كاوير موزا الكيفموسة معسوشنوكورك بستافكان ادراكم تيسوسةموس بعواكم يتستكرا بوكافلت و عالیها کاپ میساً وقت اس کو کریت و اس هورت براگو او برمد قدرت ماری که بهت کی اس ل كرك فكت بن رف كال براحة مسبب ، ركاب تنبير في كاه لمره ويلت بن خاه امياً، جن جراس ے منصف ہو ل الدا الدف اس کاکی بیریا، اثر ہوا افراد کا کا ایک ہوگا کا ایک ہوگیا۔ مداوی ہو تحکید کی سے واقعہ ہولی ہے اس مدیلا مولی الک شکہ ہے سے کہ جورہ خذات اور الدائم کی متغفوظ الشعشف والنشعه وأابع مقاكرة أخا الإسب الال بعدا فحالتني عقر وسيطع خاسين التلاطران إمكما عذاال شعذوان بؤياف كالعبرش الحااكمة المرتزعو التشترا وَالَّذِي عُومِن اصَابَحِ الكُنَّابِ عَوْدَاتُ سَامَرُ إِلْتَكِيرُ وُمُالِمَتْ بِدَخَرُ لِلنَّهُ المَثَامَتُ إِسَارَة العلق الإستن لال تحرية خفال ميّ لا ثور، خوش أوّ بالعكس والإحالِ هُوَ البيرة مهدا والعالى فوستهمة الغراب تعقيمت أت كيرت عث الإطاعة الدععشة الإعاجة العاجة سُ أَيُّعُ فِي خَرِف بَعِقها أَوْمِق خَابِرَ مَن يَعْبِرِ مُنْذَا حَنَاءَ فِي الْفَوْدِبِ لِمُولَءُ ما حاق العَالَمُ لِدَا وُورِ مُنْ مَنْ إِلَا لَعَنِي لِيهِ وَالْعَمَلُ فَوَعَهِلُ السَّعَمَةِ اعْنِي الْأَسْتُ فَإِوْرُونِ مسراعُ وَرُ مُعِيارُ خَأْجِلُ البينِي وَ إَمَّا النَّفَاتُ لِيهِ عِن مِنْ عِبَدَةُ القرالِ , في عَكَمِ لِهُواتُعثُ كَأ لسجيعة بسطاهيرما سيل العلام للدكالشراة ميت عد الشوق كسدُّ مِدَا مَكُونَ لِيهِ النَّصْ فَأَنَّ الشَّوْلَ سِيُّوالنَّصِ مَا كُو قُ مَعْدِودًا ٱعِيلَيْنَا وَفِي عِنْاً ثَرِثِ لِلْعِقِ بَالْسِيلَ مَعْدِيقً مَصُلَبُ أولُانُ واحْسَلُكُ أَحَمُنُ لِأَوْسَ مِهُ اللَّهُ عِيرِكَ بِعَدِ وَالْعَجُوا مَا طَأْتَ تُكُمُّ وب حارثًا العِنْ رُزُلُ كُو فَيْ نَعِمُّا وَسُهِ مِنْ عَاهِرُهِ جِنْلِابِ السَّكَةِ وَأَنَّهُ نَعَلُّ مِنْ وَ صنط نے تشیرواج شروح و الک ہر او ہ ، و ادم برمالی شدال بعاروالعوبیں معتلى والكروب الركوام يزي فيالمالفدكام والكاب معد الماسيال كوسام خين ولوسا محدث ركيب يريح براشنه ل كاحليب عدده موكماب كغنام يردامل ت دوالت بارة العرب در دو فيرواس كرت تات يدوه مك يويرة العرب تات ب ادر توزالا نوار مدين المتعالم أرشون الوالطيات) سَدُّلُ الرَّسِةُ تُوَكِّمُ لِلرِّبِ المعالى؟ حَجَّةِ جِي اوراس كَرِيطُس وَمِن الدِّيرِي مِن مواحبة رفيق أو فرسط تر بالبارة الطرك كالمام بسدر شام مت معل جوما لل هرو مصروا حانس جو اور ل الكانت مركس كيريك أمى ووسي تعراب مهامصف السيق بالبيِّق لعن إه المبل فرداء. ويص يستيم والجنيزيم العل بسيع مسبق الشباء كزاً الفيَّاء بدل كالمل والمايين ال مطلب يركا كرورة المرست وس كاحكى واس تعاركها بالموقى كلام سےم دعاً کسے كروديس ج موش في المديم الملب لی۔ ہو لیں جب ل بود، ودي رة الرش بامرے جوشعوز عبی بودا والمعرسة كالكال وتكافر فلكك اس ولهد سناركياب والخالطاب كرابس لاكاليب مديره محد توريات كالح كاري توبه شارة العيادي كأرمة ميت مركزه سريين بعريس فيالخاع مائست كرم برساس مشتوان للمرسي يوكم العب مرايكان، ومرتقيم مرم والما كوز كرمه بب لاين لأرز أووم بنارة النفرك مدديرك موف بوطرو التاف بهواش سے اللہ المرا بھور میں انتفاد معرب تو تو اس بوس ، بسن قرن محدک علیت کو این کالدنرمش کرا در مرات طاہر ریال کا روسه كر شده را كراو كرفسون الصابع الرائز فركاحتق بويا سمكاوه مدرم ستعال والعنول إباله رید مؤفرے اتر کی واف دیون مقدم ور مرور مالا مثال می آگ رالأعصاف وجعور كمام كستدائران يخذكر وحزبركي حانب فقرم ومتنل جوباءاس واستدال وكاردهوس والارمسدان كراوالب ميراسمه سال يه وسري تسوم ارس الاتر ولاکسے ایکا دکو نامت کر ، سببیا در بیات دسی سے **فترکیلرد**ن منقل ب<u>رے میں م</u>اهل ب معلوم موس مدسی دوسری شرمراد و تملی ب دروانی سے افکام کا اند سے بھیکا کا رفیند کا علی زفر دو نہر سے اس کے سفال کو ظری تعوی بن ذکر کر اسی درست نبر بھا۔ سی حمرم دمصاف نے در اللب کہ سنداری و طب کے اتمام میں مب محق شارکیا کہا ہے۔ سندال جندكا تعليب اوراتم ص المان كناب الذي ب ووينف والمان المعلى

المتديف والشق المدور المستريمة المعالم المورالا فوار المدوم ارس بي المسترد مكرو فكراب عبا والنس تحية مي حیاب مرکان و<mark>اکسیدی</mark>ک می مگرمصند<u>ند و</u>استرال کونواد ملمک قساکسیرسشر ک وصب تحتريها فعل بيني لؤ مؤكسون وأباء اس السناء والرأاس سنايال كونغل في اس بول کرانعا کوفران در زآن محدد کی عبارت مرادسی و اورا ب ُدومعشر کی صورت میں جو آبا وربس وال کرفر ن کے معاہ مرد کیا۔ ت قبراً، کی اصلاح بیل میت شہور را مرب ساور صهدے جوگز الفاؤ فرگز زیر اور سے محکم بیس ای وبدائ كي فرب اللي كلام العدت كي بداوريسي مس ومدسر كياكياب أودمل ے بھند کا حل مرادب بسیسی شراعیت کے اصورہ نے و راہد شرایی مسال کا سنب اگرہ ربر را جیسے ك ويدار كالعل ولل مرديس هـ-شارية بيرفرالي بأسيق لكلأمريين سوق بيئة هني عامرين الكير بوتكث دوميا مؤق عربي عربس يوتاب وه أكره بتعبوه تؤجرتك يستخرقه والمنابي أغامل و دول الاستال أب البيد كس الانكاح كون مُزاورها ح أوجت بدا كين قر آل مارت وعوا المات كليمين سأدهل ونفيت رر واستاستدال كيانوا مرادورة شوكك فيرح راس لية اس سے ارجب شکام کا ماں جماع معنور سی نہیں ہے مگر مقدر توجر مال ہے ۔ دیت تکار ترکیات مِي بيتور، فالعربيُّ كالمؤلف العد من مبت بي يوج عدد كابيري كرا مقعود اص مهام الدين عدد مي ير آنت لكن بوكي. كاشأة لاستلال أسام والعق فتوالعنش يبناست مطعبه لعباقي بكثره عاومغفتو عَ النَّهِ وَلَيْسِ لِلْعَا هُرِ مِنْ كُنْ وَجَّيْرِ فَقُولُ: مَنْظُمِ بِشَا مِنْ تُعِسَّا مِنْ أَ سامرة ولكر عروية ب وراك العن الانتهائين ماسي المعواس وعفالكم رَدُولُ إِلَىٰ العَدَّةُ عِنْدُ ﴾ فيها لهقه من لاسته أمين مِرَابِ لعَدَّ مَنْ لَهُمُ مُا أَوْمَ مَلا وقولُ لكنتز عارُمة صودِ وَرَاسَانِيُّ لِنَهُ العَسْعَارُ حُرِدِ الصَارِ لِأَوْلِيكَا مَا عَشِولَ مُسُوقٍ مُ وقول اليس مطاهر من شعب وجب زيادة تاكب ري إحراح احبار إد توسية للتعريفية وإن لهم مكن فيناها إسكيد احتما طاعير بين وعم ود ت فالحم كالمسا وَوْرُو أَيُ السَّالَ السَّالَالِمِصِورَ عَلَى وَرَحَمَّ وَالْكِيرِي مِن عَالَ عُن يَعِبُ وَمِالُو بمؤتى ميسيد مين غيرالندك بوده صياما لآول بملالهم العباس وكالتلق بماذلة الاتألة

部

كىدل سىدهل يتواودلدونر فيكن اكنو فيكن سنك العبارة و الإندارة وكالرسوية هن ويها المناودلة المناودية المناودية والمناودية والمناودية

مرمروال خارة العلى المرادال فارة العرب استال و وال برب و العدال المرادالله المردالله المردال

ول وكاود ساز عمل معدده بالتي إلى الراس برسم مع ما وعوى كالعند ودميرا و عب كرنسية سي وهدر كروه م كريوكا ومنظومه في الم يم كل عمل كالماحت كالمتسيسية وركر والا وركل الما وجيت سيرك الدين الرسك يمك مرافعه برياد الريوس كياما وكارورس (الرياء الريار) كريست بعلقتي الدا جا العنت بدى كروي الإسهروال برحورت بي أيت لفذكون مت كرسد شكست الي كي سيد. اور الرائدانا والراب كروسه كري المدي ، كيان المبته الروم كرامي والر ام الموروم كوست يوسطهوا ، وي كارو ورك كيراواوسب بسرام مفاص اس کیٹور انسید کرسندے مسیلم بوائر کہ (اپ) وہ محسب میاس نسستھے ہے او تھوال سین ے افغا والواصلیوہ ہے کی تکو میں بروایدہ اس احقیاص پر والرینیس کرنے کو راک میں ہی لياميماني والافهة والفاحهاس المباريجي شاره كرنديدك وكساسك ال يما في مينك إب إيكان المراسية والتشرك دقير الرياب كالمركز الركام الموكف شيدا ما س عرب مج اشده رتاب کرانست معدی کونی فنی ایسیا مرکب کوش به به ص دیسا میاست مكامة فاود ميام كميام مب حبيال م عاس كي حقيل مي لما بالسياسي مي والدي ا يوسى المراد مرى قو . اس كام استال منا بالعرب السني منان القريصات وركيت كامطانيس كانل كالمثاداكادي بدايعي والمت يده أربعه الريم راد وكراد وتراديد ويدا اب ودانعي ريو - المر بال يسافيها عرف أبا يود درو بسافر و لمرك - يورد شأسهمت وبالمائر كاتول بعرددان كارن لهب معسق مكرت العركممى اوإشا أيمنق سد عُولِدِد وها لسود بين هو يكما والدين عجز والذائع سنت استُدولاً رو الرَّ والدين ت کافون الحسط کامنے مق المرسے ہوائے ۔ اس الموا احدُ کی لدکوں سے اتصابی ع برقيا مسينة كرآنفه بلعراد عدارت بريوا اس لمرا معساك دكرا ومنعودها سی رامعی کی در کو صدی معرف سام روانع کاکی مود سے موارہ النس معمور وول کا اعام كالمدامان كرا كين إلى عالب ورنيس بناعرس كل دوكر قيدور فاعري والت رف ومردعها مت كيم الأكنب عرس مايت اسلام بست سياي. عاص گام دنگا کو نسسه موسه و مکر نفر این به والمهیمیس شاره اسم و ده من استان به فبكناهما والثلقاعوك مثال تبارم بسيث لنبرتع يسد اعدد كاست وتثفى

المشدن في من المن المنظمة المناسبة المناسبة والمناسبة وا لوديك والرسك يزميروده كالتحك كاروب داين وردي مانسكادك يواهي وي شخص كوبالاد ما كلب ويجلب وه جازة الفورك دوج شرست اورش الكرر والتحسيك الدوس ويكوب التكايس ووافل كى مثال دوركاف الكاقل بوعسان اسواد وسفر ذهبة وكسومة في ماه يد والطائ كالعقد وأركاكم أو الولود والعرسي المستكذرواوب م البيت هي معيرو الدائد كمامان را خامه چی کاوگر می برش می کیا گیدے که والوائدهای میسوه عن اورا دهن سول کیان شده املی كمين اراوان وبخرالونا عناش فركورك. شاردات عورا التربت كم وعب توح ديوكالفذ اركز وحسب الالتكاره م كادا عادينكومت وكالرابر كالماميع ميوب البطاك مورري وكالعقاد كإدوالاب ين العالم بول كيف مقد سود كاو توسياس وصف اوكود من كاداد كرود وباللب والمواوية كم معدد يوسي ركون ما ما في الرك عدد وري بي اور توجيد س دورت كو ب يك معدد بال كحك اجرت يمقراك كملب حاصل بالتلاكدالدت والذب كاغفه ادركيل موكا بواليان اجيب بويا دوه باليوال يرشى ودي يودون مرفق الرام المان المرافي المرافية والمان المستقينة والميلية والمستقطة المانية یں بیا بہت جاریا معرب کورم ہے اورای آبینے سے اشارة انعرکے وراد بربات کی تاب سے کا داو كاسب الذرو سمهر بوند اس الكواية كمي بيء عل لدى ولداوا دواهما رمية بالوالدون وكسوسهن ورس خميك ورجن كوجد يجريد بواسى فلك كدالعاكافية اور كرا مواد لا سكوم و حب مي موددا سك لذف بم سكوي و أن يوكر إب إلا اس مبعد كم ال خاص درال كانب أب كا كاب ب ميديوها. اس کردهان مون کی کرد بدنوش بی سے او اداس کا رائی پوتری دیشی شرای الاد دائی او خط اکام اس بده ندی مائی سال میں ہو کے مؤالات بلاد ، است د جرد کے مرائی کیک افزائن سے کہ کے دائی سال میں از کا سازمان کم کی میں دادم و در تہا اس الم عصفيت صب وجومهادى بوال جوادكرم والس اكران كي والدائل باس يت عصليم يوثلي كالاوكانسيت الكامات يول سعيه اس إعراص كاجرب يدوا بالمب كر يدي القلعي مكدسه ادواس كاجم بن حيدت يرقي ب يست كسر كي نور بالمراسة واست الدين كال يري كالمديدي والبرياي بالشاع أيدم الروائس كدور بات ابت بوانب كوات مزود بأبكوا عن

الشدف يورخون الا 🚾 التي الارابيان ماصل براده ای الاسک میالانگ برد رسای شهد کرشت این دجیری او دسترات لك سي في سناه المام لا بدير كري وب ك الكثر بي وري من كالمؤكث عن الرجوية إي با ملک میں ہوا میں رہیں رہندر ایک عمل کرے تھے اس کے اُروس کی آران کی رہا گے ۔ تے وفت میٹ سے بن کامیک ہو واست الد مزوري دوال أن ول الله در نيرورت كامركوا في مد در أن لك كا مرومت من من ہے کی احدرت بھی اپ بچے کے ال ایس فرسوں کا سکارے ۔ درکری انبو ب انفسانی جیے بیٹے ڈسٹ سے اسیکہ جارج کرد اور مردمانیں! اس عدد رشای ایپ کے الی اعمال ، بیگا مگر غربسکر ویک کا ربیطم ہے سپر طرحیّا اٹرا کا منفس بیمنی احسان میں آرہے کہ وادویتے عقرے یا صابحہ وہ انتہا و مواد کوڑا ہے ا ں راکو کی کئی کے مبالقہ میں دمہ ری میں شرکب میں ہے کہو تک شب اللہ ویٹ کے ساتھ ووجہ کو ان ر کیائیں و حباسباس ب کے اسامود سراول شرکے مس قراس مسکر بوسی افاق ہے ا والأدس بيم ورميرًا و في مشرك مربوكا و الرائي إوري تفصيل مفسير تمدك إنها ما وهرا أثبها وَهُمَامُوْ اوْرَجُ إِيهِالِ عَلَمُ الْأَكُ الِوْلَ أَحِنَّ هِمَا الْعَالُمُ عِلَى يَكِينِهِ أَنْ كُلَّ مَرْ العِلْعَ وُ "لِيْمَسُأَ مُمَاةٍ فَعَلِيمُ وَلِيكُ لِأَلِيدُ لِلْحُالِمَةُ وَمِينَ مَوْحَتُهُ طِيهِا مُرَدِّ فَكُ الأَلْبُ مِ وَقُبْتِ العَارِضِي مَالُكُةُ تَوَلَّهُ مِعْ مِنَ السَّاوَ أَمْهِنَ مَا فَشَاتَ مِعَيْنَ وَيْقِ فِسِ ذِي لِفِيهَا بُ عِقْبُ أَرْ وبيسا قائل البرر شهادَةُ السب ومثلُ بعيفٍ شهادُ وَ الرجالِ أَس فِي أَن عَمْكُ مُعَالَّتُ مَعْكُ مَعْكُ مَ اَنَّ مَعْمَرِ وَهِرْ_{اِهُ مَ}هِ بِعِيمَ إِلَيْهُمْ وَلِا<u>نْفُسِة</u>َ فَعَى بِيْنَ أَنْ عِمَا إِلَى فِن هُوسَ وَمِنْ ف بُحَدِيثُ وَالْ كِي مَتُوقًا لَهُ مِدِ بِ دِيهِنَ ثَنَتُهَا يُعِهِمُ مِنْ رُسَ مِ وَالْمَانَ الْوَ تحييل غمسة سنر ولالان ملا شعاء وشوع المعب فياص العدارة تمشك الشاهي في أن التكاريع عن خسسة عنه أو الأو السيَّم أهام من بها أوي أمّا السَّالَ اقَنْ الحيس مُجَامِ بِهِ لَكَرِهُ النَّبِ سُمَّتَهُ أَيَا وَهُ لِبَالِحِقَ وَا**حَدُرُ وَ** مَمَّعٌ وَ ايَّهِ لِأَتَّهُ عِنَازُ عَالِيهِ هَذَا الْفِيلِيِّ لَمُ خَلَقَ عَوْ الْإِنْسَامُ وَا صحر العربية وولان فكوسك فرست كرسته تبريه لوست المنت كادف سكره قبط وبدا (عيرمنة) ويرده فن يكن ب ولايد ويه كومياة الحي وداشارة معن يل جركياسي مادلي يراعلي العالة جرافتي الدين الع عوس ك وقد مراة العركة مارة العلى يراثر فا والسراراس كالل آ محقوده فاخر فبيدوم كما مراب مسارك سيان الورق مباسك ا دست بمدست ميثنب وه و نشي بخل. ودالشما

مران الصور مي الدور الدور المدافع المود مي وروس به وسائل الدور المراد ويدين المراد ويدين المريد الم

أمشروارة في رود المستحديد فيريه فالرمدوم مِ مِن كِن الْعَصِيفَ الرائد بم رسيع الم أن في حد الله عند عن إن يا براسان و فرا الماسية. معن کی تردید دومت مگرور ، و بت دمری دریت عرب داور مرایا" وضری گفته مهی رین رامبرودهست تلاش (۱۰۰۰ کشید فیعر) واویس اور و به به سن صریت گره ارت ست مشاوم بونسب کنورت کر کرمند جیس کی دیمی و برای به مرحاريسي جديت ست جريق فتراع تعلى معلوم يواكد اكترمت حيل ميدره وه اوردوم في ورت کی اسارت مصوره مو که کر برمت الیس که دس بومیدی. در در رستانسف سے تو حکو تابت جورہ او کا بوسب اور نوع مشارة النس سيساء مت وهيرة كاست اورانوي وطير وى برتروع حاصل والدي لارايندره درد درد دريت معمرح او دوس دن و صبيت را ع موگ رالانتيكام يَّ عَمُومُ صَعِبَهُ بِعِنَا مَرَاهِ بِأَنَّ كَيْرُهُ مَعْدالْنَا مِنْ مِعْدِ مِعِيْنَ أَنَّ مَا كتن السعماً والمدور أربكون فالماعموض البعن وعيره ومدرالا والمعمود سعص توك الدولانو لرافيس أفنل سيغسب عضائم ونت مات سيل المتر ويرجاب شَيْدَ ذَا وَوَ لَكُنْ يُدَوُّهُ مِنْ النَّاوَةِ الْحَالِ الْفَقَوِّ خَسُبُ وَلَيْدَ حَقَّ } لَيْ رِينِيقًا. تَمَ خَتَلُ مِنْدُ حِدْرُ أَوْ أَنْ مِنْدُ خُولُ عِنْدِ مُنْعِينٌ صِنْزٌ فَرُعِدِ الْكُنْ الوراكي لمها فان - إذا عوع اشا المسائد مُن أيس, للد حصّ من هموه ويليه تعرف لموارول الالهد و على الاب حدث دلدون مالايحل كافي وحيت عدك تعالم على الكوك و مع الد شارة المع يمى عي الرواعي بيض جون عرام من سينياب كيريح درور مسه المناص المهيئة بن بولي في المدأ احتساط رعمي بي كدوره ما عاص ويدروب ويربعه لبعص وعيره بجلاب سررة ليفرا بحصوص مراهلين كالمرب مترقب كالأربيت لوالش بيتن في مدن شاء و سعال ورغما مي فحص كوتو بشرا لِنظ أبد كواص عدا للدن وكوم واكم عدال كل بي الل المن عددة ومي والبيا س بدعار حاره زبزی داسین مجو کمرشبه رزمت ادورهه بر که برشین برسی و تا جرس مذیری عصب او الوص كريد كويد ريدار داده مرور فري في بدار رماد و سئے پریت دو مرحال مواری دستا پر وس کی متال دھیے تو کیا گیدے کاس کو فاق کی کیا گیاہے۔ کی تسسك فرما والم سه وه برب رامي المهوا و لها يعي بليكا البطوف كي الافراس والي والتوس ب مال سيمدين كروب و مرك تريت واحب ميومل عيدا يمت مورسه .

الوراز اوار الدوار شارة أنفىء وباراعوكيورا منارة المعرش كالحام بهتب كيريج عطوهم سے ان بورے میں اور اور اصوال اللہ کو راب میں ایک اندور ی شارهٔ هی اوروارهٔ هی چرا فوم دهوم و دلار کا احترال جداست بجر عاكماسيتكرمانت بأشبأر والبعل ملايمرى مادافعيوم وجرا شارة الفواو فاستعالت الرسك فدوح كاعل سريهكمنا والدول بسنعك وواس وكالمارين مال يستغ مو كالكياسة وماث والعوك مبل كيت كين معرك المنهي جاء اورجب اشارة هم والبعودى ديانا صبيطاكم كيونك عام تعى وبعض عال فافريس ب اصل میں باء ما، و مرح کوں کرمیں ان ملے آ شادح طدا دمسسة سب ميان كيدنس تره ولياز دحكم شارة انسرست أمن بهاويس جرفح بالاسا بوادد مربي معس فود و حاص ربيا بايد إس كى مثال ولا عنولو المن بُستَلْ فيسع بالكرك سيتلسط إلى الحموه مستكو رايدا ي فيارت ماه میکنون تر توسه برمالیدی الدوالا هورس موربر الب کروراه برمار وتاره می 2 كويك قرار عن غيرة ورمه كرا بالب الدكر وغه تعس يرتما و فانه مير المع حال. بالمتعبط أبت مثعه وطهام ب أراس فكوداك فنهت أبيتره والافترو أكره فر لبديه كيوركان برنغ بناستريره ومنان يزح كليب نخباط ورأكا صرصالعورك برمان، مشاعق مسرو كيوس وورسفي كتورسادم مسك ناوي وريادسم كردياسي بنم سطة تبيديره وحازه : يوم صيغ كالحيامات من كامثل مي مباية جرّد على ورودك ومهدن وكسوهل وكودات والدلا والمناديج وجسب المرابث بوائق مثلة العماية كابت يوكات كرين كمالي فهدك ألك كيسك ويس كالراميق نعب ترتیابی و می موسی می می موسے ا می دواص رفائلہ اس می باب بیشید کیا مقدے می الانعزف میں درمل اصرب سکسانی ایت الاسک کی اعتداعات کی را اس ول تك ما و زوا ب كراس، مقال في اب رواب مهودان. رَامًا لِنَاحِتُ وَلَا لِيَالْمُعِنَّ فَمَا مِنْكَ كَلِّكِ النَّيِّ لِعَدُّ لَا إِحْمَادُا عَلَىٰكُ ربي هب عهو الإشاعة مشعات مع ال هول المالاشتعلال علالوالي والنَّيْنَ لَمُ مَا أَمْنِكَ أَلَىٰ هَادُهِ مُسَامِحَةٌ فَقَا عِنَا مِنْ غُوالاصَّلامُ عَيْثُ وَأَكُ

تأنه الاستدلاك و موت دَخُو بِعَنُ المُتَعَنِينِ وَتَأَمَّ العَنَابِ فَوَالِارَا وَوَعَيَّ مَنَ الْمَعَنِينِ وَتَأَمَّ وَ العَنَابِ فَوَالِمِرَاءَ وَعَيْدَ مِنْ مَعَلَمَت مِنْ الْمَثَلِمِ وَالْمَصَلِينَ الْمَدْ بِوحِوْمَتُ مِنْ مَعَلَمَت الْمَثَلِمِ وَالْمَصَلِينَ الْمَدْ بِوحِوْمَتْ مِنْ فَلِي الْمُثَلِمِ وَلَيْ الْمَثَلِمِ وَلَيْ الْمَثَلِمِ وَلَيْ الْمَثَلِمُ مِنَ النَّهِ فِي وَلَيْ الْمَثَلِمُ مِنَ النَّهِ فِي وَلِينَا الْمُثَالِمُ مِنَ النَّهُ وَلَيْ الْمَثَلُمُ وَلِي الْمُثَلِّمُ وَلَيْ الْمُثَلِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلِمُ الْمُثَالِمُ وَلَى الْمُثَالِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلِمُ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُثَالِمُ وَلَيْ الْمُؤْمِعُ وَلِمُ وَلِمُ الْمُثَالِمُ وَلَالِمُ الْمُثَالِمُ وَلَيْ وَلِمُ الْمُثَالِمُ والْمُعَالِمُ وَالْمُثَالِمُ وَلَا الْمُؤْمِدُ وَلِي الْمُثَالِمُ وَلَيْلُ الْمُؤْمِدُونُ وَلِمُ الْمُثَالِمُ وَلَيْلُولُ وَلِي الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَلِمُلْ الْمُؤْمِلُ وَلَيْلُولُولُ وَلِمُ الْمُؤْمِلُ وَلِمُلْكُولُ وَلِمُ الْمُثَالِمُ وَالْمُؤْمُ وَلِيلُولُ وَلِمُ وَلِمُنْ الْمُثَالِمُ وَلِمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِلُولُ وَلِمُلْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُلْمِلُ وَلِمُلْمُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمُ وَلِمُلْمُ وَلِمُلْمُ الْمُؤْمُولُ وَلِمُلْمُ ولِيلُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْمُ وَلِمُلْمُ وَالْمُؤْمُ وَلِكُولُ الْمُؤْمُولُ وَلِمُلْمُ وَالْمُؤْمُ وَلِمُ الْمُؤْمُ وَلِمُولُولُ وَلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَلِيلُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَلِمُ الْمُؤْمُ وَلِمُ وَالِ

ادر بروان، ت دازانی سود بروانی است و از ان بروانی است و از است و رکان است و از است و رکان است و از اس

មិននេះនេះប្រជុំមិនត្រូវប្រើប្រើប្រើបាននេះនេះប្រជាជននេះបានសម្រាប់ ប្រជាជននេះបានប្រជាជននេះបានប្រែប្រាប់ ប្រឹក្សា

يبتاز شروما مخماسا سركاكوني بحاستكرفياس أتكارسيس كميا من المركا بران - جويز معن عرب الفائد كب يوق ب والتأثر تعنيب جندكراف دست العالي الان نباد رخه از کیا . . ش می والویاه می کاویت دوسرے امارے کی ہے۔ اور والمراقبہ شارہ العمل ورق رز النعی کی تعرفیت مت میں احتیاد کیا تھا۔ شاره النص كى حريبول كى المرية) فى كوچلىسىغ متى كردد اس المردة كينية " ايالا شكال والتالعي والعل باشت الادا لتاسع ساسترال كوف كم من برك معيد نفوس ووكم أب والعاملية وت ودكب والمقطعة والفائف توليث كيدليل وماتواي بيراكما ق وأوهب كالعبوة وكركرية جريات براء وولول الجثرية كالعال أي - وركبني عمارة واوركبي اشامة کے العالما وکر کرنے میں اعلانکہ برودیوں مکر کے اصباح سے تعیق ریکھتے ہیں۔ اس الرزاوہ الرایت احداثہ ادرانتا ب الاشارة كه الأوزكرات في حديد كرسكاوهات في أودال معتب ساء بى الإلاسة كى تعليد فرديس، الرساع الموزيد مي المام له النسام كالمرية عنباد فرالما يسترجب المان مترجب فيار تعيد كابرك إن فرر يقيب النهي واس تبدت مبارة لق وناشرة العمر وول كود الذعنى مت ماري السيد كرورون المريد ويديد من المريد المريد المريد ولن وليس السراوي معماً والموى إلى عدلك موال كا جوار والباب رامز عي يسيك لفظ مي اح ر المارة المراجع المساكم بيسسان عبارة النفل ودا شارة النفس كوف روز كره مع كنبي سب - اس وه بالدول الكالدوا كاجر رغمل موسي وجركه معيدة على ساعد أابت مو الجواحب ووفون نسام يعد عرارة انعل اراك الفراي عن عروس افزى الموري بي بي كرائي مطاود مع كما كمام، حمد والتانعين بي سي نوى سي من من من موري ومورج أنام وخيرين. كحاسر البصيع مردم وسفال جيستى تعدار كالرازا ولانسل بكتماني البراك حدرتي سماح ك منافع الرائل بير ور أرب محل ومية وبلروسي كو شال أب مناحب الوى منطق عدون مير ألك أكب سے براد کیا گئے ہیں وسے شرالان کا دیے ووال کو فار ماکرا تھے ہوگ اوراس توسع شعرات كودالت النعي في العرصات واردا كر مضيوب كو يحال كا توت فرق اور علا موسيد الله ان كا توت ميونيزا.

لبرانطيسية كالعل وكاكروال هعروه والمنسب ولبصيص بناء بتدمو توقع بساموي مي بين اجهاد نر بون ادراس بران كرانياس دراجته ديرونون مريد مكسر ملت كاجامت دارس كوهار ادر بجاريا يد ير تواديات مايد كيفيدا فرى ميرب مكواس كالوارد ك ددكومعودسيء وكتي بل ده ده النو كوف مواسكة بن مخوام ى ب الدوالة النف كمعة بلدين قباس على يو المديكو كو والداس غ پر او است آیت فرکوره بالا ر انفل بازیکا آت جی ده چزی س اول ایب سے روک اصل ب دوسوس مالدي كورد الكالى ديدا ادا يواريد دوم وسى ومرهب وران داد عالمات دوميان مشترك والدين كما وينسب ورض المرو أندرك ويت ميهيت كيك الواف كيف العبيديدوس الركال كواديث ميهات كيك ارد جالى ويا وجروس عورا الدجرامي الإزاس مجدانس كم ما تدهره المسجدة تركيب الوراي وس لياديس كيور المنطاب سے اس وجساس قباس کوتیا می طوام زام دیاگیا ہے اور مصر قباس میں ایک وروا وفار یا اوا زاب اس سے اس قیاس کو قباس می کور دور جمائے حالات والد العص اور قباس کے ورمیاں بڑا دق ہے۔ مشاہد کہ قباس عام طور برائی ہو سے ، اور والذ العن الى ميں لكو تعلى بول ہے اس طورہ قباس بمحتمد بى اطلاع يا نوت محرورت العق كومرر ، ون سے دالا ورافت سے والنان اللہ عند رکھنے والا مج وال سكتا ہے۔ توس ك مفروب مدك ب بسكروالة المحريث ي معامرو راب ورووس والركامة عدالكار كيسة إلياده كل دالة العركية فكونس رقة الروالة مع باس كادد سام يدرة مركودا ال درق زيوز

سعالَىنى عن ثانيب يو تَعَنَّب عَلَاعُوْمَدَا العيب بدُّوب الْجَعَادُو الدَّل سُدَعَاءُ وَالدَّلُ السَعَاءُ وَالْآرَ النَّ يَقِلَ كَسَرِمَهُ الْغُوب الْهِي يومَثُ مَلْيُهِ مِن اللَّهِ عَي الدَّفِي وَالدَّعَادُ وَاحْدُ يَجِيدُ النَّ فَطْلَافِهِ فَلاَ مُثَلُ عِلْمَا كُنِ مَعَالُهُ السَوْسِيرَ اللَّهِ عَلَى عَلَيْهُ مَالْتِ مَعَلَمُ مَأْت مَلْهِنَّ العَمَامُةِ الْعَلِى وَمَعَدُ وَالمَارِدُ عَلَى يَعْدُولُ مِنْ أَوْلاَلُكُ النَّهِ الْعَلَى وَعَلَا هُوَ حُوْمَةً اللَّهِ اللَّهِ وَالْمَعَدُ وَالْمَارِدُ عَلَى الْمَعْدُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن الْمَعْدُول

میری میں میں میں المالیت سے اجزاد کے لیے ادریک ورست معوم ہوتاہے، مثال اور میں گوت سے جہتر و برمغاک مصولاً فرنٹ کو مز العزب الدن ہوتف عرب میں منبی حن الما فست و بھیے اس مرب کی ورست حرب اطرائی افزات عوب سے اور نقعہ وجم عرب واس سے جمیع الزخال

តុស្សស្នានក្រសួលប្រកួតស្នាក់ក្នុងស្នាក់បានរស់ធ្វើប្រជាពិស្រាក់ប្រកួត ប្រឹក្សាធានបញ្ជាក់ប្រកួតប្រឹក្សា

ا قال دَا اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله المراد الب وأن مِن من كون كم من مواد واله بوسة ومرون أن كيف مردك الدم من المراد المعمد والله المعمد والله المعمد والله المعمد والله المعمد والله المعمد عن المراد والله المعمد والله المعمد والله المعمد والله المعمد والله المعمد والمعمد والمع

بش کی بیر لول کا دور بی بیان کی کی بی. آمید سرے آ دولہ دھاکھی کی اندائیں آ ، بی بن انامین بر داسدائش کی شاریب بین مادیو

ا دولہ: العالم میں ان ایم اور اور ای می اما جو یہ دارات میں اسان ہے۔ می العام اور کا ان آب میسی ان کہنا مورہ اور منی وزید مشاعیت نے اس سے من کیلیے اس اس سے بتدر کے جیرس بات برواقعیت عاص جوہ تی ہے کہ دائدی کو اردا ایک اور

گال دیا دیزد کی مورث به اس داخت بین کی احتیاد جمیم عدل ما جن بهی به سی دجست آبندهای ایرهٔ ت سے نموم بواکد دین کواذیت و بنا صوح اورسرام به ، انداجیدا صدید گان کواویت بوقی به داد آن دیرکی تعلیمیت و دار، حمالی دیدا دیزو بردم کوئی مومال درصدم بول مگے .

عول شردم باتن كها مر مثال بر مشاورت باق بالقسمير كويخ المجت معضعة وعادة مقس مح تابعت سيد والا الفرسيسة ميته بس ودوسهم عن الناص عد والاتالعوسين أيت تيميسيوة والاه

امنس کی مثال میں اس کو ذکر یا کہے درست جو گا

ا دیک رمناف و آن آگری تربیف رائے و مجون الطوی بولوی بولوی بولوی بولوی و اندی و اندی و اندی می واقع از داران ا جسسی الند حس کی متر را جیرے کر ادراس کا حوام بوزا بودالدین کی اثر سابعی آباد بست سے معمون بولی ہے۔ اس الدی روانیہ ورسم کا کوام برا اوالات العق کی مثال بن بولا۔

سنارٹ سند تر با سی ہوئی پر درسری متألیس جی کو رو مرسید معنوین نے ذکر فویا وہ ٹرفا کھنا ہوئی۔ فرکو چی جیسے معنی میں دست ہوا فریت کی مترا وہ مقرد کی ہے ور ابی میرشر جی سے موقعیت جی کیسا کہ ما یس جس افراح مخرج سرام جی، دہ میدکر بن شہرت کو پواکر ما ہوجا ہے مو تحبت جی کی یہ معنی بلست حسد جی الجوائر و است جس محمد ور د جال مرجوگی۔

الناك بكان به الانتارة الإوندالها وي المنازة التعاديق الله العالمة العارك المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة الاوندالة المنازة التنازة المنازة ا

الشار فراوار فروار مردور

مَلِيهُ لَكُمَارُوا او لَيُوَا وَمِنْتُ لِكَانِي وَ يَعِمُّا هُوحَتُنُ الْمِمَ أَوْمِ لَعُمُوا مُنَّهُ الْحَمَرُا وَلِسَوَّ جِهَا وَالْإِلِمَانُ لِمُعَالَ كَلَ الشَّلَمَا وَحَقِ عَلَيْهِ الدِيثَةُ وَالتَّهَا مَنَ إِلَّنَا مُولَّ وَهُك خِرَاءُ مَنْ عَلَيْهِ أَلَى جِزَاءُ العَمَلِ فَهُو لَلْعَامُ وَكُنَا عَلَيْهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لَى لَمُعَالِمُ الْمِنْ الْمِن

ا درنال العرب توج بابت الأنب و اس جنگ دابه به حوات العرب الد والمراب المتابي والمساح كالمتابع وي تعلى سيدير توانون كدوا في بوت كدون الثارة العن اول الدراوات - احماك المول ولكافتي لومسرا طاء فوير وهدوا ومسائه الدوافس كويسها عارامط عال كالمساولك عام كآزا كالب كالكامان العرب وبدين لرم الدن م كله دو. جب كم حالاك بركراد كا صورت و « كسب كر مراح كن كس واسف ك يوملاك واحلت إيراس معاورت كبريد المدن الإلايا اكالبرشت الأافؤكرا سبرك ے والب بورے برا مندان افرا ایسے - الدم کجنے می کدان مشامل کے مادمی الشرف کے مارمی الشرف کے مارمی الشرف کے مارم وي فتن الأمامة ما الجرورة عد حالية المهائد (ادر وض كي الاي كول في الروس ا س المرام من من من وي ويدا منارة الص والترك بالمرك ما درك ال يوري كروى فاجواد ماميت كالحركة وريز بوادست مراوي مكاجرات وتوسيام يواكد والركيط مود فيهدك فما وومها والهربية كي يكري ويهدكين كالمنهج والمراوية عار الراب مي موالواس برونيا جي وميد اريفال كري ي . الديدان الريدواندك هد معلاق كريكام واسدى وكروت اورف والوكرام ورص كالسناد بحررت بريكولمه بدء ادوش حرك صورت بوانهب الداؤا والحورك عج الرامي الم ع ودرم الراب من كاس كار والماس كاداب موالص افراء من ي وقالة النفريج ورويسه والانت بعسى وولة لنص ورور يخ المريخ المرارة تعنى يوع بمراود والاستأدى الميه عِكَا مُلْمَالُونِ إِلَى الْمِي الْمُورِ الْمِي اللَّهِ وَاللَّهِ الْمُلْكِي الْمُولِ اللَّهِ الْمُلَّمِ

وقات العمل سے توقع فا بت ہوندے وہ می تھی ہوندے میکی اگر دولوں میں اُف دول ہے جیستا ۔ اور والا عنص کے جائے شارہ العمل برقس کر فائم لیا ہے۔ ولیل کے بیواٹ رہ العمل میں فقسے در سے دولوں پاسٹے بستے ہی اس سکار فقات

A TABLE OF THE PROPERTY OF THE

100 to

ے مول کی جر اکفارہ سے جب نی رقد و مرکا آزاد کی با او جرباں کھٹے دمت اور تصاص کی مراکا آفلق سے قورہ حول کی مرا میں بہت کلاوہ توں کی مزا اسے جسمتی آخل تھا کہ جائے گئے۔ وواق کا کل جرب کے اور اگر تعرص کی بات تسلیم کا کی جائے کہ جا برفال کی مزا کہ ال جرا سے اس سے اور لے واقات میں اوک والد مشہور ہے تو حسد دو صرفی اب اور سے اواقال عام برقصاً موکا و توسدہ مرتبی اسے سے اور سے اسے اسے میں تاریخت ہے۔ آجے یہ سینے وکسے اعلیٰ جمال العمل کی بھات و تاجہ کی انہوں کا فواف اور

كالهدا فيخ البالك المدرم كالكراد التهديد الال النهرس دون القباس الخالا البال المهدود المتابع الخالا التها التال المدن الالتقاف القبال القبال العسلم المتعاف المعادود المقادات الالول عدد والدلات. والمات كالول المراد الرحم على معرما عواليدي المتابع المتابع في الانتقاد والتمارك المنازع المتابع ال

ورى درستىدىد دىدەد دىكىلانىدكودلانىت مۇمىدىن بىتەكدەرستىدىداد قىياسىدەدىسىت مەسىمىدىن مىلىدىدىكى دالىن ئىدىن بۇنكىلىلى بىلىدىقى سىمىنىپ دامىرلىغ دولىت

حدود اورگھا دست کا مہت کر مصح ہے۔ انگرے ہیں۔ جاس وقت نے حکافی س کا تو اس کا توت کسی بلای مشسط ہے ہی اور آگر تھا سرکا ٹوٹ کس ایس صدیدے ہی ہوشھیں ہوتا ہما تھا س واقت المعن کے سردی سے قالم ہورے عمر یکی اور حدود و کا ما شدکے تباست شرکا تھی۔ انبات کی دورالوا ما کی مثال ، انک حکاوا الم ہے : ما تاریخ کے رنگ وخزت حضرت اور انتخاب کے مادو و در مرسد و گول ایر بری برکھوں ، جارہ السعی سے ناست جو ان کئی کے رنگ وخزت

با و رضی ان مدی و کراگی مسئطاک ده دانی هون و شاه ی شد ، ص وجه سه میریک ده ، و معافی هے مرا و تحص می ایسا بوخی اس کام سکسازگیا جدینا کا البت برد ک تعسی در محد در دری اص سے تابت ہے۔ اوردگالی اور در استارک سرخص برجوان کا مذکار بوزوده بستون کی فارص ضیاد " درج بررادی تعدیم کی

مرک اور العمل می تعلی ہے اس نے اس سے مورد ارز مدارت کا کابت ارا مازنے اور است کی ایت اور مازنے اور است میں اس میں کیا است میں کیا گئی است میں کیا گئی میں کارٹر کیا گئی کار

0

المشرول في شرع ردو المستحد المشرول والرعدوم ب ملکا استرستدید موجد نیر مدود و کندر مداما فاجوجه تیجید. ایکیت مشوالی مدخرد میکن خورین جراحی شرکه توانس ایوزیدت میکنید مدکی ایل سے مدود و کدارات جوانت دخیراه می و فهرات ده س خرک این بوت کون من سار به کلب بشری ی*ن کول مت میسین بود استنده که مس بر*ه و مرای دسوکها در هدیت یک سبت میکه باس که اصل می ایرانی بونسينداس يعامنين س ك مس برا من بولسيد. ينبُ لم سحكا وأسيدً .. قياس في دمير س مت بوتاب ملكا في نبوشا بي معنست بوبها شياه ستأرث ير المرس كا توريد كسي معرص دست مروو العلى يوسان جراه الا النف كرويب درس عدود وال كون بت كياجات لب حب اكساس كو كرشورا من كرد وكاب والاالتعريب ووتراياك فهامت كامتاب حرشه أغز المحاولا النزوك والاوادم وعوول يرود راگو ، فذكر لمهت تويخ مصرت او سلخ برميزد ، كاتوت تراوت العرست بوسيه بن كاما تدمرت شهوريت شارت فرا المرك طاره دومري عرب مجارات عص برحديدا كالموت ساكب وومرى معرب والشنيع والبسيور وووزماه وتوم كالؤمن واليكا ويزلكا فريزهكم دندار والعامواء وأخي اورث ديد. أكالة كالبركزي أوس ما والوراكوسشدكية به الأكل الإنساع بالبيدة ورشرهمات العالم بسيت سأتبث كالعومة الكردموع بالمساح كلوط وبسياه وشوخ خبير بنو مبدا يمت بواكر معبس والخابر عوراؤنة اغفی اندامهادة انعین دودرست و برشد - دسی دی تی ترسیری سین کر کی کومتورد واکن ست تامت بود والما الف سے حد ابت ہوسکی ، رسری مثال اور خد لمسلم کا فرر برنی بی رہ ک اور بھی وہرمیول و شیعو ک تی انفورس خیاوا و دشک دولاک انترار اس کے دمول سے جنگ سید کرت اس دروین جراف ا جلت بي ، بيستن ڈائر! سے الدوگرماک بربت ن کوسٹہ جمار عِدارَ العَمَى العَدِ حَلَّ كُرِقِهِ الور بِرِ لَمَاكُولُ مِن كَاسَرًا وَمِسْنَى مِرْمَرِي إِو صِيبِ وربولِك الدادكودَ ل ک دوکری والر النعی سے ال رسی مرتبری واصب ومشائل اشباصين كمكفائه امت مالدلال باعباث الكفتائزة خؤل فراتزا كالمنتثث عدقنا فإنجاج رمَعداَتَ مِبالالِهِ مِعِيِّ ومَ وَسِهِ الاغرَابِي حِبْنَ سَامُعُ سِهِ مَعَمالُ عَدُدُا وَعُوْقَتَابِيَّةً فِ يغتن الجنائظ سُوايٌ إدسيُّهَا وَسَمَادَ حَنَتْ عَلَيْهِ الْعَاءَ ﴾ لفناه فتوجه لا يأت اعوافيًّا غصوصَ الرَّبِهِ حَلَّ وَ النَّابِ الْلَمَّامِ وَعَلَى مَنْ يَحْسِقِ الرَّشِّرِت عِبْدًا بِدِلالتَ لَمُعَالِلْمَقِي عمام وحِفِلهِ تَابِعَ أَوْلَاتُ النَّهَا وَحِنتَ عَلَيْهِ الْعَامَةُ لَاحْدِياً مِنْنَا وَلَسُأَوُ للصُّوح لاإنْزُجِ لَيْظُ বিটিয়ার প্রতিবিশ্ববিদ্যালয় করিবলৈ কেন্দ্র হৈছিল করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবলৈ করিবল

است ن فر شخ ارور المسالات المسال فراز الوار عدور درة العوين مده حراجن معتبر مهترين فدوس معوس كمدن كدرميان تعاوض والعو الودون رائے معنے کے دوسے مے مقاب بور فریکر شارہ معس بل اور وال حالی ہے ور مالع ہے الربیریس میاش کہ معاص کے ای یہ کئی سکتے . ۇشنى قىش مۇمىئا خىل ئانسىرىيى رقىتى يەمۇمىسىتى رچوخ ي مين أو دول درف رف من قل كود الوسى كاجرادس الكسائين عام كار الرساي س آیت میں خطانہ تش کرسٹ و اسٹے پر کھارہ (رقبہ وحزیر شائعی س آبت کی درمت سے فقا آمل کر ٹیوائے تھے رہیمی گفارہ کے دجوسے قانوں بس خطب او كرموالا فرانك كوير ومدرتهماسية فيساس بركفاره وأفيب سيدوع كم كس كرتموار يومود ودمج مهن اور حسارتمي س كا رها بواب مدهاد في كفاره داحد بويا ويها خاص مفادم تا می کارته می ایوند بدر کاراری نعب کاتور ومن النش موست متعبتان عيوا والمجيد خاسان فيعد الدروعم كي وال وجان بوقاريس كرساني س كاجساد هرُوره آب مِن عَدَّا لَه نُوحٌ بِمانعي بِينَا منه بنت بمِب في فواكس بون وتوكُّ نبولا سِنه كِيدِهِ حمد من عليه يا كالبين من قائل كامتركت حود اس برمالد کیاں اعلام میساکہ استرفاق نے قراب کیو بحق بت بی نما مروم کا ذکروں ہے ۔ ہو آ ے مطبینے کا فیامے میں اور آیت میں موٹراہ فیٹورسے وہ قائل ما عربی برری بوری مراب الدقائق ويواده التي مل مدرك مواحد العالمية الزم م كيات ركم و مل مدرك مواحزيها ويحاثر تخضب ومجواس يردنهامل ريت اورفعهام يجول البسابوسيامل وبساع فتركيب يرقه كردس والماب يرديت والب بوان مياه تصامي والتدميس بور المداك وسنزهروه عل كي بدأ يورك فزار منورسي مكاه بت وقصاص عن س برواحب بوري أس أحد العلاج مستاجو و فرات مراوي عبر من أو المرات عن او الفرت من او المرات المراد المول سہب اس مے آردی زران دیک فرریکا رہ واجی کو اِجلے واس بن کیا تری ہے ؟ احماد ہے اس شکال کا جاہد وہنے کہ اس مگا جستا ، سے کا بر جزاد ہے ۔ وراجت جرید کھیجڑا تَلَ سِيرَهِ كَاصِرِ مِنْ مَعَمَا فَلَ رُسَنِدُهِ كَالِ وَمِنْ الْكِيرِيةِ الْكِلْمِينَ عَلَّ مَلْكِيد

밁셠

من المسترف المسترف المسترف المسترف المسترف و الوص جدر و الكفارية عيد عن المسترف المسترف المسترف المسترف و الوص جدر و الكفارية عيد عن المسترف المسترف

من المستخدم المستخدم المستخدم المحال في بياس الله المستخدم المباعل المستخدم المستخد

ا والت القص سركارات كالقيات كيد وجرن شاه ودول الدارك و مسكورت المراح القرات القرات كالقرات كيد الريد الريك ودول المراح المراح

description of 2004 Actions in 2004 and 2004 and

الماسية والألوار فدووم بالمسال والماتك روره كم كيك برى محدث في بن تواب ديا، آسط من مح فيات ومياف ورا إكب سا ٹاسٹیور کوک کھا <u>سک</u>ے ہو ا ٹومخانی شفیح چہا ہو ۔ د ۔ و کیٹ سے ارا ہ متحیرہا ؟ العافست كيود بسكيمد سبركي فعصت قدس يم كجوزيدة بل سيست بيوال كرنو است كو الهاس ے توان والا موں التراب حاصر ہوں۔ کیسنے والا بہتج رہے ہو حد ساک بھار و بول بی صدفہ کرد و محالت وموكيا مهاريست دوميت كورت والأوب وركون كالمحرفي وياستني يوسيسك عضر بي كوليسي في ، اوركرا يا ويكويس مع قد والول يرحمسر رجي عديث فيكورت من برك ماروي مراء واوا وسينت كورايسس فل زاوكما ادم وال إنجروه مين سكيدية ورب وورسه وسطي ين إسائة مسكين باكوكه فاكلة إطاسة. بيعدت الكيد ومما أن عن لهبك باريدي الماء بيولي بي سميسيلة من صحابي و مركفة وكاوجوب وعمارة العمات مواحراس كربوى فبراك مرائية س برجارة كي ف كفاره كا داوب والان التموين يواكا النطط ساحولين كعدائم وجوب مرجوع بإدبيال زواء كالرومينيات بتداكم برم كالزكاب يت ستايسي لند مين كي عام است مي فيسرم إلى عاقبال من يرك رود وب يوكا. « کی هرت کرکونی مخلف رمعیاب مترب میخهدین و بدیرے دقرت میں دورہ کہ والت میں کھلسے ا في في أواس يركن الجالت أن واحت من كهان وأحد يوكل من من عرب عرف يوكونها وواجب موا ، راس بنع دانس شهر س ب من سام مع کمانت مکه کفاره کادعوب رندره عامرد کرنے کا میکا حیامت اه از کاپ کیا تھا اسکے ہے اس بر کھارہ واجب کرانیا۔ اندیائے جس صورت میں مجیدوز ہو یا مرد کرنکا صدح إلاجاسة اس مركهاره والعسابوهما واعطاع بويالا كحدا بيشابوه شاوح نے وہایکری ہا ، کم کا من کے سے اس والے کا کیکا سے مسیرے رہائے ہوگے کا را ترساست کی او شاہوتا ہے عمر کلاتے ہے کارہ واجہ سیں بن اس سے ریا کے مزد کیا کو رہ مر و توب کی مت دور و کاامی و شہر ہے بگہ حاج کام وجوب کی روک سب ہے کید حدیماج ہم آیا والكام يكاكب دوجب بوكل ورفزيت كي جام سع جاري مسين . كما مضيع عورت ير شارور کیا و توکو اام تر من براس کر دان اعم کا کنار دراید بر مشیلی طلب اصل نے کیاے کہ ارمصے محام کودار اسم ہی نمار کر الہدر ونسی سے کیوی و۔ ایم تمامی این رمان من اسكاد والرابط مروان الله كالموت اس مكر عوالا والمرور س كافيل الراسك. اس نے اس مار کو اب اقبام میں شار کیا جا بازیادہ مناسب ہے .

والنامث مدر يُمْمِن الصبيق إدر المراهد الما الما المناسرة المنصورة المحاولة المراكزة الما والما والمدر المنطقة المراكزة المراكزة

پوچھو ران وہ درم ہی معلوصتیں (بندہ کت توسی کا زیسے درم ہی ہے۔ یہ الفائٹ ہوا ہے ہے ۔ دومری دلیں بہب کے دمنت مثنی دی جب ہم سے مو جاسٹا رہ جرمت کی حدث سے قر مرکہ عزب ارم ہیں۔ سے کہ جرافت ہے۔ این صیرت دمنت ذی بال جاسٹا ورس مگر دمنت زمل جانے کہ درج ان مجسیر طف یا لی جاسٹال در ما توست ہی ال جاسٹال سرکانا دخسہ راعوم مہیں ہے۔

و متالفهات تامت شرق کوتعبوری حقال آمیس دُحق اس به تصبیری حقال عام کفتلیت پامچوده ترخی وم راحا پای در و کم دیلا حق سے وصل نامت بوزیت اس می موسیس بایاس اسے جب ورنیس توصیع کا تی با

فلخامين الروصية المامي وفعال كي الشوسية عوم ي كي

مورس المراس والمراق الشارات الماس تات توس الهديد العراق المراق المراس ا

نوسكسان كادمترا ابراع مصغيره والده شواشنى ساكيكده فدا سامهت وكاس تتنوج رین میرورک جیرورکیک برس و حاجرات به نوایدگریت می ایمانس منتی کیلاب معداندری نظر لمست كجريح للم المنفى متفق لاج مام زك كرف بسال منفق حج بوالت كركب تير اس محسب وتدويان مناديرهنت كافيل والافتاع والماجنان والماسين كول والبغوة فتداسك حة اقِل عادمين احركامل اسكون واما لناسب يروواليا واسلام معدادهداك ود ترصف كافرل معالد ويعل المعى ورو امالات بسكراجي وود دوب كا-للغنداس وطراب والمخدود المواع مردم كالأعل كالدورو وي ما دوم كا ويصف كذر كا وكو يوس مواكات مرفود فل ساكيب ب مال کی مسترک فراینتی بی مشمی کارسکسی بی باسدر برای 2 صورے تا بدای وبدا کامے و طرک س الم کام ی واص سے است شكياتوكات معادم ويستعد فالتورس عفراليه والبور كعاصل ويبيك والكرت المقا متنوا وبيان وسول كاميد أس كالدون العراج والما الالتاب والتعديدة والراميد كمصر المرابع ودياسط طلتني واحظ لقعي بيدوا مرسول كاحينب ووجى التقامعين يركض والتفاظر والتداع المعالم وركاما والمرا وكالعالم البه بناج نادناسه كالهنبيرك حامث كساخ ليمناريهم سبب بجذب الريادك كواححاكا حيد يتمعاج الرائز بطسكايدوب المماعاص وحماك تنتني (الإسون يزعاجد عاديب مركانتات الف بِهُ كِياهِ وَأَلَا تُوسِرُهُ مِينَ حَسِنَهُ دوست إِدِ حاجَى- إِسْ المُعَامِدَة عِمَا المَّنْفَى حَبِذَاح مِنْول الإسارا فعدايس بالمبرب يدام المراعدين المرامتنى والهيعون كالمؤبب لاجاسة كي الدوه فكروس المستنوس أويت بوام كالعربية منزوكا ومبداه لجراس مرار فالسابوكي وفالعاص برياس كأن فرجيس كأنج النوسة أبت بواسب دواس وكالنفا أهوا والاشتعى كالعراب كأكب فصافترت کی شامیرانق واصع کی خربیب در سی بیرگی امدوالایشنس کی خوبید در سری بیرگ ولاس والمعيدة المستعامة ل اساله الدرانة المنس بي منافعه والم خود كرين عادي عقبى كنط برايد ادوال عورت برجارة كالطب بوكا وه يزونس كمنطوع أمتهوره بهادا محدثاه بر فل وينها و مقل الفريد المدين المعدد المراسمة الله عا كالمل الطائر لم يقدمه بر منظ مقام اعن كاسب وس مشرق كديد المائم واب المراع يدفاكم برول يدخ واستنده الارسانيد بدود فيريك جراي المراس المراس الرازع

است و من الله والم الرالا وروبرا

یں مرفاحہ کا اور ایس المریب بیٹا یاق دیا۔ دورتر شعبے کا اور دیا ہیں ہے کہ مفالی ہیں۔ سیاسی آئیں اور سے میں ایر کر است کا دوائی کا ایس کا ایس کا دوائی ہود سے ماہل بیکا ان کی فریعی میں مشکی وروائٹ میں خاصل خاصل مواقعی ہی کا والے مفتی المجانی کے وسلست سیاس سے اس اورٹ کر دوائٹ کر ہوتی اور اس فیٹنے بادی میں کہ اور تلقی جام معمول کا فیصر سے دوال دیک مورم والدے کردنت

من المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظ

تورالا توار تعددت حسب ومن الحرماع في معد الناميا وع قواس أقد يركوب عد أي كام متعربس ي: ا واوي والفاة ب اكالمها الدكؤرا في ويكس إنعاث مي ألال حريك لمنسان بدم سطاد الراجعة كباطاسة بعصد لصعى وكوردكسين والاعتأف واليراعويت جركاه ومغيريوه فيكا إدبورك واسفى ب يوك خدر من كرمون يروه دي افال فيدال الركام كركا ويوجل الم الرفق بيصياف وه الورك ه عمل رزكرتها الودم الداعظ كوكيب كعرف والأرسك بال يدب كرنتنس و شري جرمت مدفعدون طوى ب أوراسي طوع دو مبدع موري مراهد من كيا ب كافتلاه الإستنى الدمنيع للافراع امراد ثاب ككاف كالملات مسكر بحاس مي م ومخلاصت ب دومری کول جر حدول میں ہوئی آورما مرکام سے کا محدوف مفد کے کوش سے فال نبي بها عبارة ، شان اوارد التقدم برولست او يان م رورسك علق الكسنة كالمقرض بيرسيد مفتقتی وری وف کے ورمیان فرق - معنی مددوں کورمان دف الإنكوال وقد وفيست تغلول جراية مؤل بجرا متذكى سنركي لتت وكليت فعردته عرة والرص كالل ولا علم يراسه). اس مثل بل" داخلت معول ميسى كام كمنتوكوندور بس *ركيب كراجان* إلى كلتُ مَامَاتُ يستاكاه مركوني فرق ميس واقع جوالعظور على ادروي معمد ع بالنبق يوالانخواظ تعددت كوصبه كالمبطئ ذوكرناجا تأسياؤكاه مسيشيين ورعص لريها سه بين دَاشَال عَزَاسَة وام مُرَاعَظ اعَل مُعدون ب داص فردت بهي وَاسَالُ احرَ عَيْرِينِ اكل واولىت درامت كيل كراد ومندكيست الذب يبيد اسال كا معيل بيرسك يغيب خاالذا فيست وكروسية جلسمة بعرائي معول يوكي والغريدا وكامعال الب الماله الاسترفاع والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية . Transfer of Jest will للابط فهدوسا وتشكل كالرساع ولافاعيب ذكريك كاليرودين «بالمعنى ك والربيجة وقت كل م في البيد في مشيل كان ميارية الله ما المفاول من والركز سفيت كام ترول إيسا ك للاول الراح المراح ومهدة المسدون كيد اروق ل الراح المراحيان الو ماهوت مذاخت وشره بدا وكركماكيات كسي مكا خفرب وعني سي وي ري كوصف كي مباي الدقيداس فارت كوعنورا فراع أجاست الدكماجات نشد المهامعتك الوفعهد مشق المر والوث مدامنا وتراسيا . واس علام مكول مدير س بدا عدل مكاد ما التا الاتحا

200

جود له هنده میدمای بی رمانهده می سایسوم براگه هدوم کمانشو ما برده گروسیا برای کام بردگود) تو بربرد برد از برما که در قره چه بدان مراکب برگاه مفتا اور نسسته دو و بدک و هدی شب مای درمت میناندی مردم میشوم براگر هداد مسکوکه و جرد کرد میناندی که این تورید برد یک ب

فارمات ورداستهم الدي مسترد برال درجاد دو مستعمال كرك مريد بر بيس الود ب الإسترك سيمانين الموادسة ال دووب كدربال سي الميام رق يرب

النظر الدين أو كلفف موقات عرفي بوالهد أميان ولي بار قداً ويراب وكي بريس والاستور. الشارة النب ولا النقر إور قفار لفي وبدا عن الدين من كام ويرب ويري ب بارسور مير. و الرياف العدم كالي لتم وم الكراس أو الوي حركار مروطات _

ومال الاستواقة وشوان المتعاومة في المستوان والناصرات في مر التوريق والما المستوان التوريق والما مراكب مراكب المعاون المتعاومة المتعاومة والمتعاومة والمتعامة والمتعاومة والمتعاومة والمتعاومة والمتعاومة والمتعاومة والمتعا

45170 . در میادمتره دور و حاری مربو بخالب سن معموم وكالم الر المكام ولما اللي موسطة مي ميدك إحي مين دين بي بخاد مُنْ أَنَّانَ وَكُمِّينَا وَهِمَا أَنْ الأَرْبِيمَا فَكُوبِ متنصى إثم ے مد موک مرادر" ، مراس فر مقر ورفد تھا مدار ہود ہو ان احتقی اواجی کا حکم الر الخریرے تا ان ب مصل الدر سني زاد رم السبيه مؤكد عا)

البعراب كما الماين جوام وترويك لريت بالساس عال كاللهم رب البينية أعلى ورك في إلي حن آوارہ میں او بیت فام کو میری جائے ہے کہ سرارے مسامیرے کو رائجین کے سلسلا کا 'ر وکروہے اس مثالیات التن ورکشای العد رجاسی الاقد مذکرات کو تحصوصه الترط الله است الحق فيهالا يف البيه فيرموك في حق كانون موال مين العيسى فيرموك و روكيسان والمعين موا اس الدارك مرميس وارفاعات سيف احرو سعيد اس است الفاحد راسة مي والاسك أنذار ميا حكم والكياب يسيدي ويجيث وهام توسقة والي سكريروكوسدا درس كارم كالك براوسه الرياك بيد س كراب عديك من وسط الد تحبيب وكراب من الان الته المحادة وروسه على الم تسفرت س فررا بربول من مدرك من بالعبدوك وكي والين والأن والسنا فدام الك برارك فواض إلادوت كروس برين وم ي سيرار ازريادكس و يديد واحظ اس فامراد ر كرد الدارنية مي جامد يدر في مياكي ماراس العدر و يوه ديا در طوريدوا ساكودادكان يوكا ينزس برادم لي ليمت و في عاصل بالوكاري ووالرياس والإسكار بمرميكا فكرد بالمتقل ب انفاص بوالاستادر اس کلام کا جدا کلاسته سکست برجستگرمن مقتصیب راس مثر رستان کانموشا انعذ : جواست و يوات المقضروا بت بولي ب من بين وه شرائه طويواهين أوكري وشرفي س جريع طور ويولي أي بو خلهانست انبع ۷. ودامياي مع صبانتو وّثابت من توسي بي گرهم بمشرده دبول گرك اس بربایی به کی دوت برگ در در تبول کی اور صاررهٔ بت ای س ایل هاری نه بوج استاهای کی شطس رايل فالدمول كي مشاهم موقف بوء الحدق كم بريوه البداكولي مجون ادريج فاحكم آر كر كالزاز دور، فدر يول جائد الماحاوير سعت عدم الرّر مب كرا عن وركت عي واب عداً لومري جاف شدار وكردس، و راس ما وص اليسي العب ملكوني ذرامه ويك تو- قول بريم الملعي بيرهما من بل ما يتناد قورت بيره كاما حدك محاا درمبري قصد كومير الدن بي تجويز وتعد كرنا مهيد كي يك شروسي اورا كاب وموريدكن ورحسبها كاب وقوي دين بوسيدكم وجود وراندا والک کا آل و افکار ناسد و دایا ایم کی شرک میوس ایج ساد تون ستو کا افزال درگنی می چین توالی کی مورث بس برک و تون کی حراد من میوریون ایس کے رودون میسیدے تبصیر میان صور دکھیت ستوہ کا حمال ہیں رکھنا۔ ووالی فکر تحصر میں بابا کیا اس سط بہدورست نا ہوگا۔

وراً والما الكري و والى إلى كرير ورست في الدوب المرفاع كالكريس الوفاع الكروب المرفاع الدوب المرافع المائية وا

وَالدَّبُ مِن وَهُ عَلَيْهُ الدَّهِ الدَّلِ العَلَامِ الْعَدَ العَادِمَةُ الْ هُمُّ الواطْهِ المَا عَلَيْهِ التَّالِمُ التَّعَلَيْمِ النَّهِ وَلَا مُتَدَاعُ عِلَيْهِ السَّدِ وَعَلَيْهِ مِنْ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا مُتَلَاعُ عِلْمُ النَّهِ وَعَلَيْهِ مِنْ الْمُعْلَمُ النَّهُ وَالْمَعْلَمُ وَلَا مُتَلَاعُ مِن اللَّهُ وَالْمَعْلَمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْلَمُ وَاللَّهِ وَالْمُعْلَمُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِلْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَاللِّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

ادرادی دس سرای در است و جراحت کان به دواس جرکیوری به وراست ان بستان است کان بالله می است با است کان بالله می است کان بالله می ایران به دواست به می مواند و بسیار می می ادام به می ایران به دواست به می مواند و بسیار به می مواند به است کان با است کان با است کان به است کان به است کان با است کان بر کان به می مواند و ایران کان به می مواند و ایران کان به می مواند به این به این به دواست داد و ایران کان به می مواند به این به می مواند به این به این

ا القضارات وردانة النص كا حكم مان كه بوهماند النس عة بت معرف الازور جوعرانة مفي مان بينفي بوسه برده وسر بركبرتي سين دون د

៥២០១១២២៤៤ ខណៈ១០០០០១០១២០១២០១០១២០១២២១២២១២២១១២០១

🗀 الوكالا أوار بيدودم تابت شرو مخفع جوسة إلى بي برهل كرا و حب به تأسيد أرد داؤل إلى أن داف و في جوم سد و والزهف كوافضها و رد ترجيح دي والمي كي شال محفورت صفرت ماكشاف خراية عَيْنُ ومشعرا لوهيموهم الخطير بالما وانجات وركزو بيراس وهرم وويراس كوالست وحوده اس عرب بريد الاند مرادسي اسرائ يرصيفانك المشريكة ويت الدار وروارت كران بي يوري المرك كراك كينط عالى المسهل كرا الروع وعديد اگرد در میکایت دال چورے مجامت کو صاحت کرا جائے و کا آل دیوج عجر، او می پر مدیت اس پرولیر د 1 او النفوسكة وبالرودات كرف ب كريسيني والدجرات كاست كاحات كرا ورت إدرا ورنغ كأخل كالنقد پائیاه اصل کرا بو لکب در یای می فرن باز سیده اصل بوت ساس طرن به قرب بیسد فرد در یا بین وال بنوف قُلْمَا وَوَقَادَ لِلْهِ عَلَى الرَّي مَعْ الرَّي مَعْ اللَّهِ مِن عِلَى مِن اللَّهِ مِن عِيمَا هما وكيا والسيط المبيرك مصداى سازان كاستسهاده وداروا مواري مدال على الوا كسيد كيوسه كولل عن وافل كوك عن ادران وتالماليكركيان إلى عندك بكسي بني وأل يوسه الأوجود إجلسة فأقبل بديئة وبرث كاخلاء ودنفني السباحة كأفا فتركواس كروكا صيل والأكرم والمعارك الجز ے نبو جب محد بشک والت اس برو ب کے بات کے مااود دومری بنے و ل چروں سے مجا الله ما اس مل ماسکترے اور قدامی یک وقت والرے اسے کوافقیا والنے رقرق وی جا لیسے اسے بیج رسال پرمجی والٹ النعى كافر ح دى جلست كمادركراها ليكاوكرشيدك بالماجى طرق ف سه حاصر كى جا سكن سهاسي لمسرعة وومرك يتن والى جرورسيكى ماص كي جاسكى ب فولت وما فبل يونيات منال العروجية إو اوروه وكواها لهي وطال الفي ادراتها والنم سكدهان نِدَا مِن كَامِ مَنْ لَى مُعْرِضِ مِن مِن مَرْدِ الدَّسِكَةَ فِي مَا شَى كَاكُو ﴾ بنبيه الله ورد بينيد من كه مثال بوسعوث شارق کی تخفیق کا پوبراجش اوگر و سدند و داسی که دوایسی معیان این این کست کیک، الا انتوا احدود میک افتقه والمصي والربهون والكردر بالداف يس واتع بيوجو إسي مثال مين متى ورشاورات الكبائية ے اقتصار النفر اوروا واسفن کے دوم نے تعارض کا الدار کی ہے رُلَاعُلُومُ لَهُ بِعَدْهِ إِلاَنَّ المُسُبِّحُ، والمُستَرِّى مِنْ عَوَا بِي الْأَلْمَا فِلَاكَ المُستَشْرِعِكِ لَا خَشْرَوْمِينُكُ الته تعي مُرْجِمَةُ اللَّهُ يَجِرِي وَلِيهِ الشُّيُومُ وَتَضْعِيُّونَى الْإِلَىٰ عِدُنَ لاَ كَالْمَعَ لَدَفِ السَّايِ ي يُقَدُّ مُن وَهِنْهُ أَصِّلُ كَ يُرُوُّ هُمِنِهِ ثُن بِينَا وَبِينَهُ بِمَعْ رَوُّ عِلْيُهِ النَّهِ ال وَتَ وَلَهُ اَعْيَقُ مَهِدُ لَفَ فَقَ يَقِكُ الْبِيهِ هُوْ مَاحُ العِبَ إِلَكُهِمُ لا نَا فُولُ وَاسْمَا فِي فَ

ورالاور مراه يِعْ حَبِيْدُكَ عَنِيْ مُشْمَّلُ وُكِيلِهِ إِعْمَامُهِ فَالْعِيْدُ مَثَدُكُومٌ صَرِيْهٌ فِي لُعَدُ إِولَهُ الكِيلِ مَا فَكَا ودرنا بيدروك فتغارميس تنتغي كيناعي شبيستكم كاعوم ونفوص فافائح واوف بيراء شغني تنصر بميد للقط منسي سبندا وراءام شاعون سكر وكيز فهرم وتعوص فتعددي حارى بوالب يوك خفى ان كسنزدكها س محدوث كبيرة بخالب ج معدد و جاكب دريد مك ميادى مول ب ومل ووالنابيكية رمان تسنف فيدي فس بركتم كحكام تعرج يوسفهن وارديا مترص ركيا بالمستأ كرفاتي كاذل الفي عندة في المريخ المام كوميرى جام، ست أزاز كودت بع محاتى مدكر سب دريد برعيده كوماكيت كول دا وزا من **کار**ونب جم ه دیر سے کرمنس ماس فرارے و مرازی مبدیک من خرکش رکھیا یا خاتم و است عة ول كويرسد والعد فروه تا كود مع يجول وكرا وكوي اليام إلى إليام) أند عد لا عبارت على عرا ي ووري ادر تفادالسي ورائد يولد والمراد والماد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد يونك المهوري أوالوبواية الفاقاس توادنهات برست سيز خافه الصيل كاقتصر والعنية محرسب الدرقة بزاكر انب الإزاحب الماوان وم والأكا كفيق مين سب الداور والعاتمة احقاص إست حاست مي أو متعنى من كوم وحصوص جارى ربيركا . ا برند که برخالات مید- به مرانس دو مترطیه مکترویک متنفی می موم بعوس دود ریاسته دانتی جسته جس ال كرا ويك مقعى الكرى وروسك الندب ور فدون القلوم بي مقدمين المبيدي ووود بي ومي وه لموظ بي البي ادوب موظ يونست و حرمتني توزيت كيط ماست الله س براي موم مدهوم ووظ ي · English ا عالم آهن الباحث مرب يا مكلى بين ويون المراق مين بوك التراق المراق المراق المراق المراقب كما أيقع نے کہا احتیٰ میدک کی (بین طاع کومری و شدے آراد کو ے اول بنائم مقامی سے اور ہے اس کے انتظا عد اجتمع مسه مقتوب والأكوب فنني تمام عامون كوماك وشا وسيء الذاهدي ميكر مَقَفَة عرب ك رگوره گاآگ من سر *فرواست بع خب*ری العظیی مثرہ کی گیلی اعتاجهم برمیست بات اب فا اول کون و فعد کردے محربری جانب ان کے "زاو کریکا کیں بن ما) جید بھے کے عید انتقاب مُكَانِيكِ السلطة الريال الوم بدير واست ورفض معنى بريالوم واست - تعوص با والله يول كم يافظرك وارحزين

لوزالا تورانسا أأا المحاربة فأرا وبأرا كتباره والمراجل أستناه ويراي المعاورين والتواريج يَّةِ إِن بِهِ مِنْ فِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فِي اللَّهِ عِنْ أَنْ الْحِنْ فِي فِي فِي فِي هِ وَهِ وَمَ الطفاه بالأسان بالارل كحست طفاه الكالميكش اللالحات الكي طفاه وتعدر في الشاقعة القوي بين لأحدا ومعودة الشر البرار فراء المشارعي بالأص مدقرة السف المقصى اليامك أياماع أأسكل المنبكر حلق المزري الأسال التاللمقصى مَا تَبُّوس الأناجية أرعقد يتهجر الأساس لجال مر د ما در ایس با دیشه میزان د باز ایس با در ایس با در ایس بازد میزاند می ایس بازد می ازد می 🚅 با و فانموز نوشکه یکی میابسیان ساز کسانی، را بسیانی بیشندی را سیا رونگیدا از آرائیسی بازی کی با بازی بر ایند از بازی بازی می برای می این کرد و این بازی کرد و این برای می از می ستديده مهدينة من المن فاعد والدركال تسامين المؤاري المام المام المرادي المنجي يم تحليق كوكي قبل م بالأم الدوليون من مصومة لما يو حروقة والأمنية الأرب الدولي في مصابعة الله سداد الأرال بالدال كلت عدد الرسالية، كلة الدوسة العلى الله . أو أكد المذكوب المعادة أو الميكم المعيم يكريث لا تضارعي الماة ے رہی نے اواس آنٹ دواعر سے ایکن میں بارڈ رو موسی نے اسٹونٹی کے اسٹونٹی کا میں میں ہے۔ تاتی موسیانی قداما ہے ہی اسل سے کہا کا مرکز رو موسال میں شدی کر روں پر ہے کہ اس کیا ج لمفال رااسه ومهل ۴ الفي و الدولات فسند يوجال و [مُعَمَّا مِعَ مِنْ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّمُ مِن مُعَلِّمُ وَمُعْسُوعُونَ مِنْ مِنْ السَّمَّةُ وَالْمُعَلِّم وتصوره مهن والأور المعداء أتوسى تحير بيك إلما المستقبل ال تشفط عماميء فأناه بالمهيشة وبالشابي فيرم ومتلقتي عالم سأداوا كإجارت زوكيا لتصوص عُومِ مَهِي إِن وَ وَالْمُعَلِّمُ مِن مُكِرًا كَامَ كُنِيرًا الرَّوسِ يُعِينُ طُلُومُ مِنْ لِيهِ وَراب المهم ل

(است باه و الموار بدوا را توج بیجانب و طرفعه بین که گاری این این از این که در در در در اور این که میل سیکن این آ ل الماست الراسعة وتسميك بهالهم يكساسه كو كماسيات كوريا والتشاميواً. وُا جورت مرتعامی ایس کل از مارت س لے و مرامات میں سامی و انگا میا کا ذکرہ میش دل مثال میں موسم ملام آراد مو در نگا مواد امریت وق مدا امریک الدهر ولعنام کے کہا سٹ میں سے ملام کے قراد مود کیا حکومیں روست میں ویا کیار واقعا کا میں میں توجیعت هارشاً من في في أن أن كان الحريبيّ إن فودو كانت و الكريّ كانتقى بيت و را و ما كون كونك طب م سُا الْمُعَدِّ مُ يَكِّنَ وَالْفِي مِنْ وَرابِ كُلْتُ مُرواسِينَ أَسِ لِنْ أَرُو مِن وَرَسِنِي وَوَ فَي عَن و فَن س بوكذان اكلتُ ععادًا حك منت بي لا إل نعال. ورصده م يأم يت و س برخصيم كما وتبدال تمی پوسکاے۔ حدیث تحصیص کی بیت کر اجی جا سر ہو گاادرہ کچھ بھی کا مت کر وہ وہ مرے خوالت إلىزميث كالمقب كهاوا بكام أخف المقارسين كإعاميكا توك والمأهد أبك عدايه والدمجال توها توال ے کہ جوں مرک کھائے ہے ۔ اگٹ ہو وا ڈائیجی سي من الكنُّ المنامَا كدار بأنسي من لا أنحل وزيا تؤود الور المورد ب إرامَه في بحي كار وتعاليبَ كا بادعام دونؤل بكاحكم وركابه تسبنه سماسنا اس حكه لمزام مامسنه المحصيص كأمحي منمال رتيحاكا عالا لكن الكواد هذه المندال اللي في بالن إساقي ولا عجز الترويات و مايا العوميك عنهم عن الرع بمياسية بالناب بربيعا بالنارهي - بوگي كيو محالة كورد صال بي اير كامية روم كن فقي سير كوك هدام کام درست میرجعی کوبوژ ہے۔ س سے ریادہ ان رہایہ بختا کہ بار کیاں و رینتنی کو ورٹری ہر آ ملی ہو ادرادہ ان روسے وہوں ہے اگرس حمرے کہا جا گاؤاس میں رادعتنی و غراف میں وکرس شا 847.6 لِرَاحَاب كَ جاس بين و ب ۽ د ۽ و لهبيءُ انتشاق عَلَى جي شرق تبت سيند. حر سنڌ توليم عِلدةً ز مت پوگی سائو کای شری نی کند و ایکی طالبه اس کوهنتهای فی مثال میں زکر اس علیج سبت ر كُلْدِ الرَّاكَ اللَّهُ السَّالِينُ أَوْطِيقَتْ وَمِ تَلْقَلْكَ الْإِلْهِيرُ قِيدِ لَعْ رَجَّهُ عَي عَبُرُ مِكون المقتعين كَمَاوِدُ إِكَ لَانَ قُولَ اللَّهِ عَلَي وَطَالَتُكِ حَادُ رَهُوَ رَابِهِمْ إِلَّا أَنْ بِسَاقِ عَلَكُمْ

علاقي من قدمنان وسلكون عن حيرا سية السيطين حلاق منذبين اواقوطعة ويزو بعبيعالكلام وعيلاته ملام أأب الروح فاحتثها الراديق وعديه أحازات كالمت بالكنة الإول أمت تكاليل في المستنبين فيل وبرياة العلاف ليناميه حسب بعي ربيخ عول، آنت بالقَّ كَلُوُ الطلاق الدي فَيْ وصِيبُ السُّرِ ۚ وَإِلْ النَّفِي الْدِرِي هَرِ تَعِيلِ لِرَّ المَّيْرِك حالاً ﴾ فقساء سلائعينُ مريه مريدُ الربيء الإصبين لا منَّ لوت، طَلَقتُكُونَ لِهُ وَرَبُّكَاتُ وَالْأَعَ النَّاسِ الدي عَرِفُولُ مِن عَلَا لِكُرُ وَتَلْ عُلِيمَ مَسْدِهُ مَا فِي لا عَيْ مَعَمَدُ ؟ شَافِقِ عِيدُ المركِّلِ وَالمُعِيدُ مُن هادك الإجالة الا يتف ومِن التواط ف يعده عِيدَ مباد الشاس وشبك وقال النامل مقة مكانوى من النست أوالإنتاب لامياد بكرُ لُ بيط العلاق اعتل جند مية عَذَافِ وَلَى وَلِمْ مِسِينَ مِن اللَّهُ فَلَ مِعَلَافِ مِعْرِمَة عَلَمْ بِعَدُكُ مَصْرَ مَثَلَتِ الْإَحَدُ } وَتَحَرِّيُهُ } أمِبِ بَاشُ رَبِيهَا مُوحِدُهِ الْمَاخِرُ بِحَاقِي مَسَكُ وَأَزَأَلُ المَرُ لَذُنْ عُوالْمِهُدَى الصِدُ وَهُو السلامر و الفقرين الواحد و عديث الثالث عداد السائد وبولس عضفين يخل سائي بغر وشده الغيثوم والكاعريخ استء تل فيخ آب الدوب أوعاب عضا ، حصيفة عاد وي العدل؛ وهُمُرُ امتلبُ لهدائري، مُناه عليمُ الصلة ي وكون هذا الله عليه رع مني ترافعه بين منتل حالما سايا فاقي هستنيف الأث العلاق المن اينتعال على إلى «ومن الواعاد وكالأتهب والسنشتالا مخياوي العديبية المفعمة أكأرك والس تنصينا تؤسدعو الديرات التحديق تَ تُعَرِيبُتُ عَلَى حَدَيَةً وَتُعَرِيِّهِ السَّاسِي عِي حَدَيَّةِ الْحَرِكُمُ ٱلْحُرِيدُ مِن السافق عُوَّ ل يُنِينَ و يَعَرِيمِهِ وَعَرِي مِن مِن العَدِيثُ مَعْدِهُ مِن أَرَّ مِنْكُ مِنْكُ مِنْكُ . الكافسان مساكور مجري تويستات اجنادان ومعافث المديرا عافيل ستايد تواس كى بدن مجود بيل بالصفي ك عامد ياسى دوم كاهر باست با محادم عدك لا رارا ان الله الله الله أبيان سبعه الراس وقت تك في الوكي ب الكيم أن سبه سايل إلى رً، وأسبب دخ موتاً، من حالق وال كي خرم والسبة والذكروا آيا من س است بينا كولاً ولا جوہے۔ بیچ کک مائل، نام مشہورے کا خواہوا و ایمانی و دسیدسکتے بھیسے بھید الدارات کی مساحلے لکوہ میں سے بیٹ دید ہوہے اور جا آل اس کی جواسے دہشت کو با مرسب ہوں کہ است الحق کی این ٩ موهان دورت كبر كه سريت تعطيص بينه بحد كو طوق وسنه وقي منه) از دوه فال بوما فقرر متسك مشاوي كمعن عرصوم مورة بستديدي فاقرم حواورت كاوصف ستارك رہ آللیق اوٹوہرکا تھی سے اس ٹوہرے تقیق کا ٹوٹ افتقاء کی سے کوٹھا بدیہ ''ز آول اڑی اور کیل ο Βαλαθορία Γάρρα με Μερορορορορορορο δο εφορορορορο

The second opening a second conditions and opening ope $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}$

التين والمحادة المحاسبة فرالا فارسوم لدت مين حاء بهول كص كي الخارج الدرويون كالربيط حرب سنة كم كلي موداس سلنة أيك والله بالغ ن کے کا مرکھیج قب، دستے کے سلط برطرین کراپائیا کہ شو ہرسے است والق یا واقعیک اپنی بری کا کینے سے ہے ہے کہ طاق ور کا انداز ہوئیں کی گام ورٹ کو اللہ رخ وسیٹ کے کہائے کو ایس سے اور مثال میں اس حرح کا ہے امث قالی ایک العکاف قبل ى ياكن كالم مى عياد فاديدى ي ورسال م ہون ہے میں فورت کا د صونہ ہیں۔ بن فلاق کے سا او مت ا آن در حید، نده ان کے منس میں تعلیق علوم نہیں اولی بوشو بر کا فعل ہے بلا شو برکافس عنص بوا ويتلى ين اوم بوالي سے دور این **کا آ**رین کی نبت کر اصح س طفیکت رومنگل عمل بر داند کر ے ، رباز طل بردائت سی کا اورانا آن رائد عال بی واقع برن سه در معدد و دمن ب و تع مون ب امن كركس معد س و كن نبس بول اسك یعے یہ اوی کی مائے کی کہاس مگر عدر دادت اقت ب لهد س كام ير يكي عليق مصدر حادث منتصى بوا ودركام واوركارك وسفنى كالاب سيراس تتقيم الموم فعوص كاحربارى مس كرب السراخ المعتك ي دريا تين ها نول کي ست کريا تيم يه بيو گا. انساقع چما نخبلاف .. ساپ بیراه مثانع که ارای به دون مثالان میسی طفتك بن شوهسدد و النواي نبت كريكا في د الأبل الون يوكى ودورت ير اس کی میت کے مطابق طال در آم کے واسعة کی کیو محدات کے نرویک مقدان میں جی جو دھمومی قدل علامت قول طلق منسك واست إش الا اتنات كما أرشومرت يمام ي ي كاطف لك و آب آب العال دس عيم إكما انت بالر و لدت مواست الأنمي كانت كل دوت بني شوير كايموس فيست طلق بغسك ہو گا آگرا میل دو نوں مشاوی کی میں و عیروسے ، جبر طال او ملام مع كِنْ وَسُ لِيا فَرِي مِن الراب، فَانْ صِيهِ وَفَرْ مِيهِ، مِن كُلام مِن الأن الإعاداء من میں ہو کردیا گیاہے اور کا مام ارست مصدر پردیات کرتا ہے یہ در اور افتقارے المریات کے میدد کردیا گیاہے اور کام استار مت مصدر پردیات کرتا ہے یہ در اور افتقارے المریات المریات کا انتہاں ہے۔ عالی مصدر منتقی میں درجب مصلی میں ہے واس کے باسے یں یہ کی مجی جا ترمین ہے

امت بدارشي رود 🚾 ١٥٠ 📴 نور لا نوار جدود النز وبت مواواس كابحث مين كذر في سي كمعرود یں ایک فرومین مراویو اسے اور آثریاس فرد می الدرد کی بات و فرد من می مراد مو مات جرد اگر منی اسکیت کے دفت فو صرب مین طاقوں کی میت کی ہے تو بنی طاقیں دائق موجا تی بين كو كوين الأول المور معدد الل فرد على عدد رمورد عرب فرد على فيت كذه الي ات ائن کی تھے رہے میں طرح ہے بہونت دو تعویر سے اول مون فیلفہ دوم اور منطق وب فيدرى ميت ك جاسية في في مجمع الركى كو بحرية عرب كام سك والقالون اخل کا دود کو سے اور کا مے دواؤلوں جرے می ایک کی بت کر اورست نى تى التوريك من كرما درستىب، ادري سين لرمعنون كالول على الخذوت الغزيج كامطنب بسبيرك مناون ورثوا فيحل تخزيج بي ميسكن طلق منسك لذا معدد بردا أن ركمت السي فرح مت الن بنونت ففذوه بعيري وباحث مراصل مكالسب وداءمشاني ورمقضى من اوم كااحمال بوليت مشيئ ال تام سُمُّ لَمُنَّاكَ شُفُ آسَكُا بِكُ أَنِي حَنِيَّةُ مُحْمَوِيَّ وَالْأَكْرُ بُوا عُلِي المَا مَنْ وَالإنا مِنْ واللّ الوركان من سوا وين الفالم وتسكون بينو والحير المناسري عددة أ ذَهُ لِكَ الْمُفَيِّدُ مِنْ إِنِ فَسَادَى مَنْ مَوْلَ لَا يَصَيْدِكُ النَّسِيَّعِينَ كُوْلِكُ لَيْ مامية الشيرية لل فو الحصوي ميداليكف هذا رجة الله الرجو واليا سيدة عَرِيحَ الصِيدُ بِذُ لَحَ مُؤْهِبِ فِي حَالِهُ عِنْدَالْعِينِ وَالنَّهُ وَمَالِعَتُهُ عَبُّونَا كَوَاظ النُّ الأالذات وُون العلية سوا وُسُتِيانَ عليًّا أَوْ سَمَ جِنسِي وَ بِالعَصِ عُو الانسونيَّة والمناسنة وليسمل هذا الملهومُ اللَّقِب عندهم والأصل بدان أ مِنَ الْفَعَدُ وَ قَا أَنْ فِهِ مَهُ مِنْ صَوَرَجُ الْمُعَلِّدُ وَعُوالْمَطُونُ أَرَّا لُو مَا قَدُ المعْهِومُ والمعْهِدَ يؤَعَالِي عَنْهِمُ مُواعِدَةٍ دُفَّةً أَنْ بِنْهِسمَ مِنَ العَظِيمَالُ السُّكُوبِ هَنِهُ عَلَى وَلَقَ النوقِ lafiela lafiela la Leta la Leta

ة معهومٌ عمالات و غو آن بكهت منه كالفرحانات ، فهُمَ من السفوي و غز إن فهُست من السفوي و غز إن فهُست من اسع طعه كم يَمِي معهومُ الله و آن فيستم مِن الشهاد و الرجعب مجنى معهدمُ الشوخ أ و الوصعب عن ماسبند و لكنكم إنسة أخوا أن لا تفهداً الوقيةُ المشكوب عندُ اوتشاؤلا المسطوّق والاجورة عنوع المشاكمة والايكون الشواب الأشاء ومثن و لا لكنت الشساق به الدفق ولا بعث ف مك الماكسوى في بعين الفي عنا عكراني.

بومبكراه م اومنيا الم تمكات ادرا مشتدات بدر ترصري بسنق عبلة هنوره اشارة من والا الني والتحارات والتحارات والمام عاصيك وموادد مرا والمات طياه ونقب اوال وجود خدُورہ کے عدوہ ورمیسٹر وجوہ سے مجی استدنال اس ستے ہیں۔ وصف کے کے اس کے بورداس كما هنيق وران كافء مرسان كهريم كليك لكب مع شسل لاكنشرا. . بس فراي ككس ينه كو اکا سے اسم فلم کے درجسے حاصت سے جال کرنا ہوں علی ا کے تزدیک معموصیت پر والت - ويوه فاسده في ميسى ورب بسنى فليرمك النبي سامك الويدال الرسيس نزدكك راودال مرومال روانعب أوذ مت يردالك كرس وكالعث يرد بوارسه كاطرح بالتميس بورادريين سعمراد بين اشامره وبيض فنام جيد منك بهال اس المرافع فالمعاقب الناس اصل المديم كروج فناس مور ولي ب الولفات مرادة مح مان اس كا ادمع قديد و مد مد مد مديد مني بوق فريمني مديد مد ادر طوم ي دول براي م مواقل ودوه برسيم مناح سكوت فد رص كا دس ما موي احبار ك كيسي كا الله كام يريم والله مي وسية - ووترى توموراي هذ ميدا دروا يرب كرافل عام كام مدكالان مسكوت من كا حال مجما جاسط ا دربر حوام فأست مجا كياسة واس كا ام نبيم اور وسرود وعمدت محماكيات وسراكا المعنوم المتدو ياموم اوامن ركا والب لد منتريسة أعظم فيك ن تطرات الشرود منادسة المنوم كالعدمي شرواللا وزكاستلوق عدود ساوى بونا كالبرة بوسط باسنة ادريكام فادت يتخللت روال بوريزيك مل كروس الى مادف كالاستار دولال بورت كالمت د ج اورد ميك يع بر ورود مراكل فائده جي شوينا بويوس مورث بي اس كم اسحام

مول ما منه لد كم انت الو ، يوكن الم صاحة ك تسكن مود ، جار ولأل ير مخدر تقدير عن مرة النص ، وشأ وة النص ، ولا يا النص العداكنها والنورير

عو منٹی اُسمید بند رول الالحصوص - اُلوکس جبرُ و س کے مرک مرک بالجن مبعل كأو كرك كرسيته الباستاه نئون کے روک موبر حمر کا نہا ؟ ل التيسير الل كي روقه مين من الإثارة عطيت فهرانسة م نہ ہوگ بکدلعظ س معبر تحل تعنی کے رزیت رہے تھے ع بن الال فيريح عدم فرهم كالمقالسة وي طاحي ادر على مقول كي م لق جود ، رمندام كالنب مير والموارك إورك الأفياء الماسية وال ره هو اي تربيدس عبد) عبر و فسطف بالشرافين الباس كواكرآ ف أأنكا سارة بيساكها ے وجھ إملوق ہے اوال ا و مُسكوت ويركو على مذكون به يجهواني ويركا الحالات ووكا التي فرج مفوركاله ہے وج بانٹکے المائی سے بھی تاک ہے۔ وریشا دی درہ سہید ایش جوتم مثانی میں نے چورکسید کی تعبیر ہو۔ مادت و کر کی گئی ہے ۔ کیو تند ہا وٹ بست کہ رہب کی پر دوش میں دیں ہے۔ اس سے فی میچوں کھو کی قدرسے ، ورجیہ جو بھر ری رو مش ٹیمار ہو ინინადი იუნინინინინინინინი

است بي رفايش روه المالي الموالا في مروي اس ندرج ۔ بور گی او محومکن قیدا سر کوفارخ رسہ کیے منیں ہے مکہ بہر برورش میں ہو راان من کاح اسد م ساسط توجه به سبت کردیدی در در توجیسے کان ہ میں ہاں ہے۔ بین کی باشدہ سے کہ واکس کو اور پھٹنی یہ ہو ترکسی حادثہ یے کہ کا میں کسی موال کے زائے میت ل ہے کہی عادیاً کوا عوم مجائب يا مداركها والتخاسط إكب ثحويث مغداركياك ر ب ب گراس کا دیک مخدم وكمانى ألورال وكأزو لوزو ب مزموکي يؤسرها شربيس ياني جانيس كل تواس ونست مفرم محالف كالاعضار كم<u>ا حا</u> مُحْرِقَ شَكِي مِوْ كَالِحَ مِي القراء كَ ستدوماستاءُ الإدِّلُ العُسُلُ وَاستِمَا وَ السَّالِي السَّهَوَّ وَلَيْتَاهِ الاغتمال الوكال لع والسد كرون الامرال وهم كالوالمال أسال فلك المربال لَهُمْ فِيْهِ هُوا وَ إِنْكُ وَعِنْدُ فَا إِذِيدِ نَّ تُصِيدُ أَتَى ظَلَ لُعِي مِمَّاً. والعادا فبالكلاث الكشران اوُّ السِّنَةَ وَ إِلَّا لَبُطُل مَ لِلْهُ إِلَيْكُ وَكَامِنِكُ مَا تَحْفَالْمُسْمِينَ ءُ لَكَ مِنْ وَحِودُ وَهِنْ وَكُلِيلُ الْمُعِيلُ الْمُعَالِّينَ وَيُولُ مِأْفَةً. الرُوادِنَةِ عِنْكُ فِي السِيدِينَ عَدَادُ وَو لَ المحاطِينِ كَاهِمُ وَلَى صَاحَتِ العِيدَانِ عِ لَكَ بَيْ جِارُ الوصوءُ مِنَ الْحِاسِ الاحْرِ شَارَةٌ إِلَىٰ اَلْكَافِيَ مَجْنَ مُوصَّحَةً

استدر بو بقن ود المستحد الوزال فوار ودوم

المَّارِعُ وَصَلَ حَدَا وَكِنَا إِلَى كَالَ مُلَا مُعَدَّمُ مِنَ الْمِي حَقَّا حَدَمًا فَا هَدِ جَعَ الاِسْفَاق مَكُلُ وَالصَّامُ وَلَ مِنَاءِ لِهِنْ صَنَبَهُ مِهِ لا فَالنَّحَ لَمُ مِنا وَلَدَ عَلَمُنَ فَهِ حِسَدَ الْمَع وَلَى لا بِلاَ لَى مِنْهِ مَعَدَ عَلَمَ عَنْ أَصِلاً فَلْمُنَى يَوْمِلَ الْمَعَلَمُ مِنْ حِبِثَ امْعِي وَالْم مَلَنَ حِذَا وَلِي مِنْهِ مَعَدُ عَلَمَ مِنْ مَرْدِعِلاَ فِلْ عَلَى صِهِ وَالنَّاسُةِ وَقَالَ الْمُعْتَمِيلُ

يصفريك شرابية كالوراوارا محالفاه فهراع وأراست عسل مرادب ادرووموت ارے کا مرادب درور محدوث کے احساس الی سکنے ای دیو المبارات محاط كداك المساح فسواد ويسب بوتا كيركاس والمعا سي بوق الماك المعادة ال ر زال كرا و كالدينية و ووجود وكا المدران في الرفود ويدو وال يروالت ويول واس ب فاكروا طيرم و محف الدوار ار وكي الرير بالت المركز البخالط كى يىداك سور زادد د كلامدكت دون اسداران ادم وفي سك وساورون دا کو کرس سے ازم آ اک طیر مجز (مول میں تیں اور مکورسی ہے ورکٹرس میں . فیاہ برصوات برال ما الاندن الداري الروال الدائد الماري والري المراك والماري يعالى بال المرود على ما فاطوا ف الرجية ب الى الترطيدوا ، الى الحريم المواول والتي يدي فقع ولدر اوران وا ولائلب لكطورو ففيذ والعقوم الداسق على عدا العجم على والى ورم يرج قل كر ورب على إلى الله والماسكايرة كما والرب ودي والدوات الت عِلَى اللهُ وَلَاتَ كُرِيعِهِ لِلدُهِ وَكَا لَا لَهُ وَاللَّهِ وَالسَّاكُ - لِيَنْ مِنْ أَوْق لِلْ است ثوى وإ به كرددادات باماع المعيل المائل محالا الإدوات كرف بي المواقات والعل مردي جراديا سورے وياك ما ب ما وسافرا إسه دجيك اس اول كاب يراد وحود سيك بانهدي ما زب دس التكوم الماره به كروق وأون كاحت له با كاب اداس انرك والان كالدي كالمام وري بعر الماالت على المامة الكورون عامر والد كاسميس في التي احال الله الله وي ب حكر س مرك قام عارون ك ادل ك ے اپنا بیشدس سے مع درہا ہا ہے کو یک معل پرسموں کوٹ ل شورہ بندا فر وص برخی ا تمات کا طرکس فرز ک او سکارے مطلب بسب کا نعی سکوت و براجد والت يسب رن تها كركو كروافيه يوسكك يوله عباي إان أرسا من من والديركا وتنهاء ووس مكوت اصاركيس إسايكام فردك اليا تهات بردال مهرب ابتنصيل

poq poq ے فائمہ یا کامے کو منز و کرنے سے حائے کاموس جی فورونکر کی ور س کے جدتیا میں اس کے معادی اصراباً بت کرمی اور درجة اجتبا و کو عاص وجوه ومده كابور باجارته ب واديرب كأبيب كرم عمرا المحض مكرودوسى والألباب ~ とうしきしのきしりという رابی دون میں درکھوں سے کا مرکزہ کا خدکا امتاز کیلے۔ یہ بی ہوا من فروج می برهنل کا ظرو و گیاہے ، اس کے معیم محالف میں الراسم مريا مرض برحر لكا السكر اسواك افراج كسير الحكاية والع من والنا الديم الرموث موارك من روالت مبر كرا. SSIL. أرولال كول كول وزيده المسائق اعدابو والموادى فاربيقن كمائة والات ر معر جل جوا الاسك موالكا وساب وريمون علم إيم جس كودد ك ما الامفيد كرك كي صورت على امود وكان براسيد والت كرا

الود والورائد ال \$ 882 W 1.5 W. 300 لأير لامك ب دروري ميت لو ټوو يو ده وا الروط اس نتم کی مدا و دو. ممان سپ لغی مدر بررلاست میس کرفی المر الصبي ياؤجواب ودرحاكات ت هقها ومحتبه من احل س<u>ت که</u> میل هورد فکراندر تنتین کرمی ۱۰ روه سرم کے مسکر ٹا تاہ کریں۔

00

بشرنهات من النهاد المهم مهتم الانتها به فقال والاستلال بهم عنوب الانتهرائي وعلى الاستلال بهم عنوب الانتهرائي و والاستلال من الانتهاد في والمنتهران المستلال من الانتهاد عده مداه ديور و من مراه النه بالانكال المستلسطات عيد النهري المستلم والمستلم التي المورد والمستلم والمنتها والتي المستلم والمنتها بالاستعال سوالا كان الاجاء التسلم وحوب النهر بالاستعال سوالا كان الاجاء التسلم والاكسال فا علت والمال وحد ما والمستلم في الاستعال من الانتهام المنتها المنتها والمنتها المنتهام المنتهام وحود النهرة المنتها المنتها والمنتها والمنتها والمنتها المنتهام المنتهام المنتهام والمنتهام والمنتهام والمنتهام والمنتهام والمنتها والمنتهام المنتهام والمنتهام والمنتها المنتهام والمنتهام والم

مرمان المساور المارة والمساور والمساور والمراب والمرافر والمراب والمرافر و

سے خابین ہوجائے میں کو فیکورڈ منہوں ہے جوجیش وٹیاس سے واجب ہو تاہے کونکہ وجی وفعال الى منور موا البد المادري كدونسين إي مناميم مانام این فرد کدهدون اورنس و مرع نازل مون ب و درا بساری ل دان می درج دالاً جوالب، إلى صورت كرورج أعلى ے اے مقام م کو تک فررت ومرد و و و اس کرسا ہوں کالک يدسك مغرم كالعنسك فالربي الإيدنيا ے فاری ہے است کے اکسال یوائ اور وہ نہیں ہوتا۔ ے فاری سے مطلب ہالا الساسے مارے افر د کاوارب بى مارى بوكى مونسل داجب بوكا امرعب من كأخراج يد البت يوكي ارجاع كروه مورت بس يماع الإليا بدي كري كانزل ر ایوان من بود بهروال آسال یامورت بس انسار و ب زود و اواند اسل ر می صورت بی صور کوکیا ہے واجب کے جیرہ ك من كافوري منورك تما ادرجارا بوركومي فاري زبوب باخس واجب دسمة بعدمى با مكرضوخ مركبا اودهن جارة كور برعش ك واجب جواب، العن كرز دكم وور خل كاك فسره ورمواد سيدارين و کھے جسے اورت رجومل والیہ ہوتلے وہ اس سے فاریا ہے کے محد موال با

التان ورفق الاستانات في الأفر مردوع می کیوٹ سے واسپ ہیں ہوتی واحفا رخ فیص اورافقا وخ آنہ میں برود فیٹ ہوتہ ہے۔ مدا صل کے آنا حواد کا وجدج می بریخ عد کہا جیسے درصت ہوگا آ ہو کہا حاسے تھے کہ جیس والد میں نے افغا رخ ہیر خلاکا و توب شوت کی بن در سیرای کمداعثا را و م کی من دیرسی مشهد تیموصی حس والب ميں ہوئے۔ ر السال يدك تمهوت سے توعل اليت بوتلہے اس كنام فراد كا وجب فروج مي بر مخصرے اور وہ ی وو اور اے ہوسے اول یسی کا فرد ت الل اور ایر اور جوجے واب نک من کا خارج ہویا۔ دو ترے برکسی کا فسیدرج بالک فا حربین منگری کے دورج بروالسند موجود ہے عبسنی جاع کی صورت - اس جاغ کو حود ما من کے ڈاپوٹ م کرکے صل سے وجیب الأحكور مربا گذاہے كونكو جاج كر ، من كے تكلئے اندهادي جو مياسب سے "ورفصو تماسل، نعد يوز ب سين لئ هن ب ري ك مفدوعيل يوجي ك ودوي الد مرسيل بوسك المالا كوحب وون كاكاسب ، اللها وميب كوسيب سى قا فرمة مرك عمل كو واجب قرروس ويا سرين محر بي مورت موقب اس الع الرجاع بو ارز ك ووج ما صاس موزوى خسل راحب وما بسب -وَ لَهُ مَدُوا وَالْجِيلِينَ إِن مُسَمَّى خَذِهِ إِسْنَ الْوَبِحَالِ أَلِي الرَّالُوجُودِ المَاسِيدَ إِوْ المشت يتفتق منهوم الرحيف واسرا والكين أنَّ الملكم والحسين إلى منى موَّ صوفي برصب خاجي الرخائل مشريد عنال داليلا عرابسيد الى كالكرا من وصع ك التعلق وَالَّ مُولِكِي المُهُمِ عَسَدَ عِلَيْهِ الوَحْمَةِ أَوْ أَسْرُوا حَدَالشَّا فَتَى حِيرٌ لا تَجُوم مَا يَجُرُ لامُّ إِنْ عَبْدُ طُولُ الشُّرُونَ كَمَا مِحْ الامْتُ الكُّمَا الَّذِي لَمُو مَنْ السَّرِطِ وَالوَّحِينِ الْسَمَاذَ كُوم بَينَ عِنْ سَعَيْنَ وَهُو لَهِ إِنْ فَتَسَلَّى وَمَنْ لِمُرْسِتَظِعْ مِلْكُمْ طُولًا أَنْ أَبْسَلَّا السعينات مراي مراب مبط ماكدت انيشاه كعرمن على متوكف سنة مساميدا كاحش لَم السيف منكم رباء لا وصيارة أن سكة المواث المؤمنات الإعد ويادة معين وُسَعَينُ عَامَة مُعَلَ سِينَكُم سَنُوبِ لَا مِلْ مِعُوا أَتِ الْمَاظُ كُل الْمِالُ أَعُوالُمُ . والإعوارُ تُكَابِحُ أَسُهُ ا حسدٌ مِنْ: مَا لَكُمُ الْعُوْمِيَّاتِ مَا لِلهِ نَصْالَى مُدُلِعَقَ عِوْمَ مَا إِنْ لِنُدِينِهُ إِلَيْنَ ﴾ فلينكه الْمَاهُ منذ حبَّكَ الأَمَنَةُ السمؤمسيةِ ماوتملناً الْمِعْ وَالسِّهُ وَحِيمًا عَكَلَتُ أَنَّ مولُ إِيسُ وَمَ عَعْ الماسِةِ وإِنَّ الْأَمْدَةِ الْكِيتَ مِيعَة البطال يُعِينُ لكا حُكا السَرُ مِن مَا لَكُرُلُعِينُ مُؤْمِينَةٌ وَأَحسِدنا حَادِ لكامَّ الأَمْسَةِ

الشريد و يشمان المالية المالية المالية المالية

الكتابيّة والنه وسينة على إلى المرّود عد مه جيداً وتعاملة أي عامل ما والد التيافي وحده الله المراك التيافي الوصيد الشرط في لويه موحد الكوسد وجوده في مرجيه من المراك التيافي الأصل في الرائم والمن الكوسد وجوده في مرجيه عند عدمه الله شرط في الرائمة في المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المرك المرك المراك المرك المرك المراك المرك ال

ودس و دس کور نال می ای ای ای کارون دن و به و ای کارون دن و به و ای و است کور نال است می ایستان می ایستان کی ایستان کی ایستان کارون دن و به و ایستان کی ایستان ایستان کی ایستان کارون در ایستان کارون کا

مت دِب ابو رشن روه المنافقة ورالأوار بدرا رصد و شرواد داوں کے معامل عمل کریں تو تسکور چنکے کراڑ و فورے سے نکا میا کر تول ے کا ج کرے اے والے ہے ہے کا ہد، وقا ہے جی کا فاکر الوکر دکھنے حال سی ہے دب تھے نام و اور بها فی این سک کُرُونگ کُل بید با آمری اور بود. با حرک ست کیا م فرکزاً حرّه هورت لرسية كياشنا ويتاه دورم خفاحت ووتول عورأوس ما ترسير سركا عام الموردويين مي اولياني بريدك الحول عن وصف كوش فاسك ما اللها - بوب بل حوالت كروه او بوا الدوني واست الدوام سك و الت سجي والم سے دفت خرکھیے بوجہ نہ یا ۔ کیا دشدے میں دیکی گھی تھی۔ کا ایکڈو ک والا ال والد على موريد من والعدين وكويا سيدات والنواركان وكدة وقطاق والى بيد الرقا موارى برسيريك ينيد يرسب يرس الرياشره كي صورت يراه ال رسيل السيرى وصف ل صورت يما كى يول درومرى ير يديك المولان بالشرائون كوم عام عشادكياسية معسابي مسي بيرا مجداس سنة توب ب وعلت الدار المالزكير سب فالراحة فالمسبعاء رعرون بعد درهيق امتراء فول دارسة اذوحول كرك دوك يرال كاب مصاص كول مساومنا وي وال الول البي كرس برسس نيوا عرصيه وقوع فال بي قوام الماما رابوم ، عبدادر حمد عدم شرق مردب مرد مراصل بيسارم مير وكومن ب مشراك و باستام ساكوم در رسان درام ار ہو گارہے کی جسیار حاکوری براشکا دیما ہو رہی س کے وجہ کے میر ال کرسایس الا، ب رافع مو شرب كرساس دوكيسه در باكومني دوروالي ادمات الان التعدل كر ميم ب بني هم سه ادى او رايل دم ت دي كو كان كراني مده من سع دوم ركاد حركا بيان ، كون فرزيت ان 166,20 تقرموهوت کو ، کم شاکے م ر بی سو مواه ا ، ماتیا مصافی قدیم اور دسال بأت المؤسات بسياً مكن إيداً تُؤس مِدُ كُولاتُوْما مِهِ شلومستكرلحلا فابتؤفون (ورنزوس وفي محدود ورب عد كالأرشار الداست ومكا بووده ا دون عنكا حاركند ووالايون.

الشاق لورائري الاستانية آ بیٹ بیں اور اِگیاکہ ، ری مزمت سٹ کیاج کے جائر ہوکی اُٹرو یہ ہے کہ کیاج کا واہنے وجھسے ۔ مؤمریت تکام کرمٹ کی فائٹ اور دست سرکھا اور کو آیا جائی سے کا ح کا جواد درم اسٹالما ہے۔ أعلنه يعراد يشابل جوب يعين فماسيغ ملاهم يتوب كمامز إعادت عنكاظ ترمينے ہو كو كلدود، بى ا مى سے كى كرا درمت ميں ہے كونك بى مورك با مرى ست بغير تكل کے جا جا کرنا جائے ہے کاح کی جا حسامیں ہے۔ عرفورہ کیت میں دھے ور شرفاد دیوں کہ دکر ہوتوں سے مید اگریم خرف دوھے وہ فال ہفرہ برائن کریں کے جد کر ان میں کوئی سے لاکھ ہو گاکہ و کا کے ساتھ بکانی کرسائی طاقت الد وصعت بورتے ہوئے کس مدی ہے کا م کرار ست سیماہے ، اس طرح کول عال کسی اندکامی ر گاؤاس کے لئے مروری ہے کرو موس مری سے تکاح کرے اکا مو مثر کہ امری سے کا ا وال کے زورک، می الی کہ ب شماھ ہو یا موس الدی ہو دو ہوں ہے سکار م کر کا جا کرنے اوریه نکارج اس وقت محل جو مرسب کرج و سے مکارخ کرسٹ کی فاقعت اور و معدت ہو۔ اوراسوفٹ مجل جائز ب جب روست عال من رست في و معت من شرور و في حالي يود معندي عروا كر نظر ، م ناسي كوركا ماصل مرد در الرابي اور ام تا الله وصف ك شرط مرح مد مقد عضق فراه واسب الدرض الرج شرط منتي وسط موسط مرحر و إ ما كرسيمه وو شرنا کے سیاستا بانے برحم بھی سیل ؛ یا ما کا ای درجہ وصعت کو بھی وید یا سرے کا درصف یا یا حاسبے و حک یا بازگا ، رصعت بیا و کیگا فر کستر بھی میا باستے گا جیے کی تص سے ای بوی سے کہا سندهای دائمیة اتو تو با س ملا مت دین ای کمت داکدة کباسید و در بن طرح شره کی مودرت بل اوز كاد فِي شَرِدْكَ بِأَتْ وَلِي يُرْمِينَ رَبِي كُا أَنْ فَرِي وَعَلَى كُلُورَتَ مِن مِي وَقَرْعَا عُرَايِسٍ مُ ے اعقہ احض ، ورم تھے کو ناگر ہے ۔ رکر یہ صعبہ مہیں ہے ملک مال واقع ہے اور عالميّ جن بن مغيرًا ومنسّده ب وه الرائدة والحارب الريدية حال كومعت ك منا ماين كورياتي بالماس ورست مس چوارے ، مال ۱ نسار سے کے دمت بکا ہو آہے سم مگر ومعیسے کوی دھے مرادم ہی ہ بكروه كيتيت ب فوفيرك سائدة الم يو وصف مخ ى يو وصف كوى نابو

درسترى الت واست كم معرسه الم شامل في شويطن كران كون فرد المديد و فرد كر بي بي ب الوصل كسيب طوا موت كم 20121011 اس كادد الحالب استنطا طار وصفت كما شال جن كرون والمركد کے داملت کی ہو ۔ سبعد اس می واصل سے تو کی واصل مراکا دُقَ يَجُ بِورُ وَصِيفَ الْوَكَ إِبِورًا وَصِيفَ الْوَكَاتِ إِبِر نے کو اور مسے دفعا مکر ہر۔ باستا متحرسب بوتودرت وخوج كالعداء كابعد يوناب شرحى ويوكا الدعرم الع ے ہوتاہے مک میب بہال ہوجہ کی ہے مبا شرف زیار جین دری سے ویتعلق می میں ک مثال ہے معلوم ہوا تعلیٰ می کوے ماسکے اور لب عرف سب من وربع ال المراسل الروع ال شارع حیالا فراستایی دکردالا امرین) ماحث سط طوالع کی مخانست کی بھا۔ امات کے دمیس کا ذکر "سنامیل

ات بي يو بشرق رو 🗀 ١٠٠ 😑 يور لا فوار عدودم رةَ العَلَى أَعَلِقُ الطَالِي وَالْعَمَا لِ مِلْسِقَتِ لَعَرِيمٌ لِيمَا وَهُتَ السُّرِهِ النَّهَ عَلَ الراؤات ال لاتعسبادات مكمتك ماست مدلق أذ إن ملكنك وست تحزة يبطئ عد الكلام ملكا بِهُونَةِ فَنَاذَ وُحِدُ النَّفَتِكَ وَهُونُوكُ } أمت طائِقٌ وَالنَّبِ مُحَرٌّ إِذَا لَنَامٍ بِعَمِلُ وُلْسَ يُصَاوف السَّحَلُ مبعنُ وهَاسَ حَسَدًا وَاوَالَ لِأَحْسَلُغُ زُنْ وَحَدِثِ الْإِذَارُ وَأَتِ طَالَنُ وكحز باجال بالانتساق. مر رائک ، ایم نه الله نے علاق اور فیان کو لکے علق کرسے کو بافل قرار دیاہے۔ وارم العن كي فريس كي الرياب حب مي الحصرية المنسيب كالن كان رسا که ر مکننگ داست در ۱- و مام شروش رد یک بری م باق ب بامتياقات باابر بالأكراء لاحدوال واحتاز الباحرد التأسف الدي ولأسي ساي ت سے کی آرس تھے ہے کا تاکروں تو لا ظال دارسے اور کیے بامری أثرين تبرا تكب بوعالان فوتو آزاداب البسلي اس بالبيل مثال جماطات وظ الله والله كالي الى المرح أرادى و كليدوق والله ووف الوراق المسي کام اس کا باطل درانورے کیو محد طبق وانسرا شوت فکرے سے ، نغ موثاب - وج دسیے کے العنس بوتا. مركوره الادولور بامرانون موب بأباكها ميسني امت بالق اورمت لا أياستأسك كورماك القرادانع بونيكا مبب خصرا الزرج ، ادراً زاد بونيك مبب مت فردسي مكر يمب لي محل بي ل شہر سے کو تک مسائکرے مت کائل کا کوکرا تھا جم دفت اورمت جنبہ بخی سکو ہے ہیں تھی۔ اس طرح حانت وز کے بھڑے وقت الری شکرکی موک سیس تھی۔ اس لیا سب ے دق سب المارے مقبل ہوں ہوا ہیں ہے کا دہلی بوگیا اسگرائ كليد اس مرت ياكا وار والى برقاق مانع ورول اسى مرع الركار اس الدى ار فران الآب و الأراد ، بولى اور باليا كي سبه - ميني كسي منه ورب أن كبارزوات الدارة من قال ، لا يهم مساب روك باطل ادرنوسي الدامنكوب بريخت معاكزين موست سے محاج كرياا دروالد كا ح كري داخل يول او طاق مالع نه وى-

وَحُوْرُ التَّكِيهِ بِإِسَالِ الْهِنْ مِنْنِ تَعْرِيعٌ أَحَدُ بِنَا أَيْ إِوا حَلْفَ دُ اللّهِ لَا اَعْلَىٰ كَا وَ إِجْدَفُ السّبِيهِ وَوَ السّبَاءُ وَالسّبَاءُ وَالسّبَاءِ وَالسّبَاءُ وَالسّبَاءُ

المندن و فن ١٠٠ المناه المناه وزالا فار مددر خکے و جاری کرد پائرتی سکارسے کو مکافتو تو محدادجی تو فنس اس پی اص متصود ہو گزارہے اور ، س من مصوداد میل اوق ب شعاکه ارا الديمي كنارة برميك احد ام شانوم کرمسائٹ کی دومہ ی تفریعی ۔ ا ، مثانی بے مان جا ے کومائی کیا ہے : صورت مشت ركون وروال بالمراكزة لبركما لأكر والترااص كدا والتركاستم مي والكام والمرابية ووكام ضوكيب سخراس كأخاب المل الأروب والمامة ب وادركة وه اداروسي كوبوج المركمة بواله الكاس يم عامت يوها . لا م كعاد كا عبر دكر ما واستامي تونكوميت ميس كيس اورهم بال ادرامام ف نوع كزدك ميس كالقارة كاسبب ادره من يور دوسكاره ہے اور میں الشید مرامی مقدر ملی کو یافتری ہوسلے سے یہ کہا تھا۔ گرمی ای تتم ما نت بوک تو بورکند کاکاره واجب بوگا. انبذا جب سب باگرو و جسکونواس بورز ب مجري والمكاريب بعياب كالكري العرب ذكرة كالعبيب والدحال ول وبس الركس ومال اوما موسف صدى رأوة وكروساق س كي وزارة ل الدرسال كے فور اور من براب دوبارہ اس برز كوّة داهب نہ بولّى -بن منها له وال و شارع سع كنا به رست فرد كم ب كليمن وري جذيكا سبب الكفاره كيديم من سبب بوتا وزير عرمات ي رميب بتائية راس ع صل مب كارات ورجي يوم كاحت يو ؟ با واحث بيسات لماده داحب بواست. اودیاعتری کسسگرست کرمسیسی باست جار رویا ما کار اس مثال خانسے جس کے وجوب کا سب وقت سے اور مارو قست لمن الرسطة معيد وسنى مانت بوسانست تصف كعاره كأوكر السلوما وير بالأن أبس البعوب (٠١ من مكركها باكوال كم ما مؤمند لركيات يبسير ميل دوكديه اداكرا جائزت بومعورت لماء اوركفار وفريان منا مدن كعدمت معسن روزه مك قراس ومان بوسلاس يهدير كرديمايس أوكروما اوركفاره بدائى ك ورميان قرق ورايد الغرافة كالديك كفيد بالمال عرفنس دجه، وجهه داے جاہو تاہے۔ صبے کمی آدل سے اسے عام کوکس

والقرابلية والمسكرا وهر ريروا فت كرويه أوالتراكين لعدته من بوسكا ادريس إل كالنس وتؤب وجوب اوا س راجوب تنم ہے "ایت ہوگیا اور وجوب را یا گئے ہو میکے مفعد آرت ہو گا ل كه روسي كمراس كفاره عن نفس وحوب وحوب ره كاو توب ورد جوب وأودو تول سك دووس ما نش بهوسك سك المهد عين وليب وجوب اواست حد سبل اوار دروواس حانت يوب مدنی کلا رو کو حنث پر مقدم کرد جا کر ما بوگا اور که ره مال مین انته ل در یون کا روی کے درمیات ایم شامعی سٹ حوفرق سال کیا وتبارسي بي كيو يحافول معروس ميدال عقود او السب ورحول الترس اوا لكِ الله الص كُ فِهَا مُنَا إلْهِ وَاللَّهُ أَجِبِ حَوْقَ النَّرَاسِ مَنْ وَأَمْكُي مِنْصُودِ فِي وَأَلَّى ارت كيطرت موكي ورهس وجوب وجوب والاست عدد بوكا. وركفاره ك اواكي وجوب وائت موسع كرمد موسي أيسك ما نت بوس مصيم كمارة الركاداكر. - Jak Fall سَنْ وِ لا يَعِفَدُ سُبَتُ لَكَفَقَةً وَ إِنَّ الْحَكَّدُ صِّرِكَةً ك الشير كالسّال السّار وبات م وَأَيْنَ كُونُ عِيرِ مَنْصِي بِعُجِينَ وَبِأَونَ لا تَصِابِ مِمْحُلٌ لا يَعِفِنُ مَنْ كَانْكُ إِنْ الْوَيْ مِالْ المعلِياتِ فَصِارِ فِينِ الطَّالِ وَإِلْعَالِ اللَّهِ المالِهِ حِيَّا وَاتَ نَ الْ لَعَيَّاتُ وَأَسْتِ كُوْ إِنْ أَزْرَانُ مَنْكُبِ فَأَنْبُ كُلُّ لِوْعَلَمُ لَسُهُ لِخُلْ ولُ النّهُ طَالِقُ وَلَتِ حُوْلُ حَتَى يَجْهَ فِي الْحَالَمَ مِنْ أَذُ وُجِدُ الدَا حُ وَالْبِيلَاثُ عَلَيْهِ المَّعْلِ فَاذُ وُجِدُ الدَا حَ وَالْبِيلَاثُ وَالْتَ خَوْ دَوْلُالْسِ بِهِ الْحَدِيدَةِ عِينِهِ وَعَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَلَمْتَ مَوْلَ عَلَيْهِ الْحَدِيدَةِ عِينَهِ اللّهُ وَلَمْتَ مَوْلَ اللّهُ وَلَمْتَ مَوْلَ اللّهُ وَلَمْتَ مَوْلُ اللّهُ وَلَمْتَ مَوْلُ اللّهُ وَلَمْتُ وَلَمْتُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَ

المعالجة الإداران المردك أبيشه رث الأورسق لأوالية ے دو جو ہی اے بنا۔ دو شری را بکھوا مل ہو و فریور مندی - ہوگا واس ور ایم شامی کے ایمن جر مماور و توریو آیا س کا بھرے ورزیہ یا سے تھی میں ہے کہ اس عالى ان والمت دوا في دالي وارت يهد الرشوم ووسرى اللي ديسياوه ماسياد شاس كردريان ١٠ آله ق و ق يم واشيق فهدايدات بسيومي كالرونعيفات مع ور مردون برد طري في يح يحصنات مقبل مقاوت وقات والدو وبرسي فدير بول كرفاب كاهن عاسم كوكري ادبيل شات اوليل كا مي كن لو يخ مين ي في ما دان ي بي ب في رسرا مكا يم وا في الايدا في سے ماح سبس ہو" الآل س 10 مكان شرط كا تركر دسير-الدوطين كيدي ميد مولي على الم الما في كروك الان م يزدك منينة وه سب عي اول الرصورة مل ن الدايات الله فات كروك رفل دار عيدات ان كماي مي بيداد ديده في داري مال والند ان كادودكي بوك اس كادبل بسياك الكسيك ودية م صورك إلى كام كا فاقل الحس صادري مع و و و و الا الد الركن الع الن و و ب عب المعدودة كا مر مربع الدين الريا الل من إليا عن مناكس ورك من جود بال الل نبور الما ال سے تا درست نہوئی بیرمل سے دست ہے ۔ کسے در امرام ہوگائی ۔ دوں دل کا موجہ ہوتا ، دومیت علی کا پاچھا ۔ ایسلے رانکاب الدونوں کے بغیر میں ۔ ما ا وكادت إليالا لكب البطيعة استعالى عجسن الكلب ابت كل تدما يخ تفعل مبيرا وبالا يرس بهرك والرسط ويرفره عما ومعن وا ب، مب الريون الرياد الما من ك واف المحروث كمت والماكان فا مي ان كالكارمان والله عالم نامت محاد برس ۱۹۹ عدم. مبسى داق الدخل كراس مورت يل ككسيرمن كرا واست يوگا اگركس ناجنر ہورے سے ان کی واٹ فائن کی ایالسی دوسے کے مامے کو الب النک واٹ وقا و یہ کہا درست ہوگا اس سے کو میں کے وقت ان مداند ہیں سے کال موجود میں مقاادر دب تنبیل کے وقت بہوج در سے وان الل مرادت می از الل ، مروب کار

پایگیا، پاکسیان کی قواس وقت سکتول کے دار ہونیکا محل پاگیا ایشیعے پر ادر مت اور اپنے مور بردا کیا جو جا تھا گے اور اس پر کو ای معالمز ہو رى دونورى كدومهن بالدحود والول شرط برلسل بنولي إلى - الكسك برما عن بين كامه للب كشرط

الشدف. ورالا فوار بدود)

ئیا رصیت کرون کی مک رداس ہوتا ہے سبب پرشو فرد وسس ہوئی کیونک می از تم میں اور آب کیونک می از تم میں انداز میں ا ایران مسے کیونک ہوئے کے فرود و بدارہ مگ استاد ہوئی ہے ۔ لیڈ وب برا ور انداز میں برا و انداز انداز انداز کی دون کا در انداز انداز کی دون کا در ب کا انداز کی مورت میں برا انداز کو انداز کی دون کا دارہ کے موارد میں برا انداز کی انداز کی مورت میں برا انداز کی دون کا دارہ کے موارد میں انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی مورت میں برا انداز کی انداز کی انداز کی موارد انداز کی انداز کی انداز کی موارد میں انداز کی مورت میں انداز کی موارد میں کا موارد کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی موارد کی انداز کی انداز کی انداز کی موارد کر

اور فعد جو حارے اوران مناسی ورمیان ہے دوسے طاف میں اور ان مناسی کی درمیان ہے دوسے طاف ہے می اساسی کی است کا اس مان کی جارہ ہے۔ وروہ ہے کہ مام شامی فرائے جی کا کا مام ل وحد والا رواس کی لید جوتی ہے ، بی کو اسکے دالے سامت فاتی کی وقت و خوال المان

جوان ہے اور شرواس کی آر جونی ہے ۔ بی تو المجد والے امب فائق کی وقت و فوالم الله الله علی الله و فوالم الله الل کولے ۔ المغنا بر تبد میں ان کو قالمہ و آل ہے کہ الا آب اس ایس محصر ہو۔ ابنی و ب کا مح آل درب ہے ۔ اور ایام او صیفا ف رمائے ہیں کہ شرفا ورجہ خوا و دونوں میں کوئنز کر کے الیے کا اس کوئنور ہیں جو کا ایک شرف کے بات جسما کے وقت وقو ما طاق پر والمت کر تاہے اور وہ سامی تشور

etalalalalajatuska alpitkila esta eta albata eta in arabatatatatatata

الت حالة رازنار و التعلق المورك الوارسية ے ماکٹ ہوتاہت ہیں واقعہ بریہ اٹ نہیں کرا الب حقوبہ کامجی میں مرتہے ر کال کوئی جواب فی مرامان کبار یالآس و جب ست که فوجوب شرو کامپ د قرصت ے میں۔ دروہ ﴿ ق م م کا یہ ب کہ وصف محص اٹھا تی ہو جسے ور ، منکو کو اُن کی توریکہ ببراکس مونمیں ری گو و کیں بیون پورا اور اور م <u>غص</u>ات نٹ لے کا توراش دنیا نگرانمؤس بن و تهدری درسه بار مان کا اسپر سف کا علی رو م بے کہ مات کے سی میں ہو جیسے الراء عصف الله كالون، عن ادرا تراشاع مسترير مواكا-ا قول وقد <u>لقوم الاختلاف</u> الار تمريزه ما الني من ال ب وثوا بعير الأ عرفرات منتقبي بباساك والأستاء مأالاتي شرها النس من ووه حل ب و الدن كي روس قيد بواري _معيد جول ڪ مت دين في دن وجو مک الله ئ گورت برے داخل ہو ہے کے دائت کو کو طاق ہے ، اس قبدے یہ نزوم ہو گا کھاق تحاربوكي أوروب كمب نسروس ل مستفر كي حكرمي زيايا جأجه سر فربساسي ي مايتية ات وبلية إلى أرشروا ورمسوا ورولان الحويد بك كا حرب جو لادفت فکرک سرے جلسے پروالت کر سے۔ ورد دمہی نمام آؤی المدالام ك و من وقت من كرك محدرك برم والت سين را به فراد واب وشوافع كدر ميان شرا دردصت دوجيزول ير بِالنَّ اللَّهِ مرف مُروات مفعق جوب وينب اوروفعت سيمعن ووب سير ن موشی و تبارت برانی سید و سود می روید بر بسته در می و با روید و این می این می این می این می این می این می این اس کی دوروج این بر جونکا، مشامین شیخ در مینای شروط کی این می این این می می می می می می این می می می می می می م ووتسرى وجه ، يوكى و صعدت معلى جواب إلكل وافعة أ. رما بررب اس الع السري أش كودكر

ایس آبرایا-اس کاجواب و داگی به که دصونه کوشرفت سائدا حق کرد جوکوت این میسیم اس اول دروید ہے کام کے آخر وصف افغائی ہو حراری مزیود حرف عادت مے لورم لدير مي بودرائم وال أورك برا برك بدائم الإركاب اس ا جور کامعا صرف عادست کود برا بالحیاس کیون کو لوگوراکا عاوت بد بری ترجیت بن ارسک سا توریخ سب جود کالفعالس میکسی کو فدرج کوست و درفیہ یہ سیے کہ وصعت شروا کے معن میں ہوجیے تن آنسانی کا اورشاد ہے ہن ت مرروه درال إلى يوصف الان كرم عا تصف يول. رصن کا بھی درم بیہ کے وہ حکم میں اٹرار زمور جوملت مک شرین ہے۔ جیسے الزائی فراہت دنايا إ بالات كرمنت كدرم براتيم. اسى طرح اس رق بل دصف سرقه بيا، بالمب والت مس زيده يدسي كرجيد كوني عم كمي العرصنق برع لرجو توجيحنا جلسيم يرس ل بيسنى معدر س عكى على و رقب شور كي إلى وصف كا الى دهر ياسة باس من عكرك و ياسة ماسي بي كول وهل سني سب اور ها ما الله ہے کیوں کر جمکن ہے اس حکم ہے سے کو ال دوسری علمت ہوجو اس ، لت تومرف وحف يجور ياسمت كا شخه وي باليكور عاولت بشكو ما ہرکرد یا گیا ہو کو انکر فکر میں مؤیر ٹریوسیکے ہیں۔ كالسُّطَانُ مَحْمُولٌ عِمَاكِمُقِيِّنِ هذا وُسُحَالًا أَأَلَيُّ مِنَ الوجوء العاسدة وَالمُعُلَاقِ لَق المُتُعَوِّضُ لِلذَاتِ وَمَنَ الصفاتِ لا بِالنَّقِى وَلا ولا أَلْ عَنْ لَا تُعْقِدُ هُوَ الْمَعَدُونَ . الماذاتِ مَعَ سَمَةِ مَعَامَا قُا وَمِرَّءَا شِي مَنْأَلَمَ تُوعِيَّجَةٍ فَالْمِعَانُ مَحْمُولِ عَجَ السُّفَيْنِ أَى كِرا وُ بِمَ المِفْتِدُهُ دَ أَن كُونًا فَيْ عَامِ آتُسِ مِنْ النَّافَقُ وَفُولَمْ أَ مسته كُانهاً انْ كَانَاتِ عَادَنَ وَاحْدَةَ فَهُوهَمُولُ حِلْكُمْدِدِ حَدَدُهُ وَالْكُونِيلُ. الإَذَكِ وَالطَهِرِ؛ لَسَدَ كِذَبِينَ فِي الْحَدِيثِ وَلَحَ الدِنَّ كُفَامَ وَالْفَهَا وَنَاهَا حَادِفَةً

الوزاط توار معدوه وَاحِدَ ﴾ وُ سِيْحَوْمِ كَا لُلْكُ إِنْ كَانْ مِنْ الْعَرْبُ وَالقَهْيَامُ وَالْأَطْعَامُ وَ أَيْدَ الْاقْلُ وَ الشنائ للولب مَن ضِ الكَ بِعَمَّا سَاءً مُسَمَّ يَصُيِّهِ الْأَحْسَامُ بِهِ الْسَاحَقُ بِعِلَ الطَّهُ المَن عَلَيْ مَدُودَالِحَبَاحُ وَيَعْبِعِدَا بِعَوْلَهِ مِن خَبِلِ الْدُ بِعَلَمَّا ابِعِنُو-ری دیل دجوه قاصده کی میسی معلق مقیدر پھوں ہو آہے۔ وجوہ فاسده کی چیک الدمطي وه بوصف واست كوهايل بيوز كرهنات كورفعي إي اور کے جوارات کو کا صف ہے ہو کہ کہ ہے ۔ ہی کسی اس کی تغیر تن ال دکور توں ہے۔ وروہ کفارہ فہاروالی مستسبے محمو کدوں مادیر كَ يَجِ إِلَى مُرْرِقِهِ مِسَامَ الْحَامُ الرِّسْبِ فِي اول الدُّالِيَّةُ رے مقید کیالہ ہے ، اور تیرے میسی الل م کو نیدے مغیر میں م شافق العام كو تحريرات دهيام برعول فيلسك بوسك لله م كوجل من قيريان بالثا وست عسول علاصقيلاة وجوه فاسده مي تيسري وج فطرت المام ت كراب مصر مقد وروته ومؤسس وقد فاست لنداحب مطلق ادر مقيد وولال كمق شرق متلامي وارد ل بوكا اورمص سه مقيدي مرادلها جلسية على الرج مطن ورمقيد دولؤل دد ات في دارو يوس اور أ و دولون كي بك داخر جي وارد يوسك يو. اولی منظن کومقیوبر حول کیا جلے حکم مشا و الذیب مطاعدہ ک من ہ بتأمن قبل أن ها شرّاء فكنه وُحظون مدراتُه سِمَا فَصَوْلَ حَبّ منجه عصيام تهرب مثت عديل متناقبل السابقاتك خسيانك يستبلع فأطعام مثين مسكياً في المتوسود بالله ويرسول بوندف حدود الله و لكانسوب عد اب المية ه والدوه وك يواني وروس مرارك بي مرده اب والد ، جرح كر لين إلى المي الكيد منام كا آزاء كر العام سعيد و كواس سعيت كي حالي در الروالي تهارس على [in the ball of the first of the profession of the first of the first

با بنهره دمی بوخش د فام بمزیاسته (میسن نتام آدوکست که دمیت زیوی آیس دری پیزیکسلسل روزیت دکه تندید جلی استینیط نیمدادهش ایس کی استا حدث وسطی آویس سرا پیشسکیون کا که از كالب ياس ومسعمة ومشراواس كدول برايان او والمرف الى صدوي الد النون كك مذاك منا

ے ساکام اور کان فائدیں۔ ہے۔ اہمینی ہے ۔ من بمسرے کا کوئی بہتے مدون ا قیام برقول کیکے افغا اسٹس میکی آئی بھی تبدیل کیسکری الحبال ان خاشک ما بڑ مقید کرستیں سند بجہ یہ سکا کا کر کی تکھیے Kendille capity we enterent product

اللعل شأه ماءً وَعُومُ عَا السَّفَانَةُ وَلَوْلَتُهُ الْعَرَالِهُ الْمُرْتِينُ مِلْكُمْ النَّاسَةِ وَكَالُوا وَعَلِيدًا وُعِلَى عَادِيْهُ أَحْسِينَ وَوُومِيكَالنَّكُونُ وَلِيَّا لِمُرْسِ بِبَلِيعٌ فَالسَّامِجُ بِشَولِكُ بالنعري تكاشا فالنبؤ كناس التوافي عُنَّادَ يُهِمَ عَمَا مَا إِن الْمُ فَأَنْ مُوْسِدَةً الإيون سي بذلل مناذكل تأمنى من البسلد أوبالشركا والوصعة سعلاتها أوجب سافة أذا فأثبت عدلت المستعبوص وكوكوك شرع أنجسل عليه حرفكتاءات اعان النابي التام يلاشة المجاسة كوعالسهامة وعندا معن أوليه لم خليه هاس الكنا مراب الرياب من وانونا ؟ هدة بعي اصاب النا فوس يُسْنُ عَلَيه لا يَعِلُونِ فَيْهِ مِن وَعُومَا يُومِنَ

دراس صیست کما تغیرجی چی دون (مثلث «منید بدو مانفیل جی دارد بوست وب اص بی معند که خل پرسیدش کمانا با انتش درانزکشنیدن بهیکندن قل

الدوهج تا م كما دات اس من كركه ريم فس مك طاء تدبيض بن عم مغدد دا بواب وروه اس كالول" يقية يؤمية (مِن مومي أمام كأآزاد كره) سبيدا وركفارة لمباره ويكفا. م من علی امر استے بھی کر موسف الم الماسة محر بردنية بس من استان کے بروک اس کا عن معرف باس میں موجھا وری قبل به نگسه قعات مین فرکوربور، مثلاً کهنار پوفس که میزاین اریناد فیل بقبية مؤحنه وادرحولم كسئ لأسأ وطارهشل یس، اجا کسی حرح دصد کل جرب کیشت سکے خدوصفت Wisto فيا يو آر ئے جو او کفارہ ادا ۔ ہوگا کو آ مت کا سائٹ میں انتھ بردفت کی کا مند مورز (اس) آزاد کا لماند ایک خاص کو آمردہ مومن جوس اور مشارط اور وصف ک دیا ہے جاسے سے حکم شنتی جو جا لمانے۔

رحين والمراجي والمستحدد المستحدد المرادي

اور یقی میں دادو ہے بیسس کا راؤ تک میں تا مت ہوگیا جد بدام مدم تربی ہے ، الإر آیا ہے کہ ذریع میں دالار آیا ہے ک ذریعیہ دوسے کہ درین کو بھی میں برجمول کیا جائے گا ، حالت والو کو معن کو خدر بڑال کیا دیگا قبل وری فضایدہ اس الکنارات اور دوسے کو دات بھی می کی تفورس کے کو بھی کا واقات کے میں میں میں میں میں میں کا دریا ہے کہ اوری کا دریا ہے کہ اوریا ہے کہ کا دریا ہے کہ مطاق مقد برجمور ہوتا الدے میں تا اس میلوم

عَيْرَةُ عُرْضَ عِلَالِهُ فَقُ المُنَّةُ كَمَا حَفَكَةً الْعِينَ عَلَالِقَسِ فِي حَقَّ قَيْدِ الرافِعَانِ عَلَيْ النَّهُ عُرِينَ الرافِعَانِ عَلَيْهِ الرافِعَةُ الله المَعْرَةُ المُسْتَةِ المَسْتِ اللهُ وَمَا مَعْنَ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنَ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنَ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَاللهُ وَمَنْ اللهُ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَاللّهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ

ے کہ لارکا طوم توکہ مانڈ سائیں کا سے اور شائی کی بکت دو سائیں آ استعداد میکاری ایک مثاني پر کت يۇ ھەم كى ئەتىرىپ مەخرىك كارۇبىر كوڭغا رۇنس يۇموپ يىك كەروكىي ایم ما کی قدیما سب و کیلے۔ اور جانے کشوے مل رویں فوطاتمار وک يو، عددي سيء أو تيت كي لسنة ثوانع يزكو درسيًّا كما أكلاح وسالكارة باختل توكندية أبين يرعون كرو - دومي طرحة من سكيون كونك الكنة وببأكدان محق إلى كبيل او كم اكدة ويناكال ورجاسية عالا ك معنداف إلى ويت كالالايم يري وما يه والتي مين المست سی دے کا تدویہ ہے کہ کھی فن اور کھارہ یمیں سے ورب ان سیم سیارے ورب ان كوب ودام عرم و حك دودك بت كانت الوجه معنوسي الم مدب اد الأعجاب وقبها والاستفاقة كالدوة يمين كوزمت كريكا الدارة كذروه وروايا بيون كويكا والكثوريث ستاكلا أوكن نیوں ندری میں کو دس مت تیوں کو کھانا چیا د سینسے کہ رو بھی می معلی جوما و کم بواز وی صنیع ب کوکیل میدوست با عاد مرکز روگردست و معدم میاود مسنوزتك رؤيبين جراوس مسكيون كوكما المكلبية یمی متلی مہیں جو نافو قواس کی فرن ہے۔ حسن کفا و کا تنتی اس میں یہ کھیے سے کہ رہ من ہی منفی موصلے سیں کے مدین بدولاد کے ان وعداهم كالت أوالب ادراب معرو ودع وفي فرك ال ود فهارت مولكة إمتدا فسيسو سلعاه بالبمال لامعتنظ بالملام ومن كسيساء الديث ك ما فاستيون كوَّ الكه إكا ما الويل المعرفي كرويك ومناسب أرَّ بدات ليم ہے تو فہار کے کھنسارہ میں دھے مرب دیجہہ آنام شامی رحمہ الفرطیہ كر اكيول كرميج اورورست بومسكات.

وولا في رعوب سُمُتُكُدُهُ إِنْ كُن سُن مِن مُا مِنْهِ وَاحِدِهِ إِحْتُمَانِ تف و ركس في بعد ما ويكون في معرب إلى المتباعة و يةُ مِنْ أَنْ كِلُونَ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَا عِلْهِ السَّا هِ عَادَشُنَانَ وَمَعَلِينَ آزُونِ يَطَعُكُهُ سِهِ الْفَشِ بِ عَنَاقِ وَمَعِ الهاب بيرة له على وسعل لكم يجدُّ وصاءً م تسنة الاجرال ك تراءة واولاً الن مسعود فعب مُ ظَعَةِ الما مِ مسل بعاب ملت الأ والتسائع والزاعل هُ شَوْرُهُ وَصِيتُ هُدِدِ أَنْ لَيْكُلُّ قِبُّ وَالْعَاقِيَّةِ فَيْهِمِدِ الصكرة وإيوابلاوم الانتسال وصعين متضاؤ أبن أو و المتكنفية إطلاقًا؛ وَالتِ مِعِنَّ مِنهِ لَنَمْ يُعِمَلُ هِلَ المِعْلِقُ فِي الْمِلْيُكِ مَعُ امْدًا تَأْعِدُ فَأَسجْرَع كَ لِلاَنْتُذَا لَاَلِيَمُنَانُ مَعْمَ وَعُ الْفُحِالَمِينَ النَّاعِ الشَّهُومَ } الدَاحُدُوْ عَالَمَنْ كَالمُسْعِقُ عَلَى فِيلِهِ عُوْ فَولِنُهُ لِأَحْوَا فِي جَافَعُ إِمراكَتُواسِكِهِ فِهِ رِيرَمَهُ أَنْ مَتَعَمَّدُا عِبُ رَبِيرَة فِي مِردَابِيةٍ حُدُ نَهُ وَبِي مَسْرَاتِ مَسْرَاتِ عِنْهِ -ا در حارم نزد کی معلق مقبد برغور مین بیوز کریده اور ایک حادیث ودان ارغمسان ک با سنے کونکہ رائم س ہی ہو سکارہے اور مدری سریکی اور وہ مائے کہ مطن کو س سک علاقہ پر اور غیری میں کی فسیدے ساتھ عمر کیا جا سکتاہے ما دو محلف جاریوں جس باسے جانے موں نو مروا کو و وہ در پراگ آگ جم کہا یں کِفار اُٹن مِن رقب ومیڈ کا فکر دیا ہے اُگا در س کے ددوویر مطاق رقر کے آزاد عكر يوكا عرص مورث من كروه دون كم حسم من ذكر روب من كوارة يمن كالدورة الديمين بياسي ، مرملل بي مرحدت بناسية كي فروت مي الم بیون کے فائم مقامین اس وجب ہے کہ قرارت فائد کو بھی مترانع کی فہرے دمقیدی جمودی مرميسني موم ووسفاه صفور كوتبول مبي كراابس مس ونت أس كالتبيية ابت بيعبات

228 المرابع المراد ورابرا بالشوق بروا ن الروقت الريكا هال بالناب عاليكا اورامام شر حين. ي كو تكروه فر و فيرمتوان COCCOD BUDDOOD ت مزمات ورثبناد පයේ පියමත්වර පෙර පෙර පෙර පෙර පෙර පෙර පෙර පෙර පෙර 15:54 لخ بستلی کوامتیان ں ہے رہ کرے کو بھر کھا۔ کھا۔ ر برخول نیس که گهانواگر به ۱ و بول دو الگ ایک وافعه ان اذکرے بمیس ملق ملائج آپر دکر کیا یہ أنب و وعادلو مها مين مين البدامطان طام كم "راد كريده ما تكو و البيدية وي 18 July أأريك واقتداد واكب مي فكوش فدُورمول و حداون كيزويك Kills. ب کن لمریحد لصب بدم السنة فكرقر أو فرمو رويل معزت بع والرواكب ما بينات نوژ ک تر رت

مرج بح ترادي دويوكسي الميشين فقارسة الهااك آيت كو قالمت فراد في كي مهدي و ينى الدوار ان برساك بن مثاما رے ، دونوں میں شاخش واقع ہوتیا اسٹ رفع تعارض کے اس کھ ملکی کا راکر آدا جب بوگ ہے ابند تاویل یہ کی جائیگی کرجی افراع ابن سبود کی فرارت کی ے۔ قرارہ وارسوا زوجی اس فیدے مائے مقیدے۔ کولی بعدی کو ا عبدی ہوادد ان ددوں متفاد صفات کا روز و حول میں سے اس عاد لإنائات يوبا فيكافر ملت كاحراط يوباسط كورون مِي معتى كومغيد برقول ذكيا جدية كاكونتكان ك توارع مفيوره كالا وترارة فبرواحد بره قرآن کا بودشین ۱ - بی سنت دیول کم $Z_{ij}(x)$ یے عاد طب مولے سے کہ او اس إياحه شهدوين مادرودمري فجرمه بيدسيهم الي لى فريدكا ضافه وجودسيك-

وَحِينَيْدِ بَوِدَ عَلَينَا الشَّكِرِ إِذَا لَـزَّرْ رَبَّعِ النَّالِ عِنْهِ الفَكِلُ بِالصَّكِلِ عَلَيْهِ الْكَلُودُةِ الواحدُوَّةِ وَالْمُسَلِّوالُواحِوِ فَضَ لُولِهِ ؟ وَإِنَّانَ عَصِلٌ عَيْرٌ وَصََيْهِ وَلُولُهِ ؟ وَكَا حَنْ شُكِنٍ عَيْرٍ وَصَبْهٍ مِنَ السَّنَافِي فَيعِقَ آنِ يُعْتَمَلُ النَّكُلُقُ عَدَالسُّمَّ يَكُولُو

بحشين لو شن ١٠٠ عليه المستري فورال ورا مدوي المطيرة المسكنة كالجاذة لحؤادات <u> 00 рододов довоеносного водоне поставора водо</u> وَ فَ صَدَوْهِ وَ اللَّهُ وَمُو النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَلَا مُزَّحَمَّةً -بِ نوجَب الجمع سِلْلَ عِصرَ ان مَا فَلَيَّا إِمَّ يَ جُعَمُ لَى المُعَلَّىُ عِلْمُ المُعَلِّى عِلْمَه أواحذة وأعكم لواحل ابتنا أوأفا وتركاب اغكماليتيت رُعَالِي الأَسْبَابِ أَوْالشَّرُ وَهُوْ فَلا مُعِمَّا يَتَنَهُ فِيهُ وَلاَ تَفْسَاوُ وَمَكُنَّ لَا لِمُعْنَى سَمَّ بِالطَّلافِ، وَالسَّفَيْكُ سِبِئَ المُعْبِدِ إِنْ الْمِنْ وَلَا أَنْفِ أدافك وكالعادث وبجث اعمل ولانعان كسلوتك أوفأ يجث مَنُ ولانْعَاقِ وَمِياسِ احْتَمَا عَمَلا فَ وَعَقِينَ وَفِي السَّاسِ احْتَمَا عَمْد فَ عَقِيقَ وَفِي اور اسوقت ہارے دیرا کیے۔ وز حل دار دہو تاریح کہ سے جات ہیں تھے مس فرائع معاكزه وفا ودائزه مسكودا ودس مطاق كوسفيد برجمس كياوا. ست ين بني معنى كونفيد وركول او . " ون لدش و س حصور ر فض محراطبدوس اودوكاستي صريت برأاب ع رضوفروا وولاس كل وعر ی مدملی در ای بر السادر کے سات ولصعناهان كومصنفار فعفر تعبئان ومخرصدة فطرمي فودوس وبرزام وهام وبترافرنيس بواكرتاب ومان وويؤريم جهزع للرمنس مصاوره بي كوني مصارستيه بس تنس يريم ل عبيد كور مس جو ابن حاصل الأمر المستد كر ورواد أك اكد سب دروه دو في سك حدد أوسكي عورت على ے مارویں خا سنسب ایک ہریکٹین توجع ص للن هراب موه فعات پرد روبو است اور ک تهت ایک ماریزی اور ایک محرص معان ا

اول تومعان كومعيد برجوس كراهم درى ادرواجب س لبقدا فران رمول زووزعب كل جروعب وادرجدب وروزعن كمرح وهروموس فرحى ہے کہ مطلق کوملیہ میجموں کہ جائے ' ایسے کرونوں روا یوں ایں واقعہ کک سے ۔ المرتم كأكسب معسن مدوة فطراا واكرنا حدمث اول أن مطلق عبدكا وكرسيد ورود مرياسة یں ویڈ کے سائندس اسپین کی تبدیعے - بہن صربت کا تعاصہ بہتے کہ فام یہ مہت برگ ہو اغیرمشل کی جامب عدود نعائم ادائر کا واقعہ ہے - وردو مری رو برت سے صلیم میڈلیم دعد قد فاصرت فیرمشل کا میا ہے ادائرے کا حکومیے ، ا حادث کے زو**گ ک** فرید مرک جائیت بھی میل میں دو نفرد صب بہارہ ہے۔ علم ہواکرا خاصہ میں کومند بریول میں کہاہے میک ماد فر دونسکر دانول لیگ ہیں چواپ ۱۰ ون کی باست اس ایران کا واب به دیگیت کر صدة افرای وجب می تودو صربتین داردین این ده مشباب ترسیلیط می مین درسه سایل مزاحت میسین بيران اور زي تعدد الريالي كائل واحد كي متعدد اور محد سياسا جوا ممن ب الريالي المرادي روایوں برعل کرمانندو ک سے۔ معلوم إدا أكر الماقى وتغير السباب اورش تكاجيء فحع بولها توجوك شئ واحدك إسارتفوه بيقفأه شي وارد سيون اور آلراه ب وشرافط تين مطلق ومقيد ماسيط عالجن لل سريس يكوني ب رئون رئے ہے۔ دد ول بر الک الس الل كول ماسك كا مطل كومفدر ول كون معترورت ميس ب سيد اس مذكوره والمستقل مداؤة فطري وجوب كاسبب فرد اي اورا فرام كا يى ملكى بن ادردوسرى جديث بن مؤسى كالديد سائد مقدسي . سى الامكال استاها ق کے رائد مردد دورے دج ب کا سب ہوجاء سی فرق مقید ای تیسک مائ شارخ هيارهيد فراياس ك مزيكيتي توقيع من الاحد مرايس. صاحب ماشد في اس کواس طرح بیان کوسیے کھی مطلق ادریق مفیدسے ورود کی سند وصوریس جرب clo وولون حكم كم بجدع سبب مي وارد بولها والمنطق ادر مقيداكيب جاء له اور لك حكم میں اے مائیں۔ من طرفر کے ہو ساتھ ادے دوہوں وس مادتہ کے ہو ساتھ والعام تعلقہ

میں بھتی و تھیدا اردبول الله او جادسہ جو ب اور ووٹسف کم اور جی ہیں ہا و وی وار بول۔
صورت اول ہیں جہانے مروئیس ملی و مقد برتوں میں کیا و بیگا انساء مرافل کے
تزویک محل کیا جائے است و اعلام الله و است ہیں اور تیری میں کہ و بیگا انساء مرافل کے
اس کی مزل الا اس بکو کا نے حکم واسعہ ہیں کہ دمیں ہے اور تیری حورت ہیں اوم شاح اللہ
مشرد مرحول دکیا ماسا محل و اس کا حاصہ ہیں کہ اجاب نے زدیک میں صورت ہیں ملائی ہو
مشرد مرحول دکیا ماسا محل و اس کا حاصہ ہیں اور تیری مورت ہی مالان ہو
ہوری ملی مطاب ہوگا و اس کا حاصہ ہوگا اور اللہ ہواری میں اور کیست اور ج بی صورت ہی اور اللہ
ہوری مطاب اور کی دواجہ ہوگا اور کی مثال جدا میں کو ترک ہیں ہو ہو اور اللہ میں میں میں اور اللہ کے سامان مذیری کا

مت الروائية عن التأكول مذال والاستجازة فهالدي المستحد مرودان وحث في المركزة المنظمة المن الدينة المنظمة والمستحد والمستحدة والمنافقة والمنظمة والمنافقة وال

000 000 تورالا لوار المراه ے اہ ٹالی ہوں مذہبے کے سٹارہ جاب ٹیر راود آ یہ می کیکریہے ركب كالدخرة سكنصر بمسبه كوكاء معدكي تعالى بو 全山くと piola 2 به کی نیم اس بات کامک يه در آري او لايوس قسد ہی امل میں سے بالبيم أمي ليكن يه بالت يه اكرسكوت وركوسوس وللكر ما تصيير. ووتل و ارتدكادى ماسط وكاحث الدفي رسياداً مخرير كا فركا ألَّ مجرد يجيد كروز ك المعدد كا - اوركا ركيس بيريسية منه وكور اذكرمست كمعت ودشياب احتيادوا ہے کسی میں نفر من کریں اور اکسیاس J. 1. Senson فالمست فول كرس كو كراس عوب بس ارارو ودالاز إلى بدع الاركا فات المتروكا يمي ع و فرنمی نها و فاسته هم ا اه سنة و بوده و مده چی شارکید ا- المثامق منان

ات ورالا و رورا التكوهد في في توركم من جور فدورة في ب د درممی انگذاری هنینت کهیچ مو ربی کمی دصد کواکر در بران کی مان بید بهد مردر ارمیم. ت سال كي مان ب ي النظال الرجم- النافلات عم ووريد فيرا ائر وزن می بوسکالب دب به است موط کار دایا مد می مداوات ما ای و در میں بھا بدت مهیں ہوئی اس کے مثال سے ور برفن ب العاد الريم إس ونسفيري كراية بن أوقل كالقاروس خاليك ما قد ابان اس کی ان سے سکری می جو مائے کی بیسسی فیرموس هام کا آز کر کوار دکی دائل ع م اس عدد او اس مده مده مده او المراد من المراد ا وكارة من الراب وكما بالع كري ووون كواكم دوم يراول والكرك كالما بادات منزد ركيست. لندا تنل بو کر دا گذاه او بره نظریت اس که ده بی اوی فام کی لید گا د مکن بیندگا

🚞 وريانوار عدام 📗 امت ب رو رهنی روز کی دریوٹ ن اس بھادر رائز قبت اس کواد کر ، بڑے ۔ اس لے کووم کے مانڈ سكن سهيم- اور كعارة كلبار وركفاره يبين ود رواوسياكيات فمرح الز مي من كوياتو له كويجوب وياكواك تمارت ل كن رود وبسب اور قبل مربر الما وسي . نگ کف راکو دو مهرے کیا را پرحل نے کرے کا دومرا تواسا ہ دیا ہ بکے الأنوم كي تميدستير. الدكارية في روكات ما يين في وأستري مس سے برک کی تفتیر الک الگ سے . مجو بح قبل سے كذ ميكا حميكود اكياب ميردوه و الي ردنس مديني كالحرد الي الي الي سكي يست فاحرز الوكرية كالمسكود الوسي ميرا دا و كروي روي كا علمك أزاركر مكاحمكودا كباب مدووه میں کو کیجے - دل ہو نبینا شمرے کعامات کے در ماں مردے کوا ختار دیوا) آزاد کردا مهم کرگراک تیس چرست کسی مراه در شهوایی حرصه بین د ارایک ووقیعای لے شارز سے ہندورے کے والات وعمل کھیے انہی طرح واقعہ میں ا فسكواس ك المان قد لكاري والموالي الدي فسيد كم مركزوه والح وارواي ب ب ایم اس بر اون کی منی کردین و کی سے افاق کو دوست کو کی م دری توسید سر کوئی ترب ایس کریں ۔ ایم ں گے جن کے تحت بق قبائے نے ہر کب کی سزالگ ی ورفتل کے کنامہ بی وقب ہوم کی قیدسے اس کے م 89:3018481 46040464646646

وكساؤ لاعث يُوفَ أَسِنِهِ وَعَالَ الْوَكُولُ لِهُ عَيْنَ الْعُواسِ وَلَهُ كُو آمِينِ أمشا فسكناك المسألية الأولى النشتة التاليثي سناسه الإطلال بيك المدالية عن اللي الدكوة عن غير السَّا المسَّة وعن وسَّنا لا مَنْ طعواً عن العراس وفو الميلُ لشلته كعاتبنا عيرات الشازوما فلنابئ الشاب عاالة والصبورية لاتكاهده والامراكاتشت عسبآ لفاسق وطنافعة لاقتلاق يصع مكدا انتاعه بناقاليه الناسبة ولعن المثالث الواموى بام النفيت في ما العاسق وعولول عد با بنادين شير والصدالد في السعاد م مكملنا عمل السعن على السقيد.

ارم وال سار در و رز قرو مروی ای و وال مردی ای ای و ال ای ای ا میدی داده او ای ایسب از ای با اده ای مردی این و دار و رساس اساب می بیدا به اور و دری و برد کا اور و دری و برد کی دی و مرد این می ای ای ای و شاه رای او خوب می تو می خوب را کی بری برای ای برد ای ای برد و دری و برد ای ای برد ای برد ای ای برد

عول بت زبن (فرض) سک سے کام ہی ہیں جب ہ مثل جرواعب امتو فقنسے و ' سے اندج سے مقن کو مقید برحل کرے کا کامام جریک ہے۔ وال واكرك حان كالإمباكي أو والباد اليا - بموسيك الي كرمان اود طيده واول ماب يروط الي اوداخا ب منا صرمت بي سبع ل عي س اول شا دا مر إ يواد م ومركا مريدسي في من الدين اساق شاق ويكا ساعداد الواي ووارو باعا بالباج بدؤة بروائك فأجها ال عرب ول صيف

س نميالي كما در وك ترومي سبع الص مقام برا منام اللي وطهر برمور كريزي ود ميخ جي كم يا كاد من و ما فريول الدائل وكاة والهديم. فيرما لارر وكاند، وبميسب. ودمرا عراص يد ب كار ما وسط ودهك الكيور ومطل كومند بر مول سير عما ماء -اليامين ہے ملے امان م اب اس اصلات دن رئے ہو، مثاوی کے مسالا ي من قرار كارخادب و سندوالمبرين يود كم الامردوي ي عدد وا منالو) یرایت مطاق سے اس میں رہال کو طالب کی فید کے ساتھ مقید میں کہ مجیسے ۔ اور ودرسے مقام میں جہاں ملاق سے رحمت کا حکم سار کیائی سے ارشاد سے داشہدد اول عرف است کالا والدا سے فیرسے وو اور کو کی ، سون میال شاجوں کو و معب والت کے ساتھ مقید کیا گر و واقعات دوای ماول می رجال مفت ب اندود سر داد فردست سے معنی ب . جاں آواہوں کو عدالت کے سام مقد کیاہے ، مگراے اور سام سے مروای کے ساتے ے کوشرہ قرارد باسے معسی ملن کومقیدر محور کبست و تمیا رسیامول کے قات ب و سیع موال عربها از کی قیدادرد و مرے میں در اور نے ان فیدے میساند واست ك ونت مكك مني سي يوى مساكر سول كرنبوا سيد مي لبلب وبين مالارون مستده الم مار) وال (يميز وفر مكام أك عدا در طود الر مالد كرمل مرس معرم روكمانام ويه والادل برارك كاداجب مائل كالدهجوم سيصبى مك ناسة عن جل فيدي عدبت وادد مون سب إدروه يسب بالسلود ؛ الدرمول مرك وارم السك عاده من أوا كفيرا دفرايا والورما تدريوريوا ن من زكاة والعبد سيسب ب ا داخیداگ دکوه عی سا مخدی ب کی فهدیکا لکسی، مطن کومفید برگولهیش لا أبلب فهذا مندكها المراص برير وارد ديوها. وسرے اور ص کا جو بہتم سالا دوسے مشاعد میں ماکورہ دونوں آبٹو سے علاق کیا ساستال کی ہے جس میں دارد اور اسکا دارتی کی دی او کی جرم رکا بڑتال کرلیا جاستے شاہ رشادرى فواست يوي بمايدي مناال عادكم وسق ببل بسيد معدم بواه سق فالرجع مي كرادرها يرفخ برا أل مكامد قول كي واسف الى واحد عبرد عدد والفي المراب هامد جأمشك كام وسيركه برخ اس مشنوص بحاملن كوطيد دفول نس جاست ان ليح ا عراس كرادرست ميس ب

وُحَيِّنَ إِن القررُ رُسِفَ تَعِيمِ هِمِدِ وَتُعَاذِّرًا مِعْ مِن تُوجِوهِ لِدِسِدِيَّ وَفُسِ إِنَّكِ معافَ وَهُو أَنَّ المُعَمَّعِ الرَّبِيَّةُ كَلَوْمِ المُعَالِمِ وَالْحَدِينِ عَمَرُ انْ عِلْمَالِكِيدِ الى وَاحْتُورُ عَلَيهُ إلا أَوْعَالِهِ أَرْعُالُهُ التأسيّة في بالنَّشِي سريّا للْأَغِبُ الرَّاؤَةِ عِمَالْعَشِيّ لِا أَيْلَ مِنَّا مَصُولُ عَالَوْلَافَ ا توا بوكو يا مشها حُطت بن عي منذ في عُمِيفُ إحد مِدُ بأما وميضعى الشوية بسنفيةً وُحِدَّ برايعةً لانجث مرجعي أن فإ العسق أبش لا يَرُ العظف قُلُ النَّولَة لا مَرَّاوَعٌ عَمَالَ الصَّقَ وَاحْتَرُوا مَالِعَيْدِ النَّاقِيدِ عَلَى وَسَعَوْ الفاكون المبعلة الكامدة المفعودة عوانكامية مشاقوب رست طابغ وهبية طالوات وتفشدة الذأفضة العنطورة طالكاحلة ستل توروديث فالق وجدل وسجكتا يشاوكاب ع الدوراء "يُذَ فكن الاول ل وَ قَلَمَا إِنَّ عَلْمَتِ الْحَمِيثُ عَلَى لَجَمِيثُ رِي وَجِهِ تَسُورً وَشَرَّاهِ وَيَنْ اللَّهِ لِللَّهِ لَلْهُ فَهُمَّا لاَيْعَالَ فِي أَلِي مَا لَيْهِ كُلِيلًا وَهُو الدَّرُ عَال المستعة لافعانية الكركانعين وقواء الردكية - ئىسىد خالى دائىدالى مەن رسىد دارى كارى العنين لذال ومربث بتدب وكسر الحاولان حاوصهما محتمش وأحدثا باوالهاؤة ألمية أت عوصة الشعلاء

مر ورا المراب ا

O GOOD DO TO COLO CALLO DE COLO DO COLO DE COL

رينت فائنَّ وحندُ فال كوتِ س كرليات حسل التعربُ وجلاك لدُ برفطعت جوجيت ربنب طاق دمينة الى عرك ذاك من كا على علا الدائركت في السياكي الدائد كالموكا مرك واعرف ب این سائل حد انعدایی این میسامت ما ب جی ر ع اور ده فيرسي كو تك دكر ره ماليدين ال وبدي مندمال لا عربا بيركان فبدكا لاسلوز كركون كرووتار بوناب لنذاح فيزيل فبرياب حلاتا مراث بالوج ر قال کی فرض تعینی ہوتی و کا زرمت صرف کتا اور حمر (خال ایکو کر ف لول جي فراكيسب ا دوبه اس اخ زبن جي فركه ما وه كيالاً معلوم بوكون مع يوكن وجريه بركرد جنر ماكريا والذكري برنتاج مين زان مي سام ى الى سبق سبع بيسى كيو سے الى يمل ذكرة واحث متيم سبت. عالمسيل مداحماب مكاشسة دوكائل ميلو لى كم بن كوداؤ واحد سكة دايد اكيس و

لياكها واسكوم استرك كالباع صورب التي ومدان والدوول وأص عطارتها من بُر . نَعَلَ بِيرَا وَرُكُومِي مِنْ لِمِي مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ أَنَّا بُور بِمِنْ رَمِبُ فَالْ وَبُهُ مِنْ مِن بسب - اگر کیدکا فی تدود میدیکا می تنویستون اوشید دید قائل وید قابق ع الروب عن الريد بول كم الدوب الدوم والوري الدول إلى المراجع فانتسط مردس الاجاب الرازع اليب كم كب عوا معداد مدي جذبري كياه و وهن فرم خركت كو تابت مي كرة احركت ل غرور الضدح الا الله المساعة الربي مي كي يكر أو القدامي كافت الا يواكب بين أربيب الآن وبدين كاس مدي بدكامنا فانوكات ي عديا ي حرورت ارجا حتى با برحاب ے کے در موں سرک ایت موں نے ادام مرام می و کووون میدام ہر نے جی ان بھی فہر کی مزددت تھیں اول استعظا ان ایک شکست لی ایکڑا مت ۔ ہوگی۔ الدموزات عمرا فإس حد المدر جدادا اليوس والدرب والدياس ودحت منبرب رفيو و المؤكد مل مي افران حكوم الشرك ال سيم ا المتدعدة مرارمين برك بالب على بوقوس برجد رسي برك برسال بيدي الكريسة وشرارسن كأب واساس يردوموسه ودام كوسلون كالباء واسلون فد حلومت عيرود وال شرة برحسلن بوسط بمراشركيب بوراست بيب الدواعت الدؤه مت كان وحدى ولو و مرد ك بسية بلاي ودت رهان بوما ينك ودهامي أرويو دا ودل باسطال ورث كاهن مسين يسيك، كافرة حام دوء می سن رب او کو کو کو ای رئید اس پر الب کر کینده اور الدار از دارا از ایر از ایران از ایران از ایران از ایران ا ایران به به دیده فن دیسا بابت ب البراید دولون میلاگر می دخل بود برسال دیدار ادراكه مكي وسلساع وكالراق وظيت الوثواحت فالق ورُحب فالق و الاثاب لما الل د فول داو يرحسن درب كي يو يو دو يف ده دين كي ال كوسي / ز با مناود رب عام العراسة ل أنا الده ونديب كينا زيد فان ، كنا. وديد والوارس ورك وسدم وكاده ومرسها والدر فرك كالمان اس بابتاء ي الريب يرموري كان دراح موطلسفل -كالمشاخ إفاحة تطيعة فخاق تفخرآه علياديمة حأبية بيثناء جوالفاسد إاوثزوك الاسطار الكابر جث أورة ملاهب إحسالة والسدخة التاسدة وتعشاة

30

\$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac بُلُدًا فَيُحِمُّهُ عَالِمُ ذَا إِذْمُ لَئِكَ لَئِكَ مُ يَرُوعِي فَكُرِيءَ الْأَلَّ حرَّ النَّيْسِ في عبيثُ أَنتُ والرجم مِنالَ في أَدْكِيلُ أَكِيَّالُ فِي عَلِيكَ الْمُنْدِيُّ مَنْ لَ يَعْمُ أَلَاكِمُ إِنَّ كُنُ مُسْتَعَدِّ مَفْسِهِ مَالَ يَعْوَلَ يَكِ مِنْ فَيْ وَرَجِ عِهِوَ وَإِنَّ مستنداً الفادم عَمَاعِلُ في عِنتَ بسبساني عِنصُ السام ف عده الصور الناك الوعوج العائة والإجعف استعاده العلاج فكا وز ما م جوال و کے موالد برها عربيو - وجود حاصدا کی بروائي ايرا و بوب 100 114 تنام در دکوعام جوگا ادروه آس مه ادرج الله ماليا ميد عربيز اسكمونع برفا برمويسي مروى عدك عرا المعدوديوا وران كور كال اصروع الزم مويوالا بالشال بين صيفة أجمرا ورشخقه عاج عسالتي في في لى م تعرف د د كاسب - إج أب ك موقع روره بونك س. سیج سے که سے کیفرٹ با یا گیا تروہ کرنے کی فدم مع پر دردرے مین مدر بورپ سے زیادہ سس ہوا۔ یا ہو کے فول دم بڑا برہے کہا ہے جواب کی قیدہے ۔ معب سے کرتا ہے۔ ضیب تھی ۔ ہو ۔ مثل ایک تنص سے دومرے سے مجھ نیس اہلک عدد مرب سے كو نس الك العناوديم بواس سناج بديس بن مجاه باسكيزوا ليست أكان أل طليد "عن ودم كرباة

الشارة رشن والمستقل فوالا فالربدوم ود مدے میواب بن امری کو بھا آل پیکا م ستقل ہوتا ا بی صورت کے جواب د۔ قرار بوتا ادر ہا کی بحث سے مادج ہوت، وراين اينامشك بيال باب اوراس كتابع ر بدر می دارد بوتوس کی معدد صورتی این اگر ع كراك بويو بالغنساق ورميت لام فينا الروكو شال بوكاور مقر فاعم، بو محاص كم مقنى دا دارد جوا بو- ادرا كر كام علوزترا ے میں لیے رام ہے ہو ۔ اور وارکام الزارى درج . إستى م شرك المعصف الله كلت ا ولعي مين كويا الدرفره وي كا تد كان صف وال اس بس عين وجوا الى تقيد بن فرائل وآب سن بن ، دوروى كمون كوروان اد براً :- یا میتوانی رکارکی بلت سے صبائم ذکے خدر وت کرنے کی مجلمات مرد حمالدم محددى صد وسد مكاسب عرف كالريد ال بروال بي بالناسبة . يا دوصيَّة عام جو سبك مقام مر وكرد بوأ بو اوره ے کے فواب میں ک س تغدیت احدی فرا اس ما التعدية فيدي فرا مواس كله استال كر كياب اوريوب كا مقارس رياده

لايرن بالبائز عرب عساروا ري څخه این مقدان ق واسبين كإان تغيدت بع لديث لعدى فرد جاب كي مكل شمال ڪ فل عن در ٻي تير جبال وس جاب كوازمونو افرارك والكاارر بالري ا پہرہیے۔ ے کی ا مسمکی ٹین مورٹی ہے ینهٔ عام وساتر دیکه نوراستراز کها ملدن يحراس بي جواب سے زائد كھے ناموادر دوسف كسائد فاس بوم بس و كاير س واسقال كيا مجاري جيسي إسعب ورود كس منز حاص بوكا ادريه مرميه عاسية كالرير ابت ورول كرم ما تو مخدسه ا دوميتري ما خراس و متعدي نامي بالقرمخيري ووميت كي جامياس كومندفية محاماتكا برُكا لَا الرابِر فِيا س كرا في صريدت لا في والآل صدة ماميك ميس ورووسك ما قان فل يوسك كاوجرب ي مراو و مواسع اس ي وصد وم كا يراك بلور استعمار ہواسہ وہمب اقبل کے مول برسی دراسی کے معابق ای موال کے النمتنس درعاص موكا جس كيراب بي ميغة مام كوروركم ادر معرورت المت موب مرمشنق ب اس الع تام بوك مرسط اس كواتيل ك ما توسين وسن كي المسرود مناسب إس لي صينه مام سين السبر سيم مس غاص موها-स्तितिको विकास स्वति । इति । इति विकास स्वति । इति । इति

زَانَ ذَاذَ عُلِّتُ نَهِ الْبَرَابِ إِنْ يَقِلُ الْسَدُعُوُ الْ الْعَدَاءَ إِنْ تَعَدَّيْنُ الْبَوْعُ مَ سَمَع فَى حُوْدَ عِلَا الْعَدَاءُ وَعُو الْمُسَادُ وَعُ حَدِيدٍ عِسِنُه كَا لَا يَعْفُوالَتِ مَنْ عَلَى حُودَ الْمُسَادُ وَعُ حَدُون عَدُ وَعَلَى الْمَسَادُ وَعُو الْمُسَادُ وَعُ حَدُون عَدُ وَعَلَى الْمُعْمِدُ وَمُعْمَ الْمَدَاءُ الْمُعْمِدُ وَاللّهُ الْمُعْمِدُ وَمُو لَوْ الْمُعْمِدُ وَاللّهُ الْمُعْمِدُ وَمُو لَوْ اللّهُ الْمُعْمِدُ وَمُعْمَ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللل

مرس المراق المراق المراق المراق المراق المراق الدول المراق المرا

برف بوار هن من من من المنظمة المؤرد الموار المعاوم المناطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ال ے ہوں مطنی مرادہے جیاکہ ام شامی کی سے ہے۔ عدام تماست کر یا م ا وجود فاسمه ي بانځين وجه ال مؤدر سنان الرابع م ن پر د یا واس به جانب می کن" ن کدیت بوم فردی ح ولا کیا ہے اور تواب من لفظ الیوم مقد رجو ب سے زا مرہ ۔ ویک من صور سے بھی صید عام اپنے سب سے ساتھ ماص مور کا لب مرئو مشروع کیا گیاہے اور شاہر عام دہ صبح کا ما کرہ وسے گا۔ مُرْ تصرت الله م لک آن م سائعی اورا، م رفززهم المدکے مزد کے ص بوگالفکہ ایکنے و سے ہے آگراسی دیں اے مختصح كالكعاما كعدساتو ووحاث بيوجائ مخاءاه رهلام روتيوها تتكار وراكراي ومنتخرك ساخيا أخاكفا الزوان 801 The 8 7 - 8 42 اخاف کے اس میر م م س کے مب کے سات اگر و ص ک ک برو انظالیم مما كاذكر وجوب كا بسے نو ترار ، ب يرائ كا اى اے اس كے لوے جات كے سے عهم واپنج معبسکے ماسمہ موض زیرو با واسئے باؤاش د مانہ م می اس موری کی ہو ما وَلَكُو اعلانَ الله أَمَعُوا هٰهِ والعبة ﴿ معنت م س مُكُم الله يرامك اعتراض ب- مُعْمِ اللهُ من الله عمد وران الفديق و الفول من عامقرارد مات محران وعام مكما س کا حواب دیا ہے وہ دانعیش کے میت سور رو اگرفتهٔ فلاکرن جاسط توفی نعیب ان چی توم در آما به بست <u>صب</u>ے میں حضر دیم کیگریا۔ پارچکونی محق جو حوال مرحم زراکی مسراجو یا مرحد موضیکی و حدث ہو احتراضا د اسى الرح سىل مرى ويرد است كراب يحده الروت بوياسى إسبوب اسى الرا العث ورم كالف برالف رم أركوت الهب الراجو بالاكور بال كالدوكوي ورجيز جو

الور لألوار البراث يسيري هذاب نب يب برنم کي مدا کوشان سديد جو ه خدي جومن کي جاميد اس کو بايا گياي قو س سے این تو مسٹن سنے کہ سے۔ و و اقدری ہوا ت دن جدوازسته ایب ورتواد واصفه عين خاص مهور فر والمصل مام يوما ميرا صطفاق دام جوم و فعال الكلاغرات ماكوئر للسمانية اوالدناج الإعبارة له وران كيزي علا ياسيد ۽ ڪلا ڳو ٿ سين ه دو لءَ ت النازين مك ذوب الد منت ر بُوتُ الْمُلَاثُ مِيْعِيمِ المُّذَاكِيرِ عَبِي الْدِلْنِ عَلَيْعِينَ تَعْبِيتُ الْمُنَا حوالاتكاست القيلا باختلاق مص کے کہنے کروہ کو مرجوں میں ور سکے فارکیا کیا جواس میں الن الديوار لعي معيم اور كذات الفوير ما ای*ں ہرفاح کیلئے ا*ک ت تاران بون کمی وروی ما واست کا اور ها رہے ہر دیک و کا مدیستے ل داالت من ودم باس كے ممال ميں ہے اسمام كے بحث الترف لمب سك قورا را أبديُّن بُسرُّدُ أَنُ الرّبِبُ والعامَيُّ لَامِّ والدّروه الوَّكِ يومون اور جاندكا كولفور ترارخ كرتي برب عومت فورول كرور معايره جوب كفاكا ملك **中国的企图可以实现的中国数据** 43.000 (1996)(311 (1996)(1996)(1996)(1996)(1996)

ب موام الهداس فكريمي مفينت برهل كر. واحب الله في الديران بروات كرنا ك مع الاست من في سي على اللي اللي مدرب دوهام بياتر دومي بت يردان إدك اخسلسط سيئة والدين بكرون الدميب والعيشرة اس بس من ميم إدجا رست استيك ر وبال يو. اس فيكروب بي سائد كم حسى بين ودريد كروه روا ا داد - وفيد الفسن بل مون سي بين بي بلاده بال مردم بين ك ركة اداد اً وَرُاص .. اللَّذِين كا جذاذ مُرُك لفتها و المَدَاس كت عن عن الم

جوات در دوزی کا میند در کیدا توب عرفیان س که ان در ور برگ راگیات بِلَ الْجَنْدَةُ لَيُصِاحُ الْمُراكِ الْمُرَاكِ الْمُرَاكِ الْمُعَالِقِ عَلَى الْمُحَوِّدُ الْمُأْسِدُ مندط إوارنعن مذالمة الجمع إلحنع تدل وسلة حقيعة الحمامة وكل كي والعدائي ولد الكن مروم الشراء العمه الإذل من كشن مرواب الشواوان في فِي وَلِيهِ مَوْ حَدُ مِنْ أَمِوْلُهِ ﴾ فيبدورَ لأسُونُ في خَيْنَ مَأْلِ مِن السَّوَاتِ العقود والشؤوص ليشتين أنتب ابؤالا حسناءان نخت العفلات الاعب المنها ولننا سع كلّ وريفهم وويهاي والاختاج مع المنا من أخراد الاموال عُبُ عِيدًا والمِهَا أيم عُلَ مَا وَجِرَى العِمْدِي وَ عَدِمًا يَفْتِعِ مِفْلَكُ الأسأو فوالأك وحوة موازال لاسترآن ودأولد طنأ ولدين فأمثراً طالفتأب قُولَةَ لَا يَعِنُ وَاحِدُهُ مِنْفُدُ وَلَذَا كَلَفْنَا وَلَاسُكُوهُ أَنِ لِلذَكْفِقُ مُحَرَّ أُورَلُهُ كَسَادَكَ مَرِّ فَكُو وَالنَّالُومُ وَالطَّلَاقِ الْمِنْجَ عَلَيْهِا مُنْتُ هِيمًا مَهُمَّا وَكَيْ الْوَجَدِّ وَخَوْهُ لَلْمُوْهِ مَنِيَّا الْمُنْهُ وَمَنْ سِعِيْقِ وَوَالْفَهُمْ وَقُولُهُ فَعَالَى وَعَلَوا وَخُوهُمُ مَ عوا ما نفق م في العور -تعبل تؤول مدير كرميت كرواهيوا كتي توجه ومت كيارك منوب يور وجوه والهوه باتوں اجب ان مرا کے بن میں مع کے مقابات واقع ہواؤ اس کا ے جو معیقت جا حت کا دیسکر ر فرد کے دن میں جو ٹلسے ۔ بیسی ول جس کے افراد میں ك مذال دومرى في كم وادي س اليسم ومزوريو الويس التافيات ك تول مَدْمَن الوالم عدقة الأأب ن سك الوال برات مسيدة وسورا يع) مرال مع خاه وو موا الرس الدورون وارق مرسا والدم عرب مراكب الريدانشيا، على ما يدار رصور فاست كصدور وباي اومم كي مي كرودهم مدمرويد رصدة الأعال والب ار حروم و محا اواد موال محمال بوال المن المار وما يرم صفيا اسب بوالا جسار تعدد می د کورسے اور میادے مزاکب اس کا مسکم سی کا عاد آ عاد کے مقابل ہوں، جنا بخصید کون شو مرای دو اور س بھے اور استا اولین وائن وائن القال دید وروَں دُدُولِے جو تو مردوں ہائی دائی ہی ہی ہرائی میں سے ائیسالی اوا جنافیہ

652

ع ل- اور ال والعرك يدور وول كود و در عصنا دردلدی دو چین اج الاستال مي ولد بهيا والحوكا نؤان برشوكا اللاق كبويخ اس کا واب سے کوشد مروال واحدے را مسے و افول افاق کرد کیاہے ، مقالم مع کا مع سے کرے کی مثل منیں سے ، تا كى مال سوسى ما كالقاس عديد

90

کی شاں لینہائی جم اوالحوں سے ابنے کیلسٹیٹ کی کھواؤد ایک سعوں سد برای مواری پرمواری کی معلی و تو کم ارغ سب است سے امروں کو دھوئی یہ سب افضام دوالی اوا کی شامیں جی، اس دجہ سے کمالیا سے دا صوبار کے دار مطم میں کیسا کی ان اور ایک ایک چرکا دھونا معی سے نامنسپ اور دا سیسہ امرز اور دو مرسے بیرکا دھونا محارج ، ور و الذات کھی سے نامن سے ،

ومين الاسور التهويهدا وتغط أأمين من أليسوه الماسدة والهدا حدات كالرصيل لالمكه الامرة البهسف مهن عينا احتلاذ قبل لنعكشة ميلي ذخراك الاسوالتيه حضوالي عن صلاه وصوعي التل يكول أفوا مصدة مندال المار فرعوم جداه و المارات رُحِ بِ مِنْدُهُ وَالْ مِنْ الْرَجِدُ وَ الْجِنْ فِيدَ وَإِنْ كَانِتَ لِيوَالْمُدُاةُ كُنْدٍ وَأَ موالإمرعام جمع بلكادوة في المع كولية الانسال لا حداث واصداد مريحا رعد المزعدا ثر البيتام وعدارا الآت النوا المنيك كراها جداء والعاص سع صعن الكيرك صلام والله تشدية البناية والعلا فالتؤرج معدلات ال الإصارة واماصرم لعكم وايصد صوررة الاستأب الكوالير بطأ الادى وديث ذعي فكراخلاسة لاذب يأجدا ؤوب احترم ذيشت أالوحيتنسية انباق لاب ذات الدجرة قبس لنكة أأمالا مقداء التنضيؤ بمتأس عبين عاز المسطوف مستودا مصعب لايطاقي ال مناب مُولاً عام فقط عندار والسَدْيُومُ مِن "سعالِ بالصلة تُعرِمِكُ العاشور بد وإب الرئم سنة وينك يكوث خوامة والعابي وعدا الصاب رُوَّ وَأَلْدُ أَعَدُ الرَّصَ كَ (إذا البذال مركل مفصورة بالامروام أيسان إذا من خلسه بلومت الأما كالالتم يورك ب تشرُّه عاصد الماس الشام عصد الماس عدد الشامية عند فوا ولا رأون اور ال المُعَوالِيهِ أَيْهِ فَيَنِ عَمْرِ وَلَعِينَ عِنْ أَوْالِعَدَ ثُمَالًا لَا تَعْمُدُ صَوْلَ فَا نِيعِس النودِ وَزِلَكَ: بِكُرُوْ آيَانَ صَلَى الفَوْرِ وَهُوَ نَكُرُ كُا مِنْدُ لِرُسَبِعَهُ لَابِنُوثُ الفَاخ مَكُونًا وُرِب مُلِكُ كُمِنا وَاللَّهُ الْمُعَالِمُ عَمِنُ وَهِلَا الرَّالِ اللَّهُ اللَّمُوا لِمُتَّلِو فا ومن هيداً عيسُو أنَ "لاشتعالُ بانصيلُ سرِعالوهبِ العَوْتِ للعَلْوِهِ لَا يُحِوُّمُ وَقَ الوَثْبُ مِعْفِي لَهُمَا ا يُعْرُمُ وَرُفَ كُولُولُ وَلِكَ لَمِنْ وَصِيعَ عَنْ وَمُعَمُّووَهُ أَوْ السَّرَّا لَمُ تُحَّاء

مروس المرابع من المرابع المرابع والوه فاسعال الموارد وست ورازان

على نے كارے كہ مرادر مي كا ي صدي كم في مسكر بس إوا .. درجي سے كم ا لل بين المثال امركي ضورت في ورج كال كالشيان الداو في وره الور عِلَ وَإِدْ يِنَاصِ كَا وَكُرُسَاقِ مِن كُورَ وَكُلْبِ كُلُ مِن ورہ ادر میسن و توریث عام ع بن المديد من ويك كرو منا أدم وا واستغلل بحضره ملاخار سحدمت مي مجاسش جوقويه مستعمال باستديدهم بواحثو جوك أكر رافت مِن يوسراس، الرميداس افتعال الفدمين EN ING ت مل کول زيو دا مرمب ره جو-

يا كم بالس ي كري كا يجيم سوائز کا م ن فرے می الراناس میں ملے وسامي ادرشي كاصورت يل وهم فيام كالمركبا بسسطة وجرته ام كى المدادي ب كو اكب فريعين برقمل رأينا كا في او كا صيدية كميكا لي لد كاني بوكا والمرصناص كارب بي ب بيعي احاث كاذمب برب كرام التي اين في ردک/ مت کانی مرکب ر الكره مور أس كي ويس برع كش لام ل مرع بن فرسو ومدس ارمدار دي ب وراس ین امراً اول دیب کومت سے کو خکار مت تر کم اس کی صدی اون درہ سنت کو کمہ سے اسط . بلس واخفار كادركاكسية وس وزا كا وكودرست كر بدكا محروه الاشاس اوقت ت را مرازسه ودا بورسی نم الأابور وكافوت تدمنغل بحرجانيخ الدارمة اليوبا وروكون ول جوستا جي ما محدم كوبوت ل کرد حمد وام ہے۔ اس مد در ب که دست توج معمود میں بواکری محسق کسی چزکا مرکباملسط واس کا ملب نئس وگارس کی صدی تحسیری کی متعودی عربی اس دفت معودی کی 99-20-10 40 5002000

🖃 نورلا و رامده الث بداوي بشرح روا سيفدس تواري يورنيت م كاخؤند وتلب دارداس هورت مي الورد وهوك فوت ه يواد س کی حد برال کرد عرف کی ا بوال و ایسے الی راحت الاست کے بعد وزمری رکھنے کے الحاف يه ما فويم شدر و درايوسه ي في ميري دف ساسط كوف و آمودی می فرار م جا امراست کاز در مصور کست اگرا در کست پڑھکر کاندہ کی جومنوال کا الريد رايد مدس قد مسكيك من ونفي فورت من كالده مدم يوكي هد من يوك ابوتكو طس الدوس أسسيال شديك كالقدارا المعاقب كوويت عبان اور وساطيس نو. قام و يوت أو سدة فن لو ومكره ويوم اوراكومودا مسطياه في يك كالووكات SE- 1840 11-171, V وَ بِهِ إِنْ الْمُعْرِمِ مِنْ يَهِي حَلْ الْمُرِي الْمُعْرِفِ الْمُعَالِّ مِنْ الشَّكَةُ الْمُثَلِّ رُوآ و تعرية كا اص أن الم منتص أن كوى عنداً أسف من شب اجد والتانين الشغومين لنروته مباداه شأان بنتوشي يسازب رد أو أوفي مَا يَعْلُونُ صِبِهِ الكواتِيَّةُ عُوَالا شَارُهُ الوّوا المرَّمُ أَكَالُا بِالرَحْا عِي الرَسُولِ فَوْ رَا وَلَ يُعَدُّرُ لَأَمَّا سَعِتُ يَأْلِعَنِّي <u>وَيَأَلَّ أَفَوْ يُوسُنَّ مِطْعَةٍ عَلَى ا</u> وَمِهُمْ أَوْ صَهِانَ الْإِمْرُ مِعْمِهِ الْرَوْالْمُفْتِ لَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ فَفِي الإخلِ ما عَيْنَهُ وَ رَا أَوْ وَشُتَ مَا مَثْمَةً أَنْ مِنْ صَبِدَ عَلِي عَلَى أَعْلِى لَهُ تَعْلَمُ هَا أَ رُوْ عَالَ مُعَلِّدُ وَ وَالْحَوْدُ مِنْ مَا لَا عَامِرُ مُنْ الْمُعْلِودُ عَلَى عَلَى إِلَّا عَرُوا والمناوي و ذالا سعال والنَّمو و الوريان عبر ميكون مكورما عنا الم لَعْمُ لِعَيْفِ الدَّامِرَةِ بِهِ مَعِلَ أَعَادَ هَا رَفّارُ الدَّاحِدُ اللبة العامل أناء في للحين الكان اداسخة عرافيس أجدُ وجاء جبي لأحل المتعاورة مثر توجد الطيتان أواحرآ والمشؤة والفيساني الدُندُ، نُهِ مِنْ وَالْبُو لَجُهِدُ حِبِدُ الْمُؤَكِّلُ اللَّهُ مِن السَّاوِاللَّهِ مِن فُلُكُ أَنَّ الكُنَّ عَن دَبِ وَالنَّهُوَ وَ مَعِرُهُ لِيهُ الظُّرُورِ ٱلطُّوْرُ بِثُوتُ مَا وَكُلُ إلى عُوا مِنْ وَفَتِهِ لِلَّهِ إِلَى النَّاحَ مِنْ حَمْدِ الْجَاءَ وَمِنْ فِي الصَّاوَ وَفُو بُعُونَتُ بِالسَّجِيجِ خَرَكَانٍ نَهِسٍ مَنْعَشَّدُ ا

ن قعرت كردى بي رقوم من بوك كراس بير وكسالمات ي صلياكي تعرجي مراب سيرس والدمست راد في و مي ست جورموا موسس ناماك فكرمحد وري الديد الأكاك وسكوس محده ے حدیرت وکر ہوا والی کس کے دروس ہے بسيراكلون فرمت وتهر بالحركبون ب ئەيكى كىپ داخى ۋىس باطهارت مراني والمساتي أورجس كا اجينا كألومك مكر يبوروك ويماوي أكافوت كربوع ں ہے اورصوم او کات میں مرکع پر ان صاب سے وست ہوا ی مارس زم سے اور یہ درمیا کس ملا کو دکرے سے وہ العثول أذبها مراسى س، متا الفاصر/ تات كراس ر متران وره کی در کینت گرایک ناکنیے بین سامی اور یا کرنا اوراوزے فا بيتو الدركس كياس بوسف يول تؤوه موزيد ييس مكيكسيد عولي ل

الهندن ورزن وه مسلمان الوريا بواريون لا البريط الاستة كراس عيد تعبله ورود كالمسر سنيت بوكا كالمتحاق كو يست الاستاكية ول سك يسين بالک بے توستر کو جنبی سکی صورت ہے وہ کوئی ڈالا کی کیج صور پہنے گا۔ ادرستہ او جی کے کے لئے متبعد ادرعاد رکانی ہو مانے ہیں۔ مرینہ ترکم ک ورث میں ان دوو پائٹروں کو رکٹ مکری کے جیسے سنب *وَلَوْنِهِ كُورِ رَكُ بِينِ كِيمِهِ إِنَّا وَبِهِ الْمُورِيِّ وَيُنْ كُرِينَ إِسْ فِي هِيدِ لِكَ مَلْتِ وَكُورُ لِي* مدست تؤكده من جائے ورد توج و كع مر فائت يوكا كورك مِ إِنَّالَ وَمِنْتَ وَكَانِ مِنْ وَصُورِ صِيلًا فَرَمِنا لِتَلْفَ كِلَّ وَرَقْدَ فِي الْوَيْسَ كُو وَيُح مُ كِنْ وسيحة كرسكوت فرباه الوية ووسنت مؤلده مر ومنجي بهيم جوهبرت الفس كي برا مند كريم بن يو الإراهوماً كُمُ تَعْرِج مِنْ ١٩م ولِوسِتُ ك قرياكُ أَكُرُ بَيْنِية الْأِلْبُ فَيْدِيمِهِ أَكِامٌ مَن مساله فاسرة اول يوبح اي مصود ويك مجريه وكرناميل بيد ومرمان بأب مريرى ورما اندا گزایک عظر بری و کرستان که جسند یک مگر بری و کور و آس کی بری به گیج بودست کی . جا مید کها یک دم او بر معنایک فرونیک آیا کی مگر بری و کی سرک می در و ب والاست كويب ماسدد ومرق وك مكر باعلو وكرايا والب وها ورايا كولات كري روي ورعب الرور كوفوت منهيل كياني بالوربدك فنهدج المأزبوي حدث وأم ها الب الراء محب بدرات خرك ترويك كمي وبائب مكر براي ورا وبالبياجيان ئے اسپے باتھ میں کا مت سے رکھی ہے کیونکہ جب رہ بخیل مککہ رسیدہ کر بھی قبر میں فکر زرہ کرسے کی د فید سے آئی دیر کا مت رہ کر ہے گزاد صعت ہے ست سے مقعب جانگ ر ماد کے تھے جیے شہوش مرست کی جنگ کو ست سے عمار منٹ کا جو ٹا عنیہ رکھا وروحش ہے۔ ور راکٹ مگر میجہ و رسنے روس ت ہومایا ہے اسم جست ویاب مربر کہدا کہ احمد رحب اس براہ پر مازہ مربری ساس کی مال اسے ہے ميك مدة ويرا البوت كويراكب من يؤاوى بداد الردد وك دوات إلى مكى وقت عى کالِیاجائے قردروہ مدموہ السینار سی فرق نمیارس می سٹ کے تفسیریت ازرمہ وسے ورنا إلى فلربر بوده كرساسته به فرض اوارز بأوستع كاوراست السن السن فرض كه ويت مو حات كمه هما مصاراتهم وردرست مول وُلفَّا فَرَقَ ٱللَّهِ عِلَى مَلْ مَا إِن أَسُدَاحِ الكُمَّاتُ الْمِوْآجِيهِمَا ٱرْحُ وَعِدَىٰ هَا يعشَ مُذَامَدُ ؟ وَنَ الْمُنْأَكِ مِنَ الْأَحَدُ ﴾ استررته في القبيدُ (أن يعمو را شراع ركي أن يعني أن يد لَا مُنَّا بعدًا أب القيأس بي جب الإحكام الإست أكست الله و الت صاحب التوسيج المناك فَعَ**َشَنُ ا**لْمَشْرِ، قَالَتْ عَوْ تُوكِينِ عَوْمِيْتَ." لِيجِنِينِ اللهُ وَقَامَ الْمِعَرُ وَعَمَا لَتَى تَرْمِعِ اللَّهُ

البناده والوقيل التن هذا الغوم أنذ النابي الرفعية والدوية أو في حرابا الأواق المرابطة المواقعة المرابطة المراب

در معندهٔ مد کف وزی شامه دان که بن کرد رست در دهٔ جریکه و می الله افکار شود کافر درا پاولاب درست اید شده بن امی بی ادم و معادر تر

۱۱ ز و کی ہے۔ اور مامیدہ حکر آئی ہاسالی میں کے جد مکا ملی عن می ذکر ہے مسالہ ماجہ و جسے اید ہی کیا ہے۔ جد اور ماہدہ اکا جرشہ رہ دونموں رسٹر جی قدم ال جبت ہیں۔ اول عزیمت اور میں وجلو میں نمار کھے و تعاسیرے این معدل پر شدون فرا ہے۔ وہ دو فریر جی۔ اول عزیمت اور میں رحمت کی واقع جت اس جر کا عام ہے تو تو این مشروف میں اصل ہے۔

دو دورس سنس میرسده مین اس فی شده دارش کومت مرد کا بور بداروارد ده در میران در بداروارد ده در میران در بداری در

ب ادواس ساسل اوجه الدر الرك على البعدان

الله مدي الدون م كالمعت في كاب الشيك الله مدار الله مكالات الدون الله الشيك المدار الله مكالات التابي . المستميل الدين المستمان الكام كودكركية إلى و تأسالة يم المستميل المست

مد صد برکی دو افکام فرمیات این مرد کو میدو کند کے این دو دوم کے این برکی جو بیت ۔ دوم رصت - مزیت اس کو کیتے ہیں توصیل میں اجل ہو اور فرار میں کے ساتھ منطق نہای بیسنی کا مریکی مشہومت میں مرعام میں موجوعت مریت ہیں ۔ ویض انداز میں مریق کی مرافق کرنے ہیں ۔ رصاحہ مراحمت کا معرب کی مرحمد وقت عزیت ہیں ہے کہ اسکو رصحت کے این رواحق مردوعت رصاحہ مراحمت کا معرب کی مار مردوعت عزید کا اور مراحظ اصلاح میں مردوعت کے اور مردوعت کے اور مردوعت کے ایک مردوعت

ومب برامندا و بست حدل جاب سے مل عمر بو اگراس الاحل معل سے جد و وہ - موران کھے۔ عی ودیت کی در در جامز اب وہ حکم ہے واسط رہ آبات جد کر جس میں دلیل شرق کی عالمات یہ بر بور ور موزیت دہ سے جس کی دلیل کو الاسے تعزف ہو مزیت کی کی تو ایت یہ می کی حال ہے گا وہ حکم جر مردوں برحق اس سے سے والد سے ترسنت وا ب بوسنا بول بھے جا محاد مار میں۔

تورالا توار فلددوم است ف ديو رشق ارده رَسُ كُمُ مَن مَنَكُ أَمُوا يَعْ إِمِنا * عَلَوْيِقُ أَنْ يَكُوُّ جَاجِدُهُا ٱذْكُو ٱلأذُلُ هُوْ معيث والتابي الجنكر إِهَا أَنْ مِعَالَتِ سِيرَكُم ﴿ لا أَلادَ لُ هُو الواجِبُ وَالثَالَى لا مِعَلَّوْ إِمَّا أَنْ يَعَيَّى كُأَ عَ المتلامنة الأي فالال كوالشفة والتأن فوالنان والفراخ واجوا عرص المنا الذك فتشعذ المنكوفة أسية الزاحب والتناع مفالنبو بعث فوع المنفي الدى فلسنة والنوال مهيعة وهي علايمكن ربادة والعمية وتستف بالدليل لانتهدة فياء واطارة الزستقات والصيامات كايدتما كالمسائة محين بتصابي لا اردياد ببرواز انتقات والمق مقطوع لأعِيمَون الشهلة ولا إمال إسك إستادل حصَّ العُبَاحاً بِنْ وَأَمَدُ إِنِي الْمَاعَيْنِ كد الحِثْ لان عَلَيْ يُدَى مِهَامَيَةً مَن عَرِيمَهِ مَا فَرَدُونَ إِلَهُ مِنْ أَلَهُمَا مَلُو عَلَى المَا لا وَالرَالَانَ الامطنة دورالبنزة والرسوة والعثوم والعنة. اور او بعث کی چاد نسام ایرید. اس سالت کم ده دومورت سے وال نمیرید اوره اس کے مسکر کو الوكامان أبيل ولك فرض كية إلى الدودسرى مورت كي مردوموس إل المكاور وسكرك برهاب وإمانيا امني الرماب والاومات ر ز در ماسط أو محراس كى دومور في إلى كارك سخى با است ب يا سبي بالوال ى عنى الامت ب ود وسنت سب الداكر عن الدت بي سب ود والل ب - اوروام مرض يى الى شارك عربا منارزك ك در كرده والسبك تف والرب ادراء بي س سن بي المراج من المراب بين كام المراب مد ومراد المراب ومراد المراب وردن الدري المنال الي وكلها وديني وفي سے ابت بوايوس كن مك كست مديو الله وكنون الدولول كى فدراه الداكى كيميت الى فري يرضين شده ب كرناس عرى د اول كالمائل ب دكى إسة كى الدائين وليل المائن من وتطويب الى سك توت من كوئى منتدم الحال من ب الدراه ما حاردت كي مياستة كما سي بي من موري كي سهر ومن است بعض ميا حاست در وافل كو كي شامل يوجه لي جن البوت والفائل عديد الركون مشربين اس الاكتراب الله المودوسين جى سے سين مود فزيت مراد سے جرماح الد صل و شال ميں ہے بيسے بان اور اركان إلد الدورا موسطوة الركزة الموم دري أي. ان سام كا وريت كر جارفس إلي فرص واجب رسنت انس والراهرة عِدُ حِرِيتُ فِي وَصُورَ فِي يَيْنِ ، إِن إِنظَا الْإِيرَا الله سَاعَتُهُ الرَّبِولَا الله ومحديد ادرده مها مورسال دونسوري . اس از کرا اس اواب بها

تسا فزالا فرريده بالذب زيركاء من منك زُك عدر بياها وهاف بيد الدنس مكرزك سے عاب والا أس كورو المرتبي الركاركان ومندوا المواحد والأوالي ومن والاست ولية والمواد واحل عالم بي و واستهايدا و فالا فرامل بها و يدكو يدكو كدار باراضام من مضرك مع بيس ب مريحاس عدوم موده ادم ب ادري والقافي عك الوموض ما ما خل ب إدا جدين داخل ب اسطرة مسكروا مجا ترك كر ما الويل تفي بية النة بويود وقرك لرم برهماه ازركر وليل بي تابت بوزود وزك واب بيكا الله بي ٹاں منہوع کا زک کر در دوسرے کی مثال عظر ع کیلے و ترک کراواحدہے . واصل وكاسدام ومبارزك وعلى يرد اخل به ويرداوسي والى وق التي فام والراد シャンシューションノー ハランカーション التراكي منزوه ومترده كي دونسون بن ميكرد وقسيني الكود النربي ومكوه وقري البيامين واحل سي سوصت وكورة كالازكر كراوا جيست بصياكه كالكوا الكورة كرسيد الواج ك لاكت دانت كى مسل مراويون كي ارس كودفير س الرام و الله الله كاراد داوب وگاه اس کا زک را دامب بوگ اودکره شری است بی دا طری کا کویک کوده نیزیک کرد راجى سعب الريط ست مى وادى درى ماسكر ووس كا واست ، الركا زى تناسست مبان كسنو كالبب كرده هل كالبب كو يحامل وه ب حري مظر كالر - يا واحداس كارك كرموه و كرمة و كالدوري الداب ويا جازيًا العل و توليب مارا يركل صافية أنب، لهذاب ما على فريد على احل والد ودف وم فرص إداج على وافعية اور محده و تربی در جب بل در محروه منزمی سنت بی ادر سام اص بی و طراح و و بهت کو دارده الصدوائل كالداد جارب وادك مل البوت عطى يوادراب من و الت في يو- بيدوه مراا ورس كامصول في يو میلی در ولینون سب وقل اورهمسوام نابت می تاسیه دادد نیسری اور بخی ولیل سبت و اجسیت

عملط المراثات المراب والمخب مت ويمتني التراب دولدد الایمال ما مساول و فراص برمه کداوره ما خواه کی مرد دول معنی ای ما دات کومی سال بو ما کارے جو ک تم کی دول سے ابت بور، و جواب مرفر ما کا فرید بی کوا اندکوری سید برد و اکم شرو را میدم ال ایش میلمان وواطراكو شال تين ي-وَحَكَمُتُمَا اللَّورِمُ عِلْمُهُ وَهُمِدِ إِلَّهُ العلبِ لِيلٌ هُمَا أَسَرًا * عاب و الرَّوَيَحُ أنّ المُعَدِّدِ إِنَّ عَالَهُ مُعَدُّدِهِ ووستاد التشدي وفواعلى من امر تفاي وعلى عند براغتياد والمسافان براسا حُتَاتُ وَنَدُنَّا وَلَهُ إِن يَعِرَوُونَ وَحَسَمَا يُعِرِونَ أَبْدَا وَجُودَ مَمْلًا كُلْدَبُ فِي المادة الدمية هُ أوارْعَافُ مِدِ وسه استَلَاتُ وَعَصَرَهُ أَوْاء مِيهُ وَصِيلِ لِفَاسِطَ لِلْعَرِبِ جِدَّةُ اللَّ بُسِبُ إِنَّ الْصَرِمِتُونَ مَهِ يَعِي عَلِيهُ الْعِلْمُ وَالْتَعْبِدِينَ * يُسَتَّقُ مُرَّمِعُهُ بِإِحدَامُ عَلَمُ الْمُعَمَّلُ ماكترون واختوم مدغي المؤرث جسأدي الأكواج اواعد يوائر حلينه مأمنا وكيشتى حصري ا دواس کا حکم اص بردی سند بیش دیگر اورا انتقاد که نشب به واصل هادست میلیدی کا از د مستحسيسهم خنون دول مزدن جيء واقع برب كانفريء احتجب برصياده مديرے وعبناه رکھاجلے احد بہ اوقعی ہے افعی ہے کو بحد اوقعی ﴿ حِنیا رکے بھی وصل بوطا آب محرال ك تصدير بيين كي ماني جروع يركه ركوع تلقي ما صل حقاعي حركي تصديق سيس كي ماني عني الأرَّات محدثيد رشاد بي كروه ويول مَدِّكُوا ك فرق بالسنة بي جي فرق وه سينه جون كو بياست أيده وإعصاه على منظ كى أالدم مينية إلا في الماء منه على إلى الما يكي على من من بيوكى والإرهاري البيري من كو ورب المراسك المراسية المراجية ومراخك كراس كالكركوم لي والأحرب والسطالة الد اوری او راصابی کر ارست اراس کے واحد میرود بد ساکوان کر واج باعل الدان كالرئاب- س- والماد والماد والمست كالديث وكرار الناس الرار مفود بالبارة الين موت بن تارك و فاس ركما وريد. م الول وتعكيد الودم الدون كالحاص كالتي ويكافي كالداس الاتا ا رکھا ہے اعلی کے رو یک وظرا عداصدات دروں کے معنی الب الى احدامت ك ودفعين الدعديث الغراء والعرب المراسم ان وسي معدي المحادث مي صمايي احتيار درودات عدادك طائد الاطائق احتيار دوام مروحيه صل إجا

الشاري ورفق وراستان المساور المواكد والمواكد والم

ے بھواس کی تقریباتی ہیں کی ہول جس طرح اہل کہ ہے کا ذور ریاد تھی اگر جدد عملی تھا بھو تھسابات عمیرالعمل وہ تھی۔ جیسانو عربی تعلق کے کار شاہ ہے والدی کار نبیع دیکٹرنس جو اپنی ادا وکو جا سنتے اور کی استان عمیرا ننے ہی کتا ہے ، دی ایس دہ انکو جی تعلق کو اسی حربی ہیں تنے ہیں جسطرے ، والی ادا وکو جا سنتے اور کھیا ننے ہیں ، میں سے اوجی دروجھ کی کھھومی منہ میں کوستے ہیں

وَيِلْ قَرِيَةُ كِنَا مِن كُو يُواكِ جِندَ أَنَّهُ الله الله يَعْمَ كُوكُا فَرَكُمْ مِنْ اللهِ مَا مكوره الدفع في اس كما و الدفعيق في بنا برميد الداكر س كوكن خص طاعد وَكُسُرُ وسعة وه قامل جركاد ركزي ربوكا - يه مِن سے على كارم الذي العرب مديد الكرزك كل كئ شركاندو يكس مجديك بالزودك منادير بور ميد تواس كارك و التى المساحة المستقال

وَالنَّاقِ وَاصْدُوْ هُوْ مَا أَمْنَ بِدِيلِ مِن سَبِهَ فَي عَيْمَالُهُمُ الْعَضْوَمِ الْعَمِي وَالْمُجِعِلُ وَعَلِي "وسَجِدُ كَصَلَفَهُ الْعَلَمُ وَالأُصْحِيْدِ بِالْعَمْمُ حِنَا عَلَمْ إِلَا جِدِالْمَا كَافِيهِ شِيعَةً فَهُو فَالِوَاحِيَّةِ وَالْمَاعِمُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمَاعِيْدُ وَلَا الْجَاحِيْقُ وَالْمَعِيْمُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَعِيْدُ وَالْمَاعِلُ وَالْمَعِيْدُ وَالْمَاعِيْدُ وَالْمِيْعِيْدُ وَالْمَاعِلُولُ وَالْمُعْمِيْ وَالْمَاعِلُ وَالْمُعِيْ مَا فَالْمُعِلِيْكُ لِلْمَا لِمُعْلِيْكُ وَالْمِعِيْدُ لِلْمَالِيْكُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلَّ وَالْمُعِلُ وَلَيْلُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْ وَالْمُعْلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفِي وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعْلِمُولُ وَالْمُعْلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعُلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفِي وَالْمُعْلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُعْلِيْفُ وَالْمُعُلِيْمُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُعِل مُعْلِمُولُولُ وَالْمُعِلِيْفُولُ وَالْمُعِلِيْمُ وَالْمُعْلِيْمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِيْمُ

من جر سر من جر سر من الدرس من الدرس من وجهدهام عصر البعن ادر كل در فروا صدي صدالا طرادر فراقی، كيو كريده وال اس جروالدے: من اور الدي بي بي اس قدر ارساندے ابدا عدال وجب اسكا اور اس كا صركى به ب كر س برطو كرتا و رسب اور اس به معادا و رضي كرد قادم ميں بس واجب ورس كم من اس ب مرد طريس بي و صدي كراس كے منكركو كا فرميس كيا جا بيكا بيس عدم طود

المشرف وفرا بن المعالمة المستحدد المساورة المساو ينبر) وجست ال كه بحيرين كى ما تيل ادرابت اس كه تاركش كم س دفت فاس كها به بي وكم وابدا أحادكا سخفاف كريب وجي الدكندوان جارآحا ويرامل كودا هب مريحة وجهي كدو خباراً ما وكي تعج ایت کودی شربید کی تخرکورے الدین میں خارا مادکو ضربیب و ارکز اناب کا عتب ا اركىد دىيانيس كرواب مرك مار مادى بى البت بى البت بى المين مركوب دوار ويركما بوزواي میں کہا جائے اور ہر مل ہوتی تاوی امر و آماد پروس کا ترک کرا شاہ یوں کہاہے کہ برخ میت ب الزيد الأاب نترك فاعرب واس صورت عي امن و قبا ماسية كا مويد ، ول س لى والى المناق كسك الع مين ب كرياس فيل الصيف الارد وف ود في ود في توكود الله تدلها والمنافى وأحباء عزيت كاددمي فود جبست . داف مي يزل مكركو كالاكب ويوديل الساامة اوك من كانوت بن مشديورس كالمبرن وك البعض منه الكافرة على أورفروا هذا بي والحل إن من كفوت اصدقا فطراء قرال كالجرب النادولان كاثرت بي واك سے إواج - دابل براكسف ك بنارياس ب الماس شده مركوما مب كيا جا لي . كافي دا الاسكانك عراق أواجيس عراس كم مهاي بين ور فالراواد سورے كو الكرية واف كے وفد يو الب البنا فقد داور الل يا روس كر داور الل يا دار الله الله بلایاس وق کی ماہ برک س کی دہیں می منب ہوتاہے واج کے مظر کو کار سو کی مالے ای استار کوئٹ تھیں جرو جس تعیید کرے اوراس پر حق کودا جب قرار دریتے حق جیوٹ کر ۔ وہ پینے ہو کوہ سن جرا ما چکار اوراگرا ن کی اومت کرے جرحی کو ترک کردے قراب عصوص کی بھیری یا لیک تولسا واستاعي خداد إيصاد وكك عيم الإستاد الكاكر المناثل واحل لورياس وسنعكما كيسيت كرواجب كاجرت بالموم فرر وادع ي بورنديء الاكاملات يدليه واست كر داجب كا توسف جيب فارس كوريه واجب كارك كواس اس مورن جري والثاحب ال ه اس بر الله و تني آوي في بيار برونت زكه يو. او الرئيسية ولي كي ميا ديره وب برمسالي لاك كياك بين الرك ف م كراف كو ترك كياك و فرم ے کی اب اشرے مان ہے او اس مورت میں ایے ۱رف کو اس و کی جائے کا راس معدكرية اولى في دركيني مدريدي بواسط فن كروم عيا بالنسوس ينظركا بركل اوروات كوم عدي جوهما وكور رايس إيدي

ولالأناشية أوالا الخلوطية النشاؤرة سياماتها فخنه أن لعاث النزي النزي النبيان يتى عواملا الايد وأوجرب بالشؤنيون ل يكامساني تعلى وطرفوين مير ب والي وأحبذكانهن أن ينكفروه والمساوين الناكا كوالكاولات والأفاقة والكاشف الماكم وعلاو تشنط السأوا والشدالية أذال المناكي مطليا والمداف يصدوه الجائل لأكا فشدكم الا تهيئة لاكبال الإطابقية المعديد كتناو الاعل سيدارينا عَلَاسَةُ وَلِ عُشُونِ وَلِيهِ وَأَعِلْمُ مُعَرَّ وَلُدُنَّةً أَمَرُ لَا يَعَا مُشَاعًا العَيْمِ فَي أَوالِيهِ إواللة تبعؤ منا وبرشل والأملل ابت منؤمه وناوة تنواليك عفائية الايطة البرا أؤز بيسيقا يُسَا الرَّعُلِ [﴿ وَالْمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهُ النَّهِ مِنْ اللَّهُ اليهضا وعيه و الأورث الدعل الت والعصرة بأنا والمكن عادمان الولاسة ستاد المسابي ويدخاني سرواز منيان شيئلا مكن استان مدوريوب وجهاب وال عَمَا زُوكُلِيهِ مِنْ عَلَىٰ مُعَاشِرِكُ مِن وَاحْدِيدِ الأسلامِ وَلِيدِنَ مَا لَيْ وَ" حَوَّا عَنْ معو لِل يتمانن أوالله والمستنب والمستناء وشاعطيه عارية المراكز رتاركها لأبنارج بركاءة البرسوب مشيئه بالبيدوالموا وفيزمه وال عوق الها وسير ترسي فارعه اعبد واستها الابت المام بالوحد الا التاكمات يَكِنْ كَلُهُ أَحِينَ وَرَحِينُوهُ وَبِهِمَا وَلَمُ إِنَّ ظَلَقَ وَالْرَقِينَ لِيسَلُّ مِنَا وَلَمُ شَهِا أَو وكانَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَالْرَقِينَ مِنْ وَالسَّطِينَ وَمَا أَوْ وَكُلُّ وَالسَّطِينَ وَمَا أَوْ وَلَا أَلِي مِسْوَاءُ وَلِيا أَوْ فَيْ أَوْ السَّطَاءُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونِ وَلِيا اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ فَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عِلْهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّا عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَى مِنْ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونِ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ و وَالْوَقُولَ اللَّهُ مِنْ أَوْلُ مُلِينًا لِمُسْتَلِينًا وَمِيدًا لَيْسَامُ لِمَا مُنْ الرِرِ وَالْمَاتُ البيرَ ﴿ ع معه ولايًا مُبُ في ربية وهوسه من الشعب الأمن الشيئة عاست الخلامة وعدائه متاويد مشوطن يدبيه

مرور من المراب المرور المرور

عدرتيب عدداب المعسان اليد ت أفريدي الالديد على الالديد الم

الدعة كمقا كينبين بخرعنق حماء سأوكي مبث كرجيعت كياح كادوده تعراب اودهك دويره لبرف سنخ اركرير مادق آمية بن ارد مده آيون تقيم ملق سب كسيعة عجرست كالطاق بي كرم بهروق كالبري مرام وول كالانتيارية منها فيأي كر مانية سنة الأراد رست الوارسفية أصعار زندن مياه مبرحين ودام ترسي وارطن سبت كالطاق حيد الميزي صد وترعب طريخ الماعيي بسياك وجسك سن كا طاف كر علي فود الله - ك معديد الله ف ميل كرمانيا صيار وك رك واللبت معدي میت نے نزایا ۔ بداکا وہ صوفه ل سے کہ یواس کی تعید میں جو آن کی ست اور سے نی رم صفاحته هیدانی مستام دوسیت اوروه به میکوید توث فاکک بزیسنے فواس این مرد اوداورت ودول دا راب الدجسكت وومي بي ايركسبتا بي ملت أو ممايل مؤسكست جواعداً إجارة الم مرت کے اس کا آدم عدمیا مرتب ارتب عربی ناست الدوک و نیکا او کا والمار و خمیری منت بيد إحديث الريخ في سنت ب الحراق ومردهما يشكرن كما ما ين عارست كي والسي هاجي مكل ست كي يك مي مدت كوجه كى طرهه كديجاب دراس كا ظرو فنو بارست. ميا قام ست بعن ب من الارك سامة كاستي بونكب الين الساوب والا العيمة المستكرة مزادها الدريدكا گاه سده ما مر<u>د ن</u>ے رکھا گی ہے کہ ارکی کو آٹ کا لہا رہے جوہ دست سنز شد، جیسے جوہ ہوں ان میں ان میں ان كويح والمائ كالإطاؤ وي الرستامي كرا المارع كي جدوب المام عيسك ذكر والموالي کیا ہے واٹن کیلونسٹ مختلہ وی کے دولو قبال کیا جائے ہی اور اس آرادے کے ارسے جی مٹیلوں و جش وارو بحاقاتها وومري فعوس دوغه (معل حريؤ ككره بريد حوكا مارك مت كاسمق معي بوما تلط تعاكر ع كروه والحادة والمتور بياس مراور فود ورقيا والالان يراعد رواع والرابو تهم بيكه تأميعي فروت عادرتهن جوسك وأقريت سكار روحه هاو بهاسط فكروا وت بسكران بصور تكاسط يومتري رالا بيتدمساق واستبهض ودكمي مهاية وسلريان وكالدمكى سردنك كالعرمي يخلطه بی موقا مقاص اً منین کی پواکر لی من در کمی کمی سرمادک برساه رنگ ۲ عام ، درجے اور کمی سرما معاريون داد دوس كى بالأسات وحدكى يوتى الى الدورة في كل يول على دركيي است كر ادر می سے بائد ادرما وقات احدا منظ ورسی صاررا بار مضعے در کار مر منبد ایک براها كرستنط وقامس دائدي سياس اصال ايد أرسا برق السايات كالمدا تريث زك كرائة يرمنز - دا جانيك ياسى شسخى جي عمل بعط ق سحب الهي مي كو الما يدع بسديره المردر - يوارد يده يي موي كرائك فادت تريد الم

موک او بست کافیدل قم کام ست ہے ست مصلیل کا کام ہے جو اِن ٹاراد گاج مرک اور وح دا ایسے جا کا دہے۔ فرح اور وجسک دھائی آر میصفریسدگی

र्वतिकारम् । वेदाविका विकास विवास विवास विवास विवास । । विवास विवास विवास विवास विवास । । । विवास विवास विवास

ومشدرت الورش ردو علي المنظمة ا ماد بر آلال کی سے کوئی سے بول مع موبائے کوست وجی اورو ص کے افغال بر کرفائے جا تو سندھ بوطراران بولاده فرص ادرد ف ك ونقدة اسوابوك ويقسلوك الساعوه والقرم وسرم كم نے آرم مسلطان ٹرف نے خبرہ ماے خبر رکھا ہوا ک الرق اسکوہ کا ٹیگر مائٹ بھی احتبارکرا ہو آسات کا باحکو بِ كَ اسالن ہے خبر ہوم، ورد توب كِ س كو قا فإكر فيا مطال كيا جسے ، مطالہ كے عام كى والى وتروق ا با تول من الأكور رول فهنده و ما سأكم هذه التبياء لين رول بوجر تمبار المست يل أي استوقبول الدجرة برع في مراقي مراس ماز آمادُ -قولمه الدابطالب لا معني عبادهدت بن بعائب كي ثيرس سلط بيان أكب تأكفولت الزلاموطئ اورس برا حراص واوجوب كى بدواس ع لكان مده تأكر فرض اوروا جست احترار بوطات مكر ان تود كو تعرف عيد وكركما من سب من تيل دبال وكر ديريد بوسط فري يراكها برماكي . قولها والكي فالوا إن عن اللغيب إن شارن طيابوري به فهرت الكيام شد سكاد الإيجاب، شرج بياموان كا مكوره افريد در طوعها الاللي ومنت سكامي. اس اور اس کا توال یا سے کو درگورہ فراهند اور حرکا مصد ف فرات معت بدی بھی معت براکدہ ہے۔ كيونك منت مركي بي دين جمها والحيط في يقسيهما أو الكاسك فالحركز ميكا منافر في كياب نكسب جنك من روالدم بھوردامت کے رائع ہوئی میں۔ کدعر وت کافور مر ولداد النفيع برف الفاعول والمستفران وارت يك عز مرافد كا يواب أيب الأ بهبربواب كم ميكرده فربت مدخم حرف مسيت عرفي برصاءت الحائب فوتجزس منت كي نسيرسب مقاهد مني روا وكول كيد درمت ومهاس يون) اس افتراض کا جاب و دیگراند که برای تغیرمنت بری کی میں سے کو نشیری منت کی سدر تولدًا إلا تعالىمة غفر إلى مارت معنيُّ لا عن الداح ان عن الي الما الداح ان كارين الي الما الداري ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ سٹ کی اگر کر وہ اخراعیت الد حکومیں ، حناف ورشوا کی ہے ورمیاں کو ان اورا ہے نہیں ہے این افغات اس مسلسری ہے کوسنٹ کا اللائ می کے علادہ کے طاق پر پوسکنے یا اس. الم نِناهِيُّ بِي خِيا كِرَسْتُ كَا فَيْنَ فِيرِي مِي وَلِيَرْ بِرَضِي وَالعَرْضُ لِيرَكِي قَرِيدُ مَنَ مُعلق معت كالماق موالاً ك وفيري ود ودون من روك مندكاه في بل في المالية بالكافية اسات كى اللَّ بْ كَالِلْ مَنْ مَنْ سَرَ مَدَ اللَّهُ عَلَا إِذَا إِدَا إِنْ عَنْ صِياً " مَنْ عَي عَلَالَ اجالالله اللَّه كاسكنان كا ويكادروا يديل رجااري سكايا بالا مان ميته والدين ب السلائي فيري وي عي في فرية رائي كريكا الم اسكساني به بري الوداس كر كا كرده فيذكوست كم

جائیا الما ہرائی کی دس عید و بت کے اسدی دیور فرایس کر داسے بزد کے ورت مطاقا مرد کی ہے۔
ستان میں اور کر ایس عید و بت کے اسدی دیور فرایس کر داسے مرد کر در وروں سا داری ہے
اسموں سے اپنے مرب کی الم مرک کے ورد ایت و کر کی ہے کہ صدر میں اسپیلا نے فرایا کہ لیک آبال ہوت سام کی تعبید سب ہو اور اس مست ہے اور میان سدیم بالسبت کی مور مشت ہی جارت کی است مراد ہو تھے ہے ورق سسب و اس سے مورد ہو ہو کہ سنت کا ادادہ کیا ماسے تو سموا ما مت کے مان فراک کی المان میں مورد کر کیا ہا کہ ہے۔
کی ست مرد میں ہوت کی مت کا ادادہ کیا ماسے تو سموا ما مت کے مان فراک کیا ہا کہ ہوت کو کہ ابا کہ ہے۔
کی ست مرد میں المتر ہی ہوت اللہ ہوت کا ادادہ کیا ماسے تو سموا ما مت کے مان فراک کیا ہا کہ ہے۔
کی ست مرد میں المتر کی ہوت کی مت کا ادادہ کیا ماسے تو سموا ما مت کے مان فراک کیا ہا کہ ہوت

ا حماف من او بدور منت في كرسوري البيث كى الدوايت في سنت مدر دسنت في البيد يكا بهال زوين ابت كى سنت مرادب وجراج روان ابت حرا الرساسة كدف ويت المن الك ويستون المن الراء وادر فودت دولون براويس و من من سعوم بيركيا كوست كا المال في ووفري وولون كاست ير

يونا عادري جرد مال جي سهد

اقترام مدائت ، مدند فرارة الرائد کو منت کی دونیس چی ۱۵ میں بدی درہ منی دائد. منن بدی در مدوم کا ترک کرموں سادت کی سراکاسٹن اور کا بدین تارک زور و برج کاستی بوزائے ۔ مین جی سادت سے جہو ہر اکا تنا کندوں ہے یا جواد اساری کور سازت کے تاجیدوس کیالیا ہے جہ قرآن کر ہی ہے جواد میں میٹر شنیا کہ جود میں کوسٹ کے سات توجوم کردیا کیا ہیں۔

مستوت اورسنن لدار کا فرق برست دویت آب سے شرط براے عل واندن ای سجن کو معاد حق مر بهت اول موجود سن دوائد دو این جن کو ایس صفر متراب و اساسا ابلور الشدور والخوارة المستناف المواري الم

على الاستان الله من في مناوة وميرون كان وود وهية الماء به المهد ميدوركيد عبد الله مندون شبكت المالكة سنيل مراسية .

والأاسط السين والمؤحاتية بالتفوة الإجامعة الأبدقت حراب خزائ المكلمية السابة المتنف ذال وكم الإنصاب كوت المداف والنطاب تتنبط في أيثها لاعتبال تناس الدوعين بدوال الترسط الرُعَالَ مُسَالِهِمَ لِلدِيلِيمِ " مَا تَدَن كُل صدالاسات فيساكه والعال الد يُعِينُ مَا وَكُوْ الْعَلِيدُ أَوْ الْمُعْلِيقَ فَعَلَ وَعِلَ الْخِرِصُوسَ لا عَرَضُهُ وَلَا وَاسْ مَا عَلَاهُ سسب لمشام عس الوكفائي مي تناسيج وشيلا بدو حنة كالحاصص العرض وقال سد وفي من الوسط انعل الإعدالة صعندهاب أن الركب الله يعيم أن الانتا لم إنقال الدوب كان شهوم كُسُ الاستناكاتُ أنْ عُورُ ﴿ وَلَعَلَ إِذَا بِوَكَا مِنا مِنْهَا رَايَة وَسَدَّ وَالْأَلِيَّةِ وَمِشَارُ إِن سوا وَلِيهِ ل مَنولُ كَلِيهِ وَقُ عِمَا مِنْ مَا رُولُ وَعِيلُ عِيدَاتُ وَلَا سِينَ الْهِمَا لِأَيَامِ عِلَى إِلَى المَنوع وهيتوابستان ترقيبة عكنها مؤاء يسيعان بالأنكوب نعذاه ستوديرون زار والاستانيين الاصطبوعيم المنطاع والأميلاة المصل والإ وخورواة لعول مسائية الأسب الدائشة والمعاصدة أيامك أن معينه لأمال وتها مهدن ولا حال ليتوب ابه ل العبس لل الميت الأ حلة لأن الحيرات العبرا الكؤورة بساحيتان لي مُزمِية الريميُّر مشرَّات في المرتم وكرامنا لكاستا فظها وفؤ عصائبها وجارت سويه لأمعوا الباسياط المستريط بدر والمستوا عناء الجاحة مداخية المعطواء مهامسة المعن وثاما لاعط والتنطيف وكلفي نقلته وطئ كصبابت اصطاعات فحيس الإمشة وطنب فيبدوه عدا بدلس منشقاة التلك لكنساج معسادهمة ماوج بالتطوء تعواشه الماحب أسداء فصري فلد ٥٠ مان نكال بين نمياسة استاح المين هذا و فاقي والمناع الذي م لا يادرام اليون ص الأجلاء في يشتم وُ الشَّ بَوْلِ بِلِي السَّمِيِّةِ سِنْ الأحق جِ

مر به المرافع به موده ومن راب مرسال برموان و مرافع و د المرسال المرسا

division structures in the confidence of the structure of

ر مراحشات منا سنست رمه المعلق من آريع محمض العال دورود بكسية حكوهم الكيسية واس كارخي المرجي على من سنا دادا : يواب معينك و برق عس يكيريت فرمص كيومستين عبريت عرصام كي ووكره جفا سے میں کہ فرص کے ما مقد شرو کر سید کرد ہا سے اور اوٹ اوٹ میں مارا ایک میں معلی بے لعل سه فعلمات مروق کی اود الب بیدگرا می اصفیات مرافع ال مي بينت پيمان دروگروسيط شکاله مِن وَنْ صِ الرباعة كرمود ما ريسته عنظ الرسل كل وتبداكر سي ما رطور فرو را كراد وَمَّا الكالله والمرمينياسة فواعل فلرجو التحارية بالم والركية ماكار واب ويرسنه كالكسب كريوسه عدي في كاله كياست من لعافت و وسيب مادري ها فت كيام بال يحب كرهل كالدوصدان روكياب سركوه رم تراويا فاستأكيو كواكا ومادره س تسويت شركان كاحكم مغدسين بوگا شد تشاكر ده م ريو و ش، خارجي آم. وسفي عورت به ست كرده شع بو داستاد روره عدة ور إو يوج عد مد ير حاست داري و ووادا را مرودة كرد إب فراس يده حسب كما يحربو كرسه ورسطاني المراورم فيكا اوريال والسواجب وتترك فخلت رتز وجه باسترفذ فشطؤا عمالكم ہے تون کو بالل مشکرہ در کر فاسد کر معینہ واس کی قند و ب ہے تاکہ فورکی صافت ہوئے عراق ع كراس الورث الله المال السريب المذال المارات كو كم جروب الاستاك والإ واداك وليك من سكي عدس أو عداص يوكيب و مامويد كالدماد باوطاط اوراس سالاس کونورس کی وگو داست و ال کردیا ادروه مرد کیفرمان می اندیک ایسی رایج نقین رسیسے ہوگی ہے ۔ مس کے فاقاسے مصنی سے مرابا فیامل کو حدر با مرکبنے معرف. أن من الرواع من الرصل كرين ووالي مركبيت السرير من كيد خیس کیٹائٹ باتوکل ان کھٹی۔ شنعشاؤں ہو پریزہ احب ہے کہ چی انٹر نکسلے دودکائٹ پڑھوں) جا س کی مناطب سکیف ص کا موده کرد جدیوایدی سی دراند ل کی صالب سکست بند معل ف برگراس بارس بارس ادم است درمان اناع ہے ابدائد اگر مترک مطرب عداقان درمی ابتدة على رم يوكي و درج ول جدر مولى ماحت كيدة س مل كالدو دب الرك بيس ا بنیام و دوام کے گاؤے کم اگر ایٹر یا ہے دوام اُمان ہے مہولات کے دیسے میں اور شام میں عمل بادا سان بيت تول دؤ كريك مفارس. عوليها وآلو، بع النفل الداور بيت في يوحي تهم نص ب وعل إس تربي عركه ماه ي الم حس كاني م دب برقاب ويا فا أب والدول ذكيب يركو ما كناه بي بواد اشاسة عكرها كالعرب عن هلول العالى عدي ما على المحاسب الماسان من الماس الماسة على الماسان من الم سی بی طروات در ایا ہے میں اس کس کے ارکھیے عرسی می کم کئی۔ و مارر ف سی میم

لی کی موتو وجهدوی سرک والان الوم میتوریت بیری برموزمین کرمی سنگ فک کردنی بره است ایر عواست کی بانبي . وَالْ كُونِكُ مِهَا حَسِيمِهِ مِنْ صَاحِدُ مِنْ صَاحِلُ الْمُكُونِي . علی ترون کے بٹر اور سافر جار کھندولی کا رکو درد کھندے ہوئے گر وار کھند ٹرہ ابتاے کسٹ نفل ہوں گ سیکر کال منور پیانسکال کرسے کھندوے کہے کہ جار کون وال خار کوساخ My Property of the state of the state of the state of the لهده برام کا میگاری - می که طاعیت بدی کفتها کی اطرس به دو کعت اول سوی بزره اگر بدونوی مرباس کی مل تارمونی دید تمی میم کیم کری بود یا و ا الي مواليان بواب و. و ميكاكراس ساوكاكنها دين دودكت من بالتين كود سه مود يك والمعاود والعناية عد كريد الدمام كيرات كالإنكاس المركب اس اليواد الالكرام سامة اللودكيدلا كى بر دراس كو مجا . برابيب ں لیدے میں افتاف ہے رطن اثرہ را کرے کے بعد داحت بو ما کہے یا منہی، حضرت لام شانی ت ترا الرهل الله وصف ساختر دراكها ما لها الماج الله وصف ما خر وكف الى د بناري حجم الل جر الرن شرد ما رسيس بين خريحة والحب سيراها بنود فا كرست الد ويك ووهل ي الحارات ے واقب میں ہوتا ، کو تحدیث کی بغاد اس کی سرداد کے علاب ہیں جوالی ، س سان افا کو مزور کارے کے بیدا می کوچھاگرہ واحب میں، ہ دشوع کرسے سے جدائر می کفا مدکرہ یا جاستے واس کی تعیندا ہ وأصب ربوتى يو بالالهورت حنوة بحر ياحوم بجء الماما اظ برميناه ي روك الل شره ري كرسيك بعدد البديوج است الد مي كويد كرا محد والب ف مرورال محارات وركرور مبار على اس كوفامد كرو الاسط فواس كي فصار مي وجب يوفي ب- كريم مثل کے دار توسلے سے وہ دت کہ ہے ۔ س کی منافت کر منہ تک ممل اِ الل ۔ ہوست پاسٹا وس کی حذالت اسحاد تب میرستن ہے جب با آبا برہ حصد کو مد مرزود جاسے ماس کے فنل آگر بالمعدلين كالإناسط العسلسه مست وقييستعول فمنابون كالماسط البدا الر 2 از اور دنده ایر دے لک ایک حصری کرد یای : کی دمیا معد کا جداکرتاد ا صب ورز عمل کا والراء بالدوا الدوال وخطولا والكر شكوان بي المعالى بالراوا والدوا ماكر ريدة اوراكونًا مدكروا وسن واس كى صافحت كافنا عديد سيكاس كم قضاما حب ازاروى جاسك. ا کے اعراض ، ملاقل وے معندے ایک فراص اماں کا وار فرندے مواں سے کامل مردوم کرے مراس کو اساع کا انسان می اور آنے ہو سرام على العاليب المرع عن رم اليب المواع فل وقرد ع كوما كم بدا م كودا م

چوات .. اس مكال ا وسر به كوا وصلاكيا ما كلاي و بسلت لواي تيكودوارد بر سائد المراس معرور المراس المالية المالية المراس والمراس المراس ب يرسك فورد ترميًا مع كيديم إلى الدارية إلى الدائد المي الراح الرسك الركاف رس ك وزي من ويوارنا دم يومورك ما ومامدكر كورست معاد الهدي ا خاف ع على تعاسى ويوب ومريري لكب اليد الحال كرس فرك مداني ادر كيانوطسة ان النشية وكستين الترسك عظامير وأد ووركتي ارمايي، لأميار بالمحافظة مورسه مهدد الرسيده العل المسيريديد وهومن فيان عرب كاماد مويس مدكا وركزنا واحسابوها يكب اواس كي حذالت كين خربات بوسط معن كالمبدر كال واحب بوجا كسيصاد س برنواع می متی اید . در وب درس انتریک می الفت ادرا وزام کوروزد دیک کے بیان سال ا صل به نوع کر اوال سرب تو افل کوشره را کرسا ایس استدر ساخل کی معاطب کیے اس کا باقی دکھیا جراط ولواجب يوم كو يح بنا ووواد الاس كى التذاسية سال يونديد وكرك مقلبط يراهل وستة إورّ سيد. منسلة غضت عوافل بالباد بعاثان المركنة وأبيا الأنكية كيست وعناتك بالمطاع الجاز المناحضة المنبدة وأحدة وصبح أواحها طوائدي بالعثنة أذاؤ الوافاتا بطاعة خؤت عني مؤيع الزمذه وفنسيام فننا بنا بخز عنووسم عارمه ومتال ووالمعة أوله ومال برى المنَّفِة المُعَلِّمَا اعْلُ الرَّارِعُولُ وَعَارِبُنِ السِّعَالِ الْعَلِيمُةُ الْحُكُمُ مِن الْأَخِرِ وَتُوبِلُدُ أَنْ حررة المعيدة والبرعل وبرشامش والمكامة المكاميدالعؤيث لاستأكاب الرحية أبطرت مفاجلة حنيث مل السناب الإذابي ليكامتهاب العربية موءة عقزلة والنطاخ حكاب الرحفة ك مفاينة الإستينة كاستاحة والبشهو وليصطنالك كاب العرجة مُؤْمُودُ يَا بِرُجِعِ الرحويكة بِالرحِقيةُ الطحمية في عيها لرجوه على الشروالي مَانَ الدريةُ وَيَهِ مُؤْجِرُهُ فَأَيْنَ مُنْهِ وَعِنْ وَيَهِ وَلاَسْكُونَ الرَّحِينَةُ العِنْ العَالمُعَافِيْ الأحوب لت فأحب احويتُ اليَّاابُ وسُونَ كُلُ وَوَحُودُ وَلَحَقَامِهِ الرحِطَةُ فَيْ فَقُاسُوتُ أَ مُعَامًا يُعِينِهُ أَنَّ إِطْرُقَ مُوحِتُنَا مُعْهِدُ مُعَارًّ الرَّفِي شِارَكَ بُرُكُمْ العَرْبُيَّةِ فَأَنْكُمَا مقامتنا منذ خاطينم اليول سفنالساها أب الحروز أبي عام العاليرة التركي تؤجرة أسه عواجل شنواة كأسب الرحيتة ممشغ التعار الشندلامين المقيعة الميلاعوب البيالال



برميان ترالكب اوريتيركي نعرب الك ألك ذكر كدير . فول و تعتبی آنسشا و ما آو - نیب دفعت کی کوک هشت میں نواس کی گاماند م کو دواس کوالی انواز و افغالی جانب مشترکز اکید میچ برگان ال كاحواب وبالبلسع كرمصت كي تسيم اس اي وسع سه كراس يروص كالطاق یست تناع طرک، وشط اس کے هنبی تورسها کاری مور مصبے مشتر کش اعلی جرابسیا کی رازا ت كى اقتيام: رصت كى بارضين بى او ارصت كى درسين س رىصت من رفعت ميرال رصب مكلل كر قدام رفعت حيل ودي الريا فرايت الله الوادراتي اوارا بع بسته ابت بولي الرفعت من سريم مقليط من الحي رسن في رادد ول والمول بي عزيب شرَفِيت يمام مول يد أليرين ب أور الملك مقلط إلى وعصت من الى والرب الدروية إدار ا حَيَّارات مَعَ مَا لَمَ بِي لَ رَبِي مِنِهِ الرَّبِي وَصِيبَ بِي النَّهِ مِنْ المَسَارِين كَمَا مَ بِأَلَ وَيَسِبُ وَو دوسرة المعران اجبارات ، عربيت الحياري ب الدوس اعقد رت ، في مين رسيّ در الالك مقاسفين ارتصت محاج رسد فوريرته متاميل بحاثي وادرنند والي والنمول بين درميار الأعامية وحورتهن رمتی اس لے اس کے مقالے میں رواست ہی کہ بحو کی ۔ اور ٹھائے کا مقبال بيركاذا بكأب عالميكاس مدنئ كرياده مصبة خبس الكرعز بمبت كدرويس سبب كاغ مقام سبارود رسے اس میں او بہت عائب ہوئی ہے۔ کس مگر دو منبی ہون ۔ اس وجہ س ارتصت الإالاالام وياليدس فمكامقت على واسطرس الداء ادردمراكا فري فريت إفل مقات في اوجود كالنب س وجد واحدكارة الاستيراكم روكي ادرس كالجاري كالقوس السَّبِيجُ أَنِي عُوْمِلُ مِن مُعَامِلُهُ السُّبَائِحِ فِي سُفودِ السَّرَاحَةُ لَ إذشات وسبه مع فيأم المفره وقبام تكب عبيقاة موالكومة فمدك ماه ومنة كلا فالموجرة في والمفتاكة والعومية في الكفي عدمة مع والف في خطال الم نَّ مَا طَلَا إِنَّ اسْسَرَالرَّحَمَّةِ عَلَيْدِ مِنَ الْأَجُودَ الدَّامِيةِ كَعَالَيْ كُوْلَوْلِ وَكُنْدُواْ فِي كُنْزُوْلُي وَكُنْ يَعْتِي وَكُلَّ انْفِرُ وَكُلْمَا وَالْفَتْدُ بِهِمَا عَامَتُ والمسيخ عَلَى عَصْدِينَ أَ عَصَالَتُ لا مَا أُولِكُما فَأَلِينَا وُخَفَى لَهِ إِحْدُولُ مُنَاعِمِ الْدَيْرَانِ مَوا أَنْ يَكُولُ لَ عَلَيْهُ مُعْدِينًا بَالْهِالِ مِعْ ثَالِمَتَعَيْمُ النِّبَالِيِّ وَفُوْتُعُدُونُ الْكَالَمِوْ عَمِيعُ لِلسَّالَ اللَّهُ والشهبية والمأبلين ليلاهول ألوريقة ذبي لاللهُ بِدُ حِنَّ الدُّلِمَا فِي فِضْعَ اللَّهِ النَّافِيدِ فِي رِقْ مِ

اسوتوننیفت کی آی گرمن موده سبت جرم رق ورو فرسجهای آسیامی مرکے ماتھ توا و حدوثات مان صباحاط کیادا. ہے اس مخاص مورد کی صدیمان ہور فاست ۔

(۱ حرصت) سنگ باد جود- بدرا هدی ترس رسید ترصت) اور ترست ده و بدا می تهوجی امیرها ے مکے بی ایسے اس کے اوجود ج مدمیّا ان از عزمیت سے کرسانی اوحدت وی لباللَّ في من بالورفعية مكراء كه الله له من زياد الدَّار موكاب. فيهاس ا رضت رماس ہو، مے کا کو کے تر - بر کو کہا گیا ہوا س وہ سے کماس کو ہی جان کا عومہ یا عداد بدان الراسع كن عفوسك مين كريها حود درس ب، اس كاها دا يرس كري كالزكز كرا إلا يوارك وحد

را کے ساتھ دی گئے ہے کہ سرکا در ایان برمعن ہے س کے اوجود کرنزی وورم وقیره بال اور دانم کا دارت بین ورکن احوامی کا او توری و توس برد اکرت کرتی می اور اس کے وزم

وووفوريقري وتحدون ويسكرا وواس كورهب وركاف الما بو الركاحيُّ ليب مش إثما وشايواً سيده ورأ بجي الانطق بيء

ك مثال يرب واس الم صل و حري هر، جا أب اور من سريع كرور ما محله و فرب و وموز كديم ما كاكريك كا صورت كر موق فور مراطر الله الحق وت بوها مي كو كر معداني فن أو ما فيات .

🛭 رصبت نفیترک دل نئر و قوی جی سے در ص دست کی زی دهستی سے کہ س کورشدے ي باسنا وا فهرت كود مت كم دو بيد دري ميك إسنا ب دري وت عا ورياد مروسانه مودائ وواريك من وريسادي جاسة ومان كا

عَ يَهُمُ وَلِصِهِ مِلْنَ مُوكِي . الربيخ كربوا وزوا مريونا يت خصر به الت كناوكو لأرد دا فيز ب كهاد وفي آليد

ے حدج میں بھا اسی فرق رفعت کیا ، ہرا ہی ہے کا وست کے وقو الی ضامات سیں ہوتی الت معارمان صرب مر مستدادراس کے متکب مواح ورک وسط ح

مراحكة بدسيم كراس فرراجي فرمع الد تومت ومؤل الانود يرسة ويرياس الناع وبست اورحباط كالقاصريب كم أس كوهل إلى عدود باست بكراس مع بجا باسط الذار مودوري اضا إك مسية

المشهرب لأورش ردو بيست عن المستهرب لأودر على وم رج و تحقی ہے کہ مل سرانوں کا اس ما ج ہے جاتا ہے۔ اور عدالہ میں اور اور ایک حسامت اسال جاتا ہے جاتا ہے کہ مدیس نولیا کہ گرکسی تھی وکھ کھرکھے ویدنو کرر یا کہا ہوراس کو جان کے الصيارات يا مان سناكي فصدت مكا كريت ك وصحى ون في والسرية أنسال مُذَكِّر كو الرياح أي ويزيت ب عجرة ويريد الركسة راس بال الوداي على يبال فراما ويريد الارار وودي مُرِع مَرَكَ وَالْكَاهِرِهِ بِ اللهِ وَهُو مِهِ اللَّهِ كُرِيوني عِن الدِرْزِمِية (ولان موجِود بن مُحَيَّاس كَ باو برواس بخيم الزمل كعرسو تلي له مارب و كالتي ست البداؤكواس كن كلركور، مرست كرويا في من ہے اوا ورو مربولوں اسے کہ اگر می تو پڑھیں نے وسمکی کے دے کا کر رواں ہے ۔ کہا اوا اسکا جو صورة وسلى زود ل توت بو جديدًا كو مكركا كغز مدكيتا كي جورية من أكر من كو قبل كروما كما يؤام كج نسس حورة ،ورِحی وولا صافری باکب برگیا صورة او تلعبی عورت به سے کہ مرسیستھاس کا تیو تواب ربها دموگیا الا رمعتی ندن بومبی برقبوت شد کماس کی مان بیت را بروه موخی اوراس کے کا کیر کھے کی صورت بی منا شرارا کم کی اور پہنے ہونا کیو کا ایمال کا صحادی تقدیق ہی الی چينت وه موجود ہے - ماسط کل مُعرِثُ زبان سيستند اور د شاع بيت سند جه پزرگراس آوي ية اكره ك وووكا كورون سياس كمان الدكالف كرد باكر في من كوال على بريد كار راه کی اقتباه سنتم دل اگر م کی سب کرم کوجان داخصہ رور کے تعب کرو ہی وطلق جائے ، ایس که النم پر سبت کوام میرا و کا کو کھڑ کھڑ مرکز میران و ارتباب وسیوسے م کی دھی جھانے مشار سے ال وہد و کے جاک رسل ممل، س مجد جل بس فیدرے کر دھی ایا عامال نے ای میشم که کرده براند کفرکندی شرعیت ساله رت و راهست و ک ب و دسری تشمر کی کاراه کی بنا الارارائش قررد إلى البدأس وإمات كرا جائد الاكور ، وعام كركور والروالية. والعائم وفيلقف بأكراد ألبوة متبائبة سلصرائد ؤنتي عطاسه بي تمقص يبائجله لإحازم اَنْ السَيْرَمُ وَهُو مُهُو وُكِهُ مَالًا؛ خُومَةُ كَانِهُمْ مَوْمُود بِنَ إِلَى عَنْدَ بِوتُ لِي فَصَفَ لَى بأن بالقلب اوررمصان من مجوز عص كو عطار كرابه صي الكوني وزوداراسي جير مرتبور ما تما وحي ما عظم العلامير و و مشال بال بحود يونا يُريد قواس كيد الطارم راسب ما موريخ ي ماوروه ۽ والعالى الموجود بيزة ورورت وواؤل موجود بي كو يحاص كالتقء كل فرت بوشب دران فلل كاحق الت

مكرة كارمضان مين افطار كركسنا حدث رهمان وستوثثرت ربصان میں دورہ در درکوا الیاسکے دورہ اے تواٹ برجو یک مات فراس کے سے اس کی ا جازت ہے۔ حتکہ محرم الطاریعی، وربیسال کا حوجود ہی، ورحرمت ، رہاں ک بات جائے ہیں۔ وجانسان پر ہے کہ آگر س ہے اصاد رئیا تواس کا تقء کیل ہوت ہو جائم گا۔ در مطرکہ ریاؤ ارز توسط كاحل فيت مين جواً كوكر س كي لا في قضت جوافيات مسلح الرب عدد كرر في الإيمندي بركواس المحص كوروزه فوالردي كرام رتب فَعَامَلَاتُ وَمَالَ الفَّيْرِ أَكُورُ وَالْكُورُ فَوْ إِلَّاكِبِ مِأْلِي الْعَجِيرُ وَعَلَى أَوْ وَلِكَ مَعْ ان السَّعَوْمُ وَالْمُرَّةِ كِلْكُمُّا مُؤْجِرةَ الِي الأِنْ حَلْمَا بِنُوْتُ رُاشَا ۚ وَحَلَّ السَّاقِينَ } إِن وَلَهُمَا إِن ر ادر مى تعمل دو سے كال كوشاخ كرديد اسى تب كور تحص فيرك ال كو بلك ب برفيوركي لأفر س كرمصت دى كان بديك وسم ادرومت دوورا وروي نيونك اس كافي الكيانوت بوما بها ورالك كافئ وال كالمورث من لل رسالت مع على إدر مرسك ال كو باك كرية يركمي كوتوركر"، و مرجت من منز وتواس كارتصت رق ا سبع - و ری صارت و دخصت اس کے باز جو دہے کرمی مراور حرمت دولوں ہوجو دہیں۔ ت دھے کی وج ہے کہ اگر حرمت کو کفر کوریاں کے ماک اور اس ای اکال وے جومة تهجه الدر لل فيرس وكب كالحن عبورت تا وان بإ في رسر ك و. حن ليا وكران كاباك وبروكور سے بازرہنا بی عزمیشت محرال کو تلف کردینا کی بس کو جارت ہے وَحَوْلُ المُمَاكِلُ عِلْ لَعِدِ. لا مِوْ بَالْفَعْرُونِ عَطَفْ عِزَّا نَذَكُو أَى إِذْ تُولِكَ الْمَاكُتُ عَإِ طَعِيد الامرَبا لعرُونِ للسُّلِطانِ الْجَاشِرَمَ ذَلَا وَإِنْ مَعَ أَنَّ الْهُمْرَامُ دَفُوا وعِيْدُ مُوَّتَرِك الآثومَعَ مُؤْمِيهِ فَأَمَّمُ لاَنَّ خَفَّا لِفُوتُ رَأْسُ أَرْحَقَّ الْمُوتِدَاقِ مُ عَنْدُ وحُوْمَهِ اللَّهِ دراي بن الفرك توليك كالمر بالمعروف كويوارويد س كالعديث كروويب راي جب ي بال يرون كريواه خف جاير ادشاه كود من العود كريوان وال م كان بالرب ادجود يكوم ورد مام العودات كرك كرف يعترفال كولست وقيدب اداس كالوجب كي وجويه يا يحاس كافل والل فوت إو جاكم بدر الترفيات كافل س فرير و في بيرك اسكا وتشبيه كويرك

وميشة ف الدوار سرح الدور 😑 😁 ومن مرار بور البيرووم و و المعالج المسدك وريه المديم ورب الدينيل رحت كي المم ك مراب بركافاهم ال عاكد الاعادد را العالم عدد وون كا ما في ومعكادة _ أر الروسية وجود وأس كال الكرام و عالي كالدخروما رياري يداب ويد ورور مراور مراور ف من المروف من المراور وي مال الدوال أبرك الرياس ون كم جوار الكافر م جوراس كرول بي بصويت فيقاد م فروب-وبينايث والاخزاج الحادكف بنو مقارو الحاعزات يتافؤنه فالخضوة علد الإنسالية معكر يبعبغاً إلاَنْ حشَّه ينوتَ مُ أَسَّا وَحَقَّ اللَّهِ مَالِهِ أَلِي أَوَاهِ الْفَرُمِ ذَكَ عَلَى اللَّهُ ط عَنْ إِسَنَائِيا لِوَا مَاتَعَ مَعَالِهِ إِلَى الْقَالَابِ يَعَلَّى ثَا يَعِيدُ الْإِحْسَارِ لِلْهِ كُولُ فَكُ عَدَ عَلِيدَةِ الدُّعَدِ إِنَّا لَا فَيَاعَمِ إِلَى السَّلْةِ الصَّارُ وصَّعَلَهَا-ا درا درم کی مالت جی اس کا جذبت کامرنگ مونا سی جیسے می تعص کو بھالیت اوام مینایت المعادية برابوركور العدا واس كميك ده امرمان الم جوركية مد كوركا ويه باوي محرم احداس كا حكودون بالوجود في كونك اس كا فق بالكل فوت بود السب المسائد فالي كافق اليسب كدوة ادب الأرب كالمتخوفة جايت مي انتشار بالمالب وادران و كالميرو كعاليفون والأسا ب واستاد العامة بهديمل جاكب او الروك الحالف برس كوملدم و وك يد بي الزراده متري الانكو وك مامراس مصربتي 💸 👡 🔰 الرول دومي منا ما الرحمي في الحركام و ديست بوسة في كورب كام مرجود おしていいいはんととないうこいいんりょとしゃ 🚾 كالمالنب برك قرم مبى اواج مالئة تم الد تما مركبوكى فابت للم ل مات بن صراع بدا دوورايدة ماسة بن الربين كراوس من وابد كار كاسركان الل وت به والمالوك مي دونه في أرس كالوراك من عن الوجائ والم من مايت المنال ركياتوا م اكى فعداد واجب يوگ به تعده واكرك اشيسكان كواد كرسكانب. اس يدي وم كره كدي طارت رافل - كناى ومد به لين رك ارتكاب كرفياة اسكوس كا مازد ب توله والإعلومة العظام - فيونات ال فك وارت في مؤرنا به محر المثاري بماسع بهدوا من كالمروكود عن ماف كرب نبراي بود مقر كالتدريخ برواي الدروك الناف كوجدى اورجايت ولاوع كومقدم وكركيامة الانكوم كالمثل كاما مدمعو يوجلة اوركاعى

تدرسها فبال إلى دب.

وَشَنَاوُلُ النَّهُ مَا مَالَ الغَلَقِهَ فَلَ السَّاوُلِ النَّحُونِ النَّعِيعُةِ الْسِعْدِينِ حِيثُ يُرَعَّقُ النَّاوُلُ عَنَا ثَا الفَيْرِلاَنَ حَقَّهُ اللهِ مِنَ بِالسَوْ مِن مَا حِلَا دَعَقُ السَّالِ مَوْجُوا بِالفِيمَانِ عِكْدُة مَسَعُ الْنُالدَ مُوحِ وَاحْدِمُ مَنْ حِيدُ مُسُهَا مَوْجُودَانِ مَعَادً

ا من مسر ایس مضر رق کا درسید که آن وسلینا به داندین بخیف کیداد مثال ایست مشاقه ایست مشاقه ایست مشاقه مسترد کا در کا در

وَكُلُوا أَقَ صُكُمُ هِذَا العَرَجُ الأَوْلِ مِنَ الرَّحِيصَةِ آنَّ الْأَجُنَ بَاعِمِهِ أَوْلِ حَنْ لِحَبَخِ وَقُولَ سَلِّ صُورةِ الأَكُورَ حَسَانَ شَهِيَنَ الأَسْتَاءُ لَا تَسْسَهُ لَا مَا مَنْ الْأَوْمِ وَمَا مِنْ الْ وَآمَرُ الْمَقَرُوهِ فِي حَمُرَةٍ وَاللّهِ مِنْ الْأَلْمُ مِثَالُولُ مَا لَى الْفَيْرِ وَمَاكَ مَعْ مِنْ أَنْخَ هِهِنْذُ اوَلُنْ مَمِلَ اللّهِ مَعْرَةِ اللّهِ عَبِينًا لَى الْحَرْثُونِ ثَنَّ الْفَيْرِ وَمَاكَ مَعْ مِنْ أَنْ

موج سے آ دراس کا حکم میں رحدت کی سی فیم کا کو یہ سے دعویت پرفیل کرنا اعلیٰ ہے بہانک کرکوا میں میں میں اگر مسرک میں در حالت اکراہ میں حق کر دیا جائے تو شہد ہوگا ، کیونیکو اس سے انڈکا ہی آ اگر کرنے کے لئے برنی جائی قر مال کردی ہے اسی فوج ٹوٹ کی صیب میں اگرہ داموالعودت کوسے گا ا میں کے سے بے جن کی حالت میں دوسرے کا الی متحالے اور میسے تو کم میکار ہو کرنے میں گا ایک شہرید جو گا دوگردھت برص کرلیا تو ہی جی جو ترسے جیساکہ اور سے تقرم کی ۔

الشهواليورشي اردد معلم المستنف الوزار فوار طداري ا نوع ا وب كا حكر را تو رفي الإياب كابني رفعية كاس تيم ارجه كم مربت برها المادة براب في منادة بوتاب في كو كركه كيادة بوريت براديك ورب روه مياس كوشلى ب ي سر اسواسفاد كالمرك ركا عداد وركراس كواي بال كالدود وري عد ہی دوسیسے الکونکیلیڈ با نامحاول ہی طلبتے ہونے تھو گئی تبسطا اوراگر میں ربصت دعل کرلیات سے کے اس کریجی جاست ہے جیسکہ ماسی کے بیان سے دا تیج ہو بچاہیے ۔ والمنابئ أشهي مغف والمثب كرم يتكر حواطى عندة علوا أدوي بن الأل الأناوي عَبْثُ مَنَ الشَّنَ فَلَ اللَّهِ عِنْ أَسَرُ عَلَى الْعَلَيْفِهِ وَ مِنْ حِيثُ انَّ الظُّمُ مَا مِ عَمَدُكَ أَن عَمِرُ أَخَوْ مِنْ الشَّالَ عَمِدُ اللَّهُ عَلَى المُعَارِلِينَ إِلَيْهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ وَعَلِينَ وَهُرَ شهوة التهوعِيدُ فْهِ فَكِنْ الْمَاوَةُ وَجُوتُ أَوا والمَقِينَ عَدا في مَنكُ وَلِي إِدْمَ اللهِ مِنْ وَمِنْ أَبِمُ المند ا ودود می نودهد متبل کیدمه کامت نیام کرد جود سے برح می جانے کہ نوخ شرق ال عامر في موالد والمرسل كرماع بي كذب كويم م ويت . اوجود من اداد دهد و طبقه من الدائل بعيد من كافراس ما كافري فرادى من مرو ين مي سام كان وكراياك اسك اس كروهد وي في اس د م س كرويدان كا موج د مواس ے من بل موج دے مکن س الا محرستی دور اوا و صوم اے مؤ حرک دالی ہے میا مذکر دور الله الم - جنعمه کی دور رخصت معقید کی دوسری فشم کا بران . سد فرم مورس بند - الله من الريد والعالم الله من المرود والله المروب المراح بندة ويدي كا منا دير والعدت الموجد والعدت المرود والمدارك المرود والمرود و ك الهارست وكسيد فرع من الأفه ريعين الدرمغان كالوج ويدي كر لكوال المرزين المرزين المرزين المرزين معدق ص في ميم أوى ب و فرع ساو بى الى كا فليد عرف كال ربية مو في مويدة ين ؛ يها فرد كى درنتى جماء سرعه دت كسنة و وسد ، س يع ديس وسا د به دعمان بي أر دخات باليا ارمضان ك فدور مركها واس كوروره اداد كرسد كاس في - وسكا ا من سائع المن مساویسک ودر می امورت بی تعداد یا دومسدی چیز و وسیسیس بوگی پس عام مكاسلتر صدى به دوسها بين مايد كار برادا ما ا

س تسوی کویسے کے عزجیت رال کہ اللہ ہے کیو تک س کا سب کام پسے اور و دھو جمع ب الها منك كرسفرك والتاش رورورك بعارت مروكي معارت العصري كما ورباط شاجي كروش موار مفن بيكو كرى كريع عدرورا وبيادلين هجاة والك اقصاة ويوك حرمات مغرس ، وود دیکھے وسے ہی امروال ہیں۔ فرمال ، اور انسی ہو کا ایش و سے لیس میں اندہ الشباط تی اشتر سفرس ادو دُه دکت نمی منبس بیری بم حواسه برد کے بادات حباد ہر کوردیت ماور اسواد سے بهج كاردندستان أزودست مردع بستائها وجادت كمانطة كالمحلحا والركاب أمركا عفسالكيان سديت مد با فريت ك ول بوسكى السركارليلت البرياسة كروفعت أسالي بوجي ب درنیه بروار مدرس برو حادث او فرجسته ای ورا مهوت دره رفعه ایمای ب اروا ، حر سلیں کے سامندہ عات ہی ہی ہے اور تمام و تونیا کے ساتھ روز ور مکھے ہی مترکت می انزامان ہے کونڈ مؤدرے کرم جب مام ہوما فائے و توسع اس جال سے توس بت ہے، دسے جن آب کا تماريك بيد ملح ماه رمعه ل كرو ماست كي بدوره ركمنا اس كور تواريد رسام حكه ومرب توكول كو كاستبعة بوسار يحكام حاف كي موكني وفيق بيريد س كادر رقبرة كيلب مترجيدادوا عدر رواز ارخاوس با هارت ناحد بكفر يرز افرايات استداد سه يهي برسعر وبك ادا يست جرهال جمها وقياب وليس جروروا است كراء وبنادات فالساوات العايد وقياب إلا تعاق المنتها مسيرية كري كالاجاد الدميدين فل بول مواف الدورة . كالادروة الأنفيكارم سناكا

فیم کا خکم ۔ مزمیت بڑل کہ نا بھار مقعت کے ولی سے کیونکوسب میں کئی یں مہاکتی ہے اور لوج وسے۔ سی خاریرا امان کے برد کیٹ منہ ڈکے سے افغاد کے تخابہ ور تولینا، نضل قرار دیاتی ہے حکد ا، م شد من کے مزد کے صار ا وعذت المامشاعی ہے تر ر) آگر محضور صنے انترطیز ترکم کا ارشاد ہے '' مرکز اللہ مشاعق ہے تر کی آگر محضور صنے انترطیز ترکم کا ارشاد ہے '' روره دكوليثاه فغهل قرارو بإكسام - آلران جن و دري فكرار خاو زرايه مين بن سر عميه م زيانتهز لامع احرات کی جاترہ جو رہے ہے۔ یہ دونوں روایتیں حباد کی مات سکسنے میں جار سکسند بھات ومسكمة المع معاري ففوس والايسترافل كراا وليب وى دليل درصت يرار ما كي رود بالعالب وكرم يت دران ورصت كمى كا ت آسالی برسس بدر اور اسلی الرور و در کے بر ول مان برو دوزه رين شرك الريخ ميومندن و الريبط روزه عام وك در تكف جي الريخ في روزه رضه والإمتاحت أدرم النتء جنيفة) وبمجزعتك الوككول ميت جبره مووجالب ورونوسكوارادرمى معدم بوي مكل ب وبدمه يوس يرم المعلوم يوسد للنهب لرمهادت مرجه اول عام جيسة برع يتوار معوم عل الندمسا فر يرس فوميت كا بناوير دون مما مرب موكا و تواريري وراي س معرف معرف الم اس کی متضار بخانت افا میت میسینی متیم موکر دائی توسب وگ دید رک حالت میں بور کے درششا یہ عي موزود ريو لا و س يركر سالان ال شارئ اے کیا۔ احداث کی دہیں میابت وقیق اور تسبن کے قابر دے جس کا بھکی رہار تخر ہے۔ المارد الماري وديك عرامة برعل كرنا عام طور ودليب نبس الردوده رقص من آ جاسية الما جهاد ثلب به ، جو اور مهاد كيست بين اس كي جاسا كوكول فعوال في عليه عالم اسحا أولى كام دومروت بويدع ويشريو جاع ومساعر الألفاق فالرسل مداورابسا ع اول بوگاراس سے روزہ سکے ہے اگر میکود بہوسے اورون و ملت و کنیکاری . أنتم ﴿ فِي يَمُهُ إِنْ مِنْ أَرْفِعُ قَالِنَا إِنْهُمْ وَالِحَدَّالِ أَقَى مُقَدِّمًا لَا كَمْ يَكُوطُ وَحَمَّا الما المُثِرِّ أَوْرَا لِمَا المُؤْمِّرِ مِنَ البِيحِي المَّالِ المُورِّدُ والمُستِلِّدِهِ والإسْرُكُو الشاءُ وذا الاعلالُ جمعً عَلِي أَي الْمُورَ شَيْلُ الإر مَدُهُ مُسْعَاعِيِّ وَالإطْهَارُ الكالْمِيةُ أَكَ مِنْ عَن الاحْرَةِ الشَّافِية خَشَ الْمُعَوِّدُونَ الْمِعِنَ بَالْإِخْوِرُ الْمَشَّ بَالْمُراكِيةَ وْلِكَ مَثْلُ ثُلُّ الْأَعْضِاء عَاطَاءُ وُخُرَعِنَ

ت و المواس عود الموالورون

عَنَ فَعَ النِهَا مَا وَدَّ مِن اللهِ بَوْدَ عَمَامَ وَ إِلَّ لَقُسُونَ فِي عَلِّ السّبِيةِ عَدَّ العَيْدُ وَك الله عَنَا إِن اللهُ مِنَ اللهُ مِن كُلُونَ الرَّحِي إِلَّا إِنْ اللهُ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ وَلَا اللهُ الله ويَعْلَمُ وَلَا اللهُ وَلَيْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَا مَا اللّهِ اللهِ الله عَنَا اللهِ اللهِ وَلَيْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكِ اللّهُ عَلَيْكِ وَلَا عَلَيْ اللّهُ اللهِ اللهُ وَلَا اللهُ ال عَنَا اللهِ اللهِ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

م - أ ووسيعال منصب ي ركي ويشمون في أم او كالحرائري تعميت وه اعر را ورا حال أوعست عمّا كي 🚅 📜 💆 بيدها بين جب ما العاب الأهدي من الأوامنية ع مس و أدمه الأرثيرون من ا حق ، ومتوری دمیماری عال مشرورنایتی، اوراهر تکریسے شدید کے میں ، در خور کی ویژوی مشاوی فی الورية مرات والمهاكرة ودور ول أمور شاقر ماء الصافح من مجر و معترب من بين عاص والركوام سكرمان اورانيم كا الأرائع مداخ تصوص كريات و روان المحيف ده وكا بالتروي معل وجي معاديد واستقاصه كمكاث ويداء ودمواضع فإست إجياب فياست كم بين سي كترويداء ودؤري السال كموشق كوينا موسك فالانوزام لزنين أنجت إلى واصل ميزة بووس كبدرور بالميك كالما خرم بوزا واس الرئ برعض بياكي والأراخي على بتريت مت وهي كانوا مرسو بالكر وكانه صب عبره مركيره لمديد وال الأسر وصدم بينا أزكوة كالعاب الكاويتها في صاد كراه ركوة مدفقا بكرك مول الس مال وبرا الجروب بكة أك المان يد الما بواد الد جارك الك ملكا بدعي كيد و ما استى بور وسي كاواب م لله رات كأب بوه الله يحكودون و دير كله جاء ويكاس الدول كاول ياستان عرص بولا فعيا عم إلى معالى كا تراه بوما - عائضة عور لا ب<u>ن معه والمؤلف كا فعنواع عو</u>ا الإه م تبعي على الركومنت أب برق اور يون كاعزام من « سيميك بالم كالكاكر وميوا الاشتكادقات فاكافرص بواس بصيرت كالمهاج ب كوم بارى مدار كردة دولفيد كين الوافي من بري بري من الراحد من عاد كالخياب كم كالحاص جدع مصطرورة الى تين ري الرى دات البرول والمازع محتماريول كے اور مروش ملے ما يكني س كافيات اس بن برخ اسكون كر با انكري يك ك امر حست عن حازًا رکھاست۔

الهازي وواد خاش معيور بادة مهت الأرصت بيركي تعر وردوات مير يوشف

12

بحراي إليان دوما تم منافذش بالأسطة متحر مستامي بسل الأيم كالمستعدد فكا ومرفذين كجرس عبيدان والواسفا المتعادة كالمتاث فالموكات بالميع أساعس جرار الذافر أمرهما بالتاكا فالعل والإما وموطاسك كالدرون بطح واستنسط كالمستاب علوال ومت وهماه رمعان کی اف پر ہمان ورسے کرد کورے کا کروں میک رکاوٹ جو محان درکارو ہوں و سے ہوا وركوه تدال ورال المبساكي حالوات هيكا ورامي والماكي هويونيك بكاكان العكال مواكبا دهيج وصدار وبرحي المبصف كمسابو بيونا الهجها لمرح سب ورودع بالكامل كأزوب كرارصت ويمه ک معال ۱۳ (امیرا ۱۱ مربعی می مانکنداورت منصاصف ویر رسّان سی فرر جموشت جن جویزی ارتمین ال يوني بر به الراديوة البيويك ون تبكر في للمث شديم بخري رايت وجره ا فكام بي جيات ود الاركزام كمراح التاسين كويه الكلم الخلف كماز معسفة بيزواء فماتمكا نام وصبت بالبرعاد رحاكيا بيكرك ربا فكام كياهل مميارت كماياسك سروح شبره الراء الرحووت ل يرفن كرما و كشكار يون كه و طاب مي ما منا يون كه والعاصل ال لوضوع مويكة م وإعار بالبيخ مفاحرً كالدادر ورصت كالمام وجي والذُّ عِلَّ مَا اللُّهُ مُأْمَنَدُ عَنِ العدَّهِ مَعَ كُورِ مسوَّدَهُ لَهُ لِمَا إِنَّ فَالْجَعِيدِ المنز اصع بسويل ما صع المتعشب عبل حسن الند تفريق وم جع الرفعة كال إلى ينم الشعابد من حيث كذا في روم حع بعس خعات الفقري الشجادتيم ليكوث شنيقا معن الاول كفقوا فقيدة بي التنز وليرتث عادة والالل والتول يمتوح أكسال المضواي الشعريق من فياسا وككابن الحيلة فكنزه خكوبك الهواعيل تعليث وفارحته اشفاع باليتوخ عرج معرصعاة عنذالشاعطة حيهة تزويهروا الأوليا وكسك مَوْلِهُ مَمْ وَإِذَا مِسْوَمَمُ فِي الإينِي طَلِيل عَلَمُ هِدْ فِي الْمَعْتَوْوَاسِ عِشْرَةٍ إِنْ مَعَلَمُ أَ سُعَلَمُ فِي الْ عَنْ العَمَوْ الْمُوبِ وَهِي بِهِ الْحَمَا فَعُ عَلَمْ " فَالاَوَى فَوْ الأكسالُ وَالْ عولُ إلا ما توافّ بُرُ كَالَ مُعْرَفِهِ وَكُنْهِ وَلَا مِثْلُومًا مَكُمَا مَعْجَرُوعَمْى اجِنُونَ مَدَلَّ هَدَّةٍ حَمِدةً فَتَأْ تَعْسَلُ والتَمَاهُ عِنْه طَكُونَاهِمُ اسْدَدُتُ مُثَالًا مِنْدُورَ مِنْدُونُ لَذَى الإنْجَانُ العبيرِ فَالْفَاكُ عَمَالُ وَعَنْ الرَّوَ عَلْ حِيدَ البِيَّاء كَا لِمُ النَّهَ أَسِ إوالعقاعن الحالمَ الإيحقِلُ الرَّادَ الْ كَالَ المعندَ فَ بشرك ونبزعُ طلعتُ مِيشَ عَدِمُ فاصنا وَهُوَ اللهُ صَلَّى اللهِ عَلَى اللهِ عِلَمَ اللَّهِ عِلَمَ اللَّهِ ع شعيب انسيع لايقة كالواصطنة أن بمقادا بنابيهم ات طيم تساعة فبالعبود برتمتم الأقتبة المؤب بعثا إضافة رامة فومًا عَلَيْ عَصُلُ

<u>იტიბმეშენშებებებიტიბები და 1992 მემე</u>

الدري رك دكراتم وتفل أربن فعرسية توق الإنسرخ وسامك ومورموه ب سالطان ب من والني كه ووريس ال مشاب كروانع وهديات با كارك توي في مريط و ورك وموعهم برا في بل ساع كارت ل تمریک مساماین کی جیسے واٹات معرض انا (معرکر)، مصاب عدا می مقا ے مال صورہ کا معرک وائٹ میں سافتا ہو یا باکہ سنت قرب رہ بھی ہے تھ موری ، رسل کا عال اوقال قرارات مرد بوادول مودر به سب من عمدات فعیل کے بین بازاد ما الله الله الله الله الله ال بین بازاد ما احاصر بال کرد ب اس الرس فقرم بدت رد یک دست ام داد دار اس کام عست ر فن ﴾ فامر معيمات و المعرفانيين كه رويك منت ترويستان ول ما ما ملويدي الترجيب کے اس بول کیوہ سے کتب بخراش ایل مفرکر دانو قربرتری کا گناہ جس ہے کہ نار میں فقد کرد محرفہ کوفر وكرم كالوساش ي ويال والعالودوب رصن كما كياب - الاكراد ورن كر عي كي كان من الم عترص والمرسطان والمت فراياكه بالرحول المنتر فركانها مواكم فهما دجل الدكررين بشكري البركم كا رقد رویاست و و صدرته تو تفک کاه حوال به رکف بود واسفه و محته مواکرتا ہے۔ مرہ ے بعد ویٹ جا بیک افران میں مکھندہے جیسے ولی جاہزت ہے۔ ویٹ کو عالب کردسہ وروہ احرار مہیں شاداندن وگورای ست موجوی ور خرد کار دسی والیی رست و بری ساسی کافت لمرمهت وه الشرف و بي و ت ويركان سبت اولي بيت كر مروك واست مديس في ركساوي الم التي في و یر دوند کینے ہوں تو سال شکیں حاورے ہے ہے ہے گیونگے دواس کی ریابی کھے کا بہتے دوار میں جار ارب بم يرتب كرساني والكرواد وكالسس مقريب والكامليم بوكياك بوب كالدعي أهالي بيدار العربين برانج. العن مديح (رجعت مصفر مي ويحق قسم كابيان - رسب و ري كرد ري مع به. ن التي معلى مين اس سے فيه بردي س كا عاريو ، تقوية ، الجراسم موشر بخالب مفراه که نبید متکرمتول تر درا اس کے بچستے ، قریح وسری مش درماہاستے فضا۔ مبار مراح مستد فاتحال معودلي الشعر سفرص اكدن ماز كاساته الإطائ س بثوال و (أسكر أبول الثا حرة الخوين مدست كلي بوماكل الراصل سع مطابقت كلي رابق فكومصعت شاعريسا كام كا

إن أن كا بي المواجه و المسكن و درك و تعليه و الدفيدا المواق المرفق و المواقد و مسكنات المواجه و المسكنات المواجه و الموجه و المواجه و الموجه و المواجه و الموجه و ال

وسيخاخرم فالعنبي النبنته فانتحى التكفيخ والتكوم فاف كلمثلا لتباسن وال العملال

100 100 00 100

الشهدر وارفق ١١٠ = ١٠٠٠ = وزلا فارجرور)

ر الإله و الدلاد المنتب المنتب المنتب المنتب و فلمكن ألا ناخر مكل الرئاسكين أو الكو من من المنتب المنتب المنتب المنتب وفي تراخي المنتب المنت

رود بادرود المرافع المرفع المرافع المرافع المرفع الم

hiller Mr. on the Hardington, on the supersection of the

الموالي أمناه روي في كساو المان كي كوري المساوية على المناول المانية و المان والمانية المان المانية المساوية ا عي طفيت كالمكال الرسيسكيَّةِ م رماض كرشية . س كاج بسيسية كرمون كا الآب موجنت عُدُ وا معلوص كي عدد المدال كردها و وي الديد موروي المريدة كالدوري والاس والديدة كويو وقي بالعرب مناجوها ومعايه وشال دابن كراشل والباب اراس الااس ل المورن إلى المراجع ا اصطواقه محامة فنواب يلاون والمواحث ور بالإنساق مداد وكم بالمراب وطالكار ويديدون ره ماهٔ انصبي النبث . إلى دحست لي يعني توك مد مثال بركندر و ين 5 4-2018-16 The demost N.S. - 8-2018 the الماع والمساور واستان والماع والمساحدة والماعة والماعة والماعة ملل كل وأو الكلوية ، اعلوم بين فيلات ما يساسياس مدد بأود وكيب من كينيس ما يعلى أمصه يويه وبالوصيدك الضطروكي ومعوك شبني ليحديث وتكارة وحالي بغويدك ووالمهمها ووتريره بالعات الدعوا بري عياس وعاسده عاصت مائناوي في الربي عندست براي ي كالعالة بدرا ومس إلى الربيع الموجوب وم كا منهل مكر وشائب والود الوك للانت كر والمنت وكريسك وثبة وواي ب أرو شاهم الميدك لنبط كيدر فوركي مرا ومدن وكالأفواد الدى وبدر والماودوم ورمينا وميال مشاق حودث وجود منه كريانش كره وطله عص بالايران تكي رائم كوم م حريرها أيران كم وراهدے اللي العالمي دروے وال استفاد الرحت سام معرف الات رہ الدارے حَرَةُ الْجِيدَةِ بِوابِهِ إِرِيسَانِ الْمِنْ فَارْجَادِتَ مَوْرَةُ بِيسَةً مِن بالزااندوني بدت العيرازس كرة عالمدهاني الابل رص من أدر إيان فالم كالراد و عدوره في حلت العدود عدر عدد كالرواد Wedler College Security of the Work Supplication ماصل، عُول الأحريك كي كارمت وجانب كزه الأسب يكن الراسية المؤالا أو مين بيلية 201 1845 4-1918 4-16-6 (00) 65 8-18 18-18-18-18-18-64 لة كوكوز بالنائب مح وكلما ويركم او والمثلا بؤر وصاح لحدق فعل يكرمان وكوشادت الار والخاريجي لمطاح الممااوج عنا مرامه شامن الكيداور بدامسا ودميزت عبق بالبياري بدب كوه عاصفاراس كرافر شاه في التي بيت ما فلا سيس كان الله من كاستون كيا على الروار الافل عولمن كراء الم ظفرى مجدت يربب الرسك ومعمل دوانهاهم سنكرديك بصت وانهادل

000 000

کی بر ایس بید بر دانون تعریب دید توسک بید ایس در با اس ضعوم در ایس نیاز در دفاه تم تایدان از میدان از میدان از میدان بر ایس نیاز در ایس نیاز بر ایس ن

كَشَّقَوْكُا مَشْلِهَا لَوْجُلِ وَصُحِهُ ٱللَّهَ مِنْ الْسَنَاءُ الْفَكَاوِ مَفْلُت يَسَعُّ وَ بِنَّ الحَدَّدِ البِدوَفَلْ فَصَافَ ظاهِمٌ كَذَا حُنْ وَقَ الْحَقِ لِلدُرِ مِنْ الْسَلْمِ وَلَائِسِيطُ الْعَشَلِ فِي عَلَى السِيدَةِ وَالْ الْحَيْ حَوْلَةٌ البِينَ وَعَلَدُ عَلَى مِنْ الْمُؤْمِنُ إِنْ مَا الْمُصَافِينَ أَنْ مَنْ أَوْمُ مَنْ الْهِذَا بِهُ لَفَلْ قَالَ إِنَّ الْمُؤَمِّقُ الْحَيْتِ فِي الْعَلَى فَا الْمُعْلَى وَالْعَرِيقُ الْحَيْقِ فِي الْعَلَى فَا مُؤْمِنَ الْحَيْدَ فِي الْعَلَى فَا الْعَلَى اللّهُ اللّهِ فَا عَلَى اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

سی بی ادره کارب در برده مولیاتوا نزگاستی بیگا. اسع کی رت این بسر که دعومیکا نئر مافعا بودارس دجه سه به کرم تعیب جارکیت و در بر تا ایمپ به کارب کارست که سازت ریخه ساخته جنگ مردند مورد کرمیا خواته و تامیم ایمپ رفت به ساخه او در کارس مورست که برد حل جوانگ برد و موجود کیست و در میگر کند تا تازی بینی

بٹڑا س سنٹیں پر کا دھوا شود ما دیوج مانکہ تھی ہیں۔ کم س کے ہیں ہی سے دروا اسفال ہیں کہا دراں الحدیکھا اوا یہ انی سے در کھا تھواہی کی ہوا بیٹ کی ما دیسے مگڑھا صیدھا ہے۔ کھا کہ آلی دسسے کے اردای سے اور مکال کر پیروعی اواس کو جسٹے گا

والتاموية عن ما الطعام الشهركة وكر معدً عاميات أسبا بعامه الثرب إلان الاصورال شائع ذكات الافقا الدين المعالمة عدد النبر الدين الاستعباد على كنا المعنا بشاج النوسج مقال عنبلاً. الامار العلى المناحة المن الانبرة الاستعباد علقائز شقالا معتلا كون العي بنها الاكن المنتظم و المنتز الانبرة المناج الانبرة الاعرام المنتز عن المناز المنتز والمناج المنتظم المناز المنتز والمنتز والمنتز والمنتز والمنتز والمناز المنتز والمناز المناز المنتز المناز المنتز ا

المشاف والمستوالة المستوالة المستوال

عل تصلیف افغان این بر رکیست چه بی و افزانده بری ژامی و ۱۰ بای مد والم سود آن است. ساه دست می جه بی جهد مرکانون اوریس بود اوست به بیاری سد مردان به می سنده ای است قدم یک مود ترقی بود و مرتش بود این بیرساد نیج انواد و در به آن مرتشام مناصرت و می هد کیلا آست برد

شارهاستان دراو منام منعاده همافی مود براس کارسای شریت بر مرکه بسید بستان می مرکب به سیدی هنگا مام هدی واحد انکاده می او در برای می دوازن کست ان سال سازد و می دوازن کست این می استان به در در می می کار سازم با می دادر کشری آن می صدید می م صوب برستان این دو مهاب در هش کرری برای کست می می می می می می این می می می

ما آن نے فرد کا ای سال فرد سے کہ معد والوکا دورہ سے کہ کی افت کو کا بال مگر العاب مول درمعان کا مید ہو، روا اور والا ہو، فرکا وقد برناست کا آجہ اورود عرو مرکی ہو ہر جراہات میں اور کا مرشوب کو ہو، رم کی بیدادار کے سلامی دم کا اس مور الا او فیڈیڈ ، خدر اور اور کا ہوں سے امور کا جو نا جو زرگ کی بیڈر مسکسے افزوری ہیں۔ یوس ماس کے سسساد راتھام ہیں ،

نه نيزيج وسده خالى مناب التستينات الدخيرية الحكمة السراستونك معال برويس عدا استشباطة التناب وأن الاي من واحلى الاعتباد المستشباطة والدور المؤلف والمائد الموالية الدور المؤلف والمائد المؤلف المؤلف المؤلف والمؤلف وا

ر في قول و فينه موا و في الأوطى النامي و سناد الله تعمير الألفني المناطري الفوت المجاجع الموا و مدافع المجاجع ا موا و رسمة الأعمية الحدود الني عقاب الناف الشنوط الله يربيا و الكليات و عدا أخرج و الناف الناف الله و الناف المناف الناف الله و الناف النا

وهدوشروب والإيل عاسك كالكورة ادبكاة على والمسكاليان بأد كامسيدي كيانك الترقد ل لما بأن الده بهيه مبترعت الكرودان وأوكو وسط -ت پرتاؤ بم حامط علم کے عدل د بوسفے ہے ۔ میال موں سے کہرے اجری الجام ی دستیرمات کارت ادرشال و مکرست پردانت کے جن میں میان کا رفول والا جاتا للهن العبرين المناء وكريما فكالدومي وسنسط بالمدوارس حنوثيث نیو کا دانشناد حوب صلح ایک میبیسندی کیو که انترانداراتشند کادکو اس وقت د ایب و ایکیت ادر کال بم عما تلدي أواس كي جوات وفائق رواكيات الدور وأكيلة وبالريك الكروي تسالم ے ہے کوئی المای میں رسال گذر مجا ہوا وروہ ال حافت کی صدیرے رائز ہونو کرفٹ وجوب الدرون يسيارا وكانس شررم وسكاول سعب كونكردا رمكادي ومراهد عرب الى كاويرد مع العيمي ما التشريفال كيوسك كي عداد وورس كور سورمغان کے کوارے ہو کمے مگر نٹرنسسانے اسے معن دکرمے راؤ یا والبت موم ے مامدة والبرة البعد ورمعان ميكران من كافل قرار الفيج الورمعان المكينة رياس تحد كالملاح ے ہوکا اربی تھے اول کرہے اوران کا مل ہے رہائی پروٹس کرتا ہے کوئی وی اس مدی کے وہور سب ہے اور صل اس کے وہ اور وہی کمونک و وہ ان کا ومدوار ور میل سے بور س فر جو ل اوالو الانفادس كو كلده في كانت كرز در يودش كليد يول درازي عاد كم و كاسدة ويصله المحرود فراس كوره وواكسين و ويلاميد الترييسية وزرت يتركو يحرستان والديدي اسد ب الكدم على الرمي الحدمات على من المراح الدارا ومن معي الدا الوارية شريب اليستكاري أصرفي سكسنط س كاوكن متواه والوسيدي والدوك بالرياع واس كادوس

يشيرك له ورسي في و المعالمة المراه المراه و المر ران بالمباسك النبأ ينصاد المسبب منكرمه أوا يشيشت مما يواثي بواكم وكزارس برهب ورصنت وداوا بولكي مَنْ بِسِيمًا الرسافة يواكمًا فِسادَى الرهيقي كان أمن بسائد بهوا راوي وساعد يعلا فارت مكر مدكره الان يروح ب فتركى مكره بواحب الوافران منكسطة براس وان كالإلات ب بی بی بعاد رق قرے تقررا ہو کو کرزس کی قب چدور برلسوں اجب ہوتات را درب اس يه تشيئ بول به إسهى بول. درمكارش كارب دى ١٠٠٠ او بالوري في بي بين و كادمياج إده التي- دوارنكيا وطمات شامعد ب بالوكات فاستوفيت لمباحث خفر والكريث وجوب كاسبسب ويهجارت صوف اولي دب كبرق كم مشواف كالسبب مي الماريج والرواز وقرف المرسك والوب كالسبب المساعد فالسائك بالطالب الأواد والقام والب يوب بي كوي وسائة فلاك عالم هذا فيامت مكر يكري الإلمالية الدر جیج ہے کرونہ واسورفت تک محکن میس ہے حمد تک کر اوان کے واب آپس میں معادثات مربور انہا الب تحريق معاها منصفح ميول مثلامع الإجارة ادرائلانا بواز والعدورة مسيكر وبيراس عسويك نقام ہے او معلوم ہوا کہ بھا و مفدوندا کہی ہیں اور ساجہ موگ میں معاولات کے مشروف کا سب ہے ، اور م سازركا ما يوفعوه ميوكا و في أست كيوكود ات في مث تك مدالات الدائل كياميا الى الدالى كوكان دائل كالحراجيد الناك موارى معلى الوراح كمام كابرأن وعدت وأناسب يارب وروورد سے مرد فاکر صد ت ورکی بناویر حدالا کا دماریر بارد و افزال ب طوت عيوناة كلون قاور مثلق كى رائد كال ما مراد يعن الد بالروب داست يمدين كابولي الأحث كاستكى ومشاكا سرارع الما تسبيعه الله عرفان د صفاكا بشرناسفين و بر بري زيدال آسان اور بدوريد ويرجى ماي يري اور البدا ما الإ كالعادث بولاً إيمال كما معتب الدرافي و إيراب من كاسمعت سيد العرافي صف وقت ب ويرو س كاسعت بي كونكرات المطلوة كاست طل هواب كذابا مونوة أسكار يويق قوص مارسك بلوات سمالات الدونيقد يرمد وسار يواليوان ان في بيد مكر يوكر دويدي شكايول وهرد كور ے مب ہے اس ملے وقت کواس کے فاع مقام قرار دیگر روفت کو دوب بور اسعب ما آئی۔ فرکو قاموال یہ کی وبعد ہے حمالا سب ال کا ملک بوسم اس کا کرد دار جر ای کا د اس رسالوا كدريكا بوادرسال مجر كامنود باست ما مل وفارح بو ممال كال بررودوب

احت و رس ۱۰۰ - ۱۹۰۰ - اور لا تور الا تور اور در ۱۰۱ وثواه بشوش رحاركا سباب الأكث غانكاميان بالمنبط والكهجمة والمتلكم يحلاه موسيتكمان ساد كرجهت وكماكماهم عنان رصلا تاميكارون وروري كزالى باہ بھیاں نے تحریب پڑ کے سے دھی وابث ورٹوک رقان دی ہوجہ گا ڈانہ ہوا جی ہیں أكم العيط الأسيس العيها الأسود إس المعونة موالكميث لي المبل كوكري فعياست والكارورة وال كيلت الورمات لوطات بي ورويج مروري شركات العارت عا الواكردو، است رسّاكوالك (ويست . سي اون حدود العطامي كيدام مرق الديدور بروا وسكه مران الا وكالسبيست في كوات و يؤية مدسكة داير أيامإده وسائه فاعتجاميسان ويقسط كالمعطيط المتميط سيسان عاد الحديدية مرَّمزيد الرب ، وسكا حد الداس وجات في الريامون الي ورواي الريار معيسة كيد يجاري من من تهري رنكور مهاب باياب أن في كالافت وجو ساكي كالفيق معيد ميكي بيها مرياده ے وال وول وہ ان کے ملا مرہ و افراست معتق بالحارث كاسب ب وساوی المان مواد گا و عنوا ب بوگا ا در دری کی جوش خوک ما جد سیدے تو س بی اعزو حب میں بر اويلوهنغي كي تُعدرت ۽ لِيا ابوگا کيس رجي جي حقيقة الويودي السريري وج ب كامسيد ريد لين النشار ين ع فقة يداه ديوكي و مدور كاري ب عدد جيد يوكي الكي سادي كان ساري كي بداد يورد راب واس رس مع الدراقان و الكاراء المقريبية المكاكر بوساس كراوكا حواج باري ے تعریّا کامی ہونیکا سعب کے۔ مردمے کہ ڈمن 👚 بھیکھوڑا ہوت ہو فراخ کے دیور کا معہدے۔ فر وكا تفكار أبن مي كاشب كريب و ويستياه و جيورت عن يرميتر منا مروال و حد يوجي، ت درنات د ما کورن کا د توب کا دری ماریت را دومر سیست موسرش دب می می سند رماید طهآرت إبوكاميد برريت ودم ركاسعت فبارت بديموك بادعبرت كمعلن جراوات بوق سيره في مشاكليري إلحيارت عبشري اوريءه بدرشاسوئ يومالدارشكر لأييو برجل فجارت تا سكسك سبب يدرك سب عامر بدو بد يول يدر إس طرح اي مادك بيد بقاد أي كاسب ے كرك وب طالم فياست كى إلى يدي واللس اير لها والم كريا مودى سے كوك ليك اوم بسعك مال ے کرد عرک گرادیں اور دخرگ کی افغار سکے منطق کھور کا آئیس اس اور مہا ، ایک ووم ہے سے اپنی وین کوٹا ہ حريروالمادون كرا وفيره اموركما مسمركاه أعرارى سيحه الداكي الآنادي سأستك منتا دشت اردواج كاجرنا مي وزوري سيدرا وراسان كسي الموس بي وريواد ستسكيط بالارك مرودت شيري اس کے برا ات ے مربی کارٹ فلن تبس کھاگیاہے۔

14:

الله يكون مستعالات وعادنا به تشعابنال كنت فلائده يدو إِنَّ الشَهُ إِنْكَتَ كِنْكُر وَ هَلَا إِفَعَالَ وَإِنْ الْعَبَاتُ الْمُلْتُنْ الْمَاكِمُ الْمُلَاكُمُ الْفَهُ فَانَ الْعِلَ وَهُوَ يِدِمُ العِهِ مِنْ الْعِيمِ مِنْ عَلَا لَيْتِ عَلَى اللَّهُ مِنْ أَلُو كَاهُ وَهُلَا عَلَي فَذَكَ الْعِبَا جَعِيمًا.

مروال بادات و ما در الدان المادات و سالمات کے اسباب وسید است کا بران بائز برش بودا ہوگیا اور مقوبات اصلاکے
اور مقوبات و دو در ادر کفارا در سرا ماد و چیزی ہیں جی کا خوت برچیزی منوب ہوئی ہیں۔ جیسے تقل ،
اور مقوبات و دو در ادر کفارا در در مری کو تراب ہوئی کی خوت برچیزی منوب ہوئی ہیں۔ جیسے تقل ،
اور مقوبات کو بھی ما اس اور کفارا در در مری کو تراب میں کا مقدات کا در میں کا میسب اور معرب اور معرب اور میں کا مقدات اور تعلق بدا سبب بالی کھنوا کی جوری ہے۔ بعض کو گوں ہے کہ جا مور در کا اسب میں کا مقدات اور تعلق بدا کا میسب کا مقدات کے درم اور کا جا ہے کہ دور میں اور ایک اور در کیا ہے کہ دور میں کا میں کا مقدات کے درم اور کا میں کا برج و را یا درت و درم کا میں اور ایک اسب کا میں کا برج و را یا درت و درم کا دور کا میں اور ایک اسب کا دور کا ہے کہ اور ایک اسب کا دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور ایک اور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور کا ہور کا ہے کہ دور کا ہے کہ اور کا ہور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ اور کا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کا ہے کہ دور کا ہے کہ دور کیا کہ دور کیا ہے کہ

of the state of the property of the state of

الأرالا واربه جلدوه Litertil ن پُورک سے اس کو حرصرتہ تھی گئے بیں اور کھ روکا سب وہ ا ے دہ معنب اہا وت کی بائب شوب جوجا ع ورح متر ت عدد والأك مفت كي ರಕ್ಷಕ್ಷಕ್ಷಕ್ಷದ ಪ್ರದೇಶದ ಕಿರಿಗಳಿಗೆ ಬಿ

かかっかり)日 ے کر وقتل کا ہری صورت کے اعدادے کم ہ يترط فادراس كاشكارك الشرقاب الشبه يحراس يمامي الاارتكاب لازم أكباب لين مخوري بدام وبحرتكارن والمرجيئة وخوالا تباسب احيافي ويب فوي مركز بالكركولات النواس من المال الزيد على المركز الإنقال على إلى ومضان الوط تنديد كها الدر رمضان يسترجي فعيداً كالي ابناءة اس كه الدرجي سالا الخاشئ الوساكور أول كمله اس العالم ے بین حرہ مشروع میں جنامت کا دیکا ہے گاراے اسی جرم اور جامیت کی جام پرافط ند کھنامت کردہ کا اس جن جارے اس جامعات ار کوتعوے بان کرنے کی لایا بداور عظام بي جيازا ه زالا عبى منوب ليداويتن كا وسب وارتاب وروسوب و تاب اس كومكرك بالب يحكره وفتئ اس شجاكا سيسترونني مضات البعاد رمنعنق بووا عادرا هاف كي جاسة والى مر ادر في كرستلي كيام أسهده اس كاسب والرسيد من كي واسب ال قايدة بركام كماسية ادرم تلال كاخل بدر الكوشراك منهي معادة كردسية والافرارايان تعض ثباز اس كما اخاف شراكى ما ب كرى بالثاثب جيدهد فد الفطري صدق مطر-

